

ZEMZEM



LIST UČENIKA GAZI HUSREV-BEGOVE MEDRESE U SARAJEVU
GODINA LIII - MAJ 2022/ŠEVVAL 1443.
BROJ 215 - CIJENA 2 KM, ZA INOSTRANSTVO 2 €



Gazi Husrev-begova medresa ispraća

**472. GENERACIJU MATURANATA I
40. GENERACIJU MATURANTICA**



أف علو هار سلام امبر

“Nazvali smo ga ‘Zemzem’, želeći pri tome da kroz njega napajamo one koji su željni istine potekle iz Kur’ana i Hadisa, koji su željni dobrog vaza i lijepe zabave kroz pjesmu i priču kao što žedni želi ugasiti žeđ blagotvornim djelovanjem bistre vode sa vrela Zemzem.”

Zemzem broj 1, godina 1968.

Fotografija: Rejhana Selimanović

SADRŽAJ:

- 02 RIJEČ UREDNICE
ESMA HADŽIĆ
- 03 MEDRESA FLASH
NAHLA BEŠLIĆ I SABRINA VEHAB
- 08 IN MEMORIAM
PROF. DR. FIKRET KARČIĆ
HAMZA BAJRAKTAREVIĆ
- 09 PORODICA KAO KRILA NA
PUTU HIFZA
HFZ. ABDULLAH IŠERIĆ
- 10 PREPORUKA ZA ČITANJE
EDIN BALTA, PROF.
- 12 POSJETILI SMO ZA VAS
BILAL MUJEZINOVIĆ, AJŠA HUSIĆ I EMELA ZUKORLIĆ
- 15 VAKAT NAM JE KA MORU
MEDINA ZUBAČA
- 16 MATURANTI I
MATURANTICE 2018-2022
- 49 MOJA POSLJEDNJA RIJEČ
ADNA BIRDAHIĆ
- 50 IFTAR U TUĐINI
IBRAHIM ĐEDOVIĆ, IMRAN AGANOVIĆ, BILAL LIKIĆ I AHMED BEHAUDIN MUŠANOVIĆ
- 52 ZAGONETKA | VOKABULAR | FRAZE
ESMA HADŽIĆ, ARMIN ARNAUTOVIĆ, BAKIR GRACIĆ, MELIKA MUJALA I LAMIJA BASARIĆ



Pokretač i izdavač:
Udruženje učenika Medrese
“Gazi Husrev-beg”

Glavna i odgovorna urednica:
Esmā Hadžić

Zamjenik glavne i
odgovorne urednice:
Armin Arnautović

Tehničko uređenje i DTP:
Lamija Basarić

Koordinatorica:
Maida Ćerimović, prof.

Redakcija:
Merjem Ajkunić, Nahla Alagić, Ismail Alibegović, hfz. Hamza Attar, Lukman Babajić, Hamza Bajraktarević, Elmir Bajraktarević, Anisa Bajramović, Džejlana Bećirović, Amina Bejtić, Senad Bešić, Ahmed Bešlić, Šejma Bešlić, Nahla Bešlić, Abdusamed Bjelić, Jusuf Bukva, Dalila Čovrk, Hadžera Čelović, Sumejja Delibašić, Bakir Gracić, Sumeja Hašić, Sara Hodžić, Ajša Husić, Tarik Ibrahimović, Halima Išerić, Amina Kahrmanović, Samra Karasalihović, Amina Klisura, Amina Kusur, Sendžana Mehić, Muhamed Mehić, Advija Memišević, Melika Mujala, Almin Mujezinović, Abdulah Mujezinović, Bilal Mujezinović, Ilma Mujkić, Tejma Muminović, Hatidža Opardija, Dina Pepić, Lamija Poljak, Abdulkerim Selimović, hfz. Mustafa Sinanović, Dženana Smajić, Dalida Softić, Amina Subašić, Eldar Šabić, Alija Tanjić, Zejneb Topoljak, Sabrina Vehab, Fatima Vuković, Medina Zubača, Ahmed Zukić i Emela Zukorlić

Fotografi:
Edin Imamović i Rejhana Selimanović

U ideji za naslovnu fotografiju i realizaciji iste pomogli:
Dženana Smajić, Amila Smajić, Hamza Džidić, Ajša Husić i Bilal Mujezinović

Lektori:
Melika Mujala, hfz. Mustafa Sinanović, Dalida Softić i Edina Spahić

Adresa:
Redakcija lista “Zemzem”
Sarači 49, 71000 Sarajevo

email:
urednikzemzem@medresasa.edu.ba

Telefon:
+387 61 170 465
+387 62 441 517
+387 62 405 054
+387 60 3535 228

Tiraž:
1200

Štampa:
“Dobra knjiga”
Sarajevo

Ka novim stranicama...

U ime Allaha, Milostivog, Samilosnog. U ime Uzvišenog, Plemenitog Stvoritelja koji od Sebe Veličanstvenoga udahnu Ruh u čovjeka od ilovače stvorenoga, sa Čijim Znanjem sve u svemiru harmonično plovi i Kojemu sva zahvala pripada. U ime Onog kod Kojeg je svaki početak i kraj, započinjem svoju posljednju riječ na ovim hartijama. Milost Tvoja neka obgrli Miljenika Muhammeda, s.a.w.s., neka obaspe svjetove i neka odiše ummetom. Milost Tvoja je spuštena i na nas koje si uputio ka stazama iluma vjerno čuvanim među čvrstim zidinama hajr-vakufa koji nam četiri godine bijaše dom. Sada, vrijeme je da ka novim stazama dostojanstveno korača još jedna generacija Gazija i Gazijki, uvijek dičeći se mjestom koje ih isklesu a stamenite, ponosite i ambiciozne Bošnjake.

Cijenjeni čitatelji našeg lista, priča koju smo zajedno sa vama pisali u toku ove školske godine, ovim brojem stavlja svoju posljednju tačku. Ostaje nam da zaključimo kako prolaskom vremena, život niže događaje, tražili mi to od njega ili ne, ali svi naši uspjesi su beznačajni ukoliko oko sebe nemamo ljude koji se raduju tome više nego mi. Zahvaljujući Gazi Husrev-begovoj medresi, pronalazak takvih ljudi nije težak posao. Zbog toga se prvenstveno zahvaljujem vrijednoj ekipi ovogodišnje redakcije koja je predano radila dajući svoj maksimum, fotografijama koji su nas neumorno opskrbljivali fotografijama čiji motivi su posebna priča, te lektorima, ilustratorima, zamjenicima urednica čija pomoć nikada nije izostajala. Posebno se zahvaljujem tehničkoj urednici hfz. Lamiji Basarić koja je svojim umijećem i kreativnošću Zemzemu dala novu, posebnu dimenziju. Na čelu svakog organizovanog tima lider je neminovan, te se zbog toga zahvaljujem i našoj koordinatrici koja je svojom strogoćom, predanim i ozbiljnim pristupom itekako doprinijela kvalitetu ovogodišnjih brojeva našeg lista.

Uspjesi u generaciji maturanata i maturantica 2021/22. godine bili su itekako vidljivi, te je takva generacija iznjedrila devet čuvara Božije riječi, vrsne govornike i govornice, buduće naučnike i naučnice, umjetnike i umjetnice, te ljude osposobljene za čuvanje identiteta Bošnjaka na bilo koju stranu svijeta se otisnuli. Kada ovaj period opet u sjećanje navrati i duša zaželi povratak u sigurno gnijezdo, sa sobom će donijeti samo osjećanja i mirisne uspomene stečene u svakom ćošku ovog Gazijinog hajrata.

Na kraju, hvala ti, generacijo, na nitima uvezanim od srca do srca, od želje do ostvarenja, od pada do uspjeha. Kada sutra budete dio velikog okeana, ne zaboravite rijeku iz koje ste potekli. Čuvajte Medresu, kroz vene neka vam teče, jer velik je emanet postati i ostati Gazija. Želite i sanjajte, jer kako Goethe kaže: Naše želje su predosjećanja sposobnosti koje leže u nama, vjesnici onoga što smo u stanju učiniti. Neke Zemzem bude vrelo koje će samo snažnijom snagom teći i iskreno, od srca, svu sreću želim budućim generacijama! Ugodno iščitavanje posljednjeg broja ovogodišnjeg Zemzema!

Redakcija je još uvijek na raspolaganju za sve prijedloge, kritike ili sugestije, te iste možete slati na mail urednikzemzem@medresasa.edu.ba
S poštovanjem i selamom,

Esmira Hadžić

Medresa Flash



Pripremile:
Nahla Bešlić, Sabrina Vehab

Merjem Mulalić osvojila prvo mjesto na Federalnom takmičenju iz džudoa

Na prvenstvu Federacije Bosne i Hercegovine u džudu koje je održano u Sarajevu u nedjelju, 27. februara 2022. godine, Merjem Mulalić, učenica odjeljenja IIIc Gazi Husrev-begove medrese, osvojila je prvo mjesto. Ovim uspjehom Merjem se plasirala na Državno prvenstvo koje će se održati u aprilu 2022. godine.



Amina Ahmić položila hifz

Pred Komisijom za hifz Rijasetu Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini posljednje ajete Kur'ana Časnog napamet je proučila Amina Ahmić i tako stekla časnu titulu hafize Kur'ana.

Komisija je bila u sastavu: kurra hafiz dr. Dževad Šošić, predsjednik, dr. hafiz Đevad Hrvačić, član, hafiz Muhamed Čajlaković, član, i hafiz dr. Abdul-Aziz Drkić, član koji je također bio Aminin muhafiz.

Amina Ahmić rođena je 14. juna 1996. godine u Zavidovićima. Završila je Gazi Husrev-begovu medresu u Sarajevu i diplomirala na Fakultetu islamskih nauka u Sarajevu gdje je trenutno u završnoj fazi master studija.

Njen stariji brat Haris je hafiz Kur'ana, te je Amina drugi hafiz u porodici Ahmić.



Dr. Mutlak Karavi posjetio Gazi Husrev-begovu medresu

U subotu, 12. marta 2022. godine, Gazi Husrev-begovu medresu posjetio je islamski mislilac dr. Mutlak Karavi (Mutlaq Al-Qarāwī), nekadašnji pomoćnik ministra vakufa Države Kuvajt, zadužen za vanjske poslove, član Upravnog odbora Centra za dijalog – Vesatija Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini, te sekretar u IICO u Kuvajtu i član upravnog odbora Fitani univerziteta u Tajlandu. Kao dugogodišnji djelatnik kuvajtskog Ministarstva vakufa, uspješno je vodio najvažnije uprave u ovom Ministarstvu i učestvuje u radu međunarodnih islamskih institucija u Aziji, Evropi i Sjevernoj Americi.

Dr. Mutlak Karavi je veliki i dokazani prijatelj Bosne i Hercegovine i Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini, koji i u



svojim poznim godinama dolazi i nastoji pomoći Islamskoj zajednici na različite načine. Sa direktorom Gazi Husrev-begove medrese dr. hafizom Mensur-ef. Malkićem u srdačnom razgovoru proveo je nekoliko sati.



Ured za vjerska pitanja Ambasade Republike Turske u Bosni i Hercegovini obezbijedio hedije za učenice i učenike Gazi Husrev-begove medrese

Utorak, 15. marta 2022. godine, u amfiteatru Gazi Husrev-begove medrese upriličena je podjela hedija za trideset učenica i učenika Gazi Husrev-begove medrese koje je obezbijedio Ured za vjerska pitanja Ambasade Republike Turske u Bosni i Hercegovini. Hedije učenicama i učenicima uručio je savjetnik za vjerska pitanja Ambasade Republike Turske u Bosni i Hercegovini dr. Yunus Keleš.



Ovaj događaj uslijedio je nakon razgovora direktora Gazi Husrev-begove medrese dr. hfz. Mensura Malkića sa dr. Kelešom tokom njegove posjete Medresi u februaru ove godine. Direktor Malkić zahvalio se, u ime učenica i učenika, Uredu za vjerska pitanja Ambasade R. Turske i dr. Kelešu na hedijama, istaknuvši da je ovo nastavak uspješne saradnje Gazi Husrev-begove medrese i Ureda za vjerska pitanja Ambasade R. Turske.

U Carevoj džamiji proučena hafiska dova Abdullahu Išeriću

U subotu, 26. marta 2022. godine u Carevoj džamiji u Sarajevu, u prisustvu velikog broja rodbine, prijatelja i zvaničnika Islamske zajednice, proučena je hafiska dova Abdullahu Išeriću, učeniku četvrtog razreda Gazi Husrev-begove medrese. Organizator hafiske dove bio je Medžlis Islamske zajednice Sarajevo i Gazi Husrev-begova medresa. Na početku programa prisutnima se obratio glavni imam Medžlisa Islamske zajednice Sarajevo dr. Abdulgafar-ef. Velić čestitajući mladom hafizu Abdullahu. Čestitke novom hafizu uputio je i direktor Gazi Husrev-begove medrese dr. hfz. Mensur Malkić koji je u svom obraćanju istakao da je Abdullah dio uspješne generacije gazinovaca koja je iznjedrila devet hafiza. Nakon učenja ašereta prisutnih hafiza i obraćanja prof. dr. Nedžad-ef. Grabusa, sarajevskog muftije, kratke sure proučio je hfz. Abdullah Išerić. Hafisku dovu proučio je



prof. dr. Mustafa-ef. Cerić, reisu-l-ulema Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini u periodu od 1993. do 2012. Diplomom hafizu Abdullahu uručio je reisu-l-ulema Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini Husein-ef. Kavazović uz čestitke njemu, muhaffizu i Islamskoj zajednici. Abdullah Išerić rođen je u Sarajevu 19. aprila 2003. godine. Završio je osnovnu školu „Vrhbosna“ u Sarajevu odličnim uspjehom (5,00) i primjernim vladanjem. Nakon završene osnovne škole upisao je Gazi Husrev-begovu medresu u Sarajevu u kojoj trenutno pohađa četvrti razred. Tokom školovanja u Medresi pokazao je odličan uspjeh i primjerno vladanje. Hifz je učio pred svojim babom hafizom Sadrudinom Išerićem, imamom Careve džamije u Sarajevu.

Predramazansko savjetovanje za učenike IV razreda Medrese

U ponedjeljak, 28. marta 2022. godine u amfiteatru Gazi Husrev-begove medrese upriličeno je savjetovanje za učenike četvrtog razreda Gazi Husrev-begove medrese koji će ove godine, po rasporedu Uprave za vjerske poslove Rijaseta Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini, obaviti ramazansku praksu u jednom od bosansko-hercegovačkih džemata. Nakon ašereta koje je proučio učenik Muhamed Selimović, učenicima se obratio dr. hfz. Mensur Malkić, direktor Gazi Husrev-begove medrese, poručivši im da budu



čestiti i odgovorni prema preuzetom amanetu imameta, vaza i da'veta. Ispred Uprave za vjerske poslove Rijasetu učenicima se obratio Mensur-ef. Pašalić, voditelj Odjela za džemat i imamet. Savjetovanje je završeno podjelom rješenja učenicima s rasporedom medžlisa i džemata u kojima će učenici obaviti ovogodišnju ramazansku praksu. Rješenja im je uručio odgajatelj Edib Kafadar, a pojašnjenje Uputstva o obavljanju ramazanske prakse Uprave za vjerske poslove dao im je mr. Dževad Pleh, pomoćnik direktora za internat.

Nagrade učenicima za postignute rezultate na takmičenjima

Utorak, 29. marta 2022. godine, direktor Gazi Husrev-begove medrese dr. hfz. Mensur Malkić, sa saradnicima: Halimom Husićem, pomoćnikom direktora za nastavu, mr. Dževadom Plehom, pomoćnikom direktora za internat i Sabahetom Ahmetagić, pedagogicom, upriličili su prijem za učenice i učenike Gazi Husrev-begove medrese koji su ostvarili zapažene rezultate na ovogodišnjim takmičenjima učenika medresa Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini, u organizaciji Uprave za obrazovanje i nauku Rijasetu, kao i za njihove mentore: Seidu Mustafić, profesoricu Engleskog jezika, Hediju



Jusupović, profesoricu Arapskog jezika, Edina Baltu, profesora Bosanskog jezika, Mensura Kerlu, profesora Povijesti islama i Hajrudina Mešića, profesora Historije. Na ovogodišnjim takmičenjima naši učenici su u ekipnom poretku osvojili:

Prvo mjesto na takmičenju iz životopisa Muhammeda, a.s., učenika prvog razreda medresa Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini (ekipa u sastavu: Esmā Zulić, Muhamed Mehić, Ahmed Čengić i Hatidža Hršumović);

Drugo mjesto na takmičenju iz Bosanskog jezika učenika medresa Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini (ekipa u sastavu: Fatima Huseinspahić, Mustafa Sinanović, Hamza Adilović i Melika Mujala);

Drugo mjesto na takmičenju iz Arapskog jezika učenika medresa Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini (ekipa u sastavu: Emina Buljubašić, Muhamed Selimović, Mustafa Sinanović i Fatima Hasak);

Drugo mjesto na takmičenju iz Engleskog jezika učenika medresa Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini (ekipa u sastavu: Hamza Adilović, Melika Mujala i Senedin Hadžimuhamedović);

Drugo mjesto na takmičenju iz Historije Bosne i Hercegovine učenika odgojno-obrazovnih ustanova Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini (ekipa u sastavu: Muhamed Begić, Omer Mujić, Abdurahman Tabaković i Alija Tanjić).

U pojedinačnom plasmanu zauzeli su: Prvo mjesto na takmičenju iz Arapskog jezika učenika medresa Islamske zajednice u



Bosni i Hercegovini (Emina Buljubašić);

Prvo mjesto na takmičenju iz Engleskog jezika učenika medresa Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini (Hamza Adilović);

Drugo mjesto na takmičenju iz životopisa Muhammeda, a.s., učenika prvog razreda medresa Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini (Esmā Zulić);

Treće mjesto na takmičenju iz životopisa Muhammeda, a.s., učenika prvog razreda medresa Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini (Ahmed Čengić);

Treće mjesto na takmičenju iz životopisa Muhammeda, a.s., učenika prvog razreda medresa Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini (Muhamed Mehić);

Treće mjesto na takmičenju iz Arapskog jezika učenika medresa Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini (Muhamed Selimović).

Direktor je čestitao učenicima i profesorima na postignutim rezultatima i uručio novčane nagrade pojedincima i ekipama. Pored nagrada za rezultate na takmičenjima Direktor je podijelio nagrade i učenicima i učenicima s najurednijim krevetima i spavaonicama u internatu u školskoj 2021/2022. godini: Mušanović B. Ahmed, Mujezinović Abdullah, Likić Bilal, Kapidžić Sakib, Fehrić Tarik, Garanović I. Abdullah, Džidić Hamza, Jusufović Harun, Skopljak Fatima, Skopljak Esmā, Trapo Elma, Subašić Emina, Smajić Ildana, Topoljak Zilka, Kilim Amina, Bubalo Amina, Bubalo Hana, Karzić Sumejja, Abadžija Dalila, Kurtanović Adna, Ibrica Amila i Ibrica Lamija.



Tradicionalna posjeta Potočarima učenika Gazi Husrev-begove medrese

Mnogima je poznata izreka Georgea Santayane: „Oni koji ne pamte prošlost osuđeni su da je ponavljaju!“ Kultura sjećanja je preventivni način da se historija ne bi ponovila. Sjećanje ne smije biti motiv za nastanak mržnje i želje za osvetom, ali može buditi samosvjesnost i pomoći u izgradnji svijesti o historiji vlastitog naroda. Potpuno svjesni svoje uloge u odgojno-obrazovnom procesu mladih ljudi, profesori i uprava Gazi Husrev-begove medrese su još 2003. pokrenuli projekat posjete Memorijalnom centru u Potočarima.

O agresiji na Bosnu i Hercegovinu učenici uče u školskim klupama, ali sama svijest o genocidu i njegovim razmjerima se upotpunjuje obilaskom šehidskog mezarja u Potočarima i Memorijalnog centra gdje učenici na licu mjesta saznaju o strahotama koje su prošli i u kojima su stradali Bošnjaci koji su se nalazili u zaštićenoj zoni Ujedinjenih nacija. Čas historije redovno održa Hajrudin Mešić, profesor u Gazi Husrev-begovoj medresi, čovjek koji je i sam preživio srebrenički genocid i koji iz prve ruke može govoriti o strahotama iz jula 1995. Profesor Mešić, iako je izgubio nekoliko najbližih članova porodice i mnogo svojih prijatelja, rođaka i komšija, danas o Srebrenici i genocidu govori kao historičar potpuno svjestan citata sa početka teksta. Mladim ljudima govori na šta je sve čovjek spreman prema drugom čovjeku kad u njemu prevlada mržnja i koliko je kultura sjećanja važna kako se zlo ne bi nikome ponovilo. Naredne godine će biti punih 20 godina kako svaka generacija učenika

Gazi Husrev-begove medrese posjećuje Potočare, a od 2018. projekat posjete Srebrenici s ciljem izgradnje kulture sjećanja na genocid i agresiju kod mladih generacija preuzelo je Ministarstvo obrazovanja i odgoja Sarajevskog kantona te svake godine organizira posjetu Srebrenici za sve srednje škole sa područja kantona. Tradicija posjete Potočarima je održana i tokom pandemije uz malo kašnjenje pa su tako u ovoj školskoj godini Srebrenicu i Potočare učenici posjetili u dva navrata: u prvom polugodištu su to učinili učenici i učenice trećeg razreda, a u drugom polugodištu učenici i učenice drugog razreda sa svojim razrednicima i odgajateljima. Pored redovnih aktivnosti kao što su čas historije, gledanje dokumentarnog filma o genocidu, posjete muzejskoj postavci u Memorijalnom centru, obilaska šehidskog mezarja, učenici Medrese sa svojim profesorima prouče i poklone hatmu na musali mezarja za sve srebreničke šehide. Nakon povratka u školu sumiraju se dojmovi i dokumentuju kroz izložbu fotografija te različitih književnih izričaja koji ostaju kao trajni trag o posjeti mjestu najvećeg stradanja Bošnjaka.

-Edin Balta, prof.





IN MEMORIAM

prof. dr. Fikret Karčić

Dana 16. marta na ahiret je preselio prof. dr. Fikret Karčić, profesor Pravnog fakulteta Univerziteta U Sarajevu. Prof. dr. Karčić bio je personifikacija uglednog intelektualca i kao takav je važio za jedno od najistaknutijih imena bošnjačke akademske elite. Rođen je u Višegradu 1955. godine. Svoje obrazovanje stekao je u Gazi Husrev-begovoj medresi u Sarajevu, potom na Pravnom fakultetu Univerziteta u Sarajevu. Magistrirao je i doktorirao na Pravnom fakultetu u Beogradu.

Tokom svog života izdao je veliki broj knjiga, stručnih radova, tekstova u eminentnim časopisima... Iz bogate bibliografije izdvajamo naslove nekih od njegovih knjiga: "Šerijatski sudovi u Jugoslaviji 1918-1941", "Društveno-pravni aspekt islamskog reformizma", "Studije o šerijatskom pravu i institucijama", "Metodi istraživanja u islamskim naukama"...

Na Pravnom fakultetu u Sarajevu je bio profesor Komparativnog prava, a predavao je i na mnogim drugim univerzitetima i fakultetima kao što su Fakultet islamskih nauka u Sarajevu, Marmara univerzitet u Istanbulu, Međunarodni islamski univerzitet Malezija, Univerzitet u Oslu i Boise State University (SAD). Pored toga, obnašao je funkciju predsjednika Ustavnog suda Islamske zajednice u Bosni i Hercegovini u dva mandata, a bio je i urednik časopisa "Glasnik", te kolumnista u "Preporodu". Dobitnik je mnogih priznanja a 2006. godine, povodom obilježavanja Dana škole, prof. dr. Karčiću uručena je Plaketa za poseban doprinos afirmaciji JU Gazi Husrev-begove medrese.

O njegovim sposobnostima svjedoče njegove školske kolege, kolege sa fakulteta, ostali akademici i svi oni koji su ga poznavali, te ističu da je bio čovjek od nauke, a prije svega izuzetne radne navike i neizmjerne 'kondicije'

za čitanjem, izučavanjem i željom za usvajanjem novih znanja. U svom radu i djelovanju spajao je stručnu sa islamskom mišlju čime je dao nemjerljiv doprinos u razumijevanju islama u očima svjetske intelektualne javnosti.

Prof. dr. Karčić bio je alim, intelektualac, poliglota i cijenjen čovjek svoje zajednice. Još u Medresi govorio je arapski i engleski jezik.

Prof. dr. Fikret Karčić ostavio je najljepše tragove svoga bivanja u srcima ljudi ali i bogatu intelektualnu zaostavštinu. Zasigurno je da je šira i bošnjačka i bosanskohercegovačka i akademska javnost ostala bez vrsnog stručnjaka, mislioca i poznavaoca prilika kako u Bosni i Hercegovini tako i svijetu.

Djela profesora Karčića prevedena su na arapski, turski, engleski, njemački i albanski jezik i ostaju kao trajno dobro generacijama koje će se obrazovati i stjecati znanje na temeljima saznanja do kojih je došao prof. Karčić.

Gazijina medresa sve je bogatija čuvarima Sve-te riječi i, zahvaljujući tome, svaki novi broj Zemzema vam donosi novu lijepu i motivacionu priču. Naše ovogodišnje putovanje želimo zapečatiti riječima našeg hafiza Abdullaha Išerića koji nam je ukratko opisao svoj put ka ostvarenju snova i iz čije smo priče shvatili da je podrška porodice itekako važna za uspjeh. Nadamo se da će se zbog njegove priče, a i priča ostalih hafiza, riješiti dileme onih koji žele poći istim putem. Hvala našem hafizu, a čitaocima želimo ugodno čitanje!



PORODICA KAO KRILA NA PUTU HIFZA

Sjećam se jednog dana, dok sam bio manji, učio sam Kur'an i odlučio sam da naučim prvi ajet sure Bekare. Bio sam zadovoljan s tim i otišao sam babi i pred njim proučio naučeni ajet. Njemu je bilo jako drago zbog toga, te mi je rekao da nastavim sa učenjem, što sam ja i uradio. Tako sam učio ajet po ajet, stranicu po stranicu, suru po suru. Učio sam redom po redoslijedu Kur'ana dok sam bio manji i tako sam naučio pola Kur'ana. Nakon upisivanja Gazi Husrev-begove medrese, bazirao sam se na to da učvrstim dotad naučeno. Zatim, zajedno u dogovoru sa babom, odlučili smo da do kraja nastavim učiti po krugovima, kako bi se to što prije naučilo. Učio sam Kur'an napamet, prateći prijevod i stvarajući sebi poveznice i cjeline. To je nešto što me moja sestra

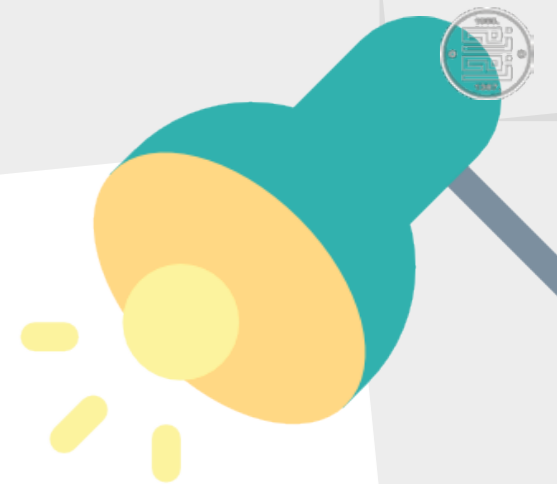
Amina savjetovala i što ja nisam na prvu prihvatio, međutim, kad mi je objasnila kako da to uskladim, shvatio sam da je tako dosta lakše. Ipak, cilj hifza možda i jeste učenje napamet tog plemenitog govora, međutim cilj Kur'ana je da izvučemo i shvatimo poruke koje nam on nudi, na što me stalno podsjećala moja mama.

Zahvaljujući Allahu, uspio sam da završim sa učenjem napamet i uslijedilo je utvrđivanje, a ubrzo zatim i komisija. Polagao sam po dva džuzua na dan u trajanju od 15 dana. Taj period je bio naporan, iz razloga što je zahtijevao strogu organizaciju vremena i mnogo odricanja. Međutim, hvala Allahu, došao je zadnji dan i proučio sam zadnje sure pred svojom porodicom i prijateljima i zajedno smo se radovali tom uspjehu. I na

kraju, sve smo to krunisali hifskom dovom.

Put hifza je bio težak, trnovit. Mnogo je faktora bilo koji su utjecali na mene, pozitivno ili negativno. Ali tu je uvijek bio babo da mi da savjet, da me ohrabri na tom putovanju, stalno me podsjećajući na vrijednost hifza. Ono što me put hifza, također, naučio jeste da budem odlučan, ustrajan, da ne odustajem lahko od svojih ciljeva i, možda najvažnije, da mogu postići bilo šta, samo je stvar volje.

Nakon hifza, moj život je dobio potpuno novu svrhu, novi cilj, a to je čuvanje Božije riječi i nastojanje da mi Kur'an bude vodič u životu. Hvala Allahu na roditeljima, na sestrama, braći, prijateljima i ostalim dobrim ljudima koji su bili uz mene u toku tog mog putovanja.



PREPORUKA ZA ČITANJE PROF. EDINA BALTE

Rubrika „Preporuka za čitanje“ i u ovom broju donosi vam djelo vrijedno vremena i pažnje. Naš profesor Bosanskog jezika i književnosti, Edin Balta, jedan je od brojnih zbog kojeg smo zavoljeli čitanje. Stoga, njegovim preporukama slijepo vjerujemo i svaki put se uvjeravamo u kvalitet preporučenih knjiga. Ovaj put vam s profesorom predložimo jednu zbirku pjesama našeg bosanskohercegovačkog autora a o čemu je riječ, saznat ćete u sljedećim redovima. Uživajte!

Preporučiti nekome knjigu nije samo reći pročitaj to i to djelo! Onaj ko preporučuje, mora imati na umu ne samo koje djelo preporučuje i zašto, nego i kome ga preporučuje! Mnogo je pisaca danas koji zavređuju da se njihova djela čitaju, na internetu se može lahko pronaći veliki broj listi najboljih knjiga domaće i svjetske književnosti koje bi trebalo pročitati, nude se u raznim formatima (pdf, odlomci, skraćene verzije...) rekli bismo internet ko internet, ima za svakoga nešto, ali je najvažnije šta čovjek traži i zbog čega! Mnogo je mladih i kvalitetnih pisaca koji zavređuju pažnju i čija djela polahko postaju popularna, ali sam nekako najoprezniji kad se radi o „bestsellerima“ jer ono što se svima sviđa ne mora biti i najbolje. Smatram da kultura čitanja mora imati svoje razvojne faze, mlade ljude treba prvo privoliti da čitaju i objasniti im zašto je to važno. Posebno danas kad se olahko manipulira ljudi-

ma. Knjiga pomaže da se ima stav koji se zna braniti lijepim govorom, razvija maštu, vokabular, uči promišljanju, empatiji, rješava probleme... U svijetu književnosti mnogo je pisaca koji su kvalitetni, ali su zanemareni iz raznih razloga: možda nisu podobni pa su na margini, suviše su surovi, previše „filozofiraju“, pišu o „teškim“ temama, mnogi postanu popularni kad odu sa ovoga svijeta, neki svoja djela spale jer ih ne pišu za druge nego za svoju dušu, neki pišu samo kako bi se čulo za njih nije važno koliko je kvalitetno to što napišu. U svjetskoj i u našoj književnosti postoje ljudi koji svojim djelima zaslužuju pažnju, ali im nije data. Jedan od njih je i pisac čija bih djela preporučio mladim ljudima koji čitaju „Zemzem“. Nisu njegovi stihovi zastupljeni u udžbenicima, ali zar je to mjerilo kvalitete? To je više propust onih koji o tome treba da brinu. Njegov poetski jezik je bogat, rafiniran i u

sebi nosi sve ljepote našeg narodnog govora. A iz stihova se nazire erudicija autora. Nekome to može ličiti na poigravanje riječima, ali to je zapravo umijeće jezičkog ukrasa, bira pjesnik poput iskusne kozmetičarke u trgovini šminikom samo ono najbolje ne gledajući cijenu. Bira one riječi koje najbolje prenose misao, osjećaj, događaj. Naoko djeluje lahko, ali samo rijetkima uspijeva. Njegov zadatak je da prenese stvarnost u jezik. Da bi neka pjesnička slika dobro preslikala stvarnost, ona mora biti surova, istinita, tačna, hirurški precizna ili postaje samo loša kopija, poput fotografije loše rezolucije. Dok većina čita knjige, ovaj pjesnik čita rječnike i sam postajući „živi rječnik“ kojeg lingvisti koriste kao rječničku bazu. Tako u isto vrijeme čuva jezik koristeći riječi koje padaju u zaborav, ali proširuje bazu vlastitog rječničkog fonda kako bi u trenutku inspiracije prava riječ

bila probrana i bila stavljena u stih. O kakvom majstorluku se radi pokazao bih samo kroz dva primjera; jednog stiha iz pjesme „Majka“ kada pjesnik govori o skromnom životu majke veli: „Na njenom vratu ne gore ogre!“ Fonološka struktura posljednje dvije riječi stiha je ista, premetanjem fonema dobija se ritam, riječi različitog značenja dovedene u vezu koja čitaocu daju jednu metaforu u kojoj sa vrata jedne skromne žene ne sijaju ogrlice od dukata kakve su nosile žene aga i begova. Djeluje lahko, ali samo zato što je tako precizno kazano. Drugi primjer je iz pjesme „Pepelnica“ gdje pjesnik kaže: „Crnim skazaljka strezano u strize.“ Stihovi se odnose na vrijeme koje kazaljke kao makaze sijeku, a zvuk oštrog rezanja se čuje, samo fonološka struktura djeluje onomatopejski jer nam fonemi s i z oponašaju zvuk makaza (kazaljki) koje sijeku vrijeme. Pjesnički motivi ove zbirke su različajni, porodični, ratni. Valjalo je ovjekovječiti jedan nestali svijet pjesnikovog rodnog kraja. Napisati stihove o onima kojih više nema, ali ih naslikati tako kao da su tu pred nama, i oni i njihove sudbine jasno iscrtani najpreciznijim jezikom bez imalo uljepšavanja pa makar se radilo o najmilijim. Piše o zgarištu i svetosti kućnoga praga, o strahoti rata i sudbini onih koji-

ma rat pokuca na vrata pa kuća u zaru dima poleti nebesima i pluta ko Nuhova barka za vrijeme potopa. Pjesnik smatra, kako sam kaže da „jezik sam sebe čuva“ i da je pjesnik samo medij koji prenosi ono što jezik poručuje. Čudan je to i interesantan pogled na jezik i njegovo umijeće. Svojim stihovima dokazuje da nema malih i velikih jezika, nego postoje mali i veliki pjesnici, a naš je usud izgleda vrednovati ono što imamo tek kad izgubimo, pa ćemo sačekati da pjesnik ode na put o kojem se ne pjeva kako bismo znali cijeniti ono što nam je darovao. Ova preporuka je samo pokušaj da se to preduprijedi. Stoga mladim ljudima predlažem da pročitaju u miru i polahko stihove zbirke „Kuća na vodi“ Huseina Haskovića ne bi li im to otvorilo apetit za čitanje poezije i probudilo svijest o ljepoti jezika koji nazivaju maternjim. Drugi autori će sami onda doći na red. Pored ove zbirke pjesnik je napisao još tri zbirke: „Matična knjiga mrtvih“, „Na jeziku zemlje“ i „Korice i okorci“. Možda nakon prve potražite i ostale zbirke...

Husein Hasković

KUĆA NA VODI



Posjetili smo za vas

Čijenjeni čitaoci avanturističkog duha, ni ovog puta vas nismo ostavili bez oduševljavajućih lokacija naše lijepe Bosne, te mjesta koja vam nude smiraj i bijeg od dinamike našeg Šehera, ali se nismo libili ni otići preko granica i provjeriti šta nam to nude putevi Turske. U ovom broju naši učenici su za vas posjetili zidine historijskog Starog grada Vranduka, pećinu Sedam spavača u Turskoj, te smirujuće odaje Gazi Husrev-begove biblioteke, a ne sumnjamo da će se i vama probuditi želja za posjetom istih. Uživajte!

Stari grad Vranduk

Srednjovjekovni grad Vranduk podignut je krajem XIV stoljeća. Od svog osnivanja do 1463. godine, Vranduk je bio banski, a zatim kraljevski grad. Ime Vranduk se prvi put spominje 1410. godine. U njemu su bosanski kraljevi primali izaslanstva, potpisivali ugovore i izdavali povelje. Tri bitna historijska događaja se vežu za Vranduk:

Prvo: u staro doba, prije 2000 godina, kada niko od nas nije bio rođen, ovaj grad se zvao Arduba i u njemu su živjeli ljudi koje mi danas nazivamo Iliri. Rimljani, odnosno veliko rimsko carstvo, su pokušavali da pokore Ilire. Osvojili su sve oko

Vranduka, čitavu Bosnu, Srbiju, Hrvatsku... samo je Vranduk, odnosno Arduba, ostao neosvojen. Ovo je zadnji grad koji je pao pod rimsku vlast. U trenutku kada su Rimljani osvajali Vranduk, muškarci su se borili protiv njihovih vojnika, ginuli su, a žene i djeca iz ove tvrđave nisu htjeli da potpadnu pod vlast Rimljana, nego su žene sa djecom u rukama skakale sa zidina u rijeku Bosnu.

Drugo: Vranduk je kraljevski grad! Predzadnji bosanski kralj Tomaš je u Vranduku živio sa svojom suprugom Katarinom Kosačom, koja je dala ime gradu Zenica. Stjepan Tomaš je bio

jedan od najvažnijih bosanskih kraljeva sve dok nisu došli Turci i zaprijetili na neki način njegovoj državi, nakon čega on umire. Nakon njega Bosna je ubrzo pala pod tursku vlast.

Treće: Vezan je i za Austriju i njihovog generala Eugena Savojskog. Eugen je sa 6000 svojih vojnika krenuo duž doline Bosne prema Sarajevu da osvoji sve što može. Pali su Maglaj, Zenica, a zatim uskoro i Sarajevo. Opljačkao je i zapalio sve što je stigao, a jedan jedini grad koji nije osvojio, nije mogao da osvoji, bio je Vranduk. Eugen Savojski je, uočivši težinu osvajanja grada, zaobišao Vranduk.

Tvrđava

Tvrđava je, i pored kasnijih prepravki, sačuvala izvorne oblike koji podsjećaju na rana rješenja evropskih utvrđenja. U srednjem vijeku je glavna kula bila viša, a prostor obora podijeljen zidom. Mala kula i istočni zid naknadno su dograđeni u svrhu zaštite ulaza u tvrđavu. U sklopu obora nalazilo se više objekata različite namjene, a pronađeni

su i ostaci „Dizdareve kuće“. Unutar zidova Starog grada pronađeni su brojni arheološki nalazi iz srednjeg vijeka i osmanskog perioda: posude, nakit, novčići, alatke, mamuze, i sl. Svi nalazi su pohranjeni u Muzeju grada Zenice. Zahvaljujući tim nalazima, ali i mašti i umijeću radnika Muzeja grada Zenice, danas unutar

velike tvrđave imamo zanimljivu i ambijentalno realističnu sliku Vranduka. Kroz nekoliko etaža arheološke i historijske postavke, kao i kovačnice, Vranduk pripovijeda i zaista je zadovoljstvo doživjeti taj srednjovjekovni duh. Lukovi i strijele, stub srama, bunar su neodvojivi dio srednjovjekovnog ambijenta i dio su tvrđave.

Džamija sultana Fatiha

Vrandučka stara džamija, poznata kao Džamija sultana Fatiha, sagrađena je nakon što su 1463. godine Osmanlije osvojile Vranduk. Vrandučka džamija je bila tvrđavska džamija sagrađena direktno uz utvrdu. Ovakve džamije obično nisu imale

česmu, već bunar koji se nalazio u sklopu utvrde. Ona pripada tipu džamije sa drvenim dvostranim mahfilom i drvenom munarom. Jedna njena karakteristika su dva ulaza – sa sjeverne i sa zapadne strane. Imala je, kao i svi objek-

ti u Vranduku, strmi četverostrešni drveni krov pokriven šindrom. Kasnijim intervencijama na džamiji je izmijenjen nagib krova i vrsta krovnog pokrivača.

Pripremio: Bilal Mujezinović

Pećina Sedam spavača

Na zapadnoj obali Turske, 80 kilometara udaljeno od Izmir, istraživali smo ulice skromnog grada Seldžuka. Na tom putovanju nezaobilazna nam je bila, svega par kilometara udaljena, pećina na obroncima planine Pion. Ovaj arheološki pronalazak uvijek ukrašen zrakama Sunca očarao je svakoga ko se uspio do njega popeti. Kutak za radoznale na kojem možemo pronaći sve detalje o legendi postavljen je prije puta ka pećini, tako da i oni koji nemaju želju da vide pećinu, nakon čitanja se predomisle. Neki od podataka na toj ploči napisani su u daljem tekstu.

U islamskoj i kršćanskoj tradiciji Sedam spavača, poznatih kao *ashabu-l-kehf*, je srednjovjekov-



na legenda o grupi mladića koji su se sakrili u pećini izvan grada Efesa, oko 250. godine naše ere, kako bi pobjegli od, jednog u nizu, rimskog progona kršćana. Tadašnji car Decije je naredio da se ispred pećine sazida zid. Mladići su zaspali a probudili su se oko 200 godina kas-

nije, misleći da su spavali samo jedan dan. Poslali su jednog od njih u Efes da kupi hranu, s uputama da bude oprezan. Kada je trgovcu pružio stari novac, shvatio je da se ne nalaze u vremenu Decija, nego u vremenu cara Teodosija II. Mladić se vratio u pećinu i objasnio situaciju

svojim prijateljima, nakon čega su opet zaspali i više se nikada nisu probudili. Ovaj događaj je detaljno opisan u Kur'anu, u suri Kehf, koja je po čuvenoj pećini dobila ime. Kur'an kaže da je među spavačima bio i pas koji je sjedio na ulazu u pećinu. Jedan od ajeta glasi: "I pomislio bi da su budni, ali oni su spavali; i Mi smo ih prevrtali sad na desnu, sad na lijevu stranu, a pas njihov, opruženih prednjih šapa, na ulazu je ležao; da si ih vidio, od njih bi pobjegao i strah bi te uhvatio." (Kehf, 18.)

Priča se da je nakon smrti sedmerice mladića održan veliki obred sahrane i da je podignuta

crkva nad pećinom u kojoj su sahranjeni. Tokom iskopavanja proteklih godina, pronađeno je dosta grobova i već spomenuta crkva. Kada su u grobovima i na zidovima crkve pronađeni natpisi posvećeni Sedmerici spavača, prihvaćeno je da je ovo mjesto legendarna crkva. U blizini se nalazi i jedna od važnih nekropola antičkog grada Efesa. Iako ulaz u samu pećinu nije dozvoljen, stojeći sa druge strane debelih crnih rešetaka sasvim jasno možemo vidjeti zbog čega je ovo legendarno mjesto ljudima stvorilo kako dozu opčinjenosti, tako i jeze.

Pripremila: Ajša Husić

■ Čitaonica u Gazi Husrev-begovoj biblioteci

Često nam je potreban miran i ugodan prostor i odgovarajući ambijent za učenje, čitanje i istraživanje. Česti sam posjetilac Gazi Husrev-begove biblioteke i predlažem i vama da, ukoliko nekad budete trebali mir i tišinu, ili jednostavno volite literaturu i istraživanje, obavezno posjetite ovu ustanovu. Čitaonica Gazi Husrev-begove biblioteke nudi mir, tišinu i nadasve poticajnu atmosferu za učenje, među vrijednim ljudima, tragaocima za znanjem.



Davne 1537. godine, veliki vakif Gazi Husrev-beg je, među ostalim svojim vakufima, osnovao Medresu i rekao: što preteče od troškova za gradnju Medrese, neka se za to kupi dobrih knjiga, koje će se upotrebljavati u spomenutoj medresi, da se njima koriste čitaoci i da iz njih prepisuju oni koji se bave naukom. Biblioteka se godinama i stoljećima obogaćivala da bi dosegla današnji broj od preko 100.000 bibliotečkih jedinica, a mi smo u prilici da budemo korisnici tih bogatih fondova i vrijednog Gazijinog vakufa.

Studentska čitaonica je veliki prostor potpuno prilagođen za učenje. Ima 100 sjedišta i svako ima priključak za električnu energiju pa posjetioci mogu koristiti laptop, a ima i pristup internetu. Možemo, naravno, nositi svoje materijale za učenje, a i koristiti knjige različite tematike, ovisno o našim potrebama i željama.

Ambijent gdje su u čitaonici oko vas ljudi koji marljivo rade, čitaju, istražuju, je više nego poticajan i ohrabrujući za učenje. Naprosto se osjećate zadovoljno što ste dio te male intelektualne zajednice i što se imate priliku i vi obogatiti

novim saznanjima. Gazi Husrev-begova biblioteka posjeduje najviše literature iz oblasti islamistike, historije, književnosti, orijentalistike i beletristike i djela vezanih za Bosnu i Hercegovinu. Pored toga, dostupna su i djela iz drugih naučnih i stručnih oblasti.

Nadaleko je poznata i po čuvanju stoljećima starih, vrijednih i rijetkih knjiga i rukopisa kojim korisnici, ozbiljniji istraživači, mogu pristupiti u digitaliziranoj formi. Istraživačka čitaonica sa 20 mjesta je namijenjena za korištenje tih digitalnih izvora.

Gazi Husrev-begova biblioteka, dakle, nudi razne usluge od kojih bismo mi izdvojili čitaonicu, muzej i restauraciju kao najkorisnije za nas učenike, a također i česte postavke prigodnih izložbi koje je zaista lijepo i korisno posjetiti. Mi ćemo svakako biti česti posjetioci čitaonice, preporučujemo i vama, i vjerujemo da će i muzej svima dodatno otvoriti oči i pokazati bogatu islamsku historiju i tradiciju Bošnjaka koje nismo ni svjesni.

Pripremila: Emela Zukorlić

SLIKA:
Ara Lilić



VAKAT NAM JE KA MORU

Gdje god lik okrenuh svoj vrijeme kao stalo je na tren
Kuršumlija nas darova zanjem,
a sutra već nas pokrivati neće
Tišinu rastanka će propratiti
klepet cipela,
i šapat majke,
i ponos oca,
i isti tekbir odjekivat će
Odjekuje, čini mi se, vijekovima
A lica oko nas svečana, ni svjesna nisu
šta sve ova kaldrma u pukotinama
svojim, k'o u njedrima skriva
Sve u isti glas, srca glas bacaju
kroz riječi na nas
kao slatko, na svatove uplakane

Teče tekbir,
ne kapa nit' sipi
Teče s usana k'o med slatki
što opet u slatkoći ujede,
kad privijen na ranu
teče k'o voda hladna pred begovicom
što teče, i tekla je spirajući sjene djedova
nam bošnjačkih
A evo u čudu, tečemo i mi
kao godine što su nam protekle
a nismo im korita vidjeli,
dok se od obala nismo odmakli
I sad, udaljeni, možemo samo
gledati u valove nanizane
kao plod rasta svoga
što ne bijaše tu, dok su nam
kosti još dječijim bile
Možemo samo
udahnuti gladno,
sav kisik vasiono,
i u istom dahu reći:
Lijepo li rijeke, Milosni!
Vakat nam je ka moru!

Medena Zubača



prof. hfz. Vedad
Jupić
RAZREDNIK



prof. Meozuk
Đulan
ODGAJATELJ



prof. Edib
Kafadar
ODGAJATELJ



hfz. Almedina
Bojić-Rizvić
ODGAJATELJICA

IV B



Imran Aganović

(Šaban i Zikreta) | 23.12.2002. | Željezno Polje

Naš Imro dolazi nam iz brdovitog područja što biva razlogom njegovog stamenitog i ponositog karaktera. U naš kolektiv stigao je u drugom razredu i time dodao dio koji je falio slagalici. Sa šoljom kahve započinjao bi svoj školski dan i tako dobijao energiju kojom bi nama popravljao isti. Riječ koja bi najbolje opisala našeg Imrana definitivno je "karakter". Momak koji uvijek ostaje pri svojim stavovima, bez dlake na jeziku. Možemo slobodno reći da je bio naš stariji brat! Zbog njega, uvijek smo imali osobu s kojom bismo dijelili brige i rješavali probleme. Obaveza nam je spomenuti njegovo zalaganje za razred, te sreću koju je dijelio s nama zbog naših uspjeha. Zbog toga smo uvjereni da gdje kod pođeš, šta god budeš radio, nafaka će ti dolaziti odakle se i ne nadaš, jer tako to biva sa dobročiniteljima! Mi te ispraćamo u osvajanje bitaka sigurni u pobjedu.

Šabane, hairli ti bilo!

Moto: ...
Kuda dalje: ...



hfz. Hamza Attar

(Ahmed i Amela) | 27.12.2002. | Sarajevo

Rođen i odrastao u Hadžićima predstavlja prelijepu simbiozu Bosne i Sirije. Ponosno nosi ljiljane i u svim diskusijama rado poseže za riječima Alije Izetbegovića kao izvorom potkrepa, ali mu oči zasijaju na svaki spomen Sirije i Halepa. U njegov život, koji nastoji što više živjeti prema Kur'anu i sunnetu, urezana je ljubav prema stomatologiji. Poznat je po svojim principima preko kojih ne prelazi ni pod koju cijenu pa mnogima na prvu izgleda kao preozbiljna osoba, ali za one koji ga bolje poznaju on je razigrani dječak koji živi u tijelu principijelnog mladića. Strog prema sebi bliskim ljudima i ne dozvoljava im da čine pogreške. Zbog svog čvrstog imana kojem ostaje odan pa makar bio i "crna ovca" u društvu Allah, dž.š., ga je počastio najvećom titulom koju čovjek može ponijeti, titulom hafiza Kur'ana. Ponosimo se našim hafizom zbog svega onoga što on jeste, dobar prijatelj, učenik, i ono najvažnije, dobar čovjek.

Moto: ...pa se natječite u dobru!(Kur'an); Allah zaista voli kada neko od vas radi neki posao da ga usavrši (precizno i potpuno izvrši).

(Hadis)
Kuda dalje: ...



Ibrahim Đedović

(Rijad i Lejla) | 27.05.2003. | Sarajevo

Ako bismo birali nekoga za koga ćemo reći da nam je lijek za dušu, onda je to naš bro1. Uvijek raspoložen i otvoren za svaku vrstu pomoći, a sa svojim dubokoumnim idejama je non-stop hranio svoju malu, ali vrijednu ekipu. Omiljen u društvu, kako muškom tako i ženskom, šmekerski duh naslijedio je iz Kalesije, odakle i nosi svoje korijene. Zajedno sa Roletom i Mešom činio je trio fantastico kroz ove četiri burne godine školovanja. Naš Ibro je momak koji je svakog trenutka spreman učiniti sve za osobe bliske njemu pa čak i ako zna da će posljedice nakon toga biti neizbježne. Ne postoji mastilo sa dovoljno tinte da bismo opisali insana poput njega. Ukratko, dvije riječi, ljudska gromada. Allah nam te čuvao, Ibrahim-beže.

Moto: A sad već rjeđe
Kuda dalje: Nema dalje, majstore



Muhamed Eminović

(Seid i Fatima) | 08.01.2003. | Sarajevo

Momak koji je u društvu više poznat kao Eminović nego kao Muhamed. Kada ga upitate odakle je, možete čuti tri odgovora: iz Sarajeva, Srebrenice i Mostara. Čisti je primjer osobe koja je kroz medresu prošla bez treme. Za časove ispitivanja, često se pripremao na odmorima i prolazio nimalo loše. Hodnicima je vječito odzvanjao zvuk njegovog kuduma, kojeg je nosio sa sobom umjesto knjiga i svesaka, popraćen glasovima pripadnika horske sekcije. Naš lovac, vikende je nerijetko provodio u šumi i prirodi, uživajući u svakom trenutku. Pamtit ćemo ga po lijepom ahlaku i velikom saburu. Teško da ćete ga ikada vidjeti da se nervira, uvijek vedrog i nasmijanog lica, svima spreman pomoći. Snalažljivost i iskrenost su još neki od manira koji ga čine. Svu sreću i sve najbolje ti želimo i sigurni smo da ćemo uskoro vidjeti tvoj uspjeh na svim poljima.

Moto: Samo lagano
Kuda dalje: Kriminalistika



hfz. Mustafa Sinanović

(Nuriya i Tehvida) | 22.05.2003. | Tešanj

Dobar, kulturni, darežljiv, iskren, pošten, pravedan! To je hafiz Mustafa! Zloba, drskost, pohlepa bili su daleko od njegove duše. Biser je nad biserima! Nezgodno je pisati o ovom čovjeku, jer, od čega krenuti? Čega se god uhvatio, bio je u tome najbolji ili među najboljima. Učenje, čitanje knjiga, posjećivanje predavanja, razumijevanje naučenog i pročitano, podučavanje drugih, učenje hifza, ponavljanje hifza pa čak i fudbal... jednostavno strašan lik! A tek što je imao fin ahlak, to je baška priča. Bio je maestro za pogađanja suštine znanja koje je usvajao, sve što je radio bilo je sa velikim ciljem, ništa nije bilo uprazno. Imao je zanimljiv smisao za humor, samo njemu karakterističan u čemu je na oca ličio. Bio je zanimljiv po osobinama liderstva koje je baštinió, a kako i ne bi tako bilo kad je bio čisti kvalitet, pravi primjer muslimana kakav bi trebao biti, predvodnik u dobru kao Ebu Bekr!

Moto: Nadmećite se da u Gospodara svoga zaslužite oprost i Džennet, prostran koliko su nebo i Zemlja prostrani... (El-Hadid, 21)

Kuda dalje: ...



Ilma Sjerotanović

(Elvir i Sedina) | 25.12.2002. | Osijek

Jedno mjesto, pet slova, sto osjećanja - Osijek. Šta bolje može opisati našu Ilmu? Daleki put, od Osjeka do Sarača nije je sprečavao da bude prva i redovna učenica praznih klupa IV-b ronom zorom. Poznata je po skraćivanju obimnog gradiva u skripte koje su bivale još duže. Međutim, to nije jedino sto joj nije išlo od ruke, bila je i antitalenat za kuhanje, izuzimajući neke poslastice (Sedinine), u kojima je famozna četvorka uživala. Njena pomoć je obradovala svakog insana, više nego pozitivna ocjena iz istog predmeta. Ostatak će zapamćena kao pozitivna osoba sa lijepim ahlakom, koji je mnogima i bez upoznavanja predstavljao našu Ilmicu. Puno sreće u daljnjim izborima i želimo ti da ostaneš na Pravom putu, kojim i sada kročiš.

Moto: isto kao kod Sy
Kuda dalje: ...



Faris Spahić

(Amel i Selma) | 09.04.2003. | Iz mnogo mjesta

Ne samo iz Kaknja, nego i iz Ključa, Sanskog Mosta, Sarajeva dolazi nam Faris. Uvijek nasmijan momak, pun pozitivne energije i hiperaktivnosti. Ispoljavanju tih osobina na razne načine najčešće svjedoče njegovi bliski prijatelji. Za njegove ocjene nije bilo brige jer se ovaj inteligentni momak uvijek snalazio. Možda zato što, kad počne pričati, riječi iz usta mu izlaze same. Svoje znanje je uvijek iskazivao, a znanje o fudbalu najbolje je dokazao na času engleskog jezika dok je primjenu tog znanja pokazao na terenu Jarčedola. Njegov omiljeni klub Barcelona često je bio razlog njegovog osmijeha ili tužnog lica. Jedina bolna tačka mu je ženski rod. Čekamo dan kada ćeš naći sretnicu da joj pružiš sve ono što čuvaš u sebi. Za njegov daljnji put se, također, ne brinemo jer ono što on želi, ostvarit će!

Moto: Život je jednostavan, ali ga mi komplikujemo.
Kuda dalje: ETF



Lamija Šeho

(Nermin i Senida) | 17.02.2003. | Željezno Polje

Prvi utisci koje ostavlja ova ljepotica su odvažnost i čvrst stav. Njene kestenaste oči, ogledalo su u prelijepu i osjećajnu dušu koju posjeduje. Mnogo je vrijednosti koje nosi ova ponosna Željeznopoljka, ali je rijetkima otkrivala ono najposebnije kod sebe, svoje zlatno srce. Naša Lamša, pored toga što je bila jedna od najodgovornijih osoba u našem razredu, garantovala je dobro i nezaboravno druženje. Uvijek dotjerana, elegantna, nije se libila svoje umijeće podijeliti sa drugim djevojkama brinući se o našem izgledu, stajlingu i šminki. Rijetki, ali posebni, bili su momenti u kojima bi nas počastila čarolijom koja je dopirala sa tipki klavira čiji zvuk nikoga nije ostavljao ravnodušnim. Našoj Lamiji, baš kako joj i samo ime kaže, blistavoj i sjajnoj, kako izvana tako i iznutra, želimo budućnost posutu zvijezdama, da ostvari sve zamisli, a vjerujemo da ih takav kreativac ima mnogo.

Moto: Zar još ne znate? Vaša je svjetlost koja osvjetljava svjetove.
- Rumi
Kuda dalje: ...



Meryem Smajlović

(Almin i Fatima) | 04.10.2002. | Sarajevo

Naš narcis iz zadnje klupe dolazi iz dijela Sarajeva kroz koji samo prvom brzinom možeš proći, a kako ona to kaže, dolazi iz Naselja Heroja Sokolje. Nastavu iz zadnje klupe je slabo pratila, najviše se kuraeta bojala, a za sve ostalo je bila jedna ravna crta u njenoj glavi. Njeno dobro srce iza hladnokrvnog stava upoznali su samo njeni najbliži prijatelji. Časove je provodila čitajući knjige ili učeći druge predmete. Po svom stilu je uvijek bila prepoznatljiva, a i kao drugarica heroj u savjetima i uvijek spremna za pomoći. Nije ju teško nasmijati, ali ni iznervirati taj nasmijani ili, češće, namršteni izraz lica. Jedan čuveni profesor za nju kaže da je: "namćor, ali dobar čovjek". Neka ti je sretno gdje god da te život odvede, a ne sumnjamo da ćeš se snaći za sebe.

Moto: Just keep swimming.
Kuda dalje: ...



Edina Spahić

(Munib i Ismeta) | 08.04.2003. | Sarajevo



Husejn Šišić

(Damir i Mirsada) | 24.08.2003. | Doboj Istok

Momak iz Klokotnice sa bistrim okom za sliku, dizajn i računarske tehnologije, došao je u medresu na glasu poznatog youtubera. Njegova prvobitna povučenaost je tumačena na razne načine, ali se kasnije ispostavilo da iza toga stoji jedan zanimljiv lik. Prezime mu je određivalo mjesto u očima drugih bez da bi progovorio i riječ. Huskin ogromni potencijal se pokazivao u najrazličitijim situacijama, što se moglo vidjeti i na njegovoj građi koja se dodatno istakla nakon što je kročio u teretanu. Njegov oštri vid se pokazuje i u raznim frizurama na glavama njegovih drugova što kasnije prerasta u poznati "Barber Shop SHISHKE". Slojevita ličnost, iz koje izvire samo njemu karakterističan humor je garant da vrijeme provedeno s njim neće biti ni najmanje dosadno. Nama ostaje da vidimo šta će oko i ruka ovog vještog momka ponuditi u budućnosti, a njegova okolina je ubijedena da razočarana njime ne može biti.

Moto: If my mind can conceive it, and my heart can believe it - then I can achieve it. - Muhammad Ali
I reci: 'Trudite se! Allah će trud vaš vidjeti, a i Poslanik Njegov i vjernici...' (9:105)
Kuda dalje: ...



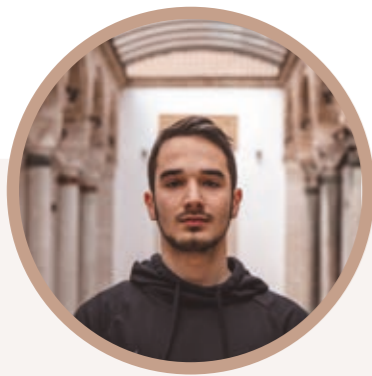
Ibrahim Tabaković

(Ferid i Elma) | 03.03.2003. | Sarajevo

Primjeran i odličan učenik. Osvajač mnogih takmičenja iz fizike. Pokazao je vrlo široko znanje na tom polju. Izuzetno je inteligentan i nadaren. Za njega ne postoji bolji opis negoli izvrstan momak. Nikada nije izdao i uvijek je pomogao kada je to bilo potrebno. Ima zacrtane ciljeve, odlučan je i ima dobru strategiju u životu. Želimo mu da još više napreduje u onome u čemu je hajr, te da mu se ostvare svi životni ciljevi. Svojom ustrajnošću će, ako Bog da, dospjeti na željeno mjesto. Puno sreće i uspjeha dalje! Medresa će te pamtititi po dobru.

Moto: A onaj ko se Allahu i Poslaniku Njegovu bude pokoravao - postići će ono što bude želio. (El-Ahzab, 71. ajet)
Kuda dalje: ...





Abdulhadi Vlahovljak

(Mutafa i Mersiha) | 29.04.2003. | Butmir

Momak koji je kroz četiri godine u Medresi zračio pozitivnom energijom i tako našu učionicu činio veselijim mjestom za boravak. Posebno je poznat po tome što je čitav razred opskrbljivao slatkišima na odmorima, nesebično dijeleći raznovrsne slastice, iako bi razred vrlo brzo "opuhao" sve zalihe. Širokogrudnost je pojam koji zasigurno ponajbolje opisuje Abdulhadija. Najbolje se osjeća kada je na vozačkom mjestu svog mezimca Mercedes. Zbog dinamičnih i adrenalinskih vožnji, s bojazni smo sjedali na mjesto njegovog suvozača. Želimo ti svaki hajr i uspjeh u životu sa zadržanim osmijehom na licu kakav si uvijek nosio.

Moto: Biti uporan, pa makar!
Kuda dalje: Ekonomija



Medina Zubača

(Džemil i Behija) | 28.11.2003. | Vareš

Ukoliko ste u nekom ćošku vidjeli simpatično stvorenje s knjigom u ruci koje zrači najpozitivnijom energijom, sigurno je to bila naša Medina. Da se nespojivo može spojiti, dokazala nam je naša ponosita Streževka, djevojka u koju su stale sve najljepše i najplemenitije osobine svijeta i koja je spuštena kao blagodat i olakšanje svima koji je poznaju. Nježna i krhka, a opet najborbenija djevojka koja je svoju otresitost, elokventnost i argumentovanost svojih stavova posebno iskazivala putem debatnih takmičenja. Uvijek u toku dešavanja, svjetska a naša! Na sve je gledala s ljubavlju i radila sa osjećajima, ali je prva koja bi tuđe probleme sagledala sa racionalne strane. Njena riječ i hartija su uvijek imali posebno mjesto, a u poeziji koju je rado pisala, odisao je zaseban svijet. Radujemo se svemu što će postati, ponosni što smo mogli biti dio njenog društva.

Moto: ...i prema njima se, na ovome svijetu, velikodušno ponašaj!
Kuda dalje: ...



Ferzudin Zulić

(Omer i Adna) | 05.10.2003. | Sarajevo

Momak s Grbavice. Od početka nam je poznat kao jako otvoren, komunikativan, oštrouman i jako srčan u borbi protiv nepravde. Uvijek je tu da priskoči u pomoć kada vidi da je nekome potrebna. Iako je oštrog stava, s njim smo proveli mnogo lijepih i smiješnih trenutaka kroz naše školovanje. Avanturističkog je duha i voli svoju domovinu pa tako često zna, sa svojim najboljim prijateljem Edinom, obilaziti gradove u kojima dotad nisu bili. Svojim glasom često na licima ljudi izmami suze i omekša srca ljudi koji ga slušaju. Kroz četiri godine koje je proveo u horu medrese postavio je visok kriterij za buduće generacije solista. Poslije profesora Kerle bio je glavni zadužen od strane svojih kolega da se pobrine o besprijekornoj tehničkoj podršci za svaki program. Hvala ti, Zula, što si se neumorno zalagao za pravdu ove četiri godine i želimo ti puno uspjeha u nastavku svog obrazovanja softverskog inženjera.

Moto: Da bi nešto učinio, neophodno je vjerovati.
Kuda dalje: Softverski inženjering



Merjem Ajkunić

(Mukebir i Alma) | 09.07.2003. | Bugojno

Ako bismo morali odabrati jednu riječ kojom bismo opisali ovu djevojku onda bi to bila lingvista. Svoje neiscrпно znanje iz stranih jezika, posebno arapskog, nesebično je dijelila s nama tokom prethodne četiri godine. Zadovoljstvo je bilo imati osobu poput nje u društvu, jer s njom su se uvijek nametale nove teme za razgovor. Poštovanje svih zadobila je svojim zrelim razmišljanjem i jasnim izlaganjem svojih stavova. Bila je mozak razreda, što dokazuju i njeni odlični rezultati kroz školovanje. U nizu obaveza nikad nije propuštala poziv za kafu a školske obaveze nikad nisu trpjele. Krasile su je mnoge vrline, ali posebno je bila tu da oraspoloži u momentima kad nam baš i nije bilo do smijeha. Ma gdje god te životni putevi odnesu, ne sumnjamo u tvoj uspjeh.

Moto: Nije bitno odakle sam, sve dok znam kuda putujem.
Kuda dalje: Do Poričnice na kahvu



Lamija Begović

(Sehad i Alija) | 09.06.2003. | Tešanj

Djevojka kojoj bi svaki odlazak iz najdražeg joj Tešnja najteže pao. Babina i mamina mezimica uvijek je ostavljala tragove ponosa na njihovim vedrim licima. Nebesko plave oči i svijetla put njene su najuočljivije karakteristike. Predivno stvorenje bez čije posebne energije bi naš kolektiv bio nezamisliv. Ni slučajno joj ne produžavajte akcenat kod prezimena, inače će vam lijepo pojasniti da niste upravu! Tiha i povučena za one koji je ne poznaju, ali najbližima najposebnija i najvedrija tačka života. Brzo se navikla na život u Sarajevu, ali je ponosno isticala svoj Tešanj, jer jedan je Tešanj iznad kojeg zora sviće! Osoba koja je poznata po svojim sitnicama u našim najtežim trenucima, naše rame za plakanje. Ostat će upamćena kao veliki borac, pomalo tvrdoglava, ali i djevojka zlatne duše i jakog karaktera. Sretno, Lami, i gdje god da odeš, ostani do sljedna sebe i svog puta, baš kao i do sada!

Moto: Work hard, pray, trust Allah.
Kuda dalje: ...



prof. Dževad Hećo

RAZREDNIK



hfz. Almedina Bojić Rizvić

ODGAJATELJICA

IVC



Elma Trapo

(Reuf i Hafiza) | 18.03.2003. | Bugojno

Da li je nazvali Trapo ili Fehrić vrlo rado će vam se odazvati na oba prezimena. Od buntovnice izrasla je u djevojku koja vrlo odgovorno pristupa svemu. Uspijevala je svakome da se uvuče u srce svojom iskrenošću, domišljatošću, skromnošću, ali i sjajnim krupnim očima u kojima se preslikavala njena ličnost. Na prvi pogled hladna osoba, a kada je upoznate, otkrijete toplinu koju ona krije. Bila je jedna od onih koja se uvijek zalagala za cijeli razred, pa čak ako bi to bilo i na njenu štetu. Zadnju klupu dijelila je sa Aminom, te su zajedno činile nezamjenjiv tandem u svim poljima. Njenu jedinstvenost spoznali smo mi koji smo s njom pronašli zajednički jezik. Želimo ti mnogo sreće u budućnosti, a ne sumnjamo da te čekaju velike stvari.

Moto: Allah ti nikad neće oduzeti nešto, a da ga ne zamijeni nečim boljim.

Kuda dalje: Fakultet zdravstvenih studija



Lamija Zukić

(Zumra i Amir) | 25.09.2003. | Sarajevo

Našu Lamiju zvali smo Lamkicom ili Lamšom, namjerno smekšavajući ime na usnama ove predivne osobe. Većini je bila mehlem na ranu i, ako nije mogla pomoći, nije nastojala ni odmoći nekome ne osjećajući ni trun superiornosti. Još jedna Vareška u C-odjeljenju, klupu je sve četiri godine dijelila sa svojom kolegicom Merjem. Kroz oluje i mećave, ozareni osmijeh krasio je lice naše Lamkice, kao sadaka i najljepši poklon koji je mogla dati Sarajevu i hodnicima medrese. Kako je iznimno inteligentna, snalažljiva i kreativna, mnoge korepeticije nije provela u učenju, a opet je je bila među kvalitetnijim učenicima C-odjeljenja. Blago onima čijem će društvu ova Harauska nastaviti poklanjati svoj nesebični osmijeh, pun nade i podstreka. Nastavi biti izvorom dobra i napajati svakoga kome je prijateljska riječ potrebna, nastavi biti pozitivna zraka sunca u sivilu rutine. Lamkice naša, svu sreću ti želimo!

Moto: *I On prašta, i pun je ljubavi, Gospodar svemira, Uzvišeni.*
(El-Burudž, 14-15)

Kuda dalje: ...



prof. Fatima Sedić

RAZREDNICA



prof. Hedija Jusupović

RAZREDNICA



hfz. Almedina Bojić Rizvić

ODGAJATELJICA

IVD



Naida Arnaut

(Munir i Elvedina) | 25.09.2003. | Zenica

“Zašto uvijek od početka?” - neizostavna je rečenica naše mile Zeničanke. Nositeljica liste IVD, te kao takva, oduvijek je bila prva na meti prozivanja od strane profesora. Za našu Zeničanku punu pozitivne energije i posebnog smisla za humor možemo navesti samo riječi hvale. Bila je Mehanova desna ruka, prvi pokretač hairli aktivnosti i prvi glas razuma razreda. Ni poslije otklanjanog namaza naš mesdžid ne bi ostao prazan jer je ona taj prostor uljepšala i upotpunila svojom sedždom i dovom, u tišini, sama, sa svojim Gospodarom. A to da je zračila pouzdanost, poštenjem i najljepšim ahlakom, može potvrditi njena sestrinska četvorka, s kojom je bila nerazdvojna još od fazanskih dana. Naposljetku, našoj Naidi želimo da nastavi obasjavati sve oko sebe kao što je i dosad činila, a da će uvijek ostati prva u svemu što je dobro, u to ne sumnjamo!

Moto: *... i oni prvi – uvijek prvi!*

Oni će Allahu bliski biti! (Wakia, 10)

Kuda dalje: Fakultet zdravstvenih studija



hfz. Lamija Basarić

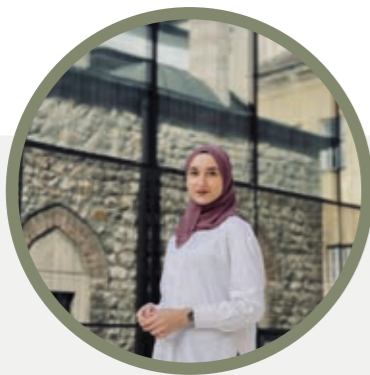
(Amir i Dalida) | 10.10.2002. | Bugojno

Najistaknutija ličnost našeg odjeljenja, ako ne i Medrese! Čuvar mnogog znanja, dobrovoljac za svaki kolektivni dogovor kojeg često sama do kraja uradi. Decembar je bio rezervisan za njen odlazak, a iz Saudije nam se vraćala sa čuvenim filovanim hurmama. Oštro oko za sitne detalje, umjetnička duša u tijelu racionaliste, samo su joj proširivali vidike na svijet i otvarali svaka vrata znanja. Od svih talenata izdvaja se sabur u nervirajućim situacijama, u koje je često zapadala. Vodilja u plemenitosti i mirna luka koja je davala duhovni podstrek, a samo minuta provedena sa njom ostavlja dugotrajan utisak. Jutarnja šetnja do škole, inovativna ideja i jabuka su bile njena svakodnevnica, ali i poneki iftar na Tabiji. Halejeva kometa koja se samo jednom za života vida i mi bijasmo počašćeni izbliza je vidjeti. Stope tvoje ostavljaju neizbrisiv trag dobra kuda god kročiš, zato nas, Basara, što češće posjećuj.

Moto: Gdje ne ostaviš trag, tu nisi ni bio.

Kuda dalje: Putem tehnike i umjetnosti





Šejla Bašić

(Almin i Amera) | 23.06.2003. | Breza

Zbog ljubavi prema svojoj Brezi, koju Sarajevo nije moglo nadmašiti, bile smo uskraćene njenog društva vikendima jer je prvim vozom odlazila za Brezu. Naša Šejla će ostati upamćena po odgovornosti, preciznosti i pedantnosti zbog čega smo joj prepustile ulogu prve predsjednice našeg razreda. Rado je dijelila znanje sa ostalim djevojkama, posebno u noćima prije testova. Matematika joj je bila jača strana, te smo sve nedoumice s časa rješavale pomoću našeg pitagorejca. Kada bismo pisali o svim njenim osobinama, trebalo bi nam dosta stranica za opisati ovu dušu od čovjeka. Ono što u najkraćem možemo reći jeste da je pravo oličenje nurlu insana. Sigurni smo da Šejlu čeka blistava budućnost, te da će nastaviti nizati uspjehe u narednim periodima kako je to radila kroz ove četiri godine. Uvijek ostani to što jesi i gdje god da te put odvede, sjeti se srednjoškolskih dana i nezaboravnih trenutaka sa svojom četvorkom.

Moto: U nevolji i problemima ne okreći se ni lijevo ni desno tražeći pomoć, već pogledaj gore i pomoć očekuj od Živog i Vječnog.

Kuda dalje: Softverski inženjering



Lamija Bekrić

(Senad i Senija) | 05.06.2003. | Tešanj

Stihovi pjesme "Iznad Tešnja sunce sija" napisani su baš zbog ove ljepotice koja je oduvijek krasila ovaj grad. Oličenje čvrstog stava i karaktera prvo je što ćete primijetiti kod nje, a iskrenost i osjećaj sigurnosti u njenom društvu su neprocjenjivi. Pored svih osobnosti bilo bi zlo ne spomenuti Lamijin dar govora kojeg bi se i Ciceron postidilo kada bi ga čuo. Kao izvršna govornica i debatantica mnogo puta nas je oduševljavala svojim nastupima i naš kolektiv činila ponosnim. Bila je prvi glas našeg razreda kada je u pitanju borba protiv nepravde, po čemu će je zasigurno pamtit i mnogi profesori. A ne smijemo izostaviti ni to da su druženja sa legendarnom četvorkom bili neizostavan dio njenih medresanskih dana. Bekrija naša, kada te u budućnosti budemo gledale kao našu lidericu, s ponosom ćemo reći da smo oduvijek znale da ti i nisi za nešto manje. Želimo ti mnogo uspjeha u svemu što si zamislila, jer samo nebo je granica!

Moto: Ex nihilo aliquid facere.
Kuda dalje: Stomatologija



Emina Čobo

(Ferid i Muamera) | 17.05.2003. | Kakanj

Djevojka iz Kaknja, s mislima na Ilidži, svojim karakternim osobinama posebno se istakla kroz prethodne četiri godine. Kada je u pitanju naša Emina, sve stranice Zemzema malo su da je opišu. Uspijevala je svakome da se uvuče u srce svojom iskrenošću, domišljatošću, skromnosti, ali i sjajnim krupnim očima. Njezina buntovnost joj je često znala donijeti probleme. Posebno ćemo pamtit druženja s njom, jer je ona bila njihov inicijator. Svojim biserima znala je nasmijati društvo do suza. Poznavanje matematike nesebično je dijelila sa drugima, te je često bila dežurna osoba noć prije testova. Svoju srodnu dušu pronašla je u zgradi muške medrese na Saračima, te ne sumnjamo da će njih dvoje zajedno ostvariti svoje velike snove i da će naša Emina zasjasti među nablstavijim zvijezdama, sretno!

Moto: Napuni godine životom, a ne život godinama.
Kuda dalje: Na svadbu, čiju, ne zna se!

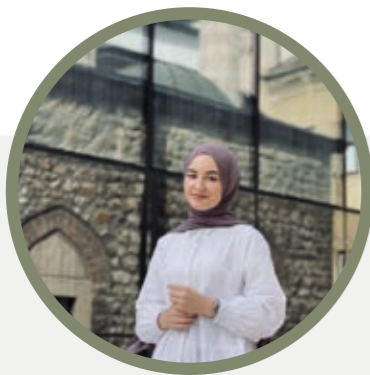


Majla Čatić

(Enver i Razija) | 21.03.2003. | Ilijaš

Ako se pitate kako izgleda hodajući Google, samo pogledajte u ovu gore sliku, jer se tu krije najveći znalac ove generacije. Naša Majla, vođena Allahovom riječju, čist je primjer svega što se zove "ovdje mi dajte neki pridjev". Naša srca smirivala je nježnim učenjem Allahove knjige, motivirajući nas da i mi krenemo na put ka najposebnijoj tituli. Naš razred je bio počastvovan, ne samo što ga je ovaj dragulj krasio, već što je bila naš Halid ibn Velid, borac našeg razreda, naša predsjednica! Uprkos svim obavezama, uvijek spremna pomoći, dati dobar savjet i pružiti utjehu u teškim situacijama. Koliko mi, toliko će je pamtit i svi profesori, jer je bila miljenica svakog od njih, a ni druga strana Miljacke nije ostala ravnodušna. Iako je za sve uvijek bila dostupna, svoje najljepše i one najteže trenutke provodila je sa svojom seki, Asimom. Naša zvijezdo vodiljo, želimo ti svu sreću i neka nam te Uzvišeni uvijek čuva!

Moto: Sa Svemogućim, sve je moguće!
Kuda dalje: ETF

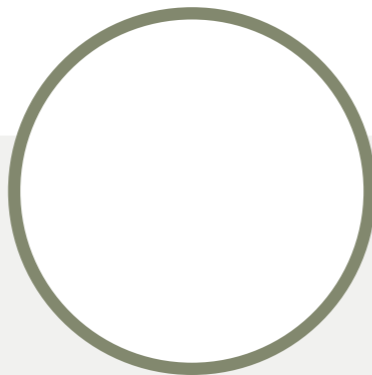


Fatima Berbić

(Hazim i Amila) | 02.11.2003. | Kakanj

Najmlađe čeljade našeg kolektiva nam dolazi iz voljenog joj Kaknja. Iako najviše voli svoju rodnu grudu, posebnim se nitima vezala za šehar Sarajevo. Elegancija, originalnost i nježnost njenog stila bili su njen zaštitni znak ove četiri godine. Njena iznimna ljepota krasila je zadnju klupu i obasjavala i najtmurnije dane. Teško su njene tamne oči mogle ostati neprimjetne, pa je zato samo jedan pogled bio dovoljan da osvoji mnoga srca. Iako je bila omiljena u društvu, poseban tandem je činila sa svojom četvorkom stvarajući nezaboravne uspomene u njihovom malom svijetu zvanom 302. Naše zlato, gdje god sutra bila, zauvijek će tebi pripadati stihovi "Gdje je moja svila...". Naša mila, ostat ćeš poznata po mnogo čemu, a period druženja s tobom ostat će zauvijek u sjećanju. Sigurno nam koračaj ka svojim snovima, sa nadom i imenom Milostivog. Neka nam te Uzvišeni čuva.

Moto: Strpi se, sve će ti se samo kazati.
Kuda dalje: ...



hfh. Emina Buljubašić

(Halid i Remzija) | 28.12.2002. | Sarajevo

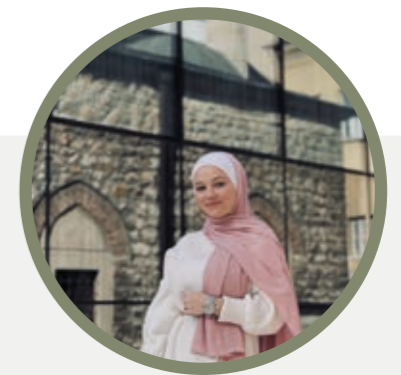


Selma Dedić

(David i Senada) | 04.03.2003. | Olovo

Definicija lijepog ahlaka i ljubavi. Prvo čega se sjetimo kada pomislimo na Selmu jeste njen osmijeh, koji budi toplinu u nama. Osoba je čiji stav postaje sve čvršći i koja se jako trudi da uspije, spremna pomoći svakome. Plemenito malo stvorenje, na prvi pogled samo obična djevojka divnog osmijeha, ali kroz upoznavanje ovog cvjetića iz Olova otkriva se krhki pupoljak koji cvjeta onda kada su drugi oko njega sretni. Ako trebate neku informaciju o Turskoj, naša Selma je glavna koordinatorica i poznavalac turskog jezika. Svoj avanturistički duh dijelila je zajedno sa Umejmom i Aminom. Emotivna, ali opet jaka djevojka, koja se uspjela izboriti sa svim iskušenjima i ipak ostati ono naše sunce učionice. Naša plavooka ljepota, gdje god da odeš, blistaj svojom energijom i ulij smiraj svojim osmijehom u drugima, baš kao što si u nama budila ono najljepše ove četiri godine.

Moto: If you can dream it – you can do it!
Kuda dalje: ...



Asima Delić

(Mehmed i Saliha) | 22.03.2003. | Željezno Polje

Prvu klupu do vrata uvijek je krasila ova plavooka ljepotica. Na njene oči boje safira, niko nije ostao ravnodušan, ali je do kraja ostala vjerna svom Željeznom Polju. Samo su je rijetki imali privilegiju poznavati, jer kao što se crna ruža zbog svoje rijetkosti cijeni i čuva, tako smo i mi čuvale nju. Njena smirenost i staloženost tokom najvećeg pritiska smirivala je cijelu situaciju i popravljala raspoloženje cijelom odjeljenju, a trema joj je bila strana pojava. Djevojka predivnog ahlaka, kroz ove četiri godine bila je naš svijetli vodič kada god bi nam život postao taman i tmurne medresanske dane popravljala je svojim iskrenim osmijehom, a njene dane popravljala je Majla, njena seki. Ono što je posebno krasilo je njen sabur i ljubav prema Allahovoj Knjizi, koja joj je bila vodič i oslonac u svemu. Asi naša, želimo ti puno sreće, poznato je već s kim, a ne zaboravi upisati i naša imena na listu gostiju.

Moto: Čuo te je! Samo budi strpljiv.
Kuda dalje: Allah najbolje zna.





Merjema Kamerić

(Amir i Behidža) | 16.10.2003. | Zenica

Svojom pojavom je osvjetljavala učionicu, osmijesima krasila naše dane i muzikom opuštala od treme. Čelični njen karakter nije dozvoljavao da je drugi pokolebaju ni da joj promijene stav. Izlasci u društvu Šemse se teško zaboravljaju jer se njene izjave i neponovljive dosjetke kod rijetko koga sreću. Prepričavanje uspomena i svojih doživljaja zna iznijeti tako živopisno, kao da smo to svojim očima gledali. Pored školskih, tu su bile i volonterske obaveze, koje su joj uzimale dosta vremena, a njenoj posvećenosti radu svjedoče i brojne radionice i uspješni projekti. Uspjeh joj polazi od ruke, kao i snalaženje u situacijama za koje je nesprijetna te ubjeđivačke sposobnosti zbog kojih bi mogla i maglu prodati. Nije živjela na dnu mora, ali je na Drvenjiji jutro počinjala gledajući Spužva Boba. Svoje jedino zdravo rame nam je nudila kao mjesto za plakanje, uvjeravajući nas tako u svoju nesebičnost. Meri, pažljivo stepenicama niz koje budeš silazila!

Moto: Pažnja je drugo ime za ljubav.
Kuda dalje: Pravac Beč, Njemačka!

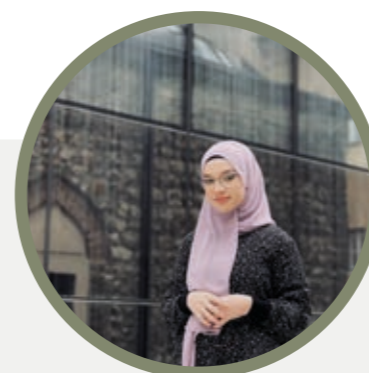


Melika Mujala

(Enver i Elvedina) | 17.10.2003. | Konjic

Dok su sarajevske ulice i ranim jutrom omeđene tutnjavom i hitnjom, jedna intelektualka njima mirno hodi, kontemplirajući ljepote oko sebe i uočavajući do tada neuočeno, sa ceckerom na ramenu, u kojem je spreman svjetski roman za taj dan, sličice kojima će ukasiti svoj školski sto, par jabuka za sebe i onog do sebe, te famozni plišani privjesak Mjakača. Kako naša Melika nikada nije bila prosjek niti se zadovoljavala prosječnošću, nije ni čudo što je imala najfenomenalnije ideje, eseje koje smo razumijevali samo uz pomoć rječnika i jedinstven smisao za humor. Kako je samo uspijevala biti tako djetinjasta i vesela poput Teletabisa, a opet tako zrela i ozbiljna; te tako bliska zvijezdama, a opet tako pri Zemlji? Možda će nam nekada otkriti tajnu o hercegovačkoj opuštenosti koja je krasila, o nevjerovatnoj brzini apstrahiranja nagomilanog gradiva noć pred test, te tajnu o našim dušama dok sanjaju, kada svoj san ostvari i otkrića njena zasijaju svijetom.

Moto: Audaces fortuna iuvat.
Kuda dalje: Preko sedam mora, preko sedam gora...

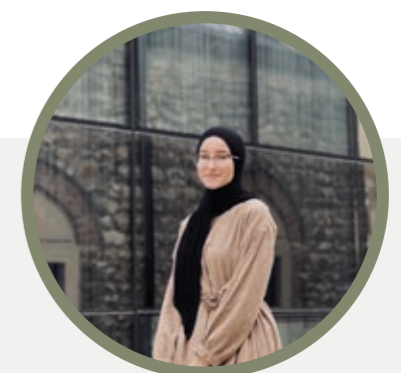


Amina Pajalić

(Nevzet i Elma) | 16.08.2003. | Sarajevo

Osoba čistog srca i čiste duše i u čijem smo društvu čitave četiri godine uživale. Teško ju je zamisliti bez njene imenjakinje, kolegice s kojom je tri godine dijelila klupu, a i muke s izborne nastave, Amine Oruč. Pajalić je od početka završne godine bila Glovo čitavog IVd, stalno praćena pitanjima: "Amina, hoćeš do Imareta na odmoru?". Osmijeh koji je svima velikodušno poklanjala ostavljao nas je bez teksta, uvijek bila tu da nam pomogne i da nas posavjetuje. Skoro da nema dana a da nismo čule neku od njenih upečatljivih fora uz koje nam je popravljala momente. Često smo je mogle čuti kako tersa, ali i od toga uspije napraviti šalu. Uvijek sredena i dotjerana, dokaz je da se djevojke spremaju zbog sebe, a ne momka. Otmjenost, nenametljivost, skromnost samo su neke od lijepih osobina koje krase ovu djevojku. Draga naša Amina, želimo ti svu sreću i uspjeh na putu do sticanja zvanja pravnik.

Moto: Samo oni koji budu strpljivi bit će bez računa nagrađeni
Kuda dalje: Pravni fakultet, Sarajevo



Rejhana Selimanović

(Mirsad i Amira) | 25.01.2003. | Zenica

Od Njega, Uzvišenog, do nas stigao je cvijet koji je svojim lijepim mirisom četiri godine opijao ulice Sarajeva. Nesebično je svojim prisustvom uljepšavala društvo uvijek voljno druženja s njom, ne bi li i ono pokupilo nešto od tog "džennetskog mirisnog cvijeta" kako joj i samo ime zbori. Otmjenost i prefinjenost krasile su i činile našu ružu još ljepšom. Talenat je koji je svojim umijećem fotografisanja i slikanja budio najljepše osjećaje. I u IVd pronašla je svoj umjetnički atelje, crtajući na časovima svoje prelijepe radove. Zenički sokaci su ostali željni ovog cvijeta, a mi postali znatiželjni pitajući se o tajni njene nesebičnosti i kreativnosti. Ma koliko se mi mučili dočarati njenu jedinstvenost, riječi se potroše a pero izbledi na tom putu. Molimo Uzvišenog da tvoj miris učini dugotrajnim i jačim te da te počasti boravkom u mjestu kojem i pripadaš, a to su Džennet i džennetski perivoji.

Moto: Ako budete zahvalni, Ja ću vam, zacijelo, još više dati...
Kuda dalje: ...



Amina Oruč

(Edhem i Biba) | 09.07.2003. | Sarajevo

Djevojka koja je čisti dokaz da se ljudi mijenjaju na bolje ukoliko to žele. Drugo ime joj je "drama queen". Pomisao na nju, često budi želju da svi na svijetu imaju prijatelja poput nje. Iskrenost, dobrotu, kreativnost i čisto srce su samo neke od osobina koje je krase. Kada bi je profesori prozvali, vječita dilema je bila da li je Oruč ili Oruč. Diskusija bi se najčešće završavala njenim odgovorom da ni sama ne zna. Svoju veliku ljubav prema kiraetu je pokazala još u prvom razredu, kada bi nas svojom spremnošću za svaki čas, ostavljala bez teksta. U tandemu sa Pajalić, četvrti razred je provela u zadnjoj klupi jedući margaritu. Kroz sve četiri godine bila je tu da nas nasmije, posebno onda kada smo otkrile njenu nadarenost za "bacanje rima". Šta god da upišeš, sigurni smo da ćeš biti uspješna i da ćeš se truditi da ostaviš trag po kojem će te svi pamtit. P. S. nadamo se uskorij pozivnici za vjenčanje.

Moto: i On prašta i pun je ljubavi...
Kuda dalje: Obala Kulina bana 7



Džana Otajagić

(Nihad i Admela) | 13.04.2003. | Sarajevo

Naša Džana jedna je od najmirnijih djevojaka u razredu. Posebno po čemu se istakla za ove četiri godine su outfiti koji su nas ostavljali bez teksta, a i nevjerovatna količina stresa prije svakog časa kiraeta. Dobrota, blagost i kreativnost su samo neke od osobina koje je krase. Koliko god da je bila mirna i povučena, uvijek smo znale da je tu kad nam je trebala utjeha i koja topla riječ. Prosto ju je teško zamisliti bez drugarice u klupi, Fatime Stupar, sa kojom je dijelila i dogodovštine sa izborne nastave. Šta god da upišeš nakon medrese, znaj da ti želimo svu sreću i uspjeh. Ostani tako dobra i pozitivna kao i do sada!

Moto: Ništa nije nemoguće za onog ko pokuša.
Kuda dalje: Genetika/mikrobiologija, IUS



Amila Smajić

(Sejad i Šerifa) | 01.10.2002. | Sarajevo

Kažu da je Saudiya bogata zemlja, ali čim je nju Amila napustila, bogatstvo joj se može množiti s nulom. Ne vjeruje slijepo, iako je tu rečenicu znala često izgovoriti. Ko li nam je Smajićku danas nasmijao, ne zna se, ali je dobro biti uzrok tog slatkog osmijeha. Uvijek spremna za razgovor i kavhu, a još spremnija da veselo zapjeva bilo koju muzičku numeru. S Vojničkog je dug put do Čaršije, pa joj se ponekad skрати trajanje prvog časa. Bilo šta da je potrebno, ona će i na kraj svijeta po to, nije joj mrsko. Dijeli sreću oko sebe i šakom i kapom, a opet joj ostane viška. Osevpapio bi se onaj koji bi jedan Dormeo stavio u našu učionicu, da njena pospana glava ujutro još malo provede sanjajući. Ako ikad nekome zafali veselja, nek' je pozove da nadoknadi propuštene dane zabave. Svakoj neslanjoj šali ona će dodati kodirane soli, bez problema. Arapče naše bosanskih korijena, znaj da ćeš nam, šta?

– nedostajati mnogo.

Moto: Svaki korak sam moraš preć'
Kuda dalje: Menadžment



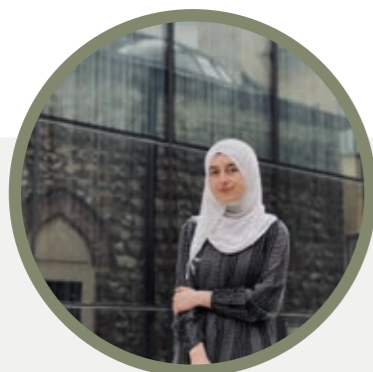
Dženana Smajić

(Almir i Asmira) | 26.06.2003. | Visoko

Čija to briljantna ideja zasja u mraku? Čiji to aktivizam pobijedi okolni pasivizam? "De, ljudi, hajmo..." bio je poziv naše inicijatorke na ideju protkanu kreativnošću i pokrenutu željom da unaprijedi okolinu oko sebe. Svaki list kojeg se domogla nije ostao uskraćen njenih crteža, a ni onaj ko ga je ugledao nije bio lišen oduševljenja. Umjetnica u rukovanju kistom, čitanju ljudskog uma, produhovljavanju sagovornika i odgajanju svoga nefsa. Poslije pite od jabuka, putovanja su joj najdraža, naročito ona sa edukativnom svrhom i širenjem lijepih slika o Bosni i islamu, koje je ona najbolji primjer. Kao što slika na platnu one divne prizore, tako je na nama naslikala djelić sebe, kojeg ćemo nositi svugdje, kako bi i drugi vidjeli kakvu Cenanu imamo. U jednoj ruci pečenica, u drugoj karta za svjetske metropole, i tako ode naša Dženi, preko jarka, u daleki svijet.

Moto: Jedini izlaz iz ograničenosti jeste da hodimo kroz nepoznato.
Kuda dalje: Arhitektura





Dalida Softić

(Sadat i Medina) | 25.02.2003. | Bijelo Polje

Sunčeve zrake padoše na sto do prozora i obasjaše Dalidin kalem kojim od zaborava štiti dragocjene riječi naših profesora. Crpeći svjetlost pisane riječi, oplemenjivala je i rasvjetljavala crnilo i pesimizam pojedinca, grupe i stavova. Odakle je konkretno dobijala svu tu energiju kojom je uspijevala zapamtiti nebrojeno mnogo historijskih dešavanja, brojki, godina, riječi nematrnog jezika, ajeta i izreka – možda će i njoj samoj ostati nepoznanica. Da li joj je to omogućavala sreća koja je nicala u kabinetu 131 nakon prućenog dijela govora Milostivog ili dova onog kome je jutro popravila svojim srčanim selamom i osmijehom kada ga je prva u učionici dočekala ili sam njen pristup učenju kao jednoj velikoj misiji i džihadu? Uz tevekkul na Onog Koji daje prilike, bezgranični optimizam i moto "historia est magistra vitae", naša historičarka ocrtat će karte kojima će pokazati kako će doći do onog za šta je bila ubjeđivana da je nemoguće naći put.

Moto: Per aspera ad astra.
Kuda dalje: Historija, FFUNSA



Fatima Stupar

(Mujo i Naza) | 23.05.2003. | Zenica

Prva asocijacija na Fatimu je nježnost i toplina koja dopire iz nje. Naša Stupi, ili ti prijatelj u pravom smislu te riječi, kroz ove četiri godine u naše tmurne medresanske dane unosila je samo veselje. Kraj nje ne znate šta je tuga, jer ona je pored sunca druga zvijezda što svjetlošću i toplotom obavija srca! Svojim savjetima i voljom da pomogne kad je najteže otklanjala je tegobe kao da nikada nisu ni postojale. Uvijek spremna za dobru zabavu i za dobro se najesti, uz svoje tri cimerke sa kojima je bila nerazdvojna koliko i kafa i čokolada, koje ste redovno mogli naći za njihovim, dobro poznatim, okruglim stolom. Svojom pozitivnošću i smislom za humor mamila je osmijeh svojih cimerki. Vrsni govornik dva svjetska jezika, ambiciozna i samouvjerena - ne sumnjamo da ćemo je jednog dana vidjeti na svjetskoj sceni! Ostani svoja i ne daj da svijet promijeni tvoj osmijeh - mijenjaj svijet osmijehom!

Moto: Ta, zaista, s mukom je i last!
Kuda dalje: ...



MOJA POSLJEDNJA RIJEČ

Pisala:

Adna Birdahić

Stani.
Nije li to
prvi pupo-
ljak ove sjetne
i sretno go-
dine? Kad se
kaže utočište u
svijetu punom opakih
i nemilosrdnih okružujućih
zamki i ironija, finta je time
zvati ono što svom svojom topline
ispuni svaku poru bića. Proljeće. Ili
naša Medresa. Na prvu nije isto, ali u to-
liko istovjetnih tačaka se dodiruju. Renesansa
prirode koju topli povjetarac nosi sa sobom i koja
svakom ko traži ljepotu pokazuje kako izgleda, nije ništa
drugo do preporod nas koji smo došli u vakuf plemenitog
Gazije. Duh medresanski opio je generacije, opija i dan da-
nas neminovno nas, koji i sada, kada odlazimo, ostajemo ispu-
njeni čežnjom, jer četiri godine je malo. Uspomene, jake i čvrste,
poput bedema carigradskih dvoraca, ne odlaze. Pažljivo sagrađeni
temelji u trenucima kada se kale duše u mladosti, nepobitno će nam
biti putokaz za dalje. Da, mladost u Medresi. Nevidljivo uže povezuje sve
one koji su hodili ovim putevima i takvi se prepoznaju u svakom dijelu Zemlje.
Dijeleći dobre i one manje dobre dane, kahve i kifile iz kuhinje, naše prijateljst-
vo raslo je i sad sija. Ne plašim se usamljenosti, najljucijeg čovjekovog neprijate-
lja, jer krenuvši od Drine pa do Une, šire i dalje, imamo dobrodošlicu. Nije li teško
pisati o rastanku, onda kad znaš da se trenutni dani neće nikad ponoviti? Tamo,
u jednom dijelu srca te zaboli jer ja ne pišem o školi, nego o Kući i Porodici. Pamtim
doček u prvom razredu, nova dimenzija života bila je pred nama i činilo se da će vrijeme
sporo teći. No, vrijeme teče ne pitajući se jesmo li mi željni još. Još časova u kojima smo
spoznavali dubine vjere, slušali milozvučno učenje Časnog Kur'ana, u našim profesorima
pronazali inspiraciju, prijatelje i motivaciju. Biti dostojan mjesta na kojem se nalazimo,
gdje se ne minoriziraju istinske vrijednosti, za mene je ništa drugo doli cilj. Beskrajna želja
za vraćanjem vremena kola mi venama. Poput kapljice vode koja dugoročnim kapanjem
ukleše na kamenu udubinu, tako je i u nama ostao bijeg uskoro već prošlog života. A gdje god
pođe, čovjek ga nosi sa sobom. Ne želim da se podsjećam, jer se podsjeća onda kad se zaboravi.
Od Boga izabrani, da ponese mo emanet mudrog i dobrog Gazi Husrev-bega, sa svjetlom Istine
hodit ćemo u mrakom zatajane odaje svijeta. Učeni dosljednosti, i osjećanjem tuđe kobi svojom, već
osjećam da će nas putevi uvijek voditi ka poznatoj adresi u srcu Bašćaršije. Rasute su mi misli, ali
težim postići ono što je na korist svima, pozivajući se na riječi iz Vakufname. Dostojevski se osvrnuo
na to da je plemenitost u onome što je korist čovječanstvu. Osvrćući se na ispisane riječi, vidim nemoć
svoju da iskažem buru u meni. U svakom od nas. Tuga počinje da se steže, kao zima kad okuje grad.
Kako je moguće istovremeno biti tužan i poletan, zadovoljan i srećan? Hvala ti, o Svemoguću! Ispraćaj
maturanata. Korijeni su naši, čvrsto i snažno, usadjeni ovdje. Nismo samo hodili kroz Medresu, i ona je
hodila kroz nas. Do dana Sudnjega, molimo te, Bože, neka pruža utočište žednima znanja i vrlina, a nama
ne dopusti da pognemo lice kad izađemo iz okrilja sigurnosti.

Iftar u tuđini

Ramazanske ljepote i posebnosti opjevane su najljepšim melodijama i vije-
kovima opisivane iskonskim sjajem obučene u najljepše riječi, ali ramazan
jednog softe posebnost je koju je vrlo teško opisati. Zbog toga smo dali prostor
našim softama da nam opišu svoj iftar, sehur i ramazan u tuđini koja im zasig-
urno u toku ovog plemenitog mjeseca postaje poput rodnog kraja.

Islamska zajednica Bošnjaka u Švicarskoj, džemat BKC „Kula“, Küsnacht, Švicarska

Bosanski kulturni centar „Kula“ osnovan je 28. februara 1992. go-
dine, a glavni razlog osnivanja je bila veoma alarmantna politič-
ka i socijalna situacija u našoj domovini. Članovi ovog džema-
ta su većinskim dijelom ljudi sa područja potkozarske regije i
Općine Prijedor. Iako su već godinama daleko od rodne grude,
na džematlijama jedva da se to može i primijetiti sudeći ne samo
po govorenju našeg jezika, već i po islamskim te tradicionalnim
bosanskim običajima koje praktikuju. Iako nisu u mogućnosti
da organizuju obavljanje svakog namaza u džematu, mještani
uspješno održavaju zajednicu praveći mnogobrojne aktivnosti
kako za mlađe tako i za starije članove. Ramazanske aktivnosti
koje imaju ne razlikuju se po mnogočemu od standardnih, ali za
oko posebno zapadnu zajednički iftari petkom i subotom. Svako
kod kuće napravi jelo koje kasnije biva doneseno u kafeteriju na
jedan sto, a potom svako dobije tanjir te bira šta će iftariti. Ovakvi
iftari su već odavno tradicija u ovom džematu. Teravijah-namaz
se uvijek klanja isključivo 20 rekata (tako je bilo čak i za vrijeme
pandemije), a mesdžid rijetko kad nije pun, odnosno namazu
prisustvuje od 20 do 40 muškaraca i žena.



Pripremio: Ibrahim Đedović

Ramazan u Žepi, selo Gođenje

Čekajući najdražeg gosta, teško je ne prisjetiti se minulih ramaza-
na u Žepi kojeg su obilježila djeca igrajući se sve dok kandilji ne
ogrlase vrijeme iftara. Dan prije ramazana čišćenje kuće, krečenje,
usisavanje, ribanje stepenica bilo je nezaobilazna tradicija i sve to
biva krunisano mirisom halve. Danas je ovo mjesto izribo ratom,
kuće okrečene mahovinom. Unatoč tome, ovo mjesto i dalje živi
zbog ljudi koji ga čuvaju. Malo ih je, ali vrijede. Posebno sam se
uvezao sa dedom Zajkom, Huremom i nanom Zibom koji su sa
mnom najviše provodili vremena. Nanina šamija, naborane mi-
losne ruke, posebno me pazila i mojim iftarima davala neopisivu
ljepotu. Eh, nano moja, koliko sevapa si zaradila i koliko ćeš ih tek
zaraditi. Koliko ću te puta u dovi spomenuti. I tako, oni još uvijek
drže u svojim rukama i bude ovo mirno mjesto na sehure i pods-
jećaju na iftare, ugađaju pticama i ostalim životinjama s mirisom
bosanske hrane, vole i sretni su. Miris ramazana u Žepi nešto je što
ću sigurno do kraja života pamtit.

Pripremio: Imran Aqanović

Ramazan u Mižnovićima, MIZ Vareš



Dok sam bio još dječak, kao i sva djeca rado-
vao sam se ramazanu. Naučila me davno moja
majka da je to poseban mjesec za kojeg se tre-
ba pripremiti i kada on stigne, fino ga dočekati
i dok je tu, lijepo ga iskoristiti. Danas, evo već
drugu godinu zaredom, otkako sam učenik Me-
drese, obavljam ramazansku praksu u džematu
Mižnovići Medžlis Islamske zajednice Vareš.
To je jedno malo selo smješteno na obroncima
planine Zvijezde u kojem se baš osjeti ona ra-
mazanska atmosfera, koja je u meni probudila želju da krenem u Medresu. Glavna specifičnost koju
bih izdvojio, jeste da je ovo jedno od rijetkih sela u kojima je ostala tradicija da softa ide na iftare po
kućama, a onda, gdje se iftario, tu ostaje i na konaku jednu ili dvije noći. U drugim mjestima, ljudi
su to zamijenili pravljem imamskih kuća, u kojima softa borave. U manjim mjestima, po mom
mišljenju, softa mogu steći veću praksu. U tom smislu, na nama je da organizujemo obilježavanje
mubarek noći i svih drugih potrebnih aktivnosti u džematu, stječemo praksu držanja hutbe, gdje
nam se pruža jedinstvena prilika da i mi podijelimo svoju ideju i pogled na neku temu na osnovu
onoga što smo do sada učili i čitali, a značajno je i održavanje mektepske nastave za djecu. Ovo je
samo jedan djelić tog savršenog, šarenog, punog sjećanja i lijepih trenutaka mozaika koji će, siguran
sam, kod mojih kolega i kod mene ostati kao jedan od najljepših dijelova mladosti.

Pripremio: Bilal Likić

Ramazan u Hrastovcu, MIZ Kakanj

Dobio sam poziv za praksu u selu Hrastovac. “Koji li je to
selo, prvi put čujem za njega” – bila je moja prva reakcija
na spomen imena toga sela. Provjerio sam na karti gdje se
selo nalazi i odmah sam osjetio zebnju u sebi i mislio gdje
ja to idem, toliko daleko od svoje kuće i roditelja? Napokon,
došao sam u taj daleki Hrastovac. Kada se selo gleda izdale-
ka, kao da leži na jednoj strani brda. Na početku sela nalazi
se džamija, a selo je okruženo visokim borovima i okolnim
brdima. Nalazi se i mnoštvo starih, bosanskih kuća, što mi je
govorilo da je selo poprilično staro. Tek nekad poslije rekli su
mi da su se prvi naseljenici pojavili na tom području otprilike
prije 500 stotina godina. Prvi namaz koji sam klanjao u toj
džamiji bila je džuma, ujedno prilika i za moju prvu hutbu.
Ljudi iz sela su mi dosta pomogli da se naviknem, ili, kako
bi oni rekli “obviknem”. Izdvojio bih samo jednu osobu iz
sela - dedo Hajdar, “momak” od 77 godina, koji živi, radi kao
momak, a posti svaki ramazan od svoje 14 godine. Obilježje
ovog sela, odnosno iftara u ovom selu, rekao bih, su kore/
potkriža. Prvi put sam se susreo sa tim starim, jednostavnim,
ali ukusnim jelom, koji se nalazio na gotovo svakom iftaru,
u svakoj kući. Ljudi u tom selu su posebna priča. Tretirali su
me kao svoga sina, šta god mi je zatrebalo, a i ono što mi nije
trebalo, oni su mi srčano davali. Praksa u Hrastovcu jedan je
od najboljih događaja u mom životu. Radujem se ponovnom
dolasku među ove ljude.

Pripremio: Ahmed Behaudin Mušanović



Zagonetka

Na šahovskom turniru prva četiri mjesta zauzeli su: Tarik, Faris, Ibrahim i Harun. Na pitanje kako su se plasirali, pobjednici su izjavili sljedeće:

Tarik: "Faris je drugi, a Ibrahim treći"; Faris: "Ibrahim je drugi, a Tarik četvrti"; Ibrahim: "Tarik je treći, a Harun drugi". Nezadovoljan svojim uspjehom, Harun nije želio da da izjavu.

Ostali su, s namjerom da zbune novinare, dali po jedan tačan i jedan netačan podatak i tu svoju namjeru su im na kraju otkrili. Među novinarima je bio jedan koji je poznao matematičku logiku i u njegovom listu je objavljen tačan redoslijed takmičara. Koji je tačan redoslijed?

Rješenje zagonetke iz prethodnog broja:
Nijemac ima zlatnu ribicu za kućnog ljubimca.

Pripremila: Lamija Basarić

Proširi svoj vokabular

Altruizam – žrtvovanje vlastitog interesa radi dobrobiti drugih (npr. Društvo treba više altruista.)

Flegmatičan – koji se teško uzbuđuje, hladnokrvan (npr. Teško ćemo nju uznemiriti, oduvijek je bila flegmatična.)

Beskrupulozno – neprincipijelno, bezobzirno (npr. Ta izjava je bila beskrupulozna.)

Impozantan – koji izaziva oduševljenje (npr. Aja Sofija je impozantna građevina.)

Pripremila: Melika Mujala

Nauči usput fraze na arapskom, engleskom i turskom jeziku

Have a square meal - pošteno se najesti

Hit the nail on the head - pronaći najbolje rješenje ili tačan odgovor; biti potpuno upravu

Cut corners - učiniti nešto na najjednostavniji ili najjeftiniji način, bez truda ili ulaganja

Tatli yiyelim tatli konuşalım.
Doslovno: Jedimo slatko, pričajmo slatko.
Značenje: želja da razgovor dobro protékne

Hem suçlu hem güçlü.
Doslovno: I kriv i snažan.
Značenje: kriv, a još uvijek se brani

وش (مَا) لَوْنُكَ؟

Doslovno: Koje si boje?
Značenje: Kako si?

سَمْنٌ عَلَى عَسَلٍ

Doslovno: Mast na med.
Značenje: Potpuno kompatibilan.

قَارِ دَمِّي

Doslovno: Krv mi je proključala.
Značenje: Jako sam se naljutio.

Pripremili: Armin Arnautović, Bakir Gracić, Esmā Hadžić i Lamija Basarić



Ne postoje dobri i loši narodi. Postoje samo dobri i loši pojedinci, i opet, to je samo tvoje iskustvo.

Hajrudin Mešić,

profesor Historije i Geografije
u Gazi Husrev-begovoj medresi

POLETI, PTICO,
TVOJ JUG TE ZOVE. *A ja*
ti čuvam leđa.

AMINA KAHRIMANOVIĆ

