

ICOM COSTUME MEMBERS BIBLIOGRAPHY CALL FOR CONTRIBUTION 2022



Reading, Berthe Morisot (1841-1895), 1873, Cleveland Museum of Art, Gift of the Hanna Fund 1950-89©All rights reserved

Dear colleagues, members of the ICOM Costume Committee,

ICOM Costume International Committee wishes to keep highlighting our committee members: we are currently working on a bibliography project of our member's works, which will be accessible online on icom costume mini site (<https://costume.mini.icom.museum/>). This bibliography will reference, both chronologically and thematically, your research and publications, and will enable knowledge sharing and better visibility of our members' accomplishments. This project will be conducted by Judit Szatmari, as project coordinator, and Marie Olivier, as student researcher.

If you wish to be featured in this future online bibliography, please send at secretary.costume@icom.museum a document listing your publications, conference proceedings, exhibition catalogues contributions, or any type of work relating to fashion, textiles, and costumes. You can either send us a direct link to your online bibliography (via websites such as ResearchGate) or a word document listing your publications.

Looking forward to reading from you soon.
Thank you for your help!

ICOM Costume Committee for the Museums and Collections of Costume, Fashion and Textiles, March 2022

ICOM COSTUME MIEMBROS BIBLIOGRAFÍA CALL FOR CONTRIBUTION 2022



Reading, Berthe Morisot (1841-1895), 1873, Cleveland Museum of Art, Gift of the Hanna Fund 1950-89©All rights reserved

Estimados colegas, miembros del Comité ICOM Costume,

El Comité Internacional ICOM Costume desea seguir destacando a sus miembros: actualmente estamos trabajando en un proyecto de bibliografía de las obras de nuestros miembros, al que se podrá acceder en línea en el minisitio de ICOM Costume (<https://costume.mini.icom.museum/>). Esta bibliografía hará referencia, tanto cronológica como temáticamente, a sus investigaciones y publicaciones, y permitirá el intercambio de conocimientos y una mejor visibilidad de los logros de nuestros miembros. Este proyecto será dirigido por Judit Szatmari, como coordinadora del proyecto, y Marie Olivier, como estudiante investigadora.

Si desea aparecer en esta futura bibliografía en línea, envíe a secretary.costume@icom.museum un documento que incluya sus publicaciones, actas de conferencias, contribuciones a catálogos de exposiciones o cualquier tipo de trabajo relacionado con la moda, los textiles y la indumentaria.

Puede enviarnos un enlace directo a su bibliografía en línea (a través de sitios web como ResearchGate) o un documento de Word con una lista de sus publicaciones.

Esperamos recibir noticias y textos de cada uno pronto!

¡Gracias por tu ayuda!

Comité ICOM Costume para los Museos y Colecciones de Indumentaria, Moda y Textiles, marzo de 2022

BIBLIOGRAPHIE MEMBRES ICOM COSTUME APPEL À CONTRIBUTION 2022



Lecture, Berthe Morisot (1841-1895), 1873, Cleveland Museum of Art, Don de the Hanna Fund 1950-89©Droits réservés

Chers Collègues, membres du comité ICOM Costume,

Le comité international ICOM Costume souhaite continuer à mettre en lumière les membres du comité. Nous sommes actuellement en train de constituer une bibliographie de nos membres, qui sera accessible en ligne sur le mini site icom costume (<https://costume.mini.icom.museum/>). Cette bibliographie référencera, à la fois chronologiquement et thématiquement, vos travaux de recherche et publications, et permettra le partage des connaissances et une meilleure visibilité des accomplissements de nos membres. Ce projet sera conduit par Judit Szatmari, en tant que coordinateur, et Marie Olivier, comme étudiant chercheur.

Si vous souhaitez figurer dans cette bibliographie en ligne, vous pouvez envoyer à l'adresse suivante :

secretary.costume@icom.museum un document listant vos publications, actes de colloques et de conférences publiés, catalogues d'exposition et contributions, ou tous autres travaux relatifs aux costume, à la mode et aux textiles.

Vous pouvez soit envoyer un lien direct à votre bibliographie en ligne (par exemple ResearchGate) ou un document word listant vos publications.

Dans l'attente de vous lire.

Nous vous remercions de votre aide !

Comité international ICOM Costume pour les musées et collections de Costume, mode et textiles