



Фотография.
Крейсер
1-го ранга
«Варяг».
1900-е гг.

ВО СЛАВУ РУССКОГО ФЛАГА

В России, пожалуй, нет ни одного человека, который не слышал бы о героическом крейсере «Варяг». Даже совсем далекие от флота люди в разных жизненных обстоятельствах начинают напевать «Врагу не сдаётся наш гордый «Варяг»...». Спустя 116 лет со дня боя мы не просто помним наших «Варяга» и «Корейца», их прекрасных командиров — капитана 1-го ранга Всеволода Федоровича Руднева и капитана 2-го ранга Григория Павловича Беляева, их отважные экипажи. Мы продолжаем восхищаться и гордиться этим событием, ставшим легендой.

Бой состоялся 9 февраля 1904 года. В корейском порту Чемульпо (ныне город Инчхон) находились корабли и суда разных стран. Среди них крейсер «Варяг» и канонерская лодка «Кореец», недавно прибывшие в Корею. Их главной задачей являлась защита дипломатической миссии в непростых военных условиях, поддержание связи между Порт-Артуром и русским посланником в Сеуле, а также отслеживание японских приготовлений к войне (Япония намерена была оккупировать территорию Кореи, создав там плацдарм для ведения боевых действий против соседей). Обстановка накалялась, война была неизбежна. И началась она с ультиматума японского контр-адмирала С. Уриу русским кораблям в Чемульпо. Выбор был невелик: или сдаваться, или дожидаться японской атаки в порту, подвергая опасности мирный порт, корабли и суда других стран.

ТЕКСТ:
ВАСИЛИНА
ТРУБИЛКО

ФОТО:
из фондов
Центрального
военно-морского
музея.



Доска закладная крейсера первого ранга «Варяг»

Блюдо подносное с гравированной надписью: «Всеволоду Федоровичу Рудневу — командиру бессмертного «Варяга» от Тульской городской Думы. 1904». Фирма Хлебникова. Нач. XX в.



Блюдо подносное с гравированной надписью: «Привет города Одессы удивившим мир героям «Варяга». 6 апреля 1904 г.»



Решение командира «Варяга» капитана 1-го ранга В. Ф. Руднева, осуществлявшего и общее командование обоими русскими кораблями на рейде Чемульпо, было однозначным: «Сделаю попытку прорваться и приму бой с японской эскадрой, как бы она велика ни была. Но сдаваться никогда не буду, так же как и сражаться на нейтральном рейде».



Ковш.
Россия, к. XIX — н. XX вв.

Команды стоявших на рейде Чемульпо иностранных кораблей — итальянского, английского, французского — не скрывали своего восхищения перед русскими кораблями, шедшими на верную гибель: японцы имели семикратное превосходство в кораблях (шесть крейсеров, один из них броненосный, восемь миноносцев) и в пять раз превосходили в артиллерии (в количестве орудий). Дальше был бой, в котором каждый из членов экипажей проявлял чудеса героизма, демонстрировал свои умения, храбрость, самоотверженность. «Варяг» нанес японской эскадре большие убытки, но и сам получил множество повреждений. Когда продолжение боя стало невозможным, В. Ф. Руднев принял решение вернуться в порт. Собравшийся офицерский совет обеих кораблей единодушно поддержал решение Руднева уничтожить наши корабли, чтобы они не достались японцам. Канонерскую лодку «Кореец» взорвали, а крейсер «Варяг» затопили. Оставшихся в живых моряков приняли на борт иностранные крейсера: итальянская «Эльба», французский «Паскаль», оказывал помощь и английский «Тальбот».

В те дни весть о «Варяге» и «Корейце» быстро разнеслась по миру. На современников произвело большое впечатление поведение русских моряков перед боем, во время и после него. Практически во всех городах, куда заходили иностранные корабли и суда с нашими спасенными моряками, им оказывали теплый прием, приветствовали и чувствовали героев.

От тех дней сохранилось немало памятных вещей. «Участника» боя можно увидеть сегодня в Инчхоне: в городском музее (Incheon Metropolitan City Museum) находится поднятый со дна гойс (носовой флаг российских кораблей первого и второго ранга) с крейсера «Варяг». Ткань гойса получила серьезные повреждения, пробив в воде, однако стараниями музейных сотрудников уникальный предмет сохранен. Под Тулой в селе Савино можно посетить музей отважного командира «Варяга», узнать о его жизни и увидеть личные вещи. Но больше всего реликвий, связанных с теми легендарными событиями, хранится в Центральном военно-морском музее имени императора Петра Великого (ЦВММ) в Санкт-Петербурге. Здесь и великолепная модель крейсера «Варяг», построенная там же, где и сам корабль, — в Филадельфии. К слову, оба корабля строились по русскому заказу за границей: крейсер «Варяг» — в Америке, в Филадельфии, а канонерская лодка «Кореец» — на верфи в Швеции.

В экспозиции ЦВММ посетители своими глазами видят пробитую фуражку В. Ф. Руднева — командир был во время боя контужен осколком снаряда. Фуражку в дар музею герой преподнес лично 20 марта 1905 года. В витрине рядом можно увидеть роскошное гравированное серебряное блюдо с надписью «Привет города Одессы удивившим мир героям «Варяга». 6 апреля 1904 г.». На родную землю «варяжцы» и «корейцы» ступили именно в Одессе, в момент схода В. Ф. Руднева с трапа городской глава поднес ему на блюде хлеб-соль. С юга члены экипажей направились в Санкт-Петербург

специальным поездом. Этот поезд, следуя через разные города, подолгу стоял на станциях, так как всюду жители хотели видеть и приветствовать героев, всюду их ждала торжественная встреча. Другое подносное блюдо изготовлено знаменитой фирмой И. Хлебникова, на нем выгравировано: «Всеволоду Федоровичу Рудневу — командиру бессмертного «Варяга» от Тульской городской Думы. 1904» и хлеб-соль на нем были поднесены на станции Тула в 12 часов ночи во время остановки поезда по пути в столицу. В семье Рудневых считали, что на фабрике И. Хлебникова заказывали и прекрасный ковш, оформленный филигранью и полихромной эмалью, преподнесенный вместе с грамотой от Санкт-Петербургской Городской думы на торжественном приеме, где присутствовали все члены Думы с семьями, моряки «Варяга» и множество приглашенных лиц из высших военных и гражданских чинов.

Эти блюда и ковш — часть памятных подарков, которые в ожидании возвращения героев были заказаны и изготовлены в России. Когда «варяжцы» и «корейцы» прибыли на Родину, здесь каждый стремился выразить морякам свое восхищение. Памятные подношения командирам обеих кораблей вручались от городов, от учреждений и от частных лиц.

Представленные в музее подарки привез из Франции в Советский Союз в 1949 году старший сын командира «Варяга» Николай Всеволодович Руднев-Варяжский (после революции вдова и дети героя Чемульпо эмигрировали из России). Доставив вещи — драгоценные сувениры, адреса, награды своего отца, Н.В. Руднев-Варяжский описал полную драматизма историю их сохранения. Во-первых, привезенное им составляет лишь небольшую часть личной коллекции, остальное пропало в годы Гражданской войны. Во-вторых, отъезд из России происходил в условиях экстренной эвакуации из Севастополя, когда людям порой приходилось оставлять все имущество и спасаться самим. В-третьих, наступил мо-



Доска закладная канонерской лодки «Кореец»

мент, когда семья Н.В. Руднева-Варяжского оказалась без средств к существованию, но предпочла голодать, не продавая памятные вещи скупщикам ни за какие деньги. Современному человеку, которому очень трудно отказаться от собственного комфорта, даже не понять, как это: перебираясь из одной страны в другую, терпеть беды и испытания, любой ценой сохранять наследие отца! И не для себя, для Родины! Не зная, не будучи уверенным, что для тогдашней России это важно и значимо. Ведь после революции был полный отказ от своей истории, от своей памяти. А он в Родину верил. Готов был жизнью рисковать: когда Францию оккупировали гитлеровские войска, ему пришлось зарыть вещи в землю в парижском предместье, чтобы спрятать от проходящих войск врага.

Н.В. Руднев-Варяжский не ошибся. Россия быстро вспомнила, что невозможно побеждать в настоящем, не почитая собственных героев прошлого. Страна приняла и реликвии его отца, и его самого — в 1958 году он с женой приехал жить в Советский Союз. ЦВММ с благодарностью включил в свое собрание все спасенные им вещи. Для нас сегодня это осязательная память о великом и трагичном дне в истории русского флота!

Канонерская лодка «Кореец». Сибирская флотилия. 1894. Фотография

