



На втором этаже Морского собора справа и слева от хоров разместится музейная экспозиция «Православие и флот».

Маяк в арсенале

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВОЕННО-МОРСКОЙ МУЗЕЙ РАСШИРЯЕТ СВОЕ ПРИСУТСТВИЕ В КРОНШТАДТЕ

Сергей ГЛЕЗЕРОВ
glezerov@spbvedomosti.ru

Музей ведет свое начало от Модель-камеры — хранилища кораблестроительных моделей и чертежей, основанного Петром I. Первое упоминание о нем датировано 24 января (по новому стилю) 1709 года, и в наступившем году музей отпразднует свой 310-й день рождения, отметив его самой масштабной за последнее время выставкой. Многие уже привыкли к тому, что его основная экспозиция находится не в здании Биржи на Стрелке Васильевского острова, как прежде, а в Крюковских казармах на площади Труда, но не все знают, что у этого хранилища множество филиалов. Директор музея Руслан НЕХАЙ рассказал нам о том, что происходило в них в минувшем году и каковы планы на будущее.

— Руслан Шамсудинович, чем запомнился минувший год?

— Да много чем! Например, самый наш известный филиал, крейсер «Аврора», стал 25-м объектом России, попавшим во Всемирный список объектов туристской привлекательности. Такой статус дает ему сертификат Международного комитета по туристской привлекательности и устойчивому развитию туризма. Ранее в этот список были включены Эрмитаж, Московский Кремль, Кижи, озеро Байкал, Эльбрус и другие достопримечательности.

В минувшем году мы «приросли» музею изобретателя радиотелеграфа Александра Попова в Кронштадте. Прежде эта экспозиция находилась в здании кронштадтского Минного офицерского класса, где изобретатель преподавал курс высшей математики и практической физики. Однако там зал размещался на территории воинской части и не был доступен широкой публике. К тому же помещения были в аварийном состоянии. Теперь экспозицию перенесли в Итальянский дворец, где она стала частью нашего филиала «Кронштадтская крепость». Мы поняли, что тема востребована: люди хотят знать о том, где, в каких сферах наша страна была первооткрывателем.

В Кронштадте в апреле 1895 года впервые в мире были проведены опыты по радиосвязи — на расстоянии 30 саженей между беседкой в парке и кабинетом Попова. В залах музея — модели первого в мире радиоприемника и грозоотметчика, а также десятки физических, измерительных, теле- и радиоприборов. Всего больше тысячи двусот предметов, касающихся истории изобретения радио в России. Представлены и уникальные материалы по рентгенографии, ведь именно в стенах Минного класса в феврале 1896 года был создан первый в России рентгеновский аппарат... К середине марта мы планируем после окончания ремонтных работ открыть в том же Итальянском дворце зал, посвященный талантликому русскому флотоводцу XIX века адмиралу Григорию Буткову. Он расскажет о том, как обучали будущих флотоводцев и руководителей российского военно-морского флота.

В этом же здании появится еще одна совершенно новая экспозиция, посвященная адмиралу Степану Макарову. Все экспонаты уже подобраны. Дело в том, что сохранились подлинная обстановка его кабинета: часть находилась в одной из воинских частей (там было служебное помещение Макарова как военного губернатора Кронштадта и командира Кронштадтского порта), часть — в наших фондах. Сохранились и мемориальные предметы Макарова. У нас есть даже его фуражка, которая была поднята с воды после того, как броненосец «Петропавловск», на котором находился адмирал, подорвался на японскойmine... Точных сроков открытия музея Макарова нет, но, скорее всего, — к Дню Победы.

— Скажите, Морской собор — тоже ведь часть филиала «Кронштадтская крепость»...
— С октября этого года здание находится в оперативном управлении

Музейного фонда. Сохранились и мемориальные предметы Макарова. У нас есть даже его фуражка, которая была поднята с воды после того, как броненосец «Петропавловск», на котором находился адмирал, подорвался на японскойmine... Точных сроков открытия музея Макарова нет, но, скорее всего, — к Дню Победы.

— Скажите, Морской собор — тоже ведь часть филиала «Кронштадтская крепость»...
— С октября этого года здание находится в оперативном управлении

Музейного фонда. Сохранились и мемориальные предметы Макарова. У нас есть даже его фуражка, которая была поднята с воды после того, как броненосец «Петропавловск», на котором находился адмирал, подорвался на японскойmine... Точных сроков открытия музея Макарова нет, но, скорее всего, — к Дню Победы.

— Скажите, Морской собор — тоже ведь часть филиала «Кронштадтская крепость»...
— С октября этого года здание находится в оперативном управлении

Музейного фонда. Сохранились и мемориальные предметы Макарова. У нас есть даже его фуражка, которая была поднята с воды после того, как броненосец «Петропавловск», на котором находился адмирал, подорвался на японскойmine... Точных сроков открытия музея Макарова нет, но, скорее всего, — к Дню Победы.

— Скажите, Морской собор — тоже ведь часть филиала «Кронштадтская крепость»...
— С октября этого года здание находится в оперативном управлении

— Действительно, раньше этот филиал был как бы на задворках, а сегодня он очень активно развивается, становится местом притяжения горожан. Наши планы — построить рядом с исторической субмаринной музей подводного флота и представить в нем модели всех субмарин, которые когда-либо были построены в России и СССР, — от «потайного судна» петровского времени до современных. Некоторые модели сегодня есть в нашем музее, а те, что нет, будем делать. Причем не «детские», а полноценные, в масштабе 1:48, с четкой детализацией.

При этом главный экспонат, «Народоволец», будет укрыт футляром, оберегающим от атмосферных осадков. Эскизный проект уже разработан. Земля под здание закреплена за музеем в оперативное управление.

Рядом с «Народовольцем» может встать на вечную стоянку еще одна субмарина — К-3 «Ленинский комсомол», с которой начиналась история отечественного атомного подводного флота. Она вступила в строй в 1957 году.

— Реконструкция Музея Дороги жизни в Осиновце закончена?
— Да, но его развитие продолжается, в частности, была установлена часовня, посвященная защитникам Отечества. И он продолжает пополняться. Например, осенью нашим экспонатом стал поднятый со дна Ладоги якорь сторожевого корабля «Пурга» — флагмана Ладожской флотилии, потопленного врагом в сентябре 1942 года.

И мы продумываем шаги по дальнейшему расширению нашего филиала. Практически все они относятся к территории за пределами нынешнего музейного комплекса. Иной перспективы просто нет: сегодня он зажат между двумя частными владениями, ему неизбежно будет не хватать места.

В ближайших планах — создание напротив нынешнего музея экспозиции под открытым небом. Там будут воссозданы военно-полевые укрепления, существовавшие в Осиновце во время войны. Сейчас мы ведем переговоры о передаче нам Осиновецкого маяка. Он действующий, и мы рассчитываем, что будем использовать его совместно с Ладожским бассейном, которому он принадлежит. Проводить экскурсии, показывать, как устроен маяк, подниматься на смотровую площадку. Надеюсь, что в 2020 году это будет уже осуществлено.

И еще один вполне реальный проект — сооружение пирса возле осинецкого музея, чтобы в него можно было добираться не только по суше, но и по воде. И тогда к нам будут заворачивать круизные суда, которые проходят через Ладожское озеро. Администрация Ленинградской области нас поддерживает, поэтому есть надежда, что наши планы воплотятся.

И еще один вполне реальный проект — сооружение пирса возле осинецкого музея, чтобы в него можно было добираться не только по суше, но и по воде. И тогда к нам будут заворачивать круизные суда, которые проходят через Ладожское озеро. Администрация Ленинградской области нас поддерживает, поэтому есть надежда, что наши планы воплотятся.

И еще один вполне реальный проект — сооружение пирса возле осинецкого музея, чтобы в него можно было добираться не только по суше, но и по воде. И тогда к нам будут заворачивать круизные суда, которые проходят через Ладожское озеро. Администрация Ленинградской области нас поддерживает, поэтому есть надежда, что наши планы воплотятся.

Клиника СПбГУ поставила мировой рекорд

...И ИСПЫТЫВАЕТ ПО ЭТОМУ ПОВОДУ СМЕШАННЫЕ ЧУВСТВА

Александра ШЕРОМОВА

5 тысяч 500 операций эндокринного профиля за год — выдающийся результат. Опытный хирург в этой сфере — тот, кто проводит в год 100 операций. «У нас 5500 операций на 10 штывок — вот и считайте», — констатируют врачи.

— Такое количество не было целью, — говорит Юрий Федотов, первый проректор по медицинской деятельности СПбГУ, директор Клиники высокотехнологичных технологий им. Н. И. Пирогова СПбГУ, заслуженный врач России. — Такова потребность пациентов, жителей регионов страны. Успокаивают: не то чтобы заболеваемость повысилась — диагностика улучшилась. Клиника 15 лет назад проводила около 300 эндокринных операций — щитовидка, околщитовидные железы, надпочечники. Нынешний 18-кратный прорыв, как говорят, результат тандема Александра Бунова, профессора кафедры факультетской хирургии СПбГУ (знал, какие направления развивать), и Юрия Федотова (умудрялся доставать на это деньги). Плюс присоединились два молодых хирурга-эндокринолога: Роман Черников и Илья Слепцов.

— У нас работают выпускники пяти учебных заведений, за 15 лет при очень большой нагрузке ушли только два человека, — сообщает Александр Бунов. — Вообще это просто трудовой коллектив на вахте.

Роман Черников, завотделением эндокринологии и эндокринной хирургии, схематично объясняет задачу: «Уменьшить количество операций, которые не нужны, чтобы проводить операции тем, кому они нужны». Раньше на одного оперированного с раком щитовидной железы приходилось 8 — 10 пациентов с образованием узлов железы, многих из них можно было не оперировать, сейчас статистика обратная.

Опухоли надпочечников считаются редким заболеванием, говорит Леонид Краснов (хирург, начальник научно-образовательного отдела, профессор кафедры факультетской хирургии), но в клинике таких операций больше, чем где-либо в России: 150 — 170 в год.

Гигантский годовой «операционный оборот» — и хорошо, и плохо, говорит Роман Черников. «Для врачей — хорошо, потому что накапливаем опыт, у нас самый молодой хирург делает в год 100 операций». Но если у хирурга 500 операций — это уже надо подумать о его собственно реабилитации, в смысле отдыха.

Для страны, продолжает Черников, наличие центра, где можно получить всю помощь, — тоже хорошо. Но плохо, что подобных центров очень мало: с Дальнего Востока ближе в Южную Корею поехать лечиться.

Пациенты здесь со всей России, больше всего — из Петербурга. Большая часть операций — за счет средств ОМС либо по квотам. Здание клиники на Фонтанке — историческое, охраняемое. Не расширяйся. «У нас всего 47 коек», — говорит Роман Черников, — хотя в целом для хирургии это считается не так и мало. И всего четыре операционных стола — это максимум, который может себе позволить клиника, жертвуя всем остальным».

Директор клиники Юрий Федотов упоминает, чего пока им не удалось сделать: не открыто отделение радиотерапии. «Оно существует, но по ряду обстоятельств его не удается лицензировать». Заковриста экспертиза наблюдения всевозможных норм, «пока пройден один, устаревает заключение предыдущей». Эпопея длится уже четыре года, и оптимизм, говорят, утихает.

Директор клиники Юрий Федотов упоминает, чего пока им не удалось сделать: не открыто отделение радиотерапии. «Оно существует, но по ряду обстоятельств его не удается лицензировать». Заковриста экспертиза наблюдения всевозможных норм, «пока пройден один, устаревает заключение предыдущей». Эпопея длится уже четыре года, и оптимизм, говорят, утихает.

Коммуналку в студию!



Легкие межкомнатные двери в коммуналке уступают месту дверям металлическим: с замками и замками.

стр. 1 »»

В положении имеется пункт 24, содержание коего известно всем, что когда-либо вообще слышал слово «перестройство»: «Размещение над комнатами уборной, ванной (душевой) и кухни не допускается».

В Петербурге лучше, чем в любом другом городе России, известно, чем может грозить нарушение этого правила. Зверинская улица, дом 20. Минувшим летом в доме надломились несущие конструкции. Как выяснили специалисты, одной из основных причин аварийности стала ванна, самовольно установленная над сухим помещением...

«Студия» в доме на Кирилловской улице располагается на 4-м этаже. Ниже — жилые комнаты. Вопрос: можно ли было устанавливать в комнате унитаз и душ? Ответ очевиден. В теории. А на практике проверить подобные переустройства некому и незачем. Делаю что хочешь и продавай ко-

му хочешь. Оформляя сделку, нотариус тщательно проверит лишь одно: соблюдены ли преимущественные права соседей на выкуп.

Каковы технические характеристики помещений? Что там наворочено собственники на своих квадратных метрах, заинтересует разве что банки, если речь пойдет о выдаче ипотечного кредита. А при купле-продаже студий — пардон, коммат в коммуналке — речь об этом не пойдет никогда...

Вряд ли можно остановить процесс такой вот «студийзации» исторического центра, призывая горожан-переустройщиков соблюдать правила и думать о возможных рисках. Требовать от властей усиливать контроль и ужесточать наказания — тоже неконструктивное занятие. Остается лишь намеренно потенциальных покупателей: уважаемые инвесторы, посмотрите внимательно на и душ? Ответ очевиден. В теории. А на практике проверить подобные переустройства некому и незачем. Делаю что хочешь и продавай ко-

Через Оредеж по мосту

Как сообщили в пресс-службе дорожного комитета Ленинградской области, с 14 января официально открыто движение через реку Оредеж на региональной трассе Кемполово — Губаницы — Выра — Тосно — Шапки.

Напомним, проезд по мосту запретили в августе прошлого года из-за ремонтных работ, объезды можно было осуществлять по нескольким федеральным, областным и местным дорогам в Вырице. Проектом предусмотрено обновление опор моста и элементов пролетного строения, замена асфальтового покрытия, гидроизоляции

и силового ограждения. После ремонта должна быть полностью восстановлена несущая способность моста: в режиме постоянного потока она достигает 10 тонн на ось транспортного средства. Несмотря на открытие проезда, строительные работы на мосту продолжают, подрядчик должен завершить их до конца 2019 года.

* ОБЪЯВЛЕНИЕ

Межрегиональное Территориальное управление Росимущества в городе Санкт-Петербурге и Ленинградской области (далее — Продавец) и Организатор торгов: ООО «Сириус» сообщают о внесении изменений в извещение о торгах, опубликованное в газете «Санкт-Петербургские ведомости» № 234 (6343) от 17.12.2018 г., в отношении Лота №2.

Следует считать правильным:

Лот №2: здание лесопильного цеха, нежилое, общ. площ. 1 202,9 кв.м., кад. № 47:22:0400005:106, по адресу: ЛО, Волосовский р-н, г. Волосово, пр.Вингиссара, д.85; Начальная цена: 268 474 руб. 80 коп., в т.ч. НДС 20%, Сумма задатка: 135000 руб.; Шаг аукциона: 3000 руб.

Во всем остальном текст извещения, опубликованный в газете «Санкт-Петербургские Ведомости» № 234 (6343) от 17.12.2018 г., считать верным.