



FILHA SECRETA
JOSÉ FIDALGO FOI PAI DE
MARIA, FRUTO DE UMA
RELAÇÃO FUGAZ COM
EMPRESÁRIA MOÇAMBICANA



ESCÂNDALO NA
ESCOLA DOS FILHOS



PAIS DE ALUNOS
TESTEMUNHAM

“VI O CARRILHO
AGREDIR A BÁRBARA”

Violência em “Festa das
Famílias” do colégio
de DINIS e CARLOTA



JUAN CARLOS ELOGIA
LETIZIA NA HORA DO ADEUS

A TRANSFORMAÇÃO DA
JORNALISTA QUE SE TORNA
RAINHA NO DIA 18 DE JUNHO



A quatro meses de serem pais pela primeira vez, DIOGO AMARAL, de 32 anos, e VERA KOLODZIG, de 29, lançam um livro sobre a sua viagem ao Sudeste Asiático

**“Estamos numa fase incrível da nossa vida. É tudo novo para nós, há coisas novas todos os dias,,
Diogo Amaral**

Na companhia de Che, Vera Kolodzig e Diogo Amaral passaram um fim de semana no Train Spot Guesthouse, um hotel alojado na antiga estação ferroviária de Marvão-Beirã, classificada como Património Arquitetónico



A quatro meses de serem pais pela primeira vez, **DIOGO AMARAL**, de 32 anos, e **VERA KOLODZIG**, de 29, lançam um livro sobre a sua viagem ao Sudeste Asiático

“Estamos numa fase incrível da nossa vida. É tudo novo para nós, há coisas novas todos os dias,, Diogo

Na companhia de Che, Vera Kolodzig e Diogo Amaral passaram um fim de semana no Train Spot Guesthouse, um hotel alojado na antiga estação ferroviária de Marvão-Beirã, classificada como Património Arquitetónico



Pouco dado a revelar pormenores sobre a sua vida privada, Diogo Amaral não consegue conter as palavras quando se trata de falar sobre o momento que está a viver:

"Vou transformar-me num bananão a partir do momento em que este rapazola nascer", diz o ator, provocando o riso à namorada, que exhibe, orgulhosa, uma barriga de cinco meses. Juntos há quatro anos, Diogo Amaral, de 32 anos, e Vera Kolodzig, de 29, esperam para o início de outubro o nascimento do seu primeiro filho, um rapaz cujo nome ainda não escolheram. Muito tranquila, Vera está a adorar ver o seu corpo transformar-se, mas parar é algo que não lhe passa pela cabeça. Fez a peça "A Dama do Maxim", em Ponte de Sor, e, mais recentemente, "Consegues Ver os Teus Pés?", mas não é certo que ficará por aqui. "Acho que posso continuar a trabalhar grávida." Entretanto, Vera e Diogo, que até julho está a gravar a telenovela "Belmonte", da TVI, lançaram um projeto a dois. Em "Nós por Aí – Diário de uma Viagem ao Outro Lado do Mundo", editado pela Oficina do Livro, o casal relata a sua passagem de quase quatro meses pelo Sudeste Asiático, em 2011. Uma viagem inesquecível e um livro dedicado a Udo Kolodzig, pai da atriz, que morreu em 2009: "Sem ele, não existiria a filha obstinada. Sem ele, a filha não estaria obcecada pelas Filipinas", lê-se no livro.

Lux – Como estão a viver a chegada do vosso primeiro filho?

Diogo Amaral – Estamos numa fase incrível da nossa vida, como é óbvio. Somos uns privilegiados, porque temos coisas extraordinárias a acontecer. É tudo novo para nós, há coisas novas todos os dias. Na minha opinião, é a maior experiência que se pode ter. Se não tivesse esta experiência, seria incompleto. Estamos numa grande fase, porque temos o nosso livro... Não planeámos isto assim, mas tudo correu muito bem. A sublinhar isso tudo, vamos ser pais e, às tantas, quando nos sentamos e olhamos para o que está a acontecer, ficamos a pensar: "Que bom, que privilégio!"

Vera Kolodzig – É tudo bom! Tem sido ótimo, tudo maravilhoso. Também tenho sorte, porque estou rodeada de grávidas e conseguimos partilhar as experiências.

Lux – É também uma fase de muitas dúvidas.

D.A. – Gosto de ser surpreendido. Algumas coisas que dizemos – "quando for connosco, vamos fazer assim e assado" – vão mudando todos os meses. Estou a adorar essa flexibilidade... Temos de nos render ao que aí vem.

Lux – Serem pais era algo que desejavam?

D.A. – Se não passasse por esta experiên-



“Quando começámos o livro, éramos só dois. Daqui a meses, seremos três,, Diogo

Vera Kolodzig, de 29 anos, e Diogo Amaral, de 32, estão juntos há quatro anos. Agora, preparam-se para ser pais pela primeira vez

Pouco dado a revelar pormenores sobre a sua vida privada, Diogo Amaral não consegue conter as palavras quando se trata de falar sobre o momento que está a viver:

"Vou transformar-me num bananão a partir do momento em que este rapazola nascer", diz o ator, provocando o riso à namorada, que exhibe, orgulhosa, uma barriga de cinco meses. Juntos há quatro anos, Diogo Amaral, de 32 anos, e Vera Kolodzig, de 29, esperam para o início de outubro o nascimento do seu primeiro filho, um rapaz cujo nome ainda não escolheram. Muito tranquila, Vera está a adorar ver o seu corpo transformar-se, mas parar é algo que não lhe passa pela cabeça. Fez a peça "A Dama do Maxim", em Ponte de Sor, e, mais recentemente, "Consegues Ver os Teus Pés?", mas não é certo que ficará por aqui. "Acho que posso continuar a trabalhar grávida." Entretanto, Vera e Diogo, que até julho está a gravar a telenovela "Belmonte", da TVI, lançaram um projeto a dois. Em "Nós por Aí – Diário de uma Viagem ao Outro Lado do Mundo", editado pela Oficina do Livro, o casal relata a sua passagem de quase quatro meses pelo Sudeste Asiático, em 2011. Uma viagem inesquecível e um livro dedicado a Udo Kolodzig, pai da atriz, que morreu em 2009: "Sem ele, não existiria a filha obstinada. Sem ele, a filha não estaria obcecada pelas Filipinas", lê-se no livro.

Lux – Como estão a viver a chegada do vosso primeiro filho?

Diogo Amaral – Estamos numa fase incrível da nossa vida, como é óbvio. Somos uns privilegiados, porque temos coisas extraordinárias a acontecer. É tudo novo para nós, há coisas novas todos os dias. Na minha opinião, é a maior experiência que se pode ter. Se não tivesse esta experiência, seria incompleto. Estamos numa grande fase, porque temos o nosso livro... Não planeámos isto assim, mas tudo correu muito bem. A sublinhar isso tudo, vamos ser pais e, às tantas, quando nos sentamos e olhamos para o que está a acontecer, ficamos a pensar: "Que bom, que privilégio!"

Vera Kolodzig – É tudo bom! Tem sido ótimo, tudo maravilhoso. Também tenho sorte, porque estou rodeada de grávidas e conseguimos partilhar as experiências.

Lux – É também uma fase de muitas dúvidas.

D.A. – Gosto de ser surpreendido. Algumas coisas que dizemos – "quando for connosco, vamos fazer assim e assado" – vão mudando todos os meses. Estou a adorar essa flexibilidade... Temos de nos render ao que aí vem.

Lux – Serem pais era algo que desejavam?

D.A. – Se não passasse por esta experiên-



“Quando começámos o livro, éramos só dois. Daqui a meses, seremos três,, Diogo

Vera Kolodzig, de 29 anos, e Diogo Amaral, de 32, estão juntos há quatro anos. Agora, preparam-se para ser pais pela primeira vez



“Tenho tido imenso cuidado. Não se pode usar a gravidez como desculpa para tudo,, Vera

O casal lançou o livro “Nós por Aí – Diário de uma Viagem ao Outro Lado do Mundo”, no qual relata a sua viagem inesquecível ao Sudeste Asiático, em 2011

cia, seria um homem incompleto.

V.K. – É ótimo estar a acontecer agora!

Lux – Como está a correr a gravidez?

V.K. – Lindamente. Tive muita sorte, porque estive ótima o tempo todo. Tenho-me sentido muito bem e estou a ser muito bem acompanhada. Sinto-me maravilhosa, cheia de energia!

Lux – Ela está diferente ou não, Diogo?

D.A. – Conheço outras grávidas, que sofrem. Depois olho para a Vera e ela está ótima, é tudo fácil. Está a correr tudo muito bem!

Lux – Tem tido alguns cuidados?

V.K. – Imensos cuidados! Estou a ser acompanhada no Centro Pré e Pós-Parto de Entrecampos e ando a ter aulas de ginástica, de nutrição. De facto, é só mesmo preciso ter cuidado. É fundamental perceber o que é importante para a nossa saúde. Agora estou mais consciente disso, do que vai ser melhor para mim, para o meu corpo, e tenho esse cuidado. Não se pode usar a gravidez como desculpa para tudo.

Lux – É uma grávida descontraída?

V.K. – Sim, estou supertranquila e descontraída, mas tenho de ter cuidado com algumas coisas, e tenho consciência disso.

Lux – O Diogo está a adorar, não está?

D.A. – Vou transformar-me num bananão a partir do momento em que este rapazola nascer...

V.K. – [risos]

Lux – Ficaram felizes por ser um rapaz?

D.A. – De acordo com o que as pessoas diziam, íamos ter uma menina, e estávamos convencidos disso. Portanto, foi uma surpresa. Achava que isso [o sexo do bebé] iria mudar alguma coisa, mas não.

Lux – O sexo era indiferente, então?

D.A. – Quero é que [o bebé] seja extraordinariamente feliz e que durma muito! [risos]

Lux – Já pensaram no nome do bebé?

D.A. – Ainda vai demorar algum tempo. Tem de ser um nome que eu goste de dizer e de ouvir e de que ela goste. Cada vez mais, acho que tenho de olhar para a cara dele. Penso muito nisso.

Lux – Vera, como é que acha que o Diogo será como pai?

V.K. – Vamos ver... Fazemos outra entrevista para o ano...

D.A. – Ainda vou ser premiado pela excelência a trocar fraldas!

Lux – E a Vera, como mãe?

D.A. – Tenho uma ideia, mas não consigo responder.

Lux – Como está a lidar com as transformações no seu corpo?

V.K. – Estou superfeliz e a adorar descobrir estas coisas novas! É lindo, estou fascinada. De repente, o nosso centro de gravidade muda e já estou a andar de uma forma diferente! Até agora, tenho conseguido adaptar grande parte do meu guarda-roupa.

Lux – Acabou recentemente a peça “Consegues Ver os Teus Pés?”. Tem outros projetos para realizar até ao fim da gravidez?

V.K. – Foi muito bom, porque tinha decidido tirar este ano para fazer teatro e consegui, grávida, ainda por cima! Agora, ainda vem o livro. É incrível! Nunca fui muito de descansar e de estar parada. Acho que posso continuar a trabalhar mesmo estando grávida.

Lux – Viajar é uma das vossas paixões, mas, a partir de outubro, planear férias vai passar a ser muito diferente.

V.K. – Vimos muitas famílias a viajar com crianças pequenas, com bebés. No *bungalow* ao lado do nosso, estava um casal com um bebé. Queremos que ele faça parte das nossas viagens. Há quem nos diga: “Agora esqueçam, não há mais viagens para ninguém!” Nós respondemos: “Porquê?” Claro que, mesmo grávida, há certos destinos onde sei que não posso ir, mas o resto é mais fácil do que parece.

Lux – Lançaram agora um livro sobre a viagem ao Sudeste Asiático. Imaginavam que fosse acontecer?

V.K. – Não. A ideia de fazer um livro até surgiu mais com a nossa última viagem, a África, porque na altura criámos um *blog* sobre a viagem.

D.A. – Criámos o *blog* para não estarmos constantemente a enviar *e-mails* à nossa família e aos nossos amigos. Na verdade, a ideia do livro nem foi nossa, foi dos jornalistas que estavam sempre a perguntar quando é que saía o livro. “Qual livro?”, perguntávamos nós [risos]. Quando começámos a trabalhar no livro, ainda éramos só dois. Entretanto, passámos a dois e meio, e, daqui a uns meses, seremos três! [risos]

Lux – Foi fácil compilar as fotos e escrever os textos?

D.A. – Temos a sorte de a Vera ser uma miúda extremamente organizada. Sempre!

V.K. – [risos] Nas viagens, gosto muito de fazer um diário de bordo, apontar os sítios todos e as experiências, e guardo os bilhetes...



“Quero que [o filho] seja extraordinariamente feliz e que durma muito,, Diogo

Em relação às viagens, Diogo Amaral é perentório: “É o melhor investimento que se pode fazer na vida. Voltamos muito mais ricos”



“Estou a ser muito bem acompanhada e sinto-me maravilhosa!,, Vera

Vera terminou recentemente a peça “Consegues Ver os Teus Pés?”, no Teatro Taborda, em Lisboa. Diogo continua a gravar a telenovela “Belmonte”, da TVI

D.A. – Temos um ritual: ao fim da tarde, a Vera costuma escrever o diário da viagem, e eu a chateá-la! O diário ajudou muito para a ‘reviagem’ que tivemos de fazer.

V.K. – Criámos os textos a partir do material que tínhamos, das memórias, de ver as fotos outra vez. É engraçado: quando fizemos essa ‘reviagem’, demo-nos conta de que eu e o Diogo temos memórias diferentes, coisas diferentes que nos marcaram.

Lux – Dão-se sempre bem durante a viagem?

D.A. – Nós somos muito equilibrados. Damo-nos muito bem a viajar, porque o que um tem, o outro não tem.

Lux – Como é que se complementam?

V.K. – Eu sou mais organizadora, de fazer pesquisa, de ver os sítios todos. Sou viciada em guias de viagem. Durante a viagem, gosto de descobrir coisas, de ler livros...

D.A. – Ela é viciada! Dois meses antes, já fez tudo! Nós envolvemo-nos muito nas viagens... Gostamos de apalpar terreno, de falar com as pessoas locais, de descobrir... As melhores surpresas que tivemos foi de sítios que as pessoas de lá nos sugeriram.

Lux – No livro, percebemos que o Diogo é mais aventureiro e a Vera mais cautelosa...



Viajar é uma das maiores paixões do casal. Depois de quase quatro meses no Sudeste Asiático, os dois passaram uma temporada em África e dizem não querer ficar por aqui

**“Ainda vou ser premiado pela excelência a trocar fraldas!,,
Diogo**



D.A. – Eu sou mais inconsciente e a Vera é mais ponderada!

V.K. – Eu sou muito mais medrosa e maricas, mas, depois, também gosto de me confrontar com alguns medos e dizer: “eu vou”, “eu consigo”! [risos]

Lux – Apanharam sustos de morte. Hoje riem-se desses momentos, ou chegam à conclusão de que deviam ser mais ajuizados?

D.A. – Não há palavras que expliquem bem o que nos aconteceu... Houve situações em que eu só fiz parvoíces! [risos]

V.K. – Dá vontade de rir, mas pensamos que conseguimos fazer certas coisas. Por exem-

plo, estivemos três meses e meio sem forma de comunicar um com o outro, porque os telemóveis só funcionavam com Internet. Se nos perdêssemos um do outro, não tínhamos como comunicar.

D.A. – Somos loucos conscientes! [risos]

Lux – Concordam quando se diz que é nas viagens que as pessoas se conhecem verdadeiramente?

D.A. – Quando viajamos mais do que um mês, mudamos a nossa rotina, desprendemo-nos de todas as rotinas. É aí que, independentemente do sítio, conseguimos descobrir-nos, conhecer os nossos limites.

Lux – Para a Vera, é fácil fazer uma mochila para quatro meses de viagem?

V.K. – Por acaso, não sou nada esquisita nessas coisas, até sou muito prática. A minha mochila está sempre super-organizada, não é preciso muita coisa para uma viagem destas. Claro que, ao longo dos anos, fomos aprendendo o que é necessário.

D.A. – A Vera é a Lara Croft! [risos] Quando chegámos desta viagem, uma das coisas que me tocaram mais foi sentar-me no sofá da minha casa, olhar e pensar: “Tenho tantas coisas de que não precisei...”

Lux – Voltam diferentes das viagens?

D.A. – É o melhor investimento que se pode fazer na vida. Voltamos muito mais ricos.

V.K. – Às vezes, as pessoas têm uma opinião errada e pensam que é muito caro. Em três meses e meio, gastamos tanto como num pacote de uma agência de viagens. Sai muito barato, por exemplo, viajar na Tailândia.

Lux – Quando viajamos, há sítios que nos apaixonam e onde nos imaginamos a viver.

É um pensamento só do momento ou eram mesmo capazes de abdicar de tudo?

D.A. – Eu tenho uma convicção. Gosto muito de Portugal, é o meu cantinho, mas acho que não vou ser um homem completo se não viver, pelo menos um ano, noutra continente, experienciar estar noutra realidade durante uma temporada grande.

V.K. – Já vivi fora algum tempo e é mais fácil do que parece. É um pensamento que está sempre presente. Não é de todo impossível, acho que é bastante possível, até.

Lux – O livro é dedicado ao pai da Vera. Era uma homenagem obrigatória?

V.K. – A única parte da viagem que estava mesmo marcada era um voo para as Filipinas. Tenho muito presente no meu imaginário e na minha vida o fascínio pelas Filipinas, porque o meu pai me falava muito das Filipinas. Era um dos objetivos que queria muito concretizar na viagem, um sítio que ele conhecia e de que gostava muito.

Lux – Foi especial?

V.K. – Foi especial podermos viver isso juntos. É um sítio único, incrível.

D.A. – É um dos sítios que recomendo. Se não fosse esta história do pai da Vera, se calhar nunca teria ido às Filipinas. São sete mil ilhas e nós não conhecemos 10%, mas o que conhecemos valeu a pena de uma forma que não conseguimos explicar. É brutal!

Lux – É um sítio onde querem voltar?

V.K. – Sim, sem dúvida. ■

texto Nair Coelho (naircoelho@lux.masemba.com)

fotos João Cabral produção Suzana Gerardo
maquilhagem Jordana Carraça agradecimentos Fly London, Hilfiger Denim,
Hoss, Patrícia Pepe, Tom Ford Eyewear e Train Spot Guesthouse

Amizade de longa data entre **UMA THURMAN** e **QUENTIN TARANTINO** dá lugar ao amor

Na passareira vermelha em Cannes, a atriz e o realizador mal conseguiram disfarçar a paixão que estão a viver



Ao fim de 20 anos de amizade, Uma Thurman e Quentin Tarantino decidiram dar uma oportunidade ao amor. Segundo a revista *US Weekly*, a atriz, de 44 anos, e o realizador, de 51, estão apaixonados. “Eles tiveram um *affair* e recentemente voltaram a ficar juntos. Ele é apaixonado por ela há anos”, revelou uma fonte próxima do casal à revista norte-americana. E na passareira vermelha de Cannes, Uma Thurman e Quentin Tarantino mostraram-se mais próximos e carinhosos do que o costume.

A atriz, que trabalhou pela primeira vez com Tarantino em “*Pulp Fiction*”, precisamente há 20 anos, terminou recentemente o noivado com Arpad Busson, com quem tem uma filha, Rosalind, de quase 2 anos. A atriz, a quem Tarantino sempre se referiu como “a sua musa” foi ainda casada com o ator Ethan Hawke, com quem teve dois filhos, Maya, de 15 anos, e Levon, de 12. Por seu lado, o premiado realizador, que namorou, entre outras, com Mira Sorvino e Sofia Coppola, continua solteiro. ■

fotos Getty Images e Reuters



Uma Thurman, que usou um vestido branco Marchesa, e Quentin Tarantino mostraram-se muito carinhosos na passareira vermelha da 67ª edição do Festival de Cannes



Inauguração de monumento a Maria José Nogueira Pinto reúne familiares e amigos

**“Ela, que esteve aqui presente, está com certeza muito emocionada,,
Maria João Avillez**



Em cima, Jaime Nogueira Pinto, o monumento da autoria de Rui Sanches exposto na Ribeira das Naus, em Lisboa, e António Costa com Maria Cavaco Silva. Em baixo, Manuela Ferreira Leite, António Pires de Lima, e Leonor Beleza



“Lisboa é uma cidade muito ligada à Zezinha. A cidade onde nasceu, a cidade onde estudou, a cidade onde nos conhecemos, onde nos casámos, onde nasceram os nossos filhos. A cidade onde trabalhou e viveu quase toda a sua vida. A cidade onde soube do mal que tinha e onde vivemos essa última e dolorosa peregrinação. A cidade onde morreu.” As palavras de Jaime Nogueira Pinto na inauguração do monumento de homenagem à sua mulher, Maria José Nogueira Pinto, comoveram uma plateia de familiares e amigos, reunida na Ribeira das Naus, em Lisboa. Em nome da família, o professor universitário recordou de forma muito pessoal as qualidades



da mulher, que morreu em 2011, aos 59 anos. "O que mais me impressionou na Zezinha foi nunca a ter visto com medo, a não ser naquelas poucas vezes em que tivemos medo por alguém que nos era próximo e nos era querido. Por ela, nunca a vi ter medo de coisa nenhuma. Nem de passar fronteiras a salto, nem de chegar a lugares de exílio, nem da falta de dinheiro, nem de combates políticos desiguais, nem sequer de humilhações ou derrotas. Não lhe vi medo nenhum perante a morte. Pena sim, pena de deixar a vida, a família, os netos pequeninos, esta cidade, este rio, esta luz... Uma pena de uma pessoa viva e que gostava das coisas da vida. Mas medo não, nem da doença, nem dos tratamentos, nem da morte que espreitava



**“Nunca a vi ter medo de coisa nenhuma. Pena sim, pena de deixar a vida, a família...”,
Jaime Nogueira Pinto**

Em cima, os filhos de Maria José: Eduardo, Catarina e Teresa Nogueira Pinto, Paulo Portas, Francisco van Zeller, e Maria João Avillez com Maria da Assunção Avillez. Ao lado, Catarina e João Pereira Coutinho



À esquerda, Rita Delgado com Maria João Lopo de Carvalho, e Rosalina Machado. Em cima, Nuno Morais Sarmento. À direita, Maria João Bustorff. Em baixo, o padre Feytor Pinto, Rui Machete, e Mário Crespo



“É uma homenagem justíssima e que traduz muito bem uma das tarefas profissionais que executou. Ela teve uma visão de futuro,, Manuela Ferreira Leite



mais ou menos garantida ao virar da esquina. Acreditava e confiava noutro Senhor e noutro Reino, e isso via-se bem.” Na primeira fila, Maria Cavaco Silva deixou-se emocionar com a homenagem a Maria José Nogueira Pinto: “A Zezinha teve uma ligação muito longa e muito forte a mim e ao meu marido, porque eles iam todos os anos passar um dia connosco ao Algarve. Foi uma homenagem lindíssima e emocionante. Nem sempre se homenageiam aqueles que se deve homenagear, e esta é uma homenagem que deve ser feita e a quem merece muito.” Também Maria João Avillez estava

comovida com a cerimónia dedicada à irmã: “Não podia ter sido mais digna, mais bonita e mais comovente. Acho que ela, que esteve aqui presente, está com certeza muito emocionada com o que ouviu dizer a respeito dela.” António Costa, que discursou no início da cerimónia, recordou o lado profissional de Maria José Nogueira Pinto: “É a autarca que queremos homenagear porque, como escreveu e fica inscrito nesta peça da autoria do escultor Rui Sanches, entendeu ‘a política como amor da cidade e do seu bem’.” ■

texto Vasco Pereira (vascopereira@lux.masemba.com)
fotos Artur Lourenço



**CRISTINA FERREIRA
apresenta a coleção de
sandálias Daily Cristina**

**“O meu filho calça os
meus sapatos, porque
adora a palhaçada,,**



Os novos modelos são todos para o verão. “Quis que fossem confortáveis, mas divertidos”, disse a estrela da TVI

Cristina Ferreira tem uma desconfiança: a de que o seu filho, Tiago, de 6 anos, virá a tornar-se artista. “Ele calça os meus sapatos, adora andar na palhaçada”, contou a apresentadora, entre gargalhadas, durante a mostra da nova coleção que criou para a Hush Puppies com o nome do seu *blog*, “Daily Cristina”: “Esta coleção já estava pensada desde

o início, mas só quisemos lançá-la no verão, porque são modelos mais de férias, para momentos de descontração, confortáveis, mas divertidos”, descreveu a diretora de Conteúdos Não Informativos da TVI, continuando: “Foi o ano mais intenso da minha vida”, disse, sobre as mudanças profissionais, o *blog* e a sua projeção internacional. ■

fotos João Cabral



Em cima, Jessica Springsteen em ação no Concurso de Saltos Internacional de Lisboa. Não foi a primeira vez que a filha de Bruce competiu em Portugal

Já não é a primeira vez que Bruce Springsteen visita Lisboa longe do mediatismo dos palcos, onde é conhecido por "The Boss". A razão é simples. Como qualquer pai,



BRUCE SPRINGSTEEN apoia a filha em provas de saltos

Em Lisboa, JESSICA SPRINGSTEEN venceu e recebeu o prêmio sob o olhar orgulhoso do músico



o músico gosta de acompanhar a vida dos filhos. Neste caso, a da sua segunda filha, Jessica, de 22 anos, uma amazona de elite, que costuma participar em provas de prestígio internacional que se realizam em

Portugal. Desta vez, não foi diferente. Jessica Springsteen esteve em Lisboa para participar no Concurso de Saltos Internacional Oficial (CSIO), no Hipódromo do Campo Grande. Na assistência, tinha o apoio

Patti conheceu Bruce em 1984, altura em que integrou a banda do músico. São pais de Evan, de 23 anos, Jessica, de 22, e Samuel, de 20

Bruce Springsteen e Patti Scialfa são casados há 23 anos e têm três filhos



e o carinho dos pais, Bruce Springsteen e Patti Scialfa. O torneio não podia ter começado de melhor maneira para a norte-americana, que entrou a ganhar, ao vencer a Prova Vista Alegre, a primeira do CSIO, que

decorreu até domingo, dia 1. Na altura de receber o prémio, sob o olhar orgulhoso dos pais, ouviu-se no hipódromo o *hit* de Springsteen "Born in the USA". "Estou muito orgulhosa com estes resultados", confessou

Jessica à Lux no final do torneio. O cantor mostrou-se sempre bem-disposto ao lado da mulher, mas não quis falar aos jornalistas ali presentes. Depois de celebrar a vitória da filha, o músico dirigiu-se ao Parque da

Bela Vista, para participar no concerto dos amigos Rolling Stones no Rock in Rio Lisboa. Para surpresa e delírio dos cerca de 90 mil fãs presentes, The Boss subiu ao palco e dividiu as atenções com Mick Jagger e os



Bruce Springsteen aproveitou a passagem dos Rolling Stones por Lisboa para partilhar com eles o palco do Rock in Rio

Jessica Springsteen venceu a Prova Vista Alegre, a primeira do Concurso de Saltos Internacional Oficial de Lisboa, sob o olhar atento do pai. À direita, Bruce Springsteen e a mulher, Patti Scialfa



seus companheiros de banda, num momento verdadeiramente inesperado para a assistência, embora não fosse a primeira vez que dividiam um palco. Bruce não foi a única celebridade presente na Bela Vista. Também o antigo presidente norte-americano Bill Clinton quis aproveitar a sua passagem por Lisboa para ver

os Rolling Stones ao vivo. Durante a sua estada na capital portuguesa, Bruce Springsteen e a mulher deram um pulo ao Anton Beill Hairdressing, na rua Castilho, onde acabaram por tirar fotografias com vários empregados e que foram mais tarde partilhadas no Facebook. Bruce Springsteen, de 64 anos, e Patti Scialfa, de 60, conhe-

ceram-se em 1984, altura em que a cantora e guitarrista entrou para E Street Band. Nessa época, Springsteen era ainda casado com a atriz e manequim Julianne Phillips, de quem viria a separar-se em 1989. Dois anos depois, o cantor casou-se com Patti, com quem já vivia há algum tempo. Juntos há 23 anos, os dois são pais de Evan, de 23

anos, Jessica, de 22, e Samuel, de 20. Durante a infância e a adolescência dos filhos, o casal manteve-os longe dos holofotes, para que eles tivessem uma vida o mais normal possível, apesar da notoriedade dos pais. ■

texto Evelise Moutinho
(evelisemoutinho@lux.masemba.com)
fotos Salvador Esteves e Tiago Frazão



**CSIO Lisboa 2014
reúne fãs da
arte equestre no
Hipódromo do
Campo Grande**

**LUÍS SABINO
GONÇALVES
vence pela
segunda vez
prova-rainha
do concurso
de saltos**

À esquerda, Luís Sabino Gonçalves, vencedor do Grande Prémio Audi, que decorreu no domingo. Em cima, Catarina e João Pereira Coutinho com os filhos, João e Diana. À direita, José Cid e Gabriela Carrascalão. Em baixo, Carolina Patrocínio com o cavaleiro da seleção portuguesa, João Chuva, e Raquel Strada





Luís Sabino Gonçalves venceu pela segunda vez a prova rainha do Concurso de Saltos Internacional Oficial (CSIO) de Lisboa. Amantes da arte equestre passaram durante todo o fim de semana pelo Hipódromo do Campo Grande e aplaudiram de pé a vitória do cavaleiro português, que

“Gosto muito de cavalos. Foi o início de um fim de semana familiar,, Paulo Pires

Em cima, D. Diogo Pereira Coutinho, Isabel e Vasco Pereira Coutinho com as netas Luísa, de 4 anos, e Isabel, de 3, e Astrid Werdnig e Paulo Pires. Em baixo, Maria José Pereira Coutinho com o filho, João Pereira Coutinho, e Diogo Pereira Coutinho com a namorada, Helena Costa





Em cima, Filipe Graciosa e Isabel Palha. À direita, Duarte Nunes de Carvalho e Catarina Perestrelo Pinto, e Isabel Palmela. Em baixo, Joana Reymão Nogueira e Filipa Bandeira de Mello



**“Deixei de saltar por precaução e porque a Gabriela prefere. Agora, trabalho os meus cavalos no chão,,
José Cid**

se sagrou campeão numa das provas mais importantes do circuito internacional: “Gosto de cavalos e já é a quinta ou sexta vez que vejo provas de saltos, em Barcelona, Cascais, Lisboa... Acho muito giro, e foi o início de um fim de semana familiar”, disse o ator Paulo Pires à Lux. Também Carolina Patrocínio não escondeu a sua paixão pelo desporto, que praticou em criança: “Sou apreciadora desde tipo de provas e até assisti recentemente a um concurso de hipismo em França, com o Gonçalo [Uva]. Fiz equitação quando era mais nova, e a família da minha mãe tem cavalos numa herdade do Redondo, no Alentejo. Tenho oportuni-

dade de montar sempre que lá vou.” Para a família Pereira Coutinho, já é tradição marcar presença no CSIO Lisboa, uma prova que vai na 94.ª edição e que este ano recebeu 85 atletas de 12 países. João Pereira Coutinho, de 16 anos, era um dos jovens cavaleiros a concurso e conquistou o décimo lugar na prova Diário Económico, sendo o segundo melhor português nesta eliminatória: “Sou um pai orgulhoso. Este desporto exige muita dedicação e responsabilidade. É um orgulho ter um filho a fazer um desporto de alta competição”, diz o pai, João Pereira Coutinho. ■



Arquivo Lux

Humberto Barbosa
Especialista em Nutrição
e Longevidade
Fundador da Clínica do Tempo
Parede – Lisboa – Porto – Luanda

“Além de anti-inflamatória e digestiva, a papaia é calmante, cicatrizante, diurética, emoliente (hidratante), exfoliativa (retira células mortas da camada superior da epiderme, renovando a beleza da pele), laxante e nutritiva,,

FABULOSA PAPAIA

Quando Cristóvão Colombo encontrou a papaia, chamou-lhe “fruta dos anjos”. Também conhecida por “mamão”, é uma planta tropical que contém vitamina C (o dobro da encontrada na laranja), ácido cítrico, ácido hidrocianico, ácido málico, folato, fibra, hidratos de carbono (essencialmente açúcares, com pequenas quantidades de amido no fruto maduro), betacaroteno, papaína, serotonina e sais minerais como cálcio, fósforo, ferro, sódio e potássio, bem como vitaminas A, E e K.

A papaia é um alimento de baixas calorias e altamente digestivo, sendo por isso adequado a regimes de emagrecimento. Além de saciar, tem propriedades laxantes, promovendo o bom funcionamento do intestino.

A cor avermelhada da polpa da papaia deve-se aos carotenoides, compostos pigmentares com propriedades antioxidantes, havendo indícios de capacidades anticancerígenas.

A polpa da papaia é macia, sendo fácil de mastigar e indicada para pessoas com problemas de dentes e de mastigação, doentes e idosos.

As sementes da fruta são usadas como vermífugo, ou seja, para combater os vermes intestinais.

A papaína presente na fruta é uma enzima com efeitos importantes para a digestão: degrada as proteínas e ativa a digestão. O consumo de papaia verde é geralmente recomendado a pessoas que sofrem de problemas estomacais e de digestões pesadas.

Usada há muitos anos em naturopatia, a papaína (fazendo parte das enzimas proteolíticas) teve um estudo publicado em 2008 na Integrative Cancer Therapy. Esta revisão clínica concluiu que a papaína e outras enzimas, como a bromelaína derivada do ananás, reduzem os efeitos secundários dos tratamentos químicos em doentes com cancro da mama e cancro colorretal, como náuseas, vômitos, problemas digestivos, perda de peso e cansaço, pelo

que, sem dúvida, aumenta a qualidade de vida destes doentes.

Porém, os seus efeitos vão mais longe; além de aumentarem a taxa de resposta ao tratamento propriamente dito, este tipo de enzimas potencia a duração das remissões (tempo de ausência da doença) e a sobrevivência média dos pacientes.

Como princípio ativo, a papaína é uma enzima de ação imunoestimulante que possui a particularidade de ser anti-infecciosa, antiviral, anti-inflamatória e antitumoral, nomeadamente com efeito antimetástases, ou seja, impedindo a migração de células cancerosas e a disseminação do cancro no organismo.

A papaia é usada em enzimoterapia (pela importante enzima papaína) como um anti-inflamatório rápido em casos de tendinites, bursites, entorses e dores na coluna.

Esteticamente, também é eficaz na redução da celulite, por ingestão, e em tratamentos faciais, para exfoliar, limpar, hidratar e nutrir a pele do rosto, usada como uma máscara de beleza.

Quando é fermentada, deve ser consumida dez minutos antes das refeições. Neste caso, é usada para prevenir o envelhecimento de um modo geral e para mitigar doenças do foro neurológico, como Alzheimer e Parkinson.

Além de anti-inflamatória e digestiva, a papaia é calmante, cicatrizante, diurética, emoliente (hidratante), exfoliativa (retira células mortas da camada superior da epiderme, renovando a beleza da pele), laxante e nutritiva.

No entanto, não é aconselhável o consumo de papaia por grávidas, pois a fruta contém substâncias químicas que interferem na progesterona, uma hormona fundamental na gravidez, produzida pelos ovários. Na gravidez, a produção de progesterona é feita inicialmente pelo corpo lúteo (uma estrutura que se forma após a libertação do óvulo no ovário), e é depois mantida pela placenta.

"Que remédio temos nós [a não ser pagar] se nos puserem impostos em cima, nós cumprimos a lei, somos defensores de um Estado de Direito. O que podemos fazer a seguir é atirar o Governo pela janela, mas cumprimos"

Nuno Morais Sarmiento, sobre o chumbo de algumas normas do Orçamento de Estado pelo Tribunal Constitucional, in Rádio Renascença

"Preocupa-me o facto de as regalias da função pública terem de ser pagas pelos contribuintes, incluindo os que, no setor privado, não gozam da mesma proteção no emprego nem das mesmas remunerações do setor público"

Vital Moreira, sobre o chumbo de algumas normas do Orçamento de Estado pelo Tribunal Constitucional, in blog Causa Nossa

"Se tivéssemos feito sexo durante os Mundiais teríamos feito melhor, teríamos relaxado depois dos jogos, principalmente depois das derrotas"

Valderrama, figura histórica da seleção colombiana, in El Tiempo

"Continuo a ser o que era. A contar os tostões. Nunca ganhei muito dinheiro no futebol até chegar ao Benfica. O pouco que ganhei, todas as minhas poupanças, perdi-as no BPP, como toda a gente sabe"

Jorge Jesus in Tabu

"Seguro, que teve a sua primeira prova de fogo, mostrou que não vai lá das pernas. Além de não ter carisma, pretendeu sempre ser o que não é: quis mostrar-se um duro, fazendo voz grossa e cara de mau, papel que não lhe assenta nada bem"

José António Saraiva in Sol

"Um patriota nunca teria fugido. (...) Snowden deveria agir como um homem e regressar aos EUA"

John Kerry, secretário de Estado dos EUA, in Correio da Manhã

"Um coro de almas sofisticadas arrepiá-se com os excelentes resultados de Marinho e Pinto, definido como 'justicialista populista'. De onde lhe terão vindo tantos votos? É simples: de reformados que votavam PS, PSD ou CDS e viram as suas reformas abruptamente cortadas. De gente que votava PS mas [vê] que António José Seguro nunca foi capaz de abrir a boca para defender a política do último Governo do seu partido"

Inês Pedrosa in Sol

"Quería Violeta, mas ela tem uma prima direita com esse nome, depois queria Jasmim, mas temos uma cadela na família com esse nome e também não dava"

Joana Solnado, sobre a escolha do nome da filha, Flor, in Correio TV

"No sábado, o Presidente da República apelou ao voto de todos os portugueses. No dia seguinte, registou-se a maior abstenção de sempre. (...) Talvez não seja boa ideia colocar um homem que nunca pôs um cravo na lapela a apelar ao bom funcionamento do

regime nascido da Revolução dos Cravos"

Ricardo Araújo Pereira in Visão

"O The Sun publica uma entrevista comigo que eu nunca dei. Assim, o seu conteúdo é pura ficção"

Cristiano Ronaldo in Facebook

"Paulo Rangel é um novo magro e isso terá prejudicado a sua candidatura europeia. A sociedade não perdoa o exibicionismo do novo magro. Hoje, pior do que ser um novo rico é ser um novo magro"

Nuno Costa Santos in Sábado



"A opinião do meu pai é um disparate tão grande como aquilo que o António Costa está a fazer, uma coisa que faz mal ao partido,,

João Soares in TVI 24

"Andámos e andamos em barricadas diferentes. E é assim que tem de ser. Temos a vantagem de saber que nunca teremos de fazer um frente a frente, mas temos a desvantagem de saber que o Expresso te vai cair em cima de quando em vez e que tu vais tentar cair em cima do Expresso"

Ricardo Costa, diretor do Expresso, numa carta aberta ao irmão, António Costa, in Expresso

"Não defendo a introdução do voto obrigatório ou a aplicação de sanções aos abstencionistas. Defendo uma coisa mais simples e, a meu ver, mais pedagógica: quem não vota perde o direito de voto"

Miguel Sousa Tavares in Expresso

"Fui para advogado porque fiquei impressionado com o julgamento de Cristo, preso quinta à noite e já morto sexta-feira às três da tarde: faltou-lhe advogado de defesa"

Marinho e Pinto in Sábado

"Teremos o melhor jogador do Mundo não nos obriga a ganhar o Mundial"

Paulo Bento in Record

"[A Feira do Livro] está transformada numa

grande confusão e há mais estrelas dos livros do que da literatura. É um espaço onde as vedetas do livro se sentem à vontade, mas ingrato para os que levam uma vida de escrita solitária e empenhada"

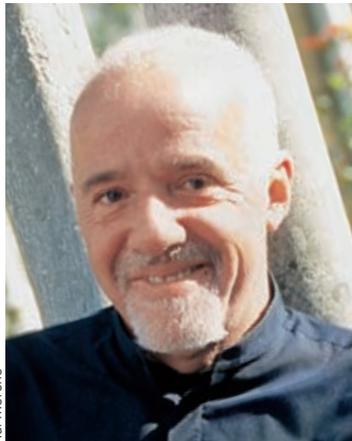
Lídia Jorge in Expresso

"O maior inimigo de Costa está dentro do partido. Seguro, um Rastignac da política, e os seus correligionários, que não querem perder a face e a parcela de poder, montarão uma barreira à entrada dele na arena"

Clara Ferreira Alves in Revista/Expresso

"Nunca acreditei no amor. Até que comecei a ter filhos. Acho que, quando olhei para os olhos do Maddox, no orfanato, o mundo inteiro à minha volta mudou"

Angelina Jolie in Revista/Expresso



“A partir de agora, reserve um décimo do seu salário para pagar a si próprio. Use esse dinheiro em seu benefício. Não se esqueça de que os caminhos da riqueza são mágicos e estranhos. Se cuidar bem deste décimo, ele um dia recompensará todos os seus esforços,,

HISTÓRIAS QUE O VENTO ESPALHA

OS TRÊS BLOCOS DE PEDRA

Uma lenda australiana conta a história de um feiticeiro que passeava com as suas três irmãs, quando se aproximou o mais famoso guerreiro da região.

– Quero casar-me com uma destas belas mulheres – disse.

– Se uma delas se casar, as outras vão achar-se feias. Estou à procura de uma tribo em que os guerreiros possam ter três mulheres – respondeu o feiticeiro, afastando-se.

Durante anos, caminhou pelo continente australiano, sem conseguir encontrar essa tribo.

– Pelo menos uma de nós poderia ter sido feliz – disse uma das irmãs, quando já estavam velhas e cansadas de tanto andar.

– Eu estava errado – respondeu o feiticeiro –, mas agora é tarde.

E transformou as três irmãs em blocos de pedra.

Quem visitar o Parque Nacional das Montanhas Azuis, ao lado de Sydney, poderá vê-las, e entender que a felicidade de um não significa a tristeza dos outros.

O HOMEM MAIS RICO DA BABILÓNIA

– Para ser como eu, é muito simples – disse o homem mais rico da Babilónia. – Basta

entender que um décimo do que você ganha é seu.

– Isso não faz sentido – respondeu o rapaz. – Tudo o que ganho é meu.

– Não paga ao alfaiate? Não paga ao padeiro todos os dias? Não pode viver um dia sequer sem gastar, e o seu dinheiro é de toda a gente, menos seu. A partir de agora, reserve um décimo do seu salário para pagar a si próprio. Use esse dinheiro em seu benefício. Não se esqueça de que os caminhos da riqueza são mágicos e estranhos. Se cuidar bem deste décimo, ele um dia recompensará todos os seus esforços.

TRÊS GOLPES PRECISOS

– Como posso saber qual a melhor maneira de agir na vida? – perguntou o discípulo ao mestre.

O mestre pediu-lhe que construísse uma mesa. O discípulo cravava os pregos com três golpes precisos. Um prego, porém, atingiu um lugar mais duro, e o discípulo precisou de dar mais um golpe, que o enterrou fundo demais e fraturou a madeira.

– A sua mão estava acostumada a três marteladas – disse o mestre. – Confiou tanto naquilo que fazia que perdeu a atenção e a habilidade. Quando a ação passa a ser

apenas um hábito, deixa de ter sentido e pode acabar por causar danos. Nunca deixe que a rotina comande os seus movimentos.

O SIGNIFICADO DAS BANANAS

Um amigo meu resolveu passar algumas semanas num mosteiro do Nepal. Certa tarde, entrou num dos muitos templos da região, e encontrou um monge, sorrindo, sentado no altar.

– Porque é que o senhor sorri? – quis saber.

– Porque entendo o significado das bananas.

Dito isso, abriu a bolsa que carregava, tirando de dentro uma banana podre.

– Esta é a vida que passou e não foi aproveitada no momento certo. Agora, é tarde demais.

Em seguida, tirou da bolsa uma banana ainda verde, mostrou-a e tornou a guardá-la.

– Esta é a vida que ainda não aconteceu. É preciso esperar o momento certo.

Finalmente, tirou uma banana madura, descascou-a e dividiu-a com o meu amigo.

– Esta é a vida no momento presente. Alimente-se dele e viva-o sem medo e sem culpa.

look rock in rio

fotos Artur Lourenço, João Cabral, Ricardo Santos, Salvador Esteves, Tiago Frazão, Reuters e D.R.



Cuca Roseta



Mick Jagger



Bill Clinton



Ana Sofia



Paulo Leal e Graziela Schmitt



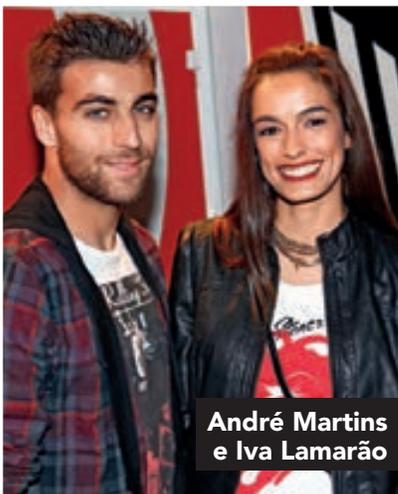
Salvador e Maria Sottomayor



Custódia Gallego e Inês Castel-Branco



Jani Gabriel



André Martins e Iva Lamarão



Kika e Paulo Azevedo



Andrea Vale e Carlos Borges



Alda Gomes e Vasco Teodoro



Pedro Lima e Anna Westerlund



Filipe Gomes e Luísa Beirão



Isabel Figueira



Roberto Medina e Mariana Ferreira



Gisela João



André Sardet



Sílvia Alberto



Maria João Bastos



Ricardo Carriço



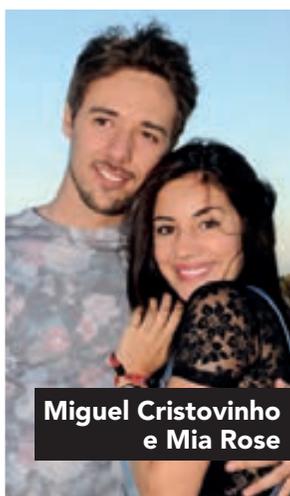
Stefano e Maria João Saviotti



Fernanda Tadeu e António Costa



Sofia Ribeiro e Rúben da Cruz



Miguel Cristovinho e Mia Rose



Roberta Medina, Patrícia e Lúcia Piloto e Ana Rita Clara



Cláudia Borges e Samuel Fortuna



Alberto da Ponte e Cláudia e Bruno de Carvalho

look rock in rio

fotos Artur Lourenço, João Cabral, Ricardo Santos, Salvador Esteves, Tiago Frazão, Reuters e D.R



Tiago Fragoso e Mariana Vaz



Jorge Corrula, Filipe Gonçalves, Sara Prata e Paula Lobo Antunes



Nayma Mingas



Cinha Jardim



Rodrigo Guedes de Carvalho, Teresa Dimas e Ricardo Costa



Francisco Spínola e Pimpinha Jardim



Cláudia Jacques e Max Oliveira



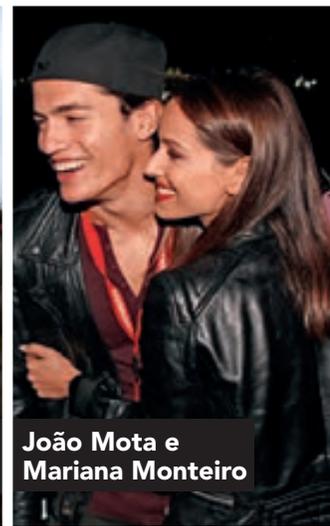
Inês Folque e Rita Andrade



Rodrigo Herédia e Liliana Campos



António Lobo Xavier e o filho, António



João Mota e Mariana Monteiro



Isaac Alfaiate e Lúcia Garcia



Rogério Samora



João Nicolau, e Margarida Pinto Correia com o filho, José



**ROBERTA MEDINA
e RICARDO ACTO
não abdicam
da companhia
da filha, LUA**

**“Ela é muito
observadora,
como o pai,
mas o génio
é meu,, Roberta**



Lua, de ano e meio, esteve quase todos os dias no Parque da Bela Vista com os pais, Roberta Medina e Ricardo Acto. Estes, mesmo absortos no trabalho de colocar de pé o Rock in Rio, não pouparam mimos à filha

Lua tem apenas ano e meio, mas está mais do que familiarizada com festivais de música, ou não fosse ela filha de Roberta Medina, a vice-presidente executiva do Rock in Rio. Lua andou de colo em colo na tenda VIP do festival. Sempre que tinham uma pausa no trabalho, a empresária e o marido, o produtor Ricardo Acto, não pouparam mimos à filha. “Ela adora bagunça. Quando ouve música, começa logo a dançar. Em 2013, na edição do Brasil, ela tinha 9 meses.

Quando começou a tocar uma banda de *heavy metal*, começou logo a dançar”, recorda Roberta. Mãe babada, a empresária diz que a filha é “uma boa mistura de ambos”, e acrescenta: “Ela é muito atenta a tudo, como o Ricardo. É muito observadora, mas o génio é meu. É muito fofo, mas, quando quer, quer mesmo. É teimosa, sabe o que quer. De resto, é uma bebé muito calminha, um anjo. É uma princesa, graças a Deus!”, revela. ■

fotos João Cabral e Tiago Frazão



Em sintonia, José Carlos Pereira, de 35 anos, e Francisca, de 36, vestiram-se de igual para assistirem ao concerto dos Rolling Stones no Rock in Rio



JOSÉ CARLOS PEREIRA posa pela primeira vez com **FRANCISCA MALHEIRO**

“Quero que esta relação seja muito mais reservada,,



Foi a primeira vez que assistiram juntos a um concerto, e também a primeira vez que posaram lado a lado. Apaixonados, José Carlos Pereira e Francisca Malheiro escolheram o espaço Continente para assistirem aos concertos dos Xutos & Pontapés e dos Rolling Stones no Rock in Rio. O ator assume que vive uma fase mais madura na sua vida e diz que quer que esta relação seja diferente: “É uma questão de maturidade e comportamento. Se calhar, a nível das minhas

relações, as outras pessoas com quem estive, por serem também figuras públicas, faziam que tudo se tornasse mais mediático. Desta vez, é diferente: quero proteger a Francisca, e ela própria resguarda-se. Sei que o facto de ser minha namorada a torna alvo de curiosidade. É talvez um preço alto a pagar, mas espero que o amor compense, porque a nossa relação é muito mais forte do que isso. Estou aqui para apoiá-la, e ela está aqui para me apoiar.” ■

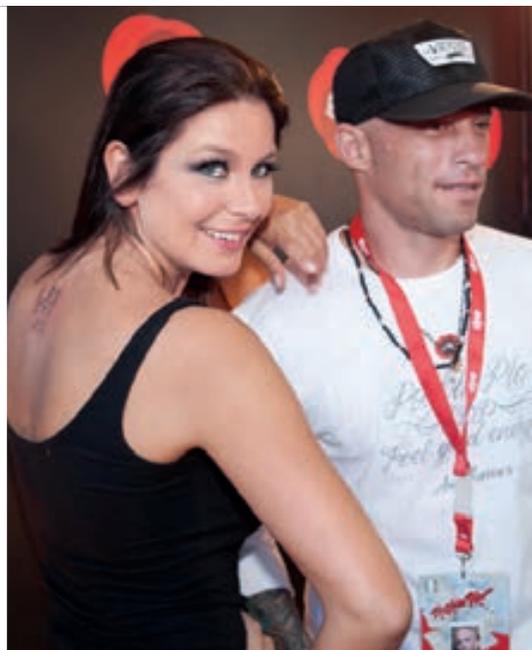
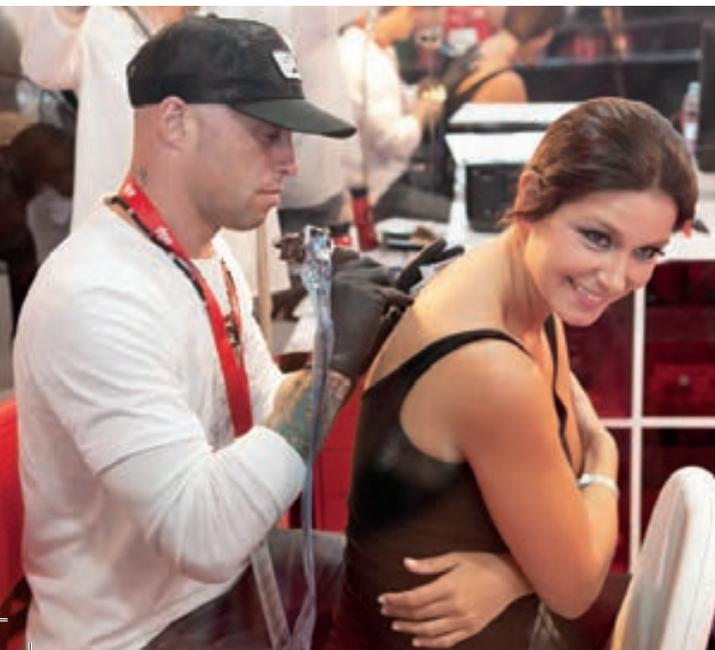
fotos Artur Lourenço



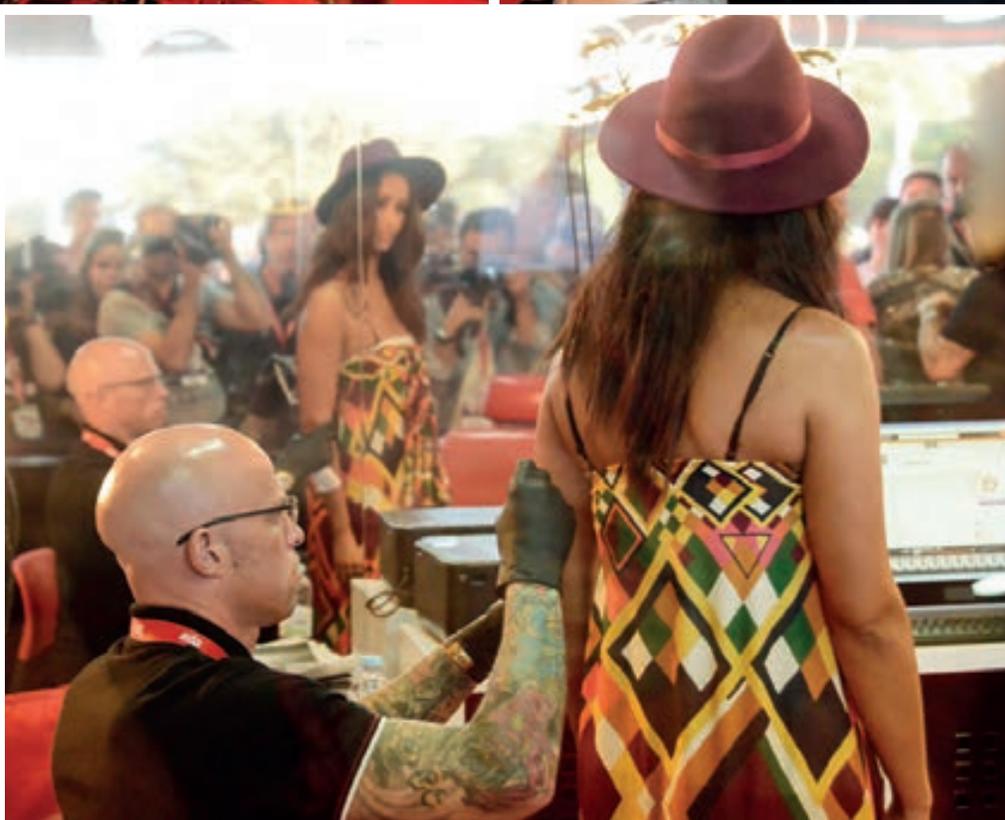
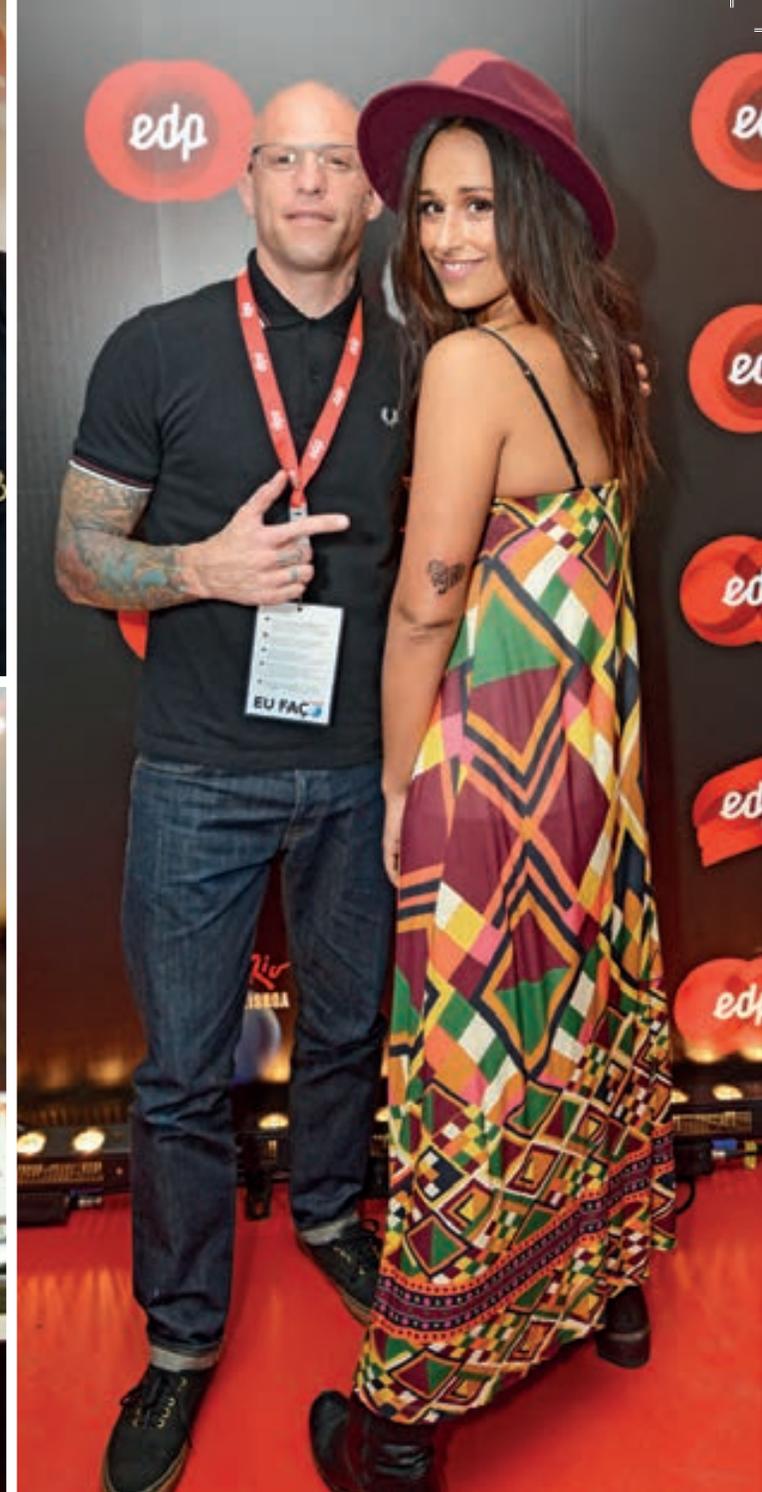
**Famosos
rendem-se
a AMI JAMES
no Rock in Rio**

**“Para quem
gosta de
tatuagens,
ser tatuada
pelo Ami é
fantástico,,
Vanessa Oliveira**

**Cláudia Vieira tatuou a data e a hora do nascimento da filha, Maria, agora com 5 anos.
Lourenço Ortigão, estreante nas tatuagens, decidiu-se pela expressão “selfmade”.
Vanessa Oliveira fez a sexta tatuagem, uma alusão ao marido e ao filho, André, de 1 ano**



Nem só de música vive o Rock in Rio. A convite da EDP, Ami James esteve pela primeira vez em Lisboa, para tatuar alguns famosos. Entre estes, houve também estreantes no universo das tatuagens, como Carolina Patrocínio ou Lourenço Ortigão: “Foi a minha primeira tatuagem, e foi mais fácil do que pensava. Queria uma coisa muito simples e simbólica. O Ami foi muito simpático e disse que, apesar de a minha tatuagem parecer muito simples, não é tão fácil como parece”, disse Carolina, que tatuou um anel no dedo, simbolizando o casamento e



o nascimento da filha. Para Vanessa Oliveira, esta já foi a sexta tatuagem: "Foi uma experiência muito diferente. Para quem gosta de tatuagens, ser tatuada pelo Ami é fantástico!", disse a apresentadora, que tatuou três bonecos nas costas: ela, o marido e o filho, André, de 1 ano. ■

texto Evelise Moutinho (evelisemoutinho@lux.masemba.com) fotos Artur Lourenço, Ricardo Santos, Salvador Esteves e Tiago Frazão

“Se não fosse atriz, estaria totalmente tatuada,, Rita Pereira

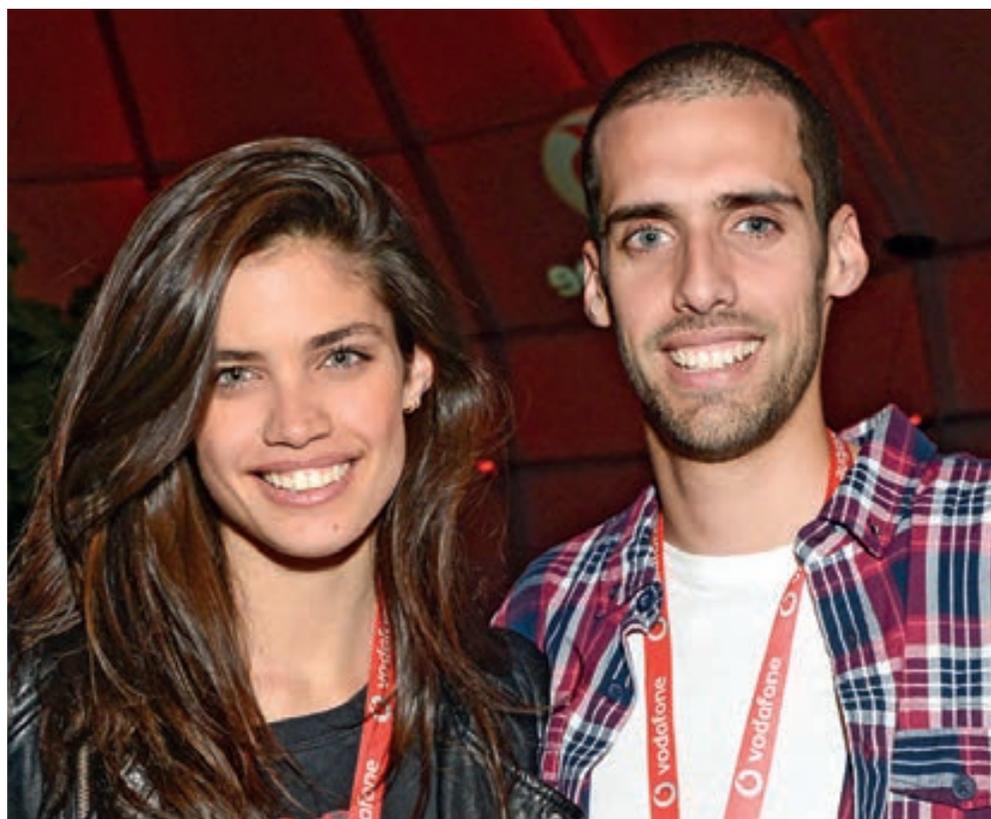
Jessica Athayde (em cima, à esquerda) tatuou o nome Jessy James, pelo qual é tratada pelos amigos. Rita Pereira (à direita) fez a sua nona tatuagem, um coração, simbolizando a família. Em baixo, a estreia de Carolina Patrocínio, que tatuou um anel no dedo





SARA SAMPAIO diverte-se com o irmão no Rock in Rio Lisboa, onde foi muito “assediada” pelos fãs

“Sou mais abordada por mulheres. É bom sentir que as pessoas me apoiam,,



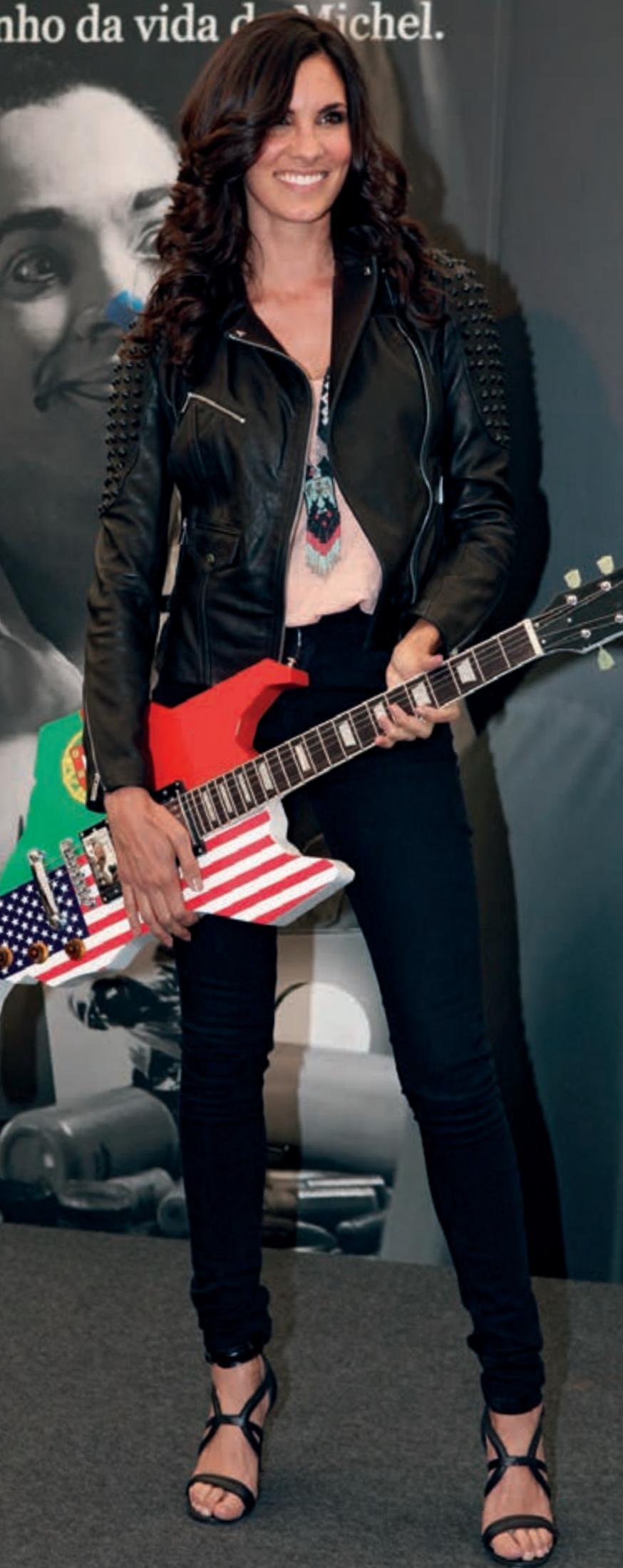
Sara Sampaio desfrutou da companhia do irmão, **André**, que chegou a ir aos EUA apoiar a irmã na altura em que ela desfilou para a **Victoria's Secret**. “Nessa altura, ganhei o prémio de melhor irmã”, brincou a manequim

Com um look descontraído, Sara Sampaio facilmente passaria despercebida entre a multidão, mas não foi o caso: a modelo internacional esteve no último dia do Rock in Rio Lisboa e, na tenda VIP, foi constantemente abordada pelos fãs, que lhe pediam para tirar fotografias: “Sou mais abordada por mulheres, mas gosto muito. É bom sentir que as pessoas me apoiam, e tento sempre parar para tirar as fotos”, explicou. Já nos EUA e noutros países onde as suas campanhas têm destaque, admite que consegue “andar à vontade, porque é

raro ser parada”. Sara está a gozar uma curta estada em Portugal, já que tinha um trabalho em Barcelona e aproveitou para passar algum tempo com a família. No festival, desfrutou da companhia do irmão, André: “Não falamos todos os dias, mas, quando estamos juntos, somos muito cúmplices”, revelou a manequim, que estava curiosa para ver o espetáculo de Justin Timberlake: “Sou muito fã dele. Já o vi em concerto três ou quatro vezes, e adoro as músicas e o espetáculo que ele faz.” ■

fotos Tiago Frazão

ma pode ser a sua.
inho da vida de Michel.



DANIELA RUAH
regressa
a Portugal
para organizar
o casamento
com David
Paul Olsen

**“Não estou
nervosa
por me
casar.
Estou mais
do que
preparada,,**

realizar o ma



Daniela Ruah esteve no Rock in Rio como embaixadora do projeto “30 Anos, 30 Sonhos”, que vai concretizar sonhos no Brasil, em Portugal e nos EUA. Ficará a cargo da atriz a escolha de um dos sonhos a realizar

Daniela Ruah está de volta a Portugal e ultima os preparativos do casamento com David Paul Olsen, pai do seu filho River Isaac, de 5 meses. À Lux, a atriz, de 30 anos, não adiantou a data da cerimónia, mas tudo indica que será para muito breve, uma vez que o noivo está prestes a chegar dos EUA. “A última vez que estive em Portugal, já estava grávida. Acabei por organizar muitas coisas do casamento antes de o bebé cá estar, já tinha sítio marcado e vestido escolhido”, revelou a atriz. Apesar de o grande dia se aproximar a passos largos, Daniela afirma não sentir ansiedade: “Estou mais nervosa pela organização, pois quero que corra tudo bem. Não estou nervosa por me casar. Estou mais do que preparada, já temos um filho e também já não dá para fugir! [risos]” Além de fazer questão

de se casar no seu país, a atriz também escolheu um menu exclusivamente português para impressionar os convidados estrangeiros que estarão presentes, como alguns dos colegas da série que protagoniza nos EUA. A lua de mel ainda não tem data marcada: “Como o bebé ainda é muito pequenino, vamos esperar mais uns anos, para ele poder ficar com os meus pais ou com os avós do outro lado. É muita excitação para um ano e meio: pedido de noivado, bebé, casamento... Acho que podemos deixar qualquer coisa para o futuro!” Sobre a experiência da maternidade, o balanço não podia ser mais positivo: “Nunca pensei precisar tão pouco de dormir! [risos] Tem sido um sonho brutal! E tenho um noivo, quase marido, que é um ótimo pai e um ótimo companheiro!” ■

fotos João Cabral

Rihanna

ELEITA ÍCONE DE MODA EM VESTIDO TRANSPARENTE

A cantora de 26 anos causou furor na gala de entrega de prêmios da CFDA (Council of Fashion Designers of America), na qual foi distinguida com o galardão de Ícone de Moda. Porém, não foi a entrega do prêmio que chamou a atenção. O seu vestido, com assinatura de Adam Selman, não passou despercebido a ninguém, uma vez que era totalmente transparente. A polémica não ficou por aí: além do vestido, a estrela pop levou uma estola de pelo, que a pôs na mira dos ativistas dos direitos dos animais.



Reuters

Bashar al-Assad e Asma

ELEIÇÕES NA SÍRIA

Pela primeira vez em meio século e a meio de uma guerra civil, os sírios tiveram oportunidade de ir às urnas. Apesar de haver três candidatos, já se sabia que o vencedor seria Bashar al-Assad, reeleito para um terceiro mandato, uma vez que as urnas só abriram nas regiões controladas pelo governo, onde vive metade da população síria. O atual presidente votou em Damasco, ao lado da mulher, Asma. Os EUA consideraram as eleições "uma farsa".



Vanessa Martins e Marco Costa

SURGEM JUNTOS PELA PRIMEIRA VEZ

Em abril, assumiram o romance nas redes sociais, mas foi no Rock in Rio que surgiram juntos pela primeira vez: "Não existe altura certa. Gostamos de música e viemos juntos", disse a manequim, acrescentando que o namoro tem sido alvo de algum preconceito, por Marco ter participado no reality show "Casa dos Segredos", da TVI. "Já o conhecia do programa, mas nunca pensei! As coisas aconteceram naturalmente. Quando nos cruzámos, apaixonámo-nos. Temos muita coisa em comum. O amor não tem explicação."



Tiago Frazão

Tiago Frazão e Salvador Esteves

João Manzarra e Jessica Athayde

AMIGOS DEPOIS DA SEPARAÇÃO

Separado de Jessica Athayde há três meses, João Manzarra reagiu no Facebook à notícia que indicava um mau relacionamento com a atriz: "A Jessica é das minhas pessoas favoritas. É talentosa, bonita, humana e tem muita pinta. Não somos namorados, somos amigos e falamos regularmente. Esta 'notícia' com interesse para pardais é apenas parva."





Reuters

Susana Félix

FOI MÃE PELA PRIMEIRA VEZ

Susana Félix, de 38 anos, partilhou no Facebook a alegria de ser mãe pela primeira vez: "Foi o momento. O primeiro dia do resto da minha vida", escreveu a cantora, que partilhou uma foto de Inês, nascida a 22 de maio, no Hospital de São Francisco Xavier, em Lisboa. Contactada pela Lux, não adiantou mais pormenores, como o nome do pai da filha: "Foi um momento muito importante e feliz."



Arquivo Lux e D.R.



Getty Images

Iker Casillas e Sara Carbonero

BATIZAM FILHO

Antes de viajarem para o Brasil, onde Iker Casillas vai representar a seleção espanhola no Mundial e Sara Carbonero vai cobrir o evento, o jogador e a repórter batizaram o filho, Martín, de 5 meses. Os padrinhos foram Unai, irmão de Iker, e Irene, irmã de Sara. A cerimónia decorreu na capela da Universidade ESIC de Pozuelo de Alarcón. Após o batizado, celebraram na Casa Tere, um dos restaurantes mais badalados da zona onde vivem.

Pedro Teixeira

NEGA RECONCILIAÇÃO COM CLÁUDIA VIEIRA

"Nós não estamos juntos. Eu ter ido a casa da Cláudia é perfeitamente normal. Isso acontece com regularidade mesmo àquela hora em que a Maria vai para a escola", disse Pedro Teixeira, depois de uma publicação ter noticiado que o casal estaria junto de novo. Sobre ter sido visto com Sara Matos no Rock in Rio, o ator acrescentou: "Estive com toda a gente, estive com os meus amigos."



Arquivo Lux



Arquivo Lux

Liliana Aguiar e Olivier

SEPARADOS

Olivier e Liliana Aguiar estiveram juntos pouco mais de seis meses. A relação entre o chef, de 38 anos, e a relações públicas, de 34, foi assumida por ambos há pouco mais de um mês, mas tudo indica que não foi suficientemente forte para ultrapassar a polémica provocada por acusações da ex-mulher do chef, Ewa Kubik. Liliana confirmou publicamente o fim do romance.



Depois de 39 anos de reinado, JUAN CARLOS abdica do trono a favor do filho, FELIPE DE BORBÓN

“Guardo e guardarei sempre Espanha no mais fundo do meu coração,,

Apesar das recentes polémicas, fica para a história como o rei que garantiu a democracia e que uniu os espanhóis

Em cima, Juan Carlos com os pais, as irmãs, e o irmão, Alfonsito, que morreu num acidente com uma arma quando brincava com Juanito, como era tratado. Depois da tragédia, que aconteceu na Villa Giralda, no Estoril, D. María mergulhou numa depressão profunda



No dia em que completou 76 anos, no início de janeiro, Juan Carlos decidiu intimamente que iria abdicar do trono a favor do filho, Felipe de Borbón. Já muitos especulavam sobre este momento, e outros tantos pediam fervorosamente que tal acontecesse, mas o monarca esperou pela altura que considerou ideal, tanto para si, como para Espanha, para anunciar a decisão. Ao fim de 39 anos de reinado, Juan Carlos justificou-se numa declaração ao país, na qual destacou a confiança que tem no filho. No final, ressaltou: “Guardo e guardarei sempre Espanha no mais fundo do meu coração.” Não espanta que assim seja. Juan Carlos cresceu com o peso da monarquia nos ombros. Tudo na



sua educação foi feita e pensado para que se tornasse rei de Espanha. A pessoa que é hoje é fruto disso mesmo. Filho de D. Juan de Borbón e de D. María, Juanito, como era carinhosamente tratado pela família, cresceu no exílio. Nasceu em Itália e viveu na Suíça, mas foi em Portugal, no Estoril, que encontrou uma casa. Juanito e o irmão mais novo, Alfonso, assim como as duas irmãs, Pilar e Margarida, cedo travaram amizade com os filhos das famílias abastadas que também viviam no Estoril. Bernardo Espírito Santo,

Jorge Amoso, Francisco Pinto Balsemão e Carlos Ribeiro Ferreira foram dos primeiros amigos que fizeram em Portugal. São amizades que ainda hoje perduram. Pilar Eyre, no seu livro "Segredos e Mentiras da Família Real", escreve que D. Juan era um pai austero e distante, que se deixava tomar pela mágoa de não estar no trono. D. María, embora mais carinhosa, tinha um total desapego pelos filhos, entregando-os aos empregados. Esta dinâmica familiar teve um fim trágico, que marcou para sempre a vida de Juan Car-

los. Na Semana Santa de 1956, durante as férias escolares, uma tarde chuvosa obrigou Juanito e Alfonso a brincarem dentro de casa, na Villa Giralda. Depois de muita insistência, a mãe concordou em dar-lhes uma arma que o pai tinha guardada (uma Long Automatic Star de calibre 22) para brincarem. Pensava ela que estava descarregada. Os dois irmãos correram para o seu quarto, no andar de cima. Juan Carlos empunhava a arma. Ninguém sabe ao certo o que aconteceu, mas bastou um disparo para Alfonso

cair no chão. Morreu quando os pais chegaram ao quarto. Em fúria, D. Juan obrigou Juan Carlos a ajoelhar-se perante o irmão morto e pediu-lhe que jurasse que não tinha feito de propósito. Este episódio, do qual ninguém fala, mudou para sempre a família. Alfonso era o filho preferido dos condes de Barcelona e o mais parecido com o pai. A Juan Carlos coube a dura tarefa de viver com o peso do que aconteceu. Depois do funeral do irmão, rumou de imediato a Saragoça, onde estudava. Nada

Em cima, à esquerda, o casamento de Juan Carlos com a princesa Sofia da Grécia, no dia 14 de maio de 1962, e, à direita, uma foto de família com as infantas Elena e Cristina e o príncipe Felipe

Juanito ouviu muitas vezes a mãe chorar, nas divisões da Villa Giralda, por causa das amantes de D. Juan



Em cima, a última foto oficial, tirada em 2011, em que os reis de Espanha posaram com os três filhos e os oito netos, antes do escândalo Nóos. Em baixo, Juan Carlos, Felipe e Leonor, as três gerações na sucessão do trono espanhol



na vida de Juanito foi linear. Até esta ida para Espanha, onde passou a estudar, foi negociada entre D. Juan e o generalíssimo Francisco Franco, por forma a assegurar a monarquia espanhola. Juan Carlos sentia muitas saudades de Portugal, dos pais, dos amigos e das namoradas... Sempre foi muito namoradeiro e tinha alguma dificuldade em manter-se fiel. Nessa altura, Juan Carlos aproveitava ao máximo as férias no Estoril, entre amigos e amigas, a praia, passeios de barco e jantares animados. Porém, as responsabilidades reais falaram mais alto. No dia 14 de maio de 1962, casou-se com a princesa Sofia da Grécia. Com ela a seu lado, Juan Carlos voltou-se para a missão para a qual tinha sido criado: devolver a coroa à dinastia Borbón. Após a morte de Franco, é pro-

clamado rei a 22 de novembro de 1975, data em que dá início a uma nova etapa que devolve a esperança a Espanha. Por mérito próprio, tornou-se o rei de todos os espanhóis, um símbolo de união e de democracia. Hoje, 39 anos depois, não sai com uma imagem imaculada. Vários incidentes beliscaram o seu reinado e deitaram por terra o seu casamento, como as múltiplas infidelidades a que nunca se negou, a polémica caçada com a amante e o escândalo de fraude no caso Nóos, encabeçado pelo genro, Iñaki Urdangarín. Ainda assim, Juan Carlos, no seu discurso de abdicação do trono, demonstrou "gratidão" à rainha, "cuja colaboração e generoso apoio nunca" lhe faltaram. ■

texto Vanessa Bento
fotos EFE/Atlântico Press, Cordon e Arquivo Lux

Na hora do adeus, Juan Carlos fez questão de sublinhar que Letizia será o grande apoio de Felipe



Dez anos depois do casamento, os príncipes das Astúrias preparam-se para ser reis

LETIZIA será a rainha mais jovem da Europa e a primeira plebeia a assumir o trono em Espanha

A popularidade da antiga jornalista tem resistido a todas as polémicas na Casa Real

Letizia, de 41 anos, e Felipe, de 46, ficaram noivos em novembro de 2003 e casaram-se a 22 de maio do ano seguinte. Nos últimos dez anos, o casamento foi alvo de rumores de crise

Se, há dez anos, Letizia não tivesse casado com Felipe de Espanha, talvez tivesse anunciado, a 2 de junho, nos ecrãs da TVE, a abdicação do rei Juan Carlos. Hoje, o monarca é seu sogro. Por amor, a antiga jornalista abdicou da carreira e entrou num mundo até então inacessível a alguém de tão modestas origens. Letizia foi a primeira plebeia a casar-se com um herdeiro ao trono espanhol, e este mês tornar-se-á a primeira rainha de classe média da monarquia espanhola. Na altura, tinha 31 anos e tudo para aprender. Nos últimos dez anos, como princesa das Astúrias, foi ensinada a mover-se no seio da monarquia. A calar-se quando tinha vontade de falar, a controlar o forte caráter e a impulsividade que foram a sua imagem de marca como jornalista e a saber colocar-se em segundo lugar. Letizia foi formada

para ser a futura rainha e tinha a consciência de que levava muitos anos de atraso. Queria ser a princesa mais bem preparada e pelo caminho perdeu alguma da espontaneidade e paixão com que surpreendeu o mundo, a 1 de novembro de 2003, ao mandar calar o futuro marido perante mais de 300 jornalistas, no dia em que anunciaram o noivado. Ao contrário de Felipe, que foi educado para ser rei, Letizia cresceu no seio de uma família de classe média. Pode mesmo dizer-se que teve outra vida. Nasceu em Oviedo, nas Astúrias, filha de pai e avó jornalista e mãe enfermeira. Era a mais velha de três irmãs e filha de pais divorciados. Formou-se em escolas públicas, construiu a pulso o seu percurso e alcançou o que sempre quis: o êxito como jornalista. Era uma mulher comum que andava de metro e de transportes públicos e que, como milhões de espanhóis, teve de pedir um empréstimo



**Letizia já fez
uma rinoplastia,
operação
confirmada
pela Casa Real**

**Felipe,
de 46 anos,
será o primeiro
rei licenciado
da monarquia
espanhola**

A imagem da princesa das Astúrias sofreu grandes alterações nos últimos anos. Em baixo, Felipe e Letizia num momento de ternura com as filhas, Leonor, de 8 anos, e Sofia, de 7





Até agora, os príncipes das Astúrias sempre protegeram a privacidade das filhas. Sofía e Leonor estudam no colégio onde Felipe andou, a dez minutos do palácio, e o casal faz questão de ir levar e buscar as filhas às aulas, hábitos que tentarão manter na condição de reis



Letizia é uma princesa moderna que gosta de assistir a concertos e de jantar nos bares da moda

bancário para comprar o seu próprio apartamento. Alguém que conhecia os dissabores do mercado de trabalho e quanto é preciso lutar para ascender socialmente. Quando se apaixonou por Felipe, depois de um inesperado jantar em casa de um amigo, Letizia já estava divorciada do professor Alonso Guerrero. Para surpresa do mundo, a futura mulher de Felipe tinha um passado sentimental comum a muitas mulheres. Se, por um lado, os espanhóis mais conservadores logo levantaram as suas vozes contra a escolha do herdeiro ao trono, por outro, Letizia ganhou a simpatia de muitos súbditos, que se identificavam com a normalidade daquela que um dia iria ser a

rainha de Espanha. Ao tornar-se princesa, Letizia teve de encontrar um equilíbrio entre os seus gostos pessoais e as exigências do cargo. As suas roupas, os seus penteados, as suas maquilhagens passaram a ser criticadas e analisadas ao pormenor. As transformações físicas de Letizia foram acompanhadas a par e passo pela imprensa mundial. Os rumores de uma possível anorexia tiveram de ser desmentidos várias vezes pela Casa Real. Muito se escreveu sobre a sua obsessão por cirurgias plásticas, por recorrer frequentemente a tratamentos estéticos, mas foi a rinoplastia a que se submeteu que mais deu que falar. A tal ponto que a Casa Real teve de a confirmar, justifi-



cando-a como uma correção a um desvio no septo nasal. De qualquer forma, as mudanças físicas de Letizia nestes dez anos são evidentes. Letizia nunca pareceu incomodada com essas notícias e tornou-se um ícone de elegância no mundo. A plebeia fez-se princesa, mas, apesar dos compromissos oficiais, nunca abdicou de manter alguma normalidade na sua vida. Letizia gosta de assistir a concertos com as amigas, de sair ao sábado à noite apenas para beber um copo nos bares da moda de Madrid, de jantar incógnita com o marido. Faz questão de ter dias livres e são frequentes as viagens com as amigas pela

Europa. Letizia nunca cedeu. Impôs uma nova forma de ser princesa em Espanha, com deveres mas também com direitos, bem longe da austeridade e do protocolo de antigamente. Uma independência que a princesa terá mais dificuldade em manter quando se tornar rainha de Espanha. Habituada a lidar com polémicas, Letizia sobreviveu a tudo nos últimos dez anos. À inesperada morte da irmã Érika, ao envolvimento da cunhada Cristina e do marido, Inñaki Urzangarín, no caso Noós, ao escândalo provocado pela viagem do sogro, o rei Juan Carlos, ao Botswana, à publicação de um livro em que o primo revela que

teria feito um aborto antes do namoro com Felipe, aos constantes rumores de crise no casamento... Acusada pela imprensa de ser calculista e fria, Letizia não sucumbiu aos abalos e fortaleceu-se. Manteve-se firme e conseguiu até defender aquilo que restava da imagem de uma monarquia moribunda. Aos 41, parece preparada para ser a rainha mais jovem da Europa e a primeira plebeia a subir ao trono espanhol. Felipe, por seu lado, será o primeiro rei espanhol licenciado. Juntos, completam-se. Felipe com calma, reflexão, moderação e equilíbrio, Letizia com hiperatividade, impaciência, paixão e esponta-

neidade. A disparidade de origens, ao invés de ser um entrave, terá sido um ponto a favor neste enlace. Cada um cumpre o seu papel e joga no campo que mais domina. A fórmula de sucesso até agora será um dos trunfos dos futuros reis de Espanha. Letizia passará a ter uma agenda mais completa e preenchida e uma secretária própria, e a viver rodeada de seguranças. Felipe assumirá as funções até agora reservadas ao pai, mas há uma rotina que tentarão manter: levar as filhas, Leonor, de 8 anos, e Sofia, de 7, ao colégio, todos os dias. ■

texto Natália Ribeiro (nataliaribeiro@lux.masemba.com) fotos Getty Images e Arquivo Lux

Felipe quis casar-se por amor. Conheceu a antiga jornalista durante um jantar em casa de um amigo, mas o namoro foi mantido em segredo durante vários meses. Na altura, Letizia era jornalista na TVE

A futura rainha nasceu numa família de classe média, estudou em escolas públicas e já era divorciada quando conheceu o príncipe



Com 8 anos, a filha de Felipe e Letizia torna-se a herdeira mais nova da Europa

A INFANTA LEONOR será a nova Princesa das Astúrias



Leonor de Todos los Santos de Borbón y Ortiz tem sido educada como uma futura rainha. Aprende mandarim e inglês e já assiste a alguns atos oficiais



O dia 18 de junho será uma data marcante para a Infanta Leonor. Não só vai assistir à proclamação do seu pai, Felipe VI, como rei de Espanha, como passa a ser a herdeira do trono e a 36.ª princesa das Astúrias. Com apenas oito anos, a filha mais velha de Felipe

e Letizia torna-se a herdeira mais jovem da Europa. Nascida a 31 de outubro de 2005, a infanta tem sido educada para assumir os seus deveres reais. Como sucessora legítima da coroa espanhola, jurará fidelidade à Constituição e ao rei quando atingir a maioridade.

Sabendo do peso da responsabilidade que cai sobre os ombros da filha, Letizia e Felipe sempre se esforçaram por lhe dar uma infância feliz e tranquila. No entanto, como um dia será rainha, a sua educação é mais exigente. Por exemplo, já tem aulas de mandarim e

inglês. Faz também parte dos seus compromissos assistir a alguns atos oficiais. Foi o que aconteceu a 2 de maio, em Múrcia, onde assistiu pela primeira vez a uma cerimónia militar, na companhia dos pais e da irmã, a infanta Sofia, de 7 anos. ■

fotos Arquivo Lux

**Ex-ministro
terá insultado
e empurrado
a apresentadora
na presença de
CARLOTA, de 3 anos**

CARRILHO acusado de agredir BÁRBARA GUIMARÃES durante festa no colégio dos filhos

**Ex-professor garante
à Lux que a versão
narrada por outros
pais “é mentira”**



Em cima, Bárbara Guimarães com os filhos, Carlota, de 3 anos, e Dinis Maria, de 10, que já conhecem o novo namorado da mãe, Kiki Neves, tal como a Lux noticiou em primeira mão na última edição

Era o dia da “Festa das Famílias”. Os alunos do Colégio do Sagrado Coração de Maria, em Lisboa, estavam empolgados. Iam apresentar aos pais os números que tinham ensaiado. No entanto, na tarde do passado dia 30, no fim da atuação da turma de Carlota, de 3 anos, o clima de festa terá ficado manchado. “A Bárbara aproximou-se da filha para a beijar, e o Carrilho agrediu-a. Começou a chamá-lhe nomes e empurrou-a contra um armário e deu-lhe um esta-

lo. Houve logo um pai que até lhe disse que ele não podia fazer aquilo. Ela saiu logo a chorar e ele foi atrás dela, com a filha ao colo, a insultá-la”, relatou à Lux um pai que pediu anonimato, para proteger os seus filhos. Confrontado com esta história, o antigo ministro da Cultura foi perentório: “É totalmente falsa. Isso é grotesco. Eu nem vi a Bárbara!”, garantiu. Outros pais contaram à Lux que viram os dois a entrar na sala de espetáculos, na mesma altura, afirmando que ambos se viram: “Nesse momento, parecia

estar tudo normal”, avançaram, admitindo não conhecer mais pormenores, sobretudo porque os pais que presenciaram a cena foram abordados por profissionais do colégio no sentido de “abafar o incidente”, já que a instituição tem feito o possível para garantir a normalidade da vida escolar de Carlota e Dinis Maria, de 10 anos. A Lux tentou contactar com uma professora do colégio, sem sucesso, dada a hora do fecho da edição. No entanto, uma outra mãe, também sob anonimato, confirmou

que se comenta na escola que o antigo ministro, “sem ninguém perceber bem porquê, se aproximou da Bárbara e a empurrou e bateu-lhe”, e que “houve até um pai que interveio”. Nessa tarde, foi notada a ausência de Dinis, que após o incidente “já não quis atuar”, relatou o pai de um colega do filho da apresentadora. “Eles iam fazer uma dança de reggae e até já tinha o fato jamaicano, mas depois não quis fazer”, continuou o mesmo pai. Carrilho confirmou a ausência do filho, mas não fez qualquer



Pais dizem que antigo ministro “empurrou Bárbara contra um armário” e a insultou. Ele diz ser “totalmente falso”

Manuel Maria Carrilho vai com frequência à escola dos filhos, o Colégio do Sagrado Coração de Maria, em Lisboa, cujo edifício se vê nas imagens em baixo





Desde que Bárbara Guimarães pediu o divórcio e a regulação do poder parental, em outubro do ano passado, o antigo casal tem estado envolvido em várias polémicas de trocas de acusações e agressões

Após o Tribunal de Instrução Criminal ter proibido Carrilho de contactar com a ex-mulher, o MP formalizou acusação de violência doméstica

ligação com a alegada agressão: “Ele não quis ir. Almoçou comigo e ficou em casa”, afirmou num primeiro contacto. Cerca de meia-hora depois, ligou para a redação, para reforçar que a história era “mentira”, pedindo para se ponderar a publicação da mesma e ameaçando processar a revista. No espaço de uma semana, este foi o segundo episódio de violência entre o ex-casal. Dias antes, era o antigo professor de Filosofia que acusava a ex-mulher de o ter agredido. Em breve, o ex-ministro socialista vai ter de ir a tribunal responder no processo de violência doméstica de que está acusado. O Ministé-

rio Público formalizou a acusação a Carrilho, no seguimento das queixas da apresentadora da SIC, mas arquivou as queixas do professor contra a ex-mulher. “Quanto a isso, só tenho a dizer que estou de consciência tranquila. Não podia estar mais ansioso pelo julgamento, porque aí é que se vai perceber quem está a falar a verdade”, afirmou o cronista político, que está, desde final de fevereiro, proibido de contactar com Bárbara Guimarães, na sequência de uma decisão do Tribunal de Instrução Criminal de Lisboa, cujo despacho justificava a medida da seguinte forma: “Urge pôr termo a este perigo”,

determinando, ainda, haver “suspeita da prática do crime de violência doméstica”. O escândalo entre a estrela da SIC, atualmente a conduzir o programa “O Poder do Amor”, e o antigo catedrático de Filosofia rebentou em outubro passado. Nessa altura, no regresso de uma viagem a Paris, Manuel Maria Carrilho encontrou a fechadura da sua casa mudada, e foi informado de que a mulher apresentara queixa por violência doméstica e pedira a regulação do poder parental dos filhos. Cerca de um mês depois, assinavam o divórcio, após doze anos juntos, e decidiam-se pela guarda partilhada dos dois menores, que fi-

cam um fim de semana de quinze em quinze dias aos cuidados do pai, bem como a noite de quarta-feira. Desde então, repetem-se os incidentes envolvendo os dois. No final de maio, foi a vez de Carrilho acusar a ex-mulher de o ter agredido numa madrugada em que foi a casa da apresentadora, depois de alegadamente o seu filho lhe ter ligado a dizer que a mãe o deixara sozinho em casa com a irmã. A Lux tentou obter uma reação de Bárbara Guimarães a estes incidentes, mas a apresentadora, mais uma vez, não quis comentar. ■

texto Vanessa Barros Cruz (vanessacruz@lux.masemba.com) fotos Arquivo Lux



A Seleção a caminho do Brasil

Antes do Brasil, a Seleção Nacional cumpre um estágio de quase três semanas e a esperança e o apoio dos portugueses tem sido total. O empate a zeros no jogo amigável contra a Grécia não baixou o moral de Paulo Bento e dos convocados para o Mundial. Dias depois do jogo, numa visita ao Palácio de Belém, o Presidente da República, Cavaco Silva, lembrou-os do que deles se espera: "Vocês serão agora a embaixada de Portugal no Brasil. Carregam o sonho e alegria dos portugueses. Os portugueses esperam que estejam à altura dos desafios. Deem alegrias aos portugueses." Seguiu-se a viagem para os EUA, onde a seleção cumprirá a última parte do estágio. Cristiano Ronaldo tem sido o jogador mais assediado da seleção, sobretudo na chegada ao aeroporto de Newark, onde foram recebidos por mais de duas dezenas de portugueses.





DESTAQUES TV

“SOCCER CITIES”

RTP1, sexta-feira, 6, 01h

Pensado e apresentado por Carina Caldeira, tem como principais ingredientes o futebol, as viagens e a culinária. O programa percorre as principais cidades do futebol, na companhia e pelos olhos de grandes nomes do desporto-rei, como Deco, no Rio de Janeiro, Javier Pastore, em Paris, João Moutinho, no Mónaco, Bruno Alves, em Istambul, Frank de Boer, em Amesterdão, ou Jackson Martínez, no Porto.

“AGENTE DUPLA”

SIC, sexta-feira, 6, 01h45

Annie Walker (Piper Perabo), uma jovem agente estagiária da CIA, é “empurrada” para o interior da agência quando, inesperadamente, é promovida ao trabalho de campo. Apesar de parecer que ela saiu do anonimato pelas suas excepcionais capacidades linguísticas, poderá haver algo ou alguém no seu passado que constitui o principal interesse dos seus chefes.



“JULIO IGLESIAS – STARRY NIGHT”

RTP2, sábado, 7, 22h20

Para os fãs do cantor espanhol, este é, sem dúvida, um concerto a não perder. Julio, um dos cantores mais românticos do mundo, gravou “Starry Night” num grande espetáculo no Greek Theater, em Los Angeles.

“QUERIDO, MUDEI A CASA!”

TVI Ficção, domingo, 8, 9h00

Apresentado por Gustavo Santos, e agora na TVI Ficção, é o único programa da televi-

são portuguesa inteiramente dedicado à decoração e à renovação de interiores. Filmada em alta definição, a série vai também ter oportunidade de fazer mais episódios fora de Lisboa. Todos os programas terão secções de *bricolage* e ideias *low-cost*.

“RISING STAR”

TVI, domingo, 8, 21h45

Apresentado por Leonor Poeiras e Pedro Teixeira, é o programa interativo mais inovador da televisão portuguesa, no qual, de forma completamente gratuita, o telespetador tudo decide. Basta ter um telemóvel ou um computador e poderá votar todos os domingos à noite no seu concorrente preferido.



“A GAIOLA DOURADA”

TVCine1, terça-feira, 10, 21h30

Os Ribeiro vivem em Paris há décadas e são o típico casal emigrante incapaz de dizer ‘não’... Ela é porteira, ele trabalha na construção civil. Quando lhes bate à porta a possibilidade de voltarem à pátria que os viu nascer, ninguém quer deixá-los partir. Uma família portuguesa, com certeza, mas com um pé em França e outro cá. Uma comédia de costumes realizada pelo luso-descendente francês Ruben Alves, e protagonizada por Rita Blanco e Joaquim de Almeida.



FAMOSOS PARTILHAM MOMENTOS NO ROCK IN RIO
Pelas redes sociais, correram os momentos mais espontâneos.

TOP 5 as mais votadas da semana

1



ALBERTO DO MÓNACO E CHARLENE ESPERAM PRIMEIRO FILHO

Três anos depois do casamento, chega a esperada gravidez.

2



TONY CARREIRA VENCE PRÉMIO NOS WORLD MUSIC AWARDS

É o primeiro português a receber a distinção internacional.

3



JÁ NASCEU A FILHA DE SUSANA FÉLIX!

"Foi o 'momento'... O primeiro dia do resto da minha vida", escreveu a cantora nas redes sociais.

4



CONCHA VELASCO ANUNCIA QUE TEM CANCRO

A atriz espanhola, de 74 anos, tornou pública a sua luta: "Vou enfrentar a doença!"

5



A "SELFIE" DA SELEÇÃO NACIONAL COM CAVACO SILVA

Cristiano Ronaldo registou o momento que fez furor nas redes sociais.



OS VÍDEOS MAIS VISTOS EM LUX.PT

Os Rolling Stones arrasam no Rock in Rio com duas horas de concerto e um dueto com Bruce Springsteen. A Seleção recebida euforicamente nos Estados Unidos. Os bebés coreanos que ensaiam o próximo "Gangnam Style". David Luiz emocionado com criança em cadeira de rodas nos treinos para o Mundial. A entrevista de Nonô à mãe, a propósito do lançamento do livro "Aceita e Sorri". A festa do Dia da Criança da Lux/Seat.



DOSSIER REI JUAN CARLOS: 39 ANOS NO TRONO

As imagens históricas, as frases célebres, os escândalos... Saiba tudo sobre o rei que abdicou em Lux.pt.



Comunicado oficial diz que nascimento está previsto para o final do ano

Felizes, CHARLENE e ALBERTO do Mónaco anunciam que vão ser pais

O pai da princesa diz que a filha, de 36 anos, está grávida de gémeos

A notícia da gravidez de Charlene, de 36 anos, acontece quase três anos depois de a ex-nadadora sul-africana se ter casado com o príncipe Alberto, vinte anos mais velho

Quase três anos depois do casamento, Charlene e Alberto do Mónaco revelaram que esperam o primeiro filho. A Casa Grimaldi afirmou que “os príncipes estão encantados por anunciar a gravidez” e que “o nascimento está previsto para o final do ano”. A curta mensagem adiantou algo que os monegascos há muito esperavam

e acabou com os rumores e as teorias que questionavam o porquê de Charlene, de 36 anos, ainda não ter engravidado. Para a ex-nadadora sul-africana, este será o primeiro filho. Para Alberto, vinte anos mais velho, será o terceiro, uma vez que tem dois filhos ilegítimos: Jazmin Rotolo, de 21 anos, e Alexandre Coste, de 10. Já grávida, Charlene assistiu recentemente ao Grande Prémio do Mónaco, mas, a partir





**“Os príncipes estão encantados por anunciar a gravidez,,
Comunicado da Casa Grimaldi**

Caso se confirme a gravidez de gémeos, Charlene irá resguardar-se e repousar bastante

Para Charlene, o bebé, que nasce ainda este ano, será o primeiro filho. Para o príncipe Alberto, será o terceiro, uma vez que tem dois filhos ilegítimos

de agora, serão certamente poucas as vezes que irá surgir publicamente, ainda para mais se se vier a confirmar que está grávida de gémeos. Numa entrevista ao Benoni City Times, o pai da princesa, Mike Wittstock, que já é avô de duas crianças, disse: “Agora, eu e a minha mulher vamos ter quatro netos.” ■

texto Nair Coelho (naircoelho@lux.masemba.com)
fotos Gtres on line e Arquivo Lux



PUBLICIDADE
Primavera



A palavra primavera deriva do Latin primo vere, ou primeiro verão. Esta época está associada aos dias de sol, ao renascer da natureza e aos rituais de beleza como preparação para a próxima estação. O momento é para hidratar e proteger.

Que produto utilizar após a lavagem com champô? Condicionador ou máscara capilar?

Cada produto tem a sua função e o seu momento para ser utilizado. O Condicionador deixa o cabelo maleável, fácil de pentear e hidratado exteriormente. A máscara faz uma hidratação do interior para o exterior do fio de cabelo, permitindo que todos os seus ingredientes se fixem.

Quais as principais diferenças?

O Condicionador devolve ao cabelo a camada protectora de óleo natural, deixando-o brilhante e nutrido. Equilibra o pH dos fios de cabelo promovendo uma acção antiestática. Fecha a cutícula e protege dos agentes externos como, frio, vento, sol e a poluição. A Máscara tem como principal função hidratar e restaurar os cabelos mais danificados potenciando a protecção e brilho. A máscara deve ser aplicada no comprimento e pontas, nas zonas mais danificadas, secas ou enfraquecidas por agentes externos para reparar e nutrir os fios de cabelo desde o seu interior até ao exterior. A periodicidade deverá ser quinzenalmente para cabelos saudáveis, e semanalmente para cabelos com trabalhos técnicos.

Aproveite a Primavera e cuide de si e do seu cabelo.



TRESemmé
USED BY PROFESSIONALS



**Ator teve uma filha,
Maria, em abril
passado, fruto de
uma relação fugaz
com uma empresária
moçambicana**

**JOSÉ FIDALGO
foi pai de
uma menina,
em segredo**

**Estrela da SIC já é pai
de LOURENÇO, de 4
anos, com FERNANDA
DE OLIVEIRA, de quem
se separou
no ano passado**

Em cima, José Fidalgo com a ex-mulher, Fernanda de Oliveira, com quem esteve casado seis anos e de quem já se divorciou. Em baixo, o assento de nascimento da sua filha, Maria, fruto de uma relação com uma empresária moçambicana

Conservatória do Registo Civil Portimão Assento de Nascimento n.º 1043 do ano de 2014	
Registando	
Nome próprio	Maria Níxia ***
Apelido	Níxia Soares ***
Sexo	Feminino ***
Hora e data do nascimento	04 horas e 28 minutos, do dia 05 de Abril de 2014 ***
Nacionalidade	Freguesia de Portimão *** concelho de Portimão ***
Pai	
Nome	José Manuel Fidalgo Soares ***
Idade	34 anos ***
Estado	Divorciado(a) ***
Nacionalidade	Freguesia de São Sebastião de Matos *** concelho de Lisboa ***
Residência habitual	Rua Pedro Montenegro de Castro, nº 21, 2º B, Gamito, Lisboa ***
Mãe	
Nome	Nádia Gracia Níxia ***
Idade	34 anos ***
Estado	Solteiro(a) ***
Nacionalidade	República de Moçambique ***
Residência habitual	Rua António de Gusmão, s/nº 5, 1º B, Matosinhos ***
Avós paternos	Sebastião Soares Soares e Maria Fátima de Matos Soares ***
Avós maternos	Rui António de Gusmão e Ana Carla Lopes Grande ***
Declarante(s)	Mãe ***
Funções especiais	O Pai foi representado pela mãe. ***
Testemunha(s)	Declaração prestada perante oficial público. ***
Data do assento	24 de Abril de 2014 ***
O/A Escrivão Superior, Pedro Miguel Mendes Gomes-Gamito, Por competência própria	
Processo n.º 2022 - 2014	

José Fidalgo tem mais um herdeiro. Chamou-se Maria e nasceu em abril passado, no Algarve, longe dos holofotes da imprensa. A bebé é fruto de uma relação fugaz do ator com a empresária moçambicana Nádia N., de 34 anos, que voltou, entretanto, para o seu país: “Sobre isso, só tenho a dizer que não falo sobre a minha vida privada”, reagiu o ator, também de 34 anos, quando abordado pela Lux sobre a notícia. As suas últimas declarações sobre assuntos pessoais chegaram através de comunicado, em agosto passado, quando confirmava estar separado de Fernanda de Oliveira, de 47 anos, com quem se casara seis anos antes, com regime total de separação de bens, e com quem teve um filho, Lourenço, de 4 anos. O comunicado seguiu-se a semanas de notícias

sobre a separação do casal, e dizia que a decisão havia sido tomada por “mútuo acordo” e que mantinham “o carinho e o respeito um pelo outro”. No mesmo verão, José Fidalgo e Nádia N. reencontraram-se vários anos depois de terem namorado, numa altura em que ambos faziam trabalhos como modelos. Foi durante esse reencontro fugaz que a licenciada em arquitetura engravidou. Logo depois, regressou a Moçambique e só voltou a Portugal por um período curto, para o parto da sua primeira filha. Sobre o nascimento de Maria, de 2 meses, o ator não quis tecer qualquer comentário. Postura diferente teve à saída da maternidade onde nasceu o seu filho Lourenço. “Sempre adorei crianças. Foi o concretizar de um sonho!”, afirmou a estrela da SIC. Nos últimos tempos, José Fidalgo tem sido



Em cima, o ator em 2012 com o filho, Lourenço, hoje com 4 anos. À direita, no último Rock in Rio Lisboa. Sobre a ligação com a mãe da sua filha, não fala. A Lux sabe que Nádía N. sempre captou atenções pela sua beleza

Confrontado com a notícia, José Fidalgo disse que não fala sobre a sua “vida privada,,

cada vez mais parco em palavras à imprensa no que toca à sua família, apenas aceitando comentar os seus projetos profissionais. “Dancin’ Days” foi a última novela em que participou. Fez depois o programa “Em Rota dos Vinhos”. No ano passado, participou também no filme “Njinga, Rainha de Angola”. Atualmente, desconhece-se o tipo de relação que o ator mantém com a sua filha. A Lux sabe, porém, que ela está a viver na região de Niassa,

em Moçambique, país onde a sua mãe tem uma sociedade de investimento imobiliário. Também naquele país africano, mais propriamente em Maputo, Fernanda de Oliveira, a ex-mulher do ator da SIC, constituiu, em setembro passado, uma sociedade comercial, neste caso dedicada à construção civil, indústria têxtil, importação e exportação de matérias-primas. ■

texto Vanessa Barros Cruz (vanessacruz@lux.masemba.com) fotos Arquivo Lux





KATE e GERRY MCCANN
acompanham com apreensão
as escavações com a ajuda de
cães pisteiros na Praia da Luz

Polícia britânica continua à procura de MADDIE e inicia novas buscas

À esquerda, Kate e Gerry McCann com o retrato-robot de como seria Maddie atualmente. Em baixo, a polícia britânica dá início às buscas na zona da Praia da Luz. Em baixo, as áreas sinalizadas pelas autoridades inglesas



Sete anos depois do seu desaparecimento, a 3 de maio de 2007, Maddie continua a ser procurada. Viva ou morta. É nesta segunda hipótese que a polícia britânica parece acreditar, razão pela qual regressou ao local do crime para novas buscas. Acompanhada por cães pisteiros que vieram de propósito de Inglaterra, a polícia britânica está desde o início desta semana à procura do corpo de Maddie ou de alguma prova que ajude a resolver o mistério. À hora de fecho desta edição, o

local que estava a ser escavado (o primeiro de três) situa-se a cerca de um quilómetro do Ocean Club, onde a menina inglesa, que na altura estava a dias de completar quatro anos, passava férias com os pais e os irmãos, os gémeos Sean e Amelie, então com 2 anos. A zona delimitada pela GNR é a mesma em que a polícia portuguesa, com a colaboração da polícia britânica e de dois cães pisteiros, já tinha feito buscas em 2007. Um ano depois, a polícia portuguesa dava o caso como encerrado. Pelo contrário, a Scotland Yard

continua à procura de Maddie e desta vez com mais meios. Antes da chegada a Portugal, a polícia britânica fez questão de reforçar que não tinha qualquer prova concreta de que Maddie estaria morta e que esta operação visava apenas eliminar hipóteses. Munidos de radares para penetração no solo, os investigadores procuram indícios de alterações no terreno, que justifiquem novas escavações. Sete anos depois, a Praia da Luz volta a ser tomada de assalto por dezenas de jornalistas, sobretudo ingleses,

ansiosos por uma resposta. Diferente parece ser a atitude da população, que revela alguma indiferença. Recorde-se que, a dada altura, as investigações da polícia portuguesa apontavam para o envolvimento dos pais, Kate e Gerry McCann, no desaparecimento da filha, situação que acabou por virar a opinião pública local contra o casal britânico, que se viu 'forçado' a abandonar Portugal mais cedo do que o previsto e sem respostas. Maddie teria agora 11 anos. ■

fotos Reuters e Arquivo Lux



George Clooney pode vir a concorrer à presidência dos EUA. De acordo com o Daily Mail, o ator, de 53 anos, pondera entrar na política logo após o casamento com a advoga-

gada Amal Alamuddin, que deverá acontecer em setembro. Uma fonte da publicação adiantou que Clooney, amigo próximo de Barack Obama, quer "candidatar-se às eleições de 2016 pelo Partido Democrata", acrescentando: "Com Amal ao seu lado, ele vai ter mais credibilidade para concorrer à presidência." Ativista social, Clooney chegou a ser preso por protestar em frente à embaixada do Sudão em Washington, em 2012.



Pep Guardiola casou-se com Cristina Serra, ao fim de mais de 20 anos de vida em comum. O treinador do Bayern de Munique e a mulher oficializaram a relação numa cerimônia

civil, em Barcelona, na presença dos familiares mais próximos, como os seus pais e os três filhos, Maria, Mario e Valentina. Segundo a imprensa espanhola, os noivos e os convidados estavam vestidos de forma casual e não fizeram grande celebração após o casamento, algo que vai ao encontro da postura do casal ao longo de duas décadas de relação, sempre pautada pela discrição.



George Michael, de 50 anos, esteve uma semana internado devido a "causas não reveladas" e já teve alta do hospital. De acordo com o seu porta-voz, o artista encontra-se "bem e a descansar".

No entanto, a sua saúde continua a preocupar amigos e familiares, visto que é a segunda vez, num curto espaço de tempo, que os serviços de emergência são chamados à casa do cantor, e que, há cerca de três anos, George esteve em risco de vida devido a uma pneumonia. Além disso, nos últimos anos, o músico tem lidado com problemas de saúde que incluem depressão e dependência de drogas.



Sharon Stone decidiu não apresentar a gala dos World Music Awards por falta de pagamento, diz o New York Post. De acordo com uma fonte da publicação, a atriz, que à última

hora desistiu de aparecer no evento, apresentou-se no local, "mas, quando não recebeu o pagamento, voltou para o iate onde estava hospedada". A organização dos World Music Awards dá outra explicação: "Ela ia ser paga, mas não aceitou a forma de pagamento que queríamos usar. Um dos nossos administradores ia pagar-lhe, mas Sharon não queria um cheque pessoal", disse a produtora Melissa Corken. À última hora, foi Pamela Anderson a apresentar o evento.



Jackie Kennedy terá tido casos amorosos com os cunhados, após a morte do marido, John F. Kennedy. O envolvimento da ex-primeira-dama com Robert, após a morte de John, e a seguir com Teddy, depois da morte de Robert, é uma das revelações bombásticas do novo livro de Darwin Porter e Danforth Prince, "Jacqueline Kennedy Onassis – A Life Beyond Her Wildest Dreams". A obra refere ainda que Jackie viveu romances com as estrelas de Hollywood William Holden e Marlon Brando, e que também seduziu Warren Beatty, Peter Lawford, Paul Newman, Gregory Peck e Frank Sinatra.



Charlize Theron foi muito criticada por comparar o interesse dos *media* pela sua vida privada a um ato de violação. Em entrevista à Sky News, a atriz, de 38 anos, causou polémica ao

responder a uma questão sobre se pesquisava o seu nome no Google: "Não faço isso, é o que me vale. Quando se começa a viver nesse mundo, começamos a sentir-nos violados." Questionada sobre a forte comparação, Charlize justificou o seu ponto de vista com a necessidade que sente de proteger a sua vida privada e a do seu filho, que adotou em 2012: "Há certas coisas na minha vida que considero muito sagradas e das quais sou muito protetora."



Gonçalo Diniz está de regresso a Portugal. O ator, de 42 anos, que namora com a publicitária brasileira Juliana Shikama há cerca de quatro anos, deixou no final de maio o

Brasil, onde vivia desde 2010, e já está a gravar a próxima novela da SIC, "Lágrimas de Sal", que estreia em setembro. A última produção em que participou no Brasil foi a telenovela de horário nobre da Record, "Balacobaco". "Lágrimas de Sal" irá substituir "Sol de Inverno" e conta também com Ricardo Pereira, outro ator que deixou o Brasil para poder gravar em Portugal.



Brad Pitt já sabe qual a pena aplicada ao jornalista que o agrediu na estreia do filme "Maléfica". O ucraniano Vitali Sediuk, de 25 anos, foi condenado a

três anos de liberdade condicional e a 20 dias de trabalho comunitário por um tribunal de Los Angeles. Além disso, terá de iniciar um tratamento psicológico e manter-se a mais de 460 metros de Brad Pitt e de Angelina Jolie. O jornalista foi também proibido de se aproximar de qualquer estrela de cinema, assim como da sede da Academia de Cinema. De acordo com a justiça, Vitali Sediuk "terá tocado no ator e partido os seus óculos de sol".



Pelé atravessa uma fase difícil, ao saber que o seu filho foi condenado a 33 anos de prisão. O ex-guarda-redes de futebol Edson Cholbi do Nascimento foi condenado pelo

crime de lavagem de dinheiro, proveniente do tráfico de droga, e poderá recorrer da sentença em liberdade. O processo que levou à justiça Edinho, como é conhecido o filho de Pelé, remonta a 2005, quando foi acusado de associação ao tráfico de droga. Na época, negou as acusações, e o processo foi anulado em 2008. Contudo, o julgamento prosseguiu, centrado na acusação de lavagem de dinheiro, o que levou agora o tribunal de primeira instância a condenar Edinho.



MARIA RUEFF
celebra
42.º aniversário
no dia da estreia
da telenovela
“Mulheres”,
da TVI

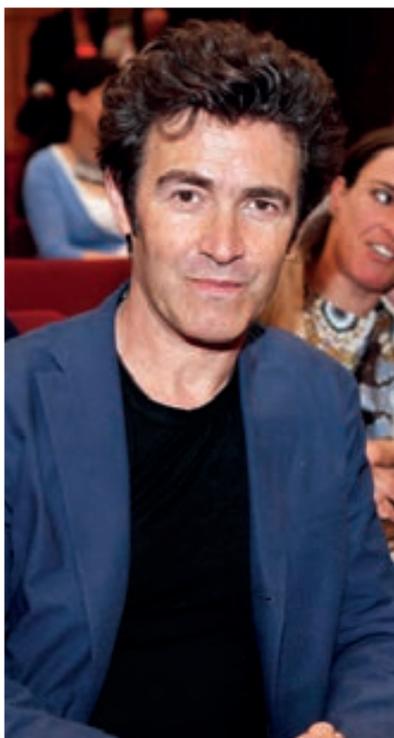
**“Estou
muito feliz
e espero
que a novela
seja o meu
verdadeiro
presente
de anos,,
Maria Rueff**

À esquerda, Maria Rueff.
À direita, Fernanda Serrano,
e Sofia Alves, visivelmente
mais magra. Em baixo, Luís
Cabral, administrador da Media
Capital Rádios, e Luís Cunha
Velho, diretor-geral da TVI



É difícil imaginar Maria Rueff num registo que não seja bem-humorado. Porém, a verdade é que a estreia da telenovela “Mulheres”, da TVI, no passado domingo, veio provar que o talento da atriz ultrapassa qualquer série de comédia que já tenha protagonizado. É um regresso à ficção nacional e uma estreia nas telenovelas da TVI, no dia em que celebrou o seu 42.º aniversário, rodeada dos colegas de elenco de “Mulheres” e dos responsáveis da TVI, durante a apresentação do novo projeto, no CCB, em

Lisboa: “Estou muito feliz e espero que a novela seja o meu verdadeiro presente de anos. Esta personagem é a continuação do retrato da sociedade portuguesa e das mulheres portuguesas que tanto gosto de fazer”, conta a atriz, que veste a pele de Margarida, uma mulher que se preocupa com a família mas se esquece de si própria e é traída pelo marido. Sofia Alves, outra das protagonistas desta trama, tem também um grande desafio pela frente. Ela é Mariana Fonseca, casada com Guilherme (Albano Jerónimo), e esta relação é perfeita até ao momento em que Mariana des-



“Posso dizer que é um dos papéis mais reais que já interpretei,, Sofia Alves

“O problema maior da minha personagem é o álcool,, João Reis

Em cima, Maria Rueff com a fadista Mariza, Paula Lobo Antunes, e Maria Rueff com José Eduardo Moniz. À esquerda, João Reis. À direita, Albano Jerónimo, e Jessica Athayde



“Não tenho muitas horas de descanso e saio tão cedo que os meus filhos pensam que nem durmo em casa,, Fernanda Serrano

À esquerda, Maria Rueff e Helena Forjaz. À direita, Júlia Belard. Em baixo, Susana Arrais, Gabriela Barros com Afonso Pimentel e a “filha” de ambos na novela, Margarida Nazário, e Maria João Falcão com João Lagarto e Virgílio Castelo



cobre que tem cancro da mama, uma doença que Fernanda Serrano, colega de elenco, viveu na primeira pessoa: “É um assunto muito sensível. Se se justificar, irei falar com ela sobre o assunto, mas eu própria passei por um cancro (de pele), e sei que é muito violento falar dessas questões tão pessoais e emocionais. Posso dizer que é um dos papéis mais reais que já interpretei”, conta Sofia, feliz por estar a representar uma realidade que, infelizmente, é cada vez mais comum entre as mulheres portuguesas. ■

texto Joana Córte-Real
fotos Artur Lourenço



VANESSA AFONSO lança livro inspirado na luta da filha contra um cancro

**“Foi escrito com muito amor e tem uma mensagem poderosa,,
Vanessa Afonso**

“Aceita e Sorri” conta a história de NONÔ, de 5 anos, um exemplo de esperança

Vanessa Afonso e a filha, Nonô, de 5 anos, mostraram-se muito felizes no lançamento de “Aceita e Sorri”, em Belém



Os Jardins de Belém foram palco de um fim de tarde diferente, entre balões, palhaços e pinturas. O motivo da festa foi o lançamento de “Aceita e Sorri”, da autoria de Inês de Santar e Isabel Branco. Um livro que conta a história de Vanessa Afonso e da sua filha, a pequena Leonor, de 5 anos, a quem há um ano foi diagnosticado um tumor

de Willms bilateral, em estado avançado. “É um dia muito especial e estou muito feliz. Este livro acaba por ser a concretização de um sonho”, confessou Vanessa Afonso no dia do lançamento, 29 de maio. “A ideia surgiu através da minha querida amiga Inês de Santar, que é escritora. Ela ligou-me um dia e disse que queria escrever comigo a minha história

porque havia uma mensagem muito forte que era preciso fazer chegar às pessoas. Juntámo-nos à Isabel Branco e fizemos este livro a seis mãos, com muito amor, com uma mensagem muito poderosa e de enriquecimento para todos nós”, explicou. E foram muitos os anónimos que se juntaram neste dia a Vanessa e Nonô. “Hoje, estou a conhecer muitas

pessoas que têm sido o meu conforto. Há muitas noites em que a emoção fala mais alto e são estas pessoas que conheci através da página de Facebook ‘Os Aprendizes da Nonô’ que me dão força e ânimo”, revelou Vanessa Afonso, que é também mãe de Henrique, de 18 anos, e Martim, de 15. ■

fotos Tiago Frazão

Porque eles merecem o melhor!



Já nas bancas!



**MANUEL AROUCA
lança novo romance
e está prestes a
regressar à televisão**

**“Ele escreve
com desejo de
pôr as pessoas
a pensar,,**

José Eduardo Moniz

**Autor vai escrever
a próxima
telenovela da TVI**

À esquerda, Lili Caneças com Manuel Arouca, e José Eduardo Moniz, que apresentou a obra. Em baixo, Rita Salema, que diz ter recebido muitos elogios ao resultado do seu *lifting*



Aquele final de tarde estava destinado para o lançamento do seu romance “Os Filhos da Costa do Sol – A Nova Geração”. No entanto, o regresso de Manuel Arouca às telenovelas aca-

bou por ser um dos temas mais falados na sala Suit Park do Hotel Palácio Estoril: “Eu queria muito que fosse o José Eduardo Moniz a apresentar o livro. Ia telefonar-lhe, quando recebi o telefonema dele. Estava com um desejo enorme de escrever

uma telenovela, e esse desejo concretizou-se”, regozijou-se o autor, que já está a escrever uma nova trama para a TVI, para a qual conta com alguns atores, como Rita Salema. “Eu estava super em baixo, sem trabalhar em novelas há ano e

meio. Regressar agora com o José Eduardo, rei da televisão, é um grande presente. A isso junta-se o Manuel Arouca, que escreveu ‘Jardins Proibidos’, uma novela que gostei muito de fazer. Ele tem uma escrita muito boa, muito credível”,



À esquerda, o autor com a mulher, Cristina, e os filhos, Carminho, Diana e Domingos, que ajudou a escrever parte do livro. À direita, Cristina Homem de Mello. Em baixo, Luís Norton de Matos com a mulher, Joana, e as filhas Maria e Bárbara Norton de Matos, que se prepara para iniciar um novo projeto na SIC, depois de ter perdido o contrato de exclusividade com a TVI



considerou a atriz. Moniz acrescentou: "Ele escreve com um sentido de humanidade muito grande, e com preocupações pelo bem-estar das pessoas, com desejo de as pôr a pensar." Para Domingos Arouca, que ajudou o pai a escrever parte

deste livro, uma história de pai e filho, os livros são o que mais o entusiasma. "Orgulho-me mais do meu pai enquanto autor de livros. Os livros são para sempre, as novelas não", disse. ■

texto Vanessa Barros Cruz (vanessacruz@lux.maseмба.com) fotos Artur Lourenço

"Orgulho-me mais do meu pai enquanto autor de livros. Os livros são para sempre, as novelas não,, Domingos Arouca

destino lux

fotos D.R.



**Cheval Blanc
Randheli,
Maldivas**

**Aqui só
há espaço
para o
romance**



Jean-Michel Gathy é o arquiteto responsável pelo espaço, cujo projeto foi pensado para se fundir na paisagem envolvente, com traços indígenas, ainda que apresente um *design* contemporâneo





guia de viagem

A sério... não vá. Não se aborreça a fazer a viagem. É isto que dá vontade de dizer a quem pensa em passar férias no Cheval Blanc Randheli, no arquipélago das Maldivas. Só por um motivo: é tão incrível que dá vontade de ter o espaço todo só para nós. Tudo respira harmonia. Desde as águas azul-turquesa do Índico até à vegetação cuidada e aos peixes coloridos. E, sobretudo, a arquitetura, que se mistura com todos estes elementos, transmitindo uma imagem de tranquilidade. À chegada, os mordomos proporcionam-lhe um

tratamento para aliviar o *jet lag*. Mas se dizia que a vontade de desfrutar de tudo isto sozinho é grande, a verdade é que é maior ainda se estiver acompanhado pela sua cara-metade. Este é, sem dúvida, um *resort* preparado para umas férias românticas. Ao abrir a janela do quarto, consegue sentir a brisa do final de tarde que inunda o espaço. E como pode dar-se ao luxo de se render à preguiça, nada como pedir a um dos *chefs* que prepare o jantar à luz das velas no areal, em frente à *villa*, ou mesmo no seu *deck*. As atividades disponíveis

também ajudam ao romance. Perca-se a fazer *snorkelling*, a dar passeios de barco pelas ilhas envolventes, ou mesmo nas sessões de ioga. Mas claro que pode também fazer atividades de grupo, como jogar golfe, ténis ou até organizar churrascos. Basta pedir. Depois de saber isto tudo, ainda quer publicitar o espaço? Calculamos que queira mantê-lo um segredo só seu.

Preços: O *resort* tem três tipos de *villas*, todas elas com sala de estar, quarto, sala de vestir, casa de banho e terraço. As *Island Villas* são rodeadas pela vegetação

virgem da ilha. As *Water Villas* ficam junto às águas cristalinas do Índico, tendo mesmo pequenos *decks* sobre o mar. E as *Water Garden* misturam os dois ambientes. Os valores oscilam entre €1000 e €1100 por noite, por casal, apenas com pequeno-almoço incluído.

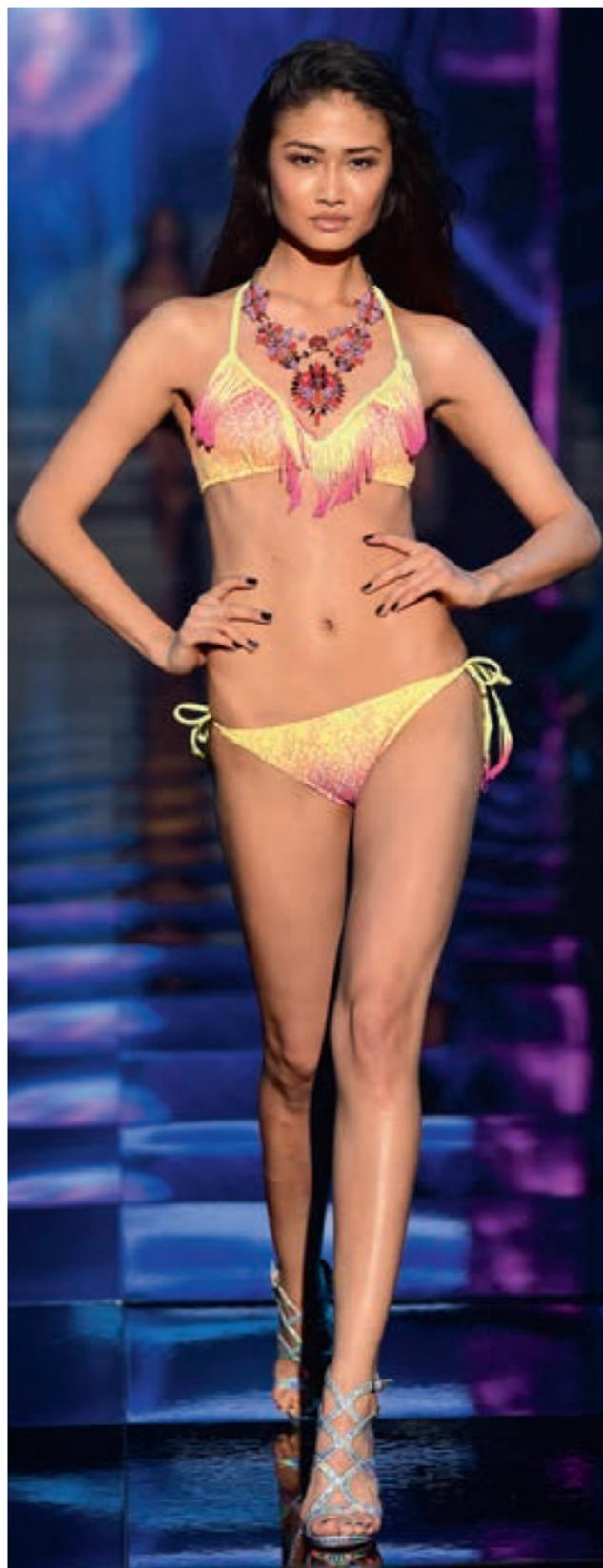
Como ir: Há voos com duas escalas a partir de Lisboa para Malé com valores acima dos €1000 (ida e volta). De lá, tem um hidroavião que o leva até ao *resort*.

Informações: <http://randheli.chevalblanc.com/en>



GALZEDONIA. PRIMAVERA/VERÃO 2014

A alegria das cores de Bollywood



Flores, pedras e cores, branco puro, rendas e franjas caracterizam a nova coleção Calzedonia Beachwear 2014. Poderiam surgir diretamente do Jardim do Éden: padrões florais de cores resplandecentes e formas traçadas de inspiração rétro. O impacto visual é imediato e cada uma das peças, do *slip* ao *soutien* e ao fato de banho, lembram as férias de verão. Fatos de banho muito coloridos e inspirados no estilo Bollywood, com bases monocromáticas e brilhos de luz, que surgem da multiplicidade de pedras e cristais em tons vivos. As danças e músicas indianas inspiram, neste caso, fantasias que falam de um mundo longínquo e exótico.



Bronzeado dourado e duradouro

O Leite Sublimador Bronze Ideal, Pele Nutrida, vai mais longe do que qualquer outro leite solar da L'Oréal Paris. Protege a pele dos raios solares e tem um efeito sublimador instantâneo e intenso. Cuida da pele e protege-a, deixando-a bonita ao sol. Uma seleção de filtros fotoestáveis, entre os quais Mexoryl™ SX e XL, protege a pele dos golpes do sol e do fotoenvelhecimento. O óleo de argão nutre a pele, protegendo-a do efeito desidratante do sol. Leite Sublimador SPF 50, €16,99.



PELE MUITO SENSÍVEL

O Creme Solar Facial Protetor e Anti-Idade SPF 50+ Ultra para Pele Extremamente Fotossensível é um novo produto da linha Sun Secret, da Sensilis. Uma emulsão fluida, indicada para pele muito sensível e reativa ao sol, composta por ativos antioxidantes, regeneradores e calmantes. Previne o aparecimento de manchas. €26

PROTETOR ANTIRRUGAS

Sun Control SPF 50+ Visage, da Lancaster, proporciona a mais elevada proteção para combater os efeitos do sol e ter uma pele suave e luminosa. A sua textura apazigua mesmo a pele seca. O objetivo deste produto é lutar contra os sinais de envelhecimento que comprometem a beleza da tez e o bronzeado. Apanhe sol sem se preocupar com possíveis rugas e manchas na pele.



EFEITO REFRESCANTE

A gama Nivea Sun Protect & Refresh tem um sistema altamente eficaz de filtros UVA e UVB, deixando a pele protegida e fresca. Disponível em aerosol e em spray invisível, tem uma fórmula que combina uma rápida absorção, não deixando a pele oleosa nem pegajosa. Com uma textura leve e suave. Nivea Sun Protect & Refresh SPF 30, €14,09.



PELE PROTEGIDA E SAUDÁVEL

Solei^{SP}, desenvolvida pela Boots Laboratories, oferece proteção imediata contra as queimaduras solares e previne os danos provocados pelos raios UV. A gama Solei^{SP} é a proteção solar ideal para toda a família e adaptada às necessidades da pele. Inclui ingredientes hidratantes que deixam a pele mais macia, protegida e saudável. Creme Solar Rosto SPF 30, €15,50.





PROTEGIDA MESMO DEPOIS DO BANHO

Com fator de proteção 50 e indicado para pele mista e oleosa, o BB Creme – Textura Dry Touch SPF 50+, da Vichy, garante a proteção da pele, nomeadamente depois de transpirar, nadar ou secar. Deve ser aplicado antes da exposição solar, repetindo a aplicação, frequente e abundantemente. €17,60



PARA TODA A FAMÍLIA

É o primeiro fotoprotetor diário com 100% de filtros naturais que se fundem na pele. Devido à sua composição, é um produto indicado para pele sensível, atópica ou intolerante aos filtros solares químicos. É um fluido ultraligeiro, fácil de espalhar e de absorção imediata. Ideal para o rosto e zonas específicas.

PÓ SUBLIMADOR DO BRONZEADO

O Sunific solaire 1,2,3, da Lierac, é um pó solar iridescente sublimador de bronzeado, para rosto e decote, que alia proteção e maquilhagem. Protege a pele dos UVA e UVB, é antirrugas e antimanchas e sublima o bronzeado. Durante a exposição solar, libertar o pó através de leves toques em todo o rosto. Renovar frequentemente a aplicação. €25



PROTEÇÃO EFICAZ COM UM TOQUE SECO

Os novos Fluidos Solares Ultra Light Toque Seco, da Piz Buin®, combinam uma proteção imediata e eficaz UVA/UVB com uma fórmula ultraligeira. Fácil de usar, o Fluido Solar Corpo seca instantaneamente, proporcionando um toque seco e garantindo uma proteção eficaz. Enriquecido com um derivado antioxidante da vitamina E, ajuda a evitar o envelhecimento prematuro. Resistente à água. €18,90



Traga as suas pequenas feras para conhecer as nossas.



130 ANOS



PELA PROTEÇÃO DA VIDA ANIMAL.

www.zoo.pt

MÚSICA



“Coração a Batucar” Maria Rita

UNIVERSAL
“Coração a Batucar”, o sexto álbum de estúdio de Maria Rita, assinala o regresso de uma das maiores cantoras da nova geração da MPB. Desta vez, a filha de Elis Regina, monstro sagrado da música brasileira, leva-nos numa viagem pelo samba. O disco reúne sambas de compositores de renome, como Arlindo Cruz, Noca da Portela e Serginho Meriti, e autores contemporâneos, como Rodrigo Maranhão, Xande de Pilares e Fred Camacho.



“Ghost Stories” Coldplay

WARNER MUSIC
Aí está “Ghost Stories”, o sexto trabalho dos britânicos Coldplay, sucessor do multiplatinado “Mylo Xyloto”, de 2011. Nele reencontramos a energia criativa mais despojada da banda, e temas como “Always In My Head”, “True Love” ou “Oceans” registam o tom mais intimista do novo álbum. “A Sky Full of Stars”, um dos três temas já dados a conhecer, recupera o pop épico dos Coldplay, aqui com tonalidades um pouco mais eletrónicas.



“20 Anos” Miguel Gameiro & Pólo Norte

FAROL MÚSICA
20 anos depois do início dos Pólo Norte, Miguel Gameiro, compositor e vocalista de uma das bandas pop-rock de referência em Portugal, tem um novo projeto musical que junta o seu nome ao da sua banda de sempre. “Miguel Gameiro & Pólo Norte 20 Anos” visa assinalar os 20 anos de canções de um dos compositores portugueses contemporâneos com obra musical mais rica.

ESPETÁCULOS E EXPOSIÇÕES



“Marta Ren & The Groovelvets”

MUSIC BOX, LISBOA
Marta Ren é uma das mais carismáticas vozes da nova música portuguesa. Depois de se ter afirmado como uma das grandes vocalistas soul nacionais e de ter dado dezenas de memoráveis concertos com os Funkalicious, Marta Ren decide investir na sua grande paixão por estes géneros da música negra. Marta Ren & The Groovelvets vão estar ao vivo no Music Box, em Lisboa, no dia 9 de junho, às 22h30. Bilhetes: €8

“Festival da Criança”

ESTORIL
À semelhança dos anos anteriores, a Yellow Star Company vai participar e organizar, com a Academia de Psicologia e Teatro, o Festival da Criança 2014, e encher de cor, alegria e animação os jardins do Casino Estoril, nos dias 9 e 10 de junho, entre as 10h e as 19h. A entrada

é gratuita, mas donativos de roupa, brinquedos ou alimentos para as crianças e os jovens da Academia de Psicologia e Teatro serão bem-vindos, e devem ser entregues na Tenda Solidária, um espaço próprio no recinto do evento.



“O Príncipezinho”

LISBOA
Depois do sucesso de “O Príncipezinho” na Quinta da Regaleira, no verão de 2011, com mais de 17.000 espetadores, a bYfurcação Teatro apresenta “O Príncipezinho” no claustro do Museu Nacional de História Natural e da Ciência. O átrio e o claustro do museu servirão de palco a esta história, onde o famoso habitante do asteroide B612 aprenderá com a sua aventura que “o essencial é invisível aos olhos”. De 7 de junho a 28 de setembro, sábados às 16h e domingos às 11h e às 16h. Bilhetes: €7. Informações

e reservas: Museu: 213 921 808; bYfurcação: 938 109 644.



“Lá Vai Lisboa”

LISBOA
Cinco músicos (Luís Varatojo, António Laertes, Gabriel Gomes, Samuel Palitos e Teresa Landeiro) apanham por acaso o mesmo autocarro, numa tarde de junho. No decorrer da viagem começam a ouvir-se bombos e eletrónicas, um acordeão e uma guitarra, tubas e violoncelos – uma verdadeira filarmónica digital a sair dos pequenos tablets. Participe nesta viagem “Lá Vai Lisboa”, inserida no programa das Festas de Lisboa, que acontece entre os dias 16 e 20 junho, às 14h e às 17h, nos autocarros 728, 736, 758, 746 e 742.
Saiba mais em: www.festasde-lisboa.com/2014/evento/la-vai-lisboa.

CINEMA



“Maléfica”

NOS AUDIOVISUAIS,
ESTREIA DIA 5 DE JUNHO
“Maléfica” explora a desconhecida história da vilã mais icónica do clássico de 1959 da Disney “A Bela Adormecida” e os elementos da sua traição que acabam por lhe transformar o coração puro em pedra. Determinada a vingar-se e a proteger o reino da floresta que governa, Maléfica lança uma cruel maldição sobre Aurora,

a filha recém-nascida do rei. Com Angelina Jolie, Sharlto Copley, Elle Fanning, Sam Riley, Imelda Staunton, Juno Temple e Lesley Manville.

“Gigolo”

NOS AUDIOVISUAIS,
ESTREIA DIA 5 DE JUNHO
Fioravante (John Turturro), por sugestão do seu amigo Murray (Woody Allen), decide enveredar pela profissão mais antiga do mundo. Tudo começa quando a dermatologista de Murray, a bela Dra. Parker (Sharon Stone), confessa estar à procura de um homem para participar num *ménage à trois* com ela e a sua amiga Selima (Sofia Vergara). Murray decide convencer Fiora-

vante, que passa por dificuldades financeiras. Entretanto, Murray depara-se com uma invulgar segunda cliente: Avigal (Vanessa Paradis), viúva de um rabino que se casou muito jovem e tem seis filhos. À medida que Fioravante faz as suas rondas pelos quartos da Dra. Parker e de Selima, e tem encontros mais castos com Avigal, Murray descobre que não é fácil ser *manager* de um *gigolo*.



O VERÃO É MAIS DO QUE UMA ESTAÇÃO, É UMA ATITUDE.



DESCUBRA O VERÃO:

- + BELEZA + MODA
- + BEM-ESTAR + SEXO
- + LIFESTYLE + DESTINOS

JÁ NAS BANCAS

€2*

PREÇO PROMOCIONAL

ORGANIZADOR
DE MALA
(GRANDE OU PEQUENO)
APENAS

+€1,50*



LUX WOMAN
PARA MULHERES COM ATTITUDE

A cozinha de Chakall



Cebola Roxa Salteada com Tomate Cherry e Presunto

INGREDIENTES (4 PESSOAS)

- 1 cebola roxa cortada em gomos
- 8 tomates *cherry* cortados ao meio
- 80 g de presunto
- Escamas de sal de rosmaninho q.b.
- Azeite q.b.
- Tomilho q.b.

Numa frigideira, salteie a cebola roxa cortada em gomos com azeite, tomilho e, por último, os tomates *cherry* cortados

ao meio. Tenha cuidado para que estes não se desfaçam. Sirva com lascas de presunto e escamas de sal de rosmaninho.

Molho Provençal e Batata Chumbo

INGREDIENTES (4 PESSOAS)

- Batatas (2 por pessoa)
- Pimento vermelho q.b. (opcional)
- Alho q.b.
- Salsa q.b.
- Azeite q.b.
- Sal grosso q.b.

Misture todos os ingredientes (exceto a batata e o sal grosso) para fazer o molho. Lave bem as batatas e, sem as escorrer, passe-as por sal grosso. Envolve com-

pletamente cada batata em folha de alumínio. Coloque as batatas no forno ou nas brasas durante 30 a 60 minutos. Sirva com uma colher de sopa do molho.

Agradecimentos
COZINHA DIVINA CATERING BY CHAKALL
www.chakall.com
Tel. 917 892 265



shopping



PRONTA PARA A PRAIA

Sol, areia e mar. Existe combinação mais perfeita do que esta? Para a acompanhar nesses momentos de descontração, a Primadona sugere-lhe peças frescas e coloridas, tal como a nova estação, para dar um toque *fashion* às suas idas à praia ou aos finais de tarde passados com as amigas à beira-mar. Saco da foto, €54,90.

PROTEJA OS OLHOS DOS SEUS FILHOS

Os Laboratórios Expanscience acabam de lançar em Portugal P'titboo, uma coleção de óculos de sol colorida e divertida, especialmente concebida para os mais pequenos, com uma variedade de estilos e modelos para crianças entre 1 e 12 anos de idade.

P'titboo é a melhor proteção para os olhos dos mais novos e promete fazê-los brilhar mais do que o sol. €13,90



VERÃO BRILHANTE

Disponível em três modelos, o novo Just Cavalli Spire vai conquistar um lugar especial no coração das portuguesas. De aço inoxidável *silver*, *gold* ou *rose gold*, o novo Just Cavalli Spire é caracterizado pelos detalhes na bracelete e pela serpente que adorna a sua caixa. Elegante e muito feminino, o novo Just Cavalli Spire vai dar mais brilho ao seu verão! €219



GLAMOUR E ELEGÂNCIA

Fazendo parte da Signature Collection de Michael Kors, o modelo Sabrina é marcado pela conjugação de cores marcantes e cristal.

A forma *cat eye* modificada é acentuada pelo logótipo Michael Kors, tanto na haste como nas ponteiros. Disponível em verde-palmeira, azul-jay, azul, cor-de-rosa e cor de laranja.



ACESSÓRIOS PARA NOIVAS

A moeda Gaudi White, da Mi Moneda, apresenta-se em tons de madrepérola e vai ao encontro do estilo de uma noiva clássica. Ouse com um aro de prata de 925 mm com detalhe de cristais Swarovski e um fio Gracia Silver e consiga um *look* perfeito com Mi Moneda.

Para combinar com o vestido de noiva, pode optar pela moeda Gaudi White em três tamanhos disponíveis, S, M e L, e com preços que variam entre €17,50 e €23.

PEQUENO TAMANHO, A MESMA EFICÁCIA NA PURIFICAÇÃO DO AR

Combinando a melhor tecnologia e *design*, a marca nacional Airfree® continua a criar soluções inovadoras para corresponder às necessidades de ar puro nas várias divisões da casa ou no escritório. É o caso do novo Airfree® Fit, um modelo de purificador de ar de pequenas dimensões, ideal para espaços até 16 m², aos quais oferece os mesmos desempenho e eficiência que todos os outros modelos da marca.



CRIE A SUA PRÓPRIA JOIA

Inspiradas na Natureza e nas suas variadas cores, as novas Endless Jewelry permitem a cada pessoa criar o seu próprio *design*, sendo, por isso, joias únicas. Existem milhares de combinações possíveis Endless Jewelry, podendo escolher entre as muitas cores disponíveis da pulseira de couro e optar por usar apenas uma pulseira simples, dupla ou até tripla.

SUDOKU

	6					3	
3		8	6		1	5	9
		7				2	
9			2		4		6
	2						1
1			7		8		4
		5				7	
7		9	5		2	6	3
	3						4

	3	2				5	
						6	3
6	5			7			1
			6		1		
		9		5		1	
			7		9		
1				4			9
2		8					
		3				8	7

Complete as grelhas de forma a que cada coluna, linha e quadrado 3x3 contenha os algarismos de 1 a 9

Descubra os nomes de OITO NOMEADAS PARA “MAIS ELEGANTES NA PASSADEIRA DE CANNES”, NO SITE DA LUX

E X U E D T N Z R U I L R E J L A M T P E B N U B N S H E I U Z O E V N
 F F F O R R N E S I P B N L O R E D U Z O R E I F H A X U P T E N C I N
 F O V S H A R O N S T O N E I S N P E O B I C X S C P E V R O C A A N S
 Z E R F F L I I N I F L I S H A E I V E I I C Q R V E B G B P I M B E I
 H O I G O U R L X E R B E F V D E T S S Q Z D E H H O M E M D J D I R E
 E E T V A O V U D N I G A X I D C L A A U D R A L L I T O C N O I R A M
 L Q Z A B G I S E R R J O N I F R A O L L T N I P O N U N O C E K E I N
 C E R S I L U U L L E N U B D N A R T D E V E R I G J G E I T L E L M I
 A D N O F E N A J R E S V I V A S H B A I J I V O B L F R A I I L N V O
 A D S V E B T I M B E R L D C E C A D N G L A N M I Q I Z N D D O G U B
 R Z V E A A A F O R I V I N P S E S S A H M O N I C A B E L L U C C I P
 U O I Z C Z L P A C N A Z A M E C D A D C E P E T N G P Q S O G I V N U
 O R S I J I V C V A O I S O R B M A A R D N A S S E L A N D U V N X S J

- Izabel Goulart Jane Fonda Sharon Stone Marion Cotillard
 Alessandra Ambrosio Monica Bellucci Zoe Saldana Nicole Kidman

SOLUÇÕES

9	2	8	6	1	5	3	7	4
5	1	7	2	9	8	6	3	4
2	6	5	4	3	7	1	9	8
6	9	4	7	1	6	3	2	5
8	1	5	2	4	3	7	9	6
7	3	9	8	6	5	4	1	2
4	8	3	7	2	9	6	5	1
1	5	2	7	9	4	3	8	6
3	4	1	9	8	6	5	2	7

F	S	X	N	A	R	O	N	Y	J	S	S	V	N	C	O	Y	V	R	B	O	S	I	O	V	A	C	A	I	T	S	O						
A	N	A	I	O	D	O	J	O	N	I	S	A	S	O	V	O	S	N	V	N	O	S	V	A	Z	O	I	O	S	O							
A	I	O	S	I	O	R	N	O	N	H	S	S	A	M	O	N	I	C	A	B	E	L	L	U	C	C	I	P									
R	A	D	O	S	V	E	B	T	I	M	B	E	R	L	D	C	E	C	A	D	N	G	L	A	N	M	I	Q	I	Z	N	D	D	O	G	U	B
R	Z	V	E	A	A	A	F	O	R	I	V	I	N	P	S	E	S	S	A	H	M	O	N	I	C	A	B	E	L	L	U	C	C	I	P		
U	O	I	Z	C	Z	L	P	A	C	N	A	Z	A	M	E	C	D	A	D	C	E	P	E	T	N	G	P	Q	S	O	G	I	V	N	U		
O	R	S	I	J	I	V	C	V	A	O	I	S	O	R	B	M	A	A	R	D	N	A	S	S	E	L	A	N	D	U	V	N	X	S	J		



DIREÇÃO EDITORIAL Diretora – Felipa Garnel (felipagarnel@lux.masemba.com) Editora Executiva Felipa Saraiva (felipasaraiva@lux.masemba.com) Editor Carlos Gonçalves (carlosgoncalves@lux.masemba.com) Subeditora Rita Pacheco (ritapacheco@lux.masemba.com) Assistente de Direção e Redação Margarida Alves (margaridaalves@lux.masemba.com) Redação Evelise Moutinho (evelisemoutinho@lux.masemba.com), Nair Coelho (naircoelho@lux.masemba.com), Natália Ribeiro (nataliaribeiro@lux.masemba.com), Vanessa Barros Cruz (vanessacruz@lux.masemba.com), Vasco Pereira (vascopereira@lux.masemba.com) Colaboradores Paulo Coelho (crônicas), Chakall e Vasco Aragão (culinária), Catarina Roquette Durão, Humberto Barbosa, Madalena Barata, Nuno Lobo Antunes, Paulo Oom, Paulo Malo e Vasco Sousa Coutinho (saúde), Joana Côrte Real e Rodrigo Ferreira (texto) Produção Teresa Abrunhosa (teresaabrunhosa@masemba.com) – Porto Revisão Carlos Silva Coordenação de Fotografia/Arquivo Edite Costa (editcosta@masemba.com) Arquivo Teresa Freitas Fotógrafo Artur Lourenço Colaboradores Álvaro C. Pereira, António Pedrosa, Cristina Pinto e Pinto, Hélder Maia, Jessica Henrique Cardoso, João Cabral, Ricardo Santos, Salvador Esteves e Tiago Frazão Relações Públicas Xandinha Jardim (xandinhajardim@lux.masemba.com)

Paginação e Design – Patrícia Batista e Rui Barbosa **DIREÇÃO DE PRODUÇÃO E PAGINAÇÃO** Diretor Ramiro Agapito (ramiroagapito@masemba.com) Assistente de Produção Inês Pereira Digitalização e Tratamento de Imagem Diogo Sargento, Frederico Queirós e Pedro Figueiredo **DIRETOR DE CIRCULAÇÃO** Bruno Ventura (brunoventura@masemba.com)

DIREÇÃO COMERCIAL E PUBLICIDADE Diretora Comercial Maria João Peixe Dias (mariadias@masemba.com) tel. 215 918 137 Coordenador Comercial Ricardo Luwisch (ricardoluwisch@lux.masemba.com) tel. 215 918 140 Executivo de Contas – Hugo Santinho (hugosantinho@masemba.com) tel. 215 918 142 Gestora de Materiais – Susana Morais (susanamorais@luxwoman.masemba.com) tel. 215 918 144, Rua da Fraternidade Operária, n.º 6, 2794-024 Carnaxide, fax 215 918 150 **Delegação Norte** Coordenadora de Publicidade Maria João Eça (mariaeca@masemba.com) tel. 226 057 544, Rua Tenente Valadim, 181, 4100-479 Porto, fax 226 057 503

DIREÇÃO DE MARKETING E EVENTOS Diretora Dina Nascimento (dina-nascimento@masemba.com) Gestora de Produto Cláudia Lima (claudialima@masemba.com) Assistente Dulce Almeida (dulcealmeida@masemba.com)

MASEMBA **DIREÇÃO GERAL** Nuno Santiago (nunosantiago@masemba.com)

DIREÇÃO FINANCEIRA Ana Ruivo (anaruivo@masemba.com) **PROPRIETÁRIO E EDITOR** Maseмба, Lda., Rua da Fraternidade Operária, n.º 6, 2794-024 Carnaxide, tel. 215 918 117 – fax 215 918 150 NIF/NIPC: 510647421 – CRC Cascais Impressão: Lisgráfica, Casal de Santa Leopoldina, Queluz deBaixo Distribuição: Logista Publicações SA, Edifício Lojista Expansão da Área Industrial do Passil, lote 1 A, 2894-002 Alcochete, tel. 219 267 800

LINHA DE APOIO AO PONTO DE VENDA Automático: 219 267 825 Atendimento da assistente: 707 200 229 fax: 219 267 869 Tiragem: 90.000 Exemplares Depósito Legal: 162003/01 N.º de Registo: 123611

ASSINATURAS
 assinaturas@masemba.com Tel. 215 918 088 Fax 215 918 150



Interditada a reprodução, mesmo parcial, de textos, fotografias ou ilustrações sob quaisquer meios e para quaisquer fins, inclusive comerciais.



por Maria Helena Martins
Taróloga
Tel. 210 929 000
Site: www.mariahelena.pt
E-mail: mariahelena@mariahelena.pt
Blogue: <http://consultoriode-astrologia.blogs.sapo.pt>



CHAKALL

Este popular chefe de cozinha pertence ao signo de Gémeos e evidencia o gosto pela comunicação que caracteriza os nativos deste signo. O homem Gémeos adora estar ocupado e tem interesses e passatempos muito diversos, da mesma forma que se relaciona com pessoas muito diferentes. O seu círculo de amigos é bastante alargado, pois para se sentir bem precisa de estar sempre em contacto com outras pessoas.

CARNEIRO

21/03 a 20/04

Elemento: Fogo
Planeta Regente:

Marte

Carta Dominante: 7 de Copas, que significa Sonhos Premonitórios.

Amor: Cuidado com o excesso de sensibilidade. Não saberá aceitar críticas.

Saúde: Tenha mais atenção àquilo que come. Não está a fazer uma alimentação equilibrada.

Dinheiro: Evite gastar dinheiro compulsivamente.

Pensamento Positivo: Dou atenção às mensagens dos meus sonhos.



TOURO

21/04 a 21/05

Elemento: Terra
Planeta Regente:

Vénus

Carta Dominante: O Sol, que significa Glória, Honra.

Amor: O seu charme está em alta. Lance-se à conquista sem ter receios.

Saúde: Aparelho respiratório fragilizado. Deixe de fumar, se o faz.

Dinheiro: Avizinha-se uma mudança no seu trabalho. Esteja atento.

Pensamento Positivo: Mereço todas as glórias e os triunfos que a vida me dá.



GÉMEOS

22/05 a 21/06

Elemento: Ar
Planeta Regente:

Mercúrio

Carta Dominante: A Força, que significa Força, Domínio.

Amor: Evite dar ouvidos a terceiros, e não permita que interfiram na sua relação afetiva.

Saúde: Tenha alguns cuidados com os seus ouvidos.

Dinheiro: É conveniente ser ponderado e informar-se bem antes de fazer um investimento.

Pensamento Positivo: Tenho domínio sobre as minhas emoções e os meus pensamentos.



CARANGUEJO

22/06 a 22/07

Elemento: Água
Planeta Regente:

Lua

Carta Dominante: O Diabo, que significa Energias Negativas.

Amor: A vida em família decorrerá de forma harmoniosa. Aproveite este clima de boa disposição.

Saúde: Quando se sentir desmotivado ou sem ânimo, exercite o seu corpo.

Dinheiro: É um bom momento para fazer uma compra de vulto, com a devida prudência.

Pensamento Positivo: Cultivo as energias positivas na minha vida.



LEÃO

23/07 a 23/08

Elemento: Fogo
Astro Regente:

Sol

Carta Dominante: Rainha de Espadas, que significa Melancolia, Separação.

Amor: Esta semana, a amizade e o convívio estarão em destaque.

Saúde: Possíveis problemas de intestinos.

Dinheiro: Não seja pessimista. Se se esforçar, conseguirá atingir todos os seus objetivos.

Pensamento Positivo: Venço a melancolia através da confiança e da fé.



VIRGEM

24/08 a 23/09

Elemento: Terra
Planeta Regente:

Mercúrio

Carta Dominante: 10 de Copas, que significa Felicidade.

Amor: Seja prudente. Não se entregue numa relação a quem não conhece bem.

Saúde: Repouse mais, para conseguir superar o cansaço e o stress.

Dinheiro: As suas finanças estão equilibradas.

Pensamento Positivo: A felicidade é uma presença constante na minha vida.



BALANÇA

24/09 a 23/10

Elemento: Ar
Planeta Regente:

Vénus

Carta Dominante: O Mágico, que significa Habilidade.

Amor: Graças à sua autoconfiança, haverá equilíbrio na vida afetiva.

Saúde: Possíveis problemas no sistema nervoso. Mantenha a calma.

Dinheiro: Aposte mais nas suas capacidades. Só assim alcançará os seus objetivos.

Pensamento Positivo: Tenho a capacidade de lidar com todos os elementos da minha vida.



ESCORPIÃO

24/10 a 21/11

Elemento: Água
Planeta Regente:

Plutão

Carta Dominante: A Temperança, que significa Equilíbrio.

Amor: Evite ser possessivo e dominador, para alcançar o equilíbrio na sua relação.

Saúde: Seja moderado. Não exceda os seus limites físicos.

Dinheiro: A sua vida financeira encontra-se num período francamente positivo.

Pensamento Positivo: Sou equilibrado em tudo na minha vida.



SAGITÁRIO

22/11 a 21/12

Elemento: Fogo
Planeta Regente:

Júpiter

Carta Dominante: 9 de Copas, que significa Vitória.

Amor: Não se sinta triste nem só. Quando menos esperar, o romance surgirá na sua vida.

Saúde: Cultive tudo aquilo que contribuir para o seu bem-estar físico e espiritual.

Dinheiro: Poderá não ter de imediato os resultados que espera. Por isso, mantenha-se atento.

Pensamento Positivo: Venço as questões que me preocupam.



CAPRICÓRNIO

22/12 a 20/01

Elemento: Terra
Planeta Regente:

Saturno

Carta Dominante: 9 de Espadas, que significa Mau Presentimento, Angústia.

Amor: Se não tem alguém, o amor pode entrar na sua vida.

Saúde: Evite fazer grandes esforços, pode ter um problema de ossos ou muscular.

Dinheiro: Aceite todas as ajudas que lhe oferecerem.

Pensamento Positivo: A confiança em mim mesmo dá-me esperança nos momentos difíceis.



AQUÁRIO

21/01 a 19/02

Elemento: Ar
Planeta Regente:

Úrano

Carta Dominante: 8 de Ouros, que significa Esforço Pessoal.

Amor: Esteja atento. Um amor do passado invadirá novamente o seu coração.

Saúde: Tenha mais cuidado com aquilo que come. Evite os fritos e os doces.

Dinheiro: Período favorável ao seu progresso profissional.

Pensamento Positivo: Esforço-me diariamente por dar o meu melhor.



PEIXES

20/02 a 20/03

Elemento: Água
Planeta Regente:

Neptuno

Carta Dominante: 6 de Paus, que significa Ganho.

Amor: O seu parceiro parece distante, mas não se preocupe, pois anda apenas mais cansado.

Saúde: Está cheio de energia. Aproveite e pratique exercício físico.

Dinheiro: Os seus esforços no trabalho serão recompensados.

Pensamento Positivo: Graças ao meu empenho, consigo bons ganhos.

