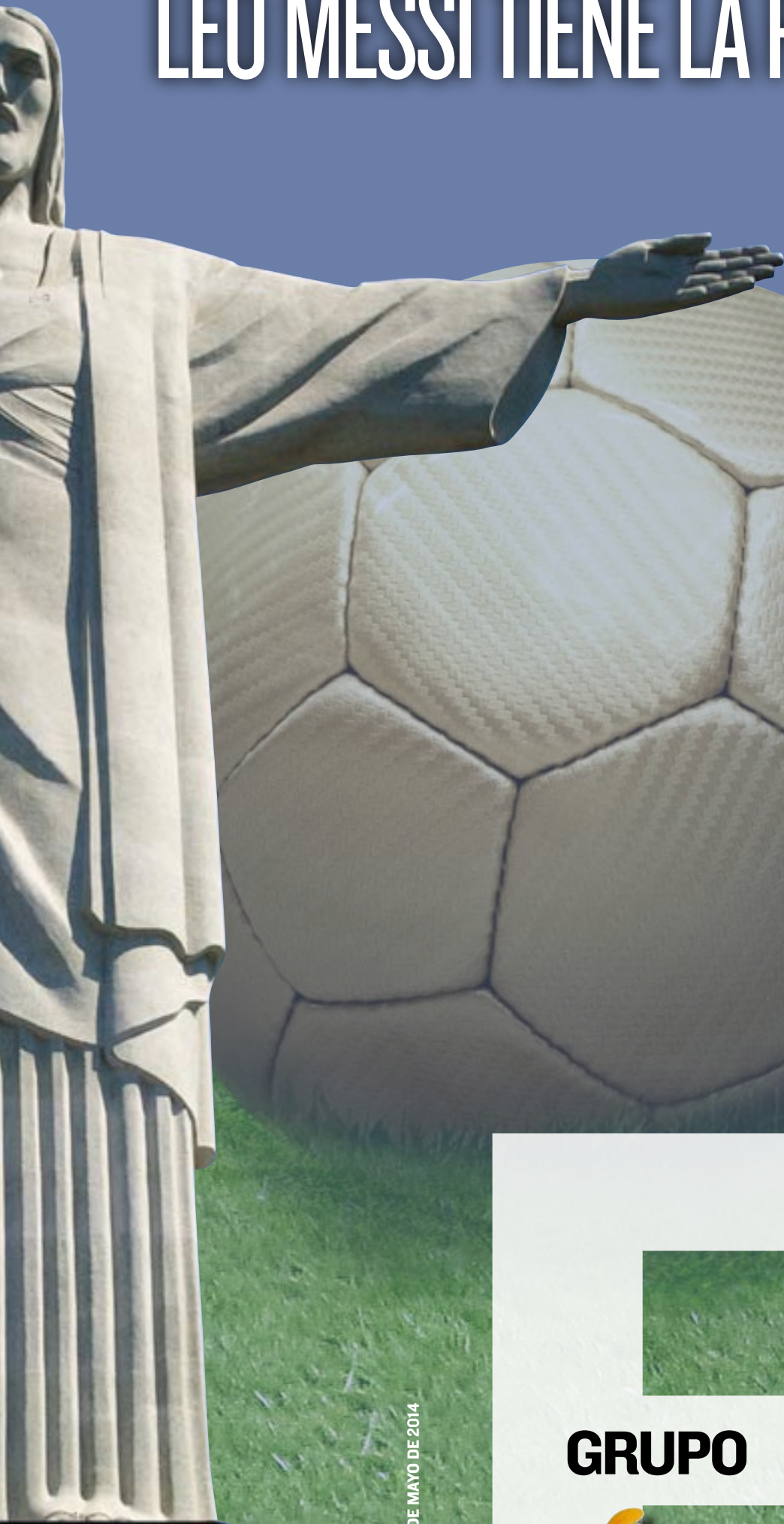


LEO MESSI TIENE LA PALABRA

ARGENTINA Y SUS RIVALES
SALDRÁN DE DUDAS SOBRE
SU ESTADO FÍSICO Y ANÍMICO



ARGENTINA



BOSNIA HERZEGOVINA



IRÁN



NIGERIA



GRUPO



as color

2ª EPOCA • NÚMERO 103 • 13 DE MAYO DE 2014



88-152

ÍNTEGRO, EL
NÚMERO 103 DE
AS COLOR DEL
8 DE MAYO DE
1973

LA VIDA DE BAHAMONTES. Un nombre para la historia del ciclismo.

CABRERO VOLVIÓ AL ATLÉTICO. "No soy un bluff y lo demostraré".

FÉLIX ORAÁ. "Los leones siguen siendo leones; el Athletic nunca ha dejado de ser grande".

FRANZ BECKENBAUER. "Desde luego, me vengo a España". El mejor jugador de Europa estuvo en Alicante.

TOURIÑO. Un empresario de jugadores ofrece tres millones de pesetas por él.

CASSIUS CLAY. El porqué de su última derrota con Frazier. El combate fue tan brutal que ambos púgiles acabaron disminuidos.

MARQUITOS. Un santanderino de aquel fabuloso Real Madrid.

EL AS COLOR CLÁSICO SOLO ESTÁ DISPONIBLE EN KIOSKO Y MÁS

CONSÍGUELO GRATIS:

- Si eres suscriptor de AS, El País o Cinco Días lo tendrás gratis en Kiosko y Más.
- Si compras en Kiosko y Más un ejemplar de AS, El País o Cinco Días.

COMPRA UN EJEMPLAR:

- Cada semana a través de la plataforma Kiosko y Más por 0,79.

ESPECIAL MUNDIAL BRASIL 2014

4-59

GRUPO F

Por Fernando Kallas, Aritz Gabilondo, Óscar García, Miguel Ángel Calero, Sergio Santos, Quique Rubio y Mario García.

4-19

SEDE: SALVADOR Y RECIFE

Bienvenidos al Noreste. Son, sin duda, las dos capitales más futboleras de esta región de Brasil.

20-21

ARGENTINA: *Todo depende del rendimiento de Messi.*

22-25

MESSI: *Sabe que el Mundial puede ser su Mundial.*

26-29

AGÜERO: *Ya ganó dos Mundiales Sub-20.*

30-31

BOSNIA: *Puede ser la gran revelación.*

32-35

BEGOVIC: *El portero que esquivó la guerra de niño.*

36-39

DZEKO: *La 'estaca' que se convirtió en crack.*

40-41

IRÁN: *Cuarto intento de alcanzar unos octavos.*

42-45

MASOUD: *El 'rey de Persia' guiará a Irán.*

46-49

DEJAGAH: *El iraní criado y campeón en Alemania.*

50-51

NIGERIA: *El país africano vuelve a asustar.*

52-55

MIKEL: *Experiencia para las 'Águilas Verdes'.*

56-59

MOSES: *Potencia con ganas de reivindicarse.*

60-73

ROMMEL FERNÁNDEZ, EL MITO SIGUE VIVO

Han pasado 21 años desde el accidente que le costó la vida. Tenerife, Valencia, Albacete... no lo olvidan.

Por Santiago Castañeda y Cristo Martín

74-87

EUROLIGA. FINAL FOUR

Cuando, de verdad, lo más importante es llegar. Real Madrid, Barcelona, CSKA y Maccabi lucharán a partir del viernes por el máximo título continental.

Por Ricardo González, Nacho Albarrán, Raquel G. Santos y Juanma Rubio



Editado por Diario AS
Sociedad Limitada

as

Presidente: José Luis Sainz

Consejero delegado: Julio Alonso Peña

Director: Alfredo Relaño

Director adjunto: Alejandro Elortegui

Director de AS.com: Luis Nieto

Han realizado este número:

Coordinación y edición:

Miguel Ángel Vasco e Iñaki Gómez Amores

Diseño:

Mariano Tovar y Laura Sánchez

Infografía:

Fernando Robato, Miguel Ángel Fernández y Sonia Mochón

Fotografía: Archivo AS.

Para cualquier duda, sugerencia o propuesta puedes escribir a

ascolor@diarios.es

Ahora en la aplicación de **as** los
VIDEOGOLES

de **CANAL+** en tiempo real

POR SÓLO

4'49
euros
HASTA FINAL
DE TEMPORADA

P.V.P. Promocional

Actívalo a través
de la App de AS
y serás el primero en ver los
videogoles de la Liga de
CANAL+ en tu smartphone
estés donde estés, con la
máxima calidad y en el
momento que se produzcan.

Más información en
www.videogoles.com



as
Actualiza
tu App

¡No esperes a que termine el partido!



CANAL+

as



SALVADOR

Se trata de dos de las ciudades más emblemáticas y pobladas del país. Son, sin ninguna duda, las capitales más futboleras de la región Noreste y dos de los destinos turísticos más demandados de Brasil

Y RECIFE

BIENVENIDOS AL 'NORESTE'



GRUPO

Fecha	Hora	Localidad	Selecciones
15/06	00:00	Salvador	Argentina-Bosnia
16/06	21:00	Natal	Irán-Nigeria
21/06	18:00	Fortaleza	Argentina-Irán
21/06	00:00	Manaos	Nigeria-Bosnia
25/06	18:00	Recife	Nigeria-Argentina
25/06	18:00	Brasilia	Bosnia-Irán

FERNANDO KALLAS /

Pernambuco no es ese sitio remoto y desconocido al que Mortadelo y Filemón huían cada vez que hacían una faena como agentes de la T.I.A. Es uno de los nueve Estados de la Región Nordeste de Brasil, capital Recife, vecino al norte de Bahía, donde el 22 de abril de 1500 el navegador portugués Pedro Álvares Cabral 'descubrió' al país.

Salvador y Recife son dos de las ciudades emblemáticas y más pobladas del país, las capitales más futboleras del Nordeste y dos de los destinos turísticos más demandados de Brasil. Ciudades encantadoras, con bellezas naturales de película, culinaria exquisita y pueblo acogedor.

Puertos de partida para una región de playas inacabables, bierzo de una cultura secular de ritos y ritmos afroamericanos, que tienen su máxima expresión en los carnavales. Si Río de Janeiro se lleva la fama internacional, los brasileños prefieren pasar estas fechas en el Nordeste, donde las fiestas pernambucana y baiana llevan millones de personas a las calles. Sobre todo en Recife y su vecina Olinda, una joya que por algo es patrimonio mundial de la Unesco.

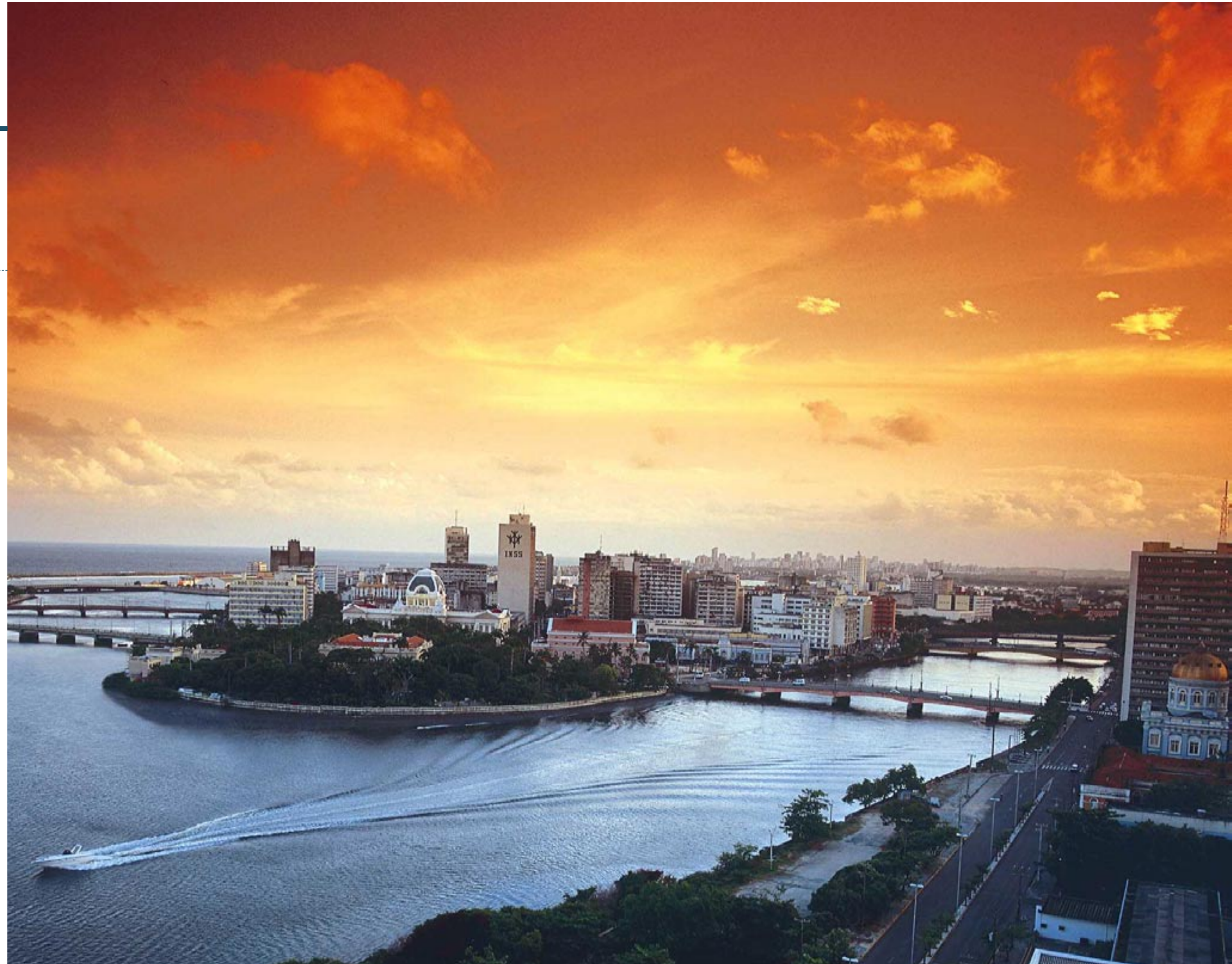
También lo es el Pelourinho, barrio histórico y central de Salva-



dor, ciudad brasileña que más turistas recibe después de Río. Es su barrio más antiguo y genuino, capital durante 300 años del Brasil colonial portugués. Sólo Río de Janeiro recibe más turistas extranjeros que Salvador.

CARNAVALES.

Los de Río se llevan la fama internacional, pero los brasileños prefieren pasar esas fechas en el Nordeste. Se congregan millones de personas.





COLORIDO. Las calles de Bahía y Pernambuco enamoran a los viajeros, sea o no fecha de carnavales. Sobre todo los pequeños pueblos de pescadores, muy cercanos a la gran urbe.

Sea por el valor histórico o por el inmenso litoral de la región, con kilómetros de arenas blancas, coqueiros, pequeños pueblos de pescadores y hoteles con encanto, Bahía y Pernambuco enamoran a los viajeros en búsqueda de lo que el Noreste de Brasil tiene de bueno para ofrecer.

No extraña que sea la región con más sedes en el Mundial, cuatro en el total: Salvador, Recife, Natal y Fortaleza. La proximidad con Europa y EE UU las convierten en ciudades portuarias con gran red hotelera, que abren la posibilidad para la llegada de miles de turistas por cielo y mar.

Prácticamente un tercio del torneo será en el Noreste. De los 64 partidos del Mundial, 21 se van a jugar en sus cuatro sedes. Seis en Salvador, otros seis en Fortaleza, cinco en Recife y cuatro en Natal. Entre ellos, tres partidos de octavos y dos de cuartos de final. El sorteo de los grupos del torneo ocurrió allí, en un lujoso resort al lado de Salvador. Hasta la mascota del Mundial viene del Noreste. El armadillo bautizado 'Fuleco' fue una idea de una ONG nordestina. El animal habita la región y está en riesgo de extinción.

En el fútbol, son bierzo de algunas de las aficiones más apasionadas de Brasil y, durante décadas, fueron dos de las mejores canteras del país.

Desde Bahía vinieron Bebeto, Luiz Pereira, Dida y Daniel Alves. En Pernambuco nacieron Rivaldo, Vavá, Ricardo Rocha y Juninho. La actual selección brasileña tiene cuatro futbolistas revelados en el fútbol baiano (Alves, David Luiz, Dante y Hulk) y un pernambucano (Hernanes).

Hulk y David Luiz no son baianos pero vienen de la cantera del Vitória, mismo equipo de donde

En esta región, una de las mejores canteras durante décadas, conviven varias de las aficiones más apasionadas

ESPECIE EN EXTINCIÓN. En la imagen, un armadillo se camufla junto a un balón de fútbol. Es un animal típico de la zona y en peligro de extinción.



salieron Bebeto y el portero Dida, campeones con la canarinha en 1994 y 2002. Dani Alves empezó en el Esporte Clube Bahía antes de irse a España. Dante salió del Galicia, tradicional club de la colonia española en Salvador, ciudad donde él nació.

La pasión del baiano por el fútbol y la gran rivalidad entre Vitória y Bahía se refleja en la pelea que tradicionalmente mantienen por las mayores medias de espectadores de Brasil.

Los dos equipos de Salvador siempre están entre los líderes de las estadísticas de público del Campeonato Brasileño. El Bahía fue el 'campeón' de la grada en tres ocasiones y ambos clubes terminaron el último Brasileirão entre los diez primeros en número de espectadores.

Los dos rivales dominan ampliamente el ambiente futbolístico del estado de Bahía, y además poseen un importante historial en la competición nacional. El Bahía ganó el Campeonato Brasileño en 1988 y la Taça Brasil en 1959 (antecesora del Brasileirão), mientras que el Vitória ha conquistado tres títulos de la Copa del Nordeste y fue subcampeón brasileño en 1993. El derbi entre los rivales, bautizado Ba-Vi, es un espectáculo en la grada.

Ambos equipos tienen estadios propios, pero el Mundial en Salvador será disputado en la arena del Bahía, la Fonte Nova.

El escenario del estreno de España en el Mundial, contra Holanda, era uno de los estadios con más tradición y encanto de Brasil, operativo desde 1950. Pero también era uno de los peores mantenidos, viejo y con innumerables problemas, que tuvo que pasar por una reforma integral para transformarlo en uno de los más modernos del país.

La reconstrucción vino después de que la Fonte Nova fuera escenario de una de las peores tragedias del fútbol brasileño. En 2007, el hundimiento de una de las gradas durante el derbi local mató a siete aficionados y dejó a otros 40 heridos.

Demolido en agosto de 2010, la Fonte Nova fue reconstruida en 31 meses y costó aproximadamente 200 millones de euros. El proyecto es alemán e inspirado en

La mascota del Mundial de Brasil 2014 se llama 'Fuleco'; es un armadillo, un animal típico de la región Noreste del país



El Fonte Nova se reconstruyó tras la tragedia de 2007; el hundimiento de una grada dejó siete muertos y 40 heridos

el estadio del Hannover, usado en el Mundial de 2006.

La reforma se realizó siguiendo un plan de sostenibilidad. 227 cámaras capaces de efectuar el reconocimiento facial de todos los aficionados velan por la seguridad dentro del estadio. El recinto para 51.000 aficionados incluye, entre otras atracciones, un museo del fútbol y un restaurante panorámico.

Pero lo que más llama la atención de la nueva arena es como, visualmente, el nuevo estadio ha conservado muchas de las particulares que tenía la antigua Fonte Nova, como el formato de herradura, con una apertura en el fondo donde se ve el estanque del Tororó.

“Teníamos un desafío enorme de transformar uno de los peores estadios brasileños en una sede de un Mundial y logramos crear un estadio moderno sin que sus características originales fueran perdidas”, explica el alemán Marc Duwe, arquitecto responsable del proyecto.

Recife decidió apostar por un proyecto más osado. Y igualmente polémico.

En una ciudad donde ya existían tres grandes estadios, el gobierno local decidió construir un cuarto, la Arena Pernambuco, donde se jugará el Mundial.

La justificación fue que la construcción del estadio ayudaría a llevar el desarrollo a una de las zonas más pobres y subdesarrolladas de la capital. Ubicada a casi 30 kilómetros del centro de Recife, en la ciudad de Sao Lourenço da Mata, el estadio es uno de los más polémicos del Mundial.

“En ningún sitio del mundo, grandes estadios atraen inversiones a su entorno, todo lo contrario – la mayoría de las veces aca-

ARENA BAHÍA. *La antigua Fonte Nova, ahora llamada Arena Bahía, tiene capacidad para 51.000 espectadores y conserva su antigua forma de herradura.*





La construcción del Arena Pernambuco fue muy polémica; ya existían otros tres grandes estadios en Recife

ba creando una zona muerta a su alrededor, ya que exigen grandes espacios para aparcamiento y zonas de movilidad que bloquean la el desarrollo urbano”, explica la urbanista Raquel Rolnik, profesora de la facultad de arquitectura de la Universidad de Sao Paulo y portavoz especial de la ONU para el derecho a una vivienda adecuada. Su declaración fue sobre el estadio de Sao Paulo, pero sirve igualmente para la Arena Pernambuco.

Inspirado en el Allianz Arena, estadio del Bayern de Múnich, y en el Cubo Acuático de los Juegos de Pekín, su fachada cambia de color mediante la iluminación. El estadio se encuentra en el medio de la nada, a casi tres kilómetros de la estación de metro más cercana.

Su dirección es curiosa. Está en el número uno de la calle ‘Dios es fiel’. Y durante el partido entre España y Uruguay en la Copa Confederaciones, la broma que solía oírse entre los aficionados y los periodistas era que la dirección era perfecta, ya que al hacer el camino del centro de Recife hacia el estadio uno paga, religiosamente, todos sus pecados.

Tráfico brutal, problemas de aparcamiento, retrasos en el metro. Los problemas de acceso a la arena fueron muchos durante la Copa Confederaciones. Pero no impidieron que el Náutico, uno de los tres grandes equipos de Recife, abandonara su estadio para jugar en la Arena Pernambuco.

Y los resultados fueron sorprendentes. Aunque pasara la mayoría de la temporada como colista del Brasileiro y haya descendido a Segunda División, el club aumentó sus ganancias en un 54% respecto a la temporada anterior.

EN MEDIO DE NADA. *El nuevo Arena de Recife se encuentra a 30 kilómetros del centro de la ciudad y a tres de la estación de metro más próxima. Llegar a él no es fácil.*

Este aumento significativo tiene mucho que ver con los precios de las entradas, que casi doblaron los de la temporada pasada, pero el club vio también el número de aficionados subir un 7%. No obstante, en un estadio para 46.000 hinchas, el Náutico logró llenar apenas un tercio de los asientos de media.

Al aficionado que vaya a Recife para el Mundial se le recomienda quedarse en los barrios de Boa Viagem y Pina, que ofrecen una excelente estructura de hoteles, bares y restaurantes.

Llegar a la capital de Pernambuco en un día de sol es una experiencia maravillosa. Entre los ríos que cortan la ciudad como venas, sus plazas, fuertes, monumentos e iglesias cuentan la historia de una de las mayores riquezas culturales de Brasil. Una capital que un día fue escenario de una gran batalla por su control entre colonizadores portugueses y holandeses.

Sus playas son preciosas, pero el baño no está permitido en Boa Viagem por los constantes ataques de tiburones. Desde 1992, Pernambuco registró 59 ataques con 24 muertes, la última una turista de Sao Paulo, de 18 años, en julio de 2013.

Pero la estrella de la corona de unas vacaciones en Recife es conocer a Olinda, ciudad vecina de la capital.

OLINDA.
Cualquiera que pase unas vacaciones en Recife está obligado a visitar Olinda. Sus casas pintadas en rosa y tonos pastel forman un mosaico precioso.



El aroma colonial portugués está siempre presente y se ha preservado en las espléndidas casas, pintadas en tonos rosas o pastel que le dan un carácter alegre.

La ciudad, reconocida como patrimonio mundial en 1981, está llena de talleres de artistas, escultores y modistas que venden sus piezas directamente al público y a muy buenos precios. Vale la pena destacar la belleza del convento franciscano, del siglo XVI, uno de los muchos edificios religiosos del centro. La calma y la belleza contrastan con la agitación de la metrópoli Recife.

Si la idea es ir un poco a la playa y el viajero se puede permi-

tir unos días (y euros) más, hay dos opciones.

Para el que quiere confort y servicios, Porto de Galinhas es una villa de pescadores a sólo 70 kilómetros de la capital que tiene excelentes resorts y pequeños hoteles con encanto, además de playas de arena blanca y piscinas naturales entre corales espectaculares.

Pero sin duda los más aventureros prefieren otro destino: Fernando de Noronha, uno de los muchos edificios religiosos del centro. La calma y la belleza contrastan con la agitación de la metrópoli Recife. Si la idea es ir un poco a la playa y el viajero se puede permi-





Sólo la isla grande, conocida con el mismo nombre que el archipiélago, está habitada. Unas 3.500 personas viven aquí con absoluta dependencia del continente: no se produce nada en Noronha más allá de pesca y un poco de agricultura de autoconsumo.

Aunque Noronha vive del turismo, está declarado Parque Natural Marino y el gobierno brasileño mantiene un férreo control de entradas de turistas y nuevos residentes para que la población no se dispare ni la demanda supere a los escasos recursos isleños.

No puede haber dentro más de 600 turistas a la vez, no se permite la construcción de macrohoteles o complejos turísticos y todo

el alojamiento es en pequeñas posadas familiares e integradas en el entorno.

Noronha es uno de los grandes destinos de buceo en el mundo y sus olas, para el sur, están valoradas como las mejores de Sudamérica.

Es imposible pasar un día en las playas paradisíacas de la isla y no ver por lo menos una tortuga, una raya, un delfín o un tiburón.

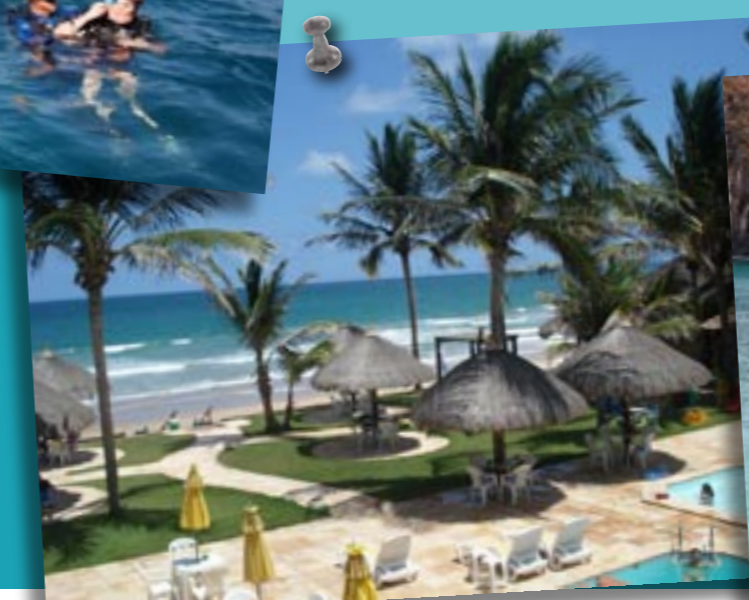
El ecosistema de la isla está tan preservado que suele decirse que los tiburones de allí son vegetarianos, ya que jamás se registró un ataque a humanos.

Pero las playas espectaculares no son privilegio de Pernambuco. El litoral sur de Bahía es el des-

tino número uno de los turistas brasileños.

Si uno comienza su viaje en Salvador, vale disfrutar de la ciudad unos días antes de coger carretera hacia el sur.

Salvador de Bahía es la ciudad más africana de Brasil, su capital cultural y donde se marcó con mayor intensidad la huella colonial. Aún se respira el pasado de colonia en la arquitectura de la ciudad, pero sobre todo en la huella viva que la cultura africana de los antiguos esclavos ha dejado en la fisonomía de sus bulliciosas calles. En las playas y en cualquier esquina de la ciudad resulta fácil toparse con una exhibición de capoeira, una espectacular mezcla



INFINIDAD DE ESPECIES. Es imposible pasar un día en las playas de la isla sin ver una ballena, una tortuga, un tiburón... Es el sitio perfecto para los amantes del buceo.



EL PARAÍSO.

En Noronha, el gobierno brasileño mantiene un férreo control de los nuevos residentes y de los turistas que entran. No puede haber más de 600 a la vez.

de danza y arte marcial que practicaban los esclavos brasileños.

En la parte alta de la ciudad está el Pelourinho, Salvador en estado puro. Vinculada con la zona inferior por un ascensor de 72 metros que transporta más de 50.000 pasajeros al día, se encuentran sus singulares casas de

escasa altura y colores llamativos que son sinónimo de música y de la herencia cultural africana.

Pero ojo: aunque Salvador sea una ciudad encantadora, es una de las capitales más peligrosas de Brasil y un verdadero paraíso de los carteristas.

Después de unos días en Salvador, vale la pena conocer el litoral sur de Bahía, considerado por muchos que lo han visitado como el más bonito del país.

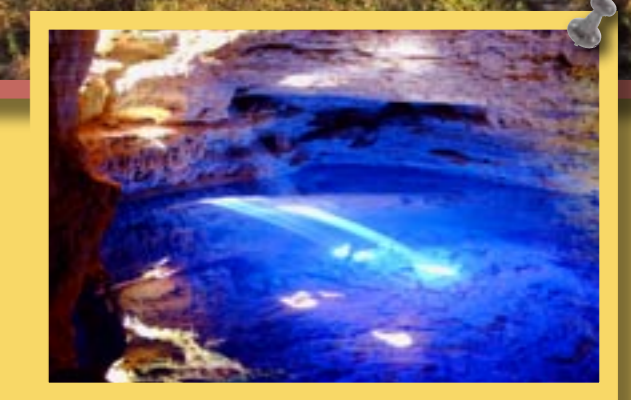
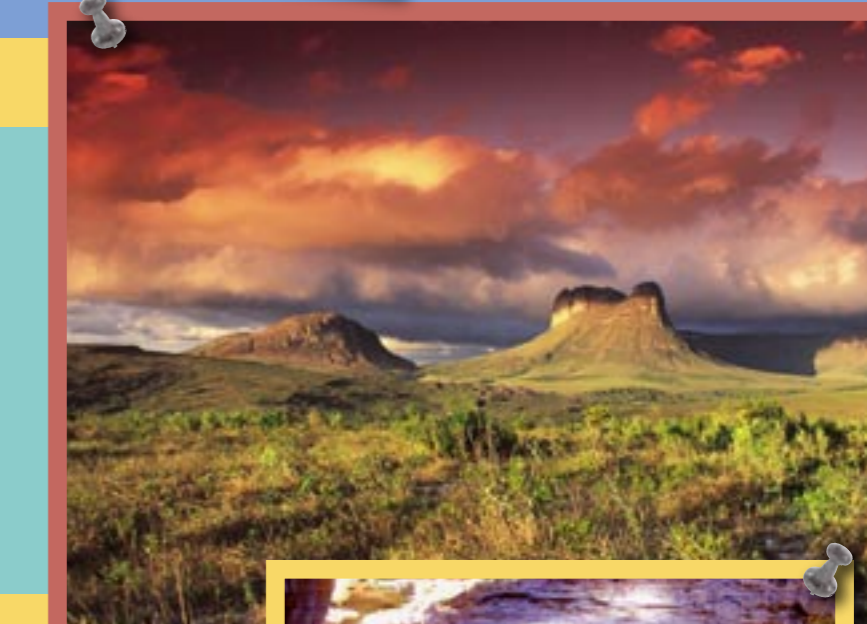
El camino comienza por la Costa do Dendê, donde se encuentran las islas de Itaparica, Morro de Sao Paulo y Boipeba. En el extremo sur del Estado está Porto Seguro, Arraial d'Ajuda, Trancoso y Caraíva.

Si las ganas son de aventura, en el interior de Bahía está el parque natural de la Chapada Diamantina, el principal destino del ecoturismo de Brasil. Un verdadero paraíso del senderismo, con cuevas, cañones y cascadas increíbles, como la catarata de la Fumaça, con 400 metros de altura.

La verdad es que para conocer realmente bien las localidades de Bahía y Pernambuco, el tiempo siempre se va a quedar corto. Haría falta tomarse casi un año sabático para olvidarse de la vida rutinaria y disfrutar como se merece de una de las regiones más encantadoras de Brasil.



NATURALEZA PURA. En el interior de Bahía está el parque natural Chapada Diamantina, repleto de cuevas, cañones, cascadas... Es el sitio elegido por los que les gusta la aventura y el senderismo.





ARGENTINA

TODO DEPENDE DEL RENDIMIENTO DE MESSI

ARITZ GABILONDO /

La gran certeza de la selección de Argentina es que tiene a Lionel Messi en sus filas. Sin embargo, casi todo lo demás que hay alrededor del delantero azulgrana son dudas. En una selección en la que casi siempre ha existido el debate, la portería y la defensa son el principal centro de la discusión. Y no es precisamente un tema menor, pues se trata de un combinado que siempre que se acerca un Campeonato del Mundo aparece en las apuestas entre los candidatos al título, sobre todo desde que jugase tres finales en doce años (en 1978 y 1986 se proclamó campeón, mientras que en 1990 perdió contra Alemania).

Pero toda la desconfianza que genera la parte de atrás desaparece por completo cuando Lionel Messi recibe el balón. Además, su inmenso talento se verá acompañado por algunos de los delanteros más brillantes del torneo: Agüero, Higuain, Di María, Lavezzi... Si miramos hacia delante, las opciones de la selección argentina de salir campeona se multiplican por diez.

El conjunto albiceleste superó con bastante solvencia, e incluso

La temporada del delantero del Barcelona ha sembrado muchas dudas. Incluso se le ha acusado de dosificarse con los azulgrana pensando en la cita mundialista



hasta comodidad, la fase de clasificación para Brasil 2014, pero ahora su gran reto es superar los cruces de cuartos de final para volver a situarse entre las cuatro mejores selecciones del mundo. No lo consigue desde que en el Mundial de 1990 disputado en Italia perdiera la final citada anteriormente contra Alemania... y de forma muy dolorosa. El lateral alemán Brehme marcó el único tanto del partido, al transformar un polémico penalti de Sensini sobre Vöeller.

Desde entonces, Argentina no ha parado de acumular una decepción tras otra. Como sucedió en Francia 1998, con Passarella como seleccionador, o en Corea-Japón 2002, con Bielsa. Y más recientemente en el Mundial de Sudáfrica 2010, y otra vez con Alemania como adversario. Con Maradona a las riendas, la Albiceleste cayó eliminada con estrépito en los cuartos de final (4-0).

De ahí que el reto que asumirá Alejandro Sabella este verano sea doble: devolver a la cima del mundo a un país plagado de excepcionales futbolistas y devolver la felicidad a una de las aficiones más apasionadas y entregadas del planeta. Lionel Messi tiene la palabra.



SIN SOBRESALTOS EN LA FASE DE CLASIFICACIÓN

Argentina pasó con buena nota la fase de clasificación para el Mundial de 2014, pero sus rivales tampoco la exigieron demasiado. No es, por lo tanto, un referente muy fiable. En Brasil, sobre todo a partir de los cruces de octavos de final, se podrá comprobar el auténtico nivel de la Albiceleste.

✓ LO MEJOR

La selección de Argentina puede alardear de tener una de las mejores delanteras del mundo, sino la mejor. Arriba posee pura dinamita. Messi, Agüero, Higuain, Di María... sólo necesitan una oportunidad de gol para marcarlo. La pegada de la Albiceleste la han tenido muy pocas selecciones en la historia del fútbol.

✗ LO PEOR

La fragilidad en defensa y la poca seguridad que transmiten sus porteros suponen un hándicap demasiado grande cuando Argentina se enfrenta a una selección poderosa. Los rivales lo saben y la suelen presionar muy arriba. También se echa en falta un director de juego que controle los tiempos del partido.



SELECCIONADOR: ALEJANDRO SABELLA

Hay pocos entrenadores que soporten más presión que el de la selección argentina. Pero también hay pocos banquillos en los que se disfruten tanto los triunfos. Lo mínimo que se le exigía era llevar a Argentina al Mundial y ese primer examen lo superó. Ahora afronta un reto de mucha más altura, como es ser uno de los verdaderos protagonistas del Mundial. Se le pedirá que supere la barrera de cuartos, aunque la afición no se conformará con otra cosa que sea luchar por el título. Formado como técnico a la sombra de Passarella, del que fue ayudante en muchos equipos, Sabella ejerce como primer entrenador sólo desde 2009. Un paso de apenas dos años por Estudiantes le permitió convertirse en agosto de 2011 en seleccionador argentino.



ARGENTINA



LEO MESSI

SABE QUE EL MUNDIAL DE BRASIL PUEDE SER SU MUNDIAL

Ya ha disputado ocho partidos en dos citas mundialistas (2006 y 2010), pero tan sólo ha sido capaz de marcar un tanto... una pobre estadística. El delantero azulgrana pretende mejorar dicho balance este verano en el Mundial de Brasil

MIGUEL ANGEL CALERO /

Lionel Messi (Rosario, Argentina, 26 de junio de 1987) sabe que el Mundial de Brasil 2014 puede ser su Mundial. Llegará con una edad ideal (cumplirá 27 años el próximo mes de junio), sin mucho desgaste debido a las lesiones que sufrió en la primera parte de la presente temporada y con la experiencia de dos Mun-

diales anteriores, el de 2006 y el de 2010. Para Rusia, en 2018, ya pasará de los 30 años y tendrá una larga carrera en las piernas y alguna que otra lesión más. No hay que olvidar que Messi comenzó a competir casi desde cuando era un adolescente. Quizá ese Campeonato del Mundo de Rusia mencionado anteriormente le pille demasiado tarde.

Messi ha levantado todos los títulos posibles con la camiseta del Barcelona y puede alardear de haber ganado cuatro Balones de Oro. Por lo que el jugador azulgrana ha hecho hasta ahora, ya está sin ninguna duda entre los mejores jugadores de la historia del fútbol. Sólo le falta ganar un Mundial con Argentina para competir por ser el mejor de siempre, por ocupar un lugar privilegiado por encima de Pelé, Maradona,

CONTRA PARAGUAY. Argentina, liderada por Messi, acabó en el primer puesto del grupo sudamericano para el Mundial de 2014. Paraguay fue última.



SU FICHA

Lionel Andrés Messi Cuccittini
 24 de junio de 1987, Rosario (Argentina). 26 años
Posición: Delantero
Altura: 1.69 m
Peso: 67 kg
Equipos: Barcelona
Internacional: 84 partidos, 37 goles
Títulos: 6 Ligas, 3 Champions, 2 Mundiales de Clubes, 1 Mundial Sub-20 y un Oro Olímpico



En Sudáfrica jugó los cinco partidos completos de Argentina, pero no pudo impedir la caída ante Alemania

UN DIEZ CON EL BARÇA. Con la camiseta azulgrana su rendimiento ha sido excepcional, ha ganado todos los títulos posibles y ha batido todos los récords.

Di Stéfano y Cruyff, pese a que estos dos últimos colgaron las botas sin lograr levantar una Copa del Mundo.

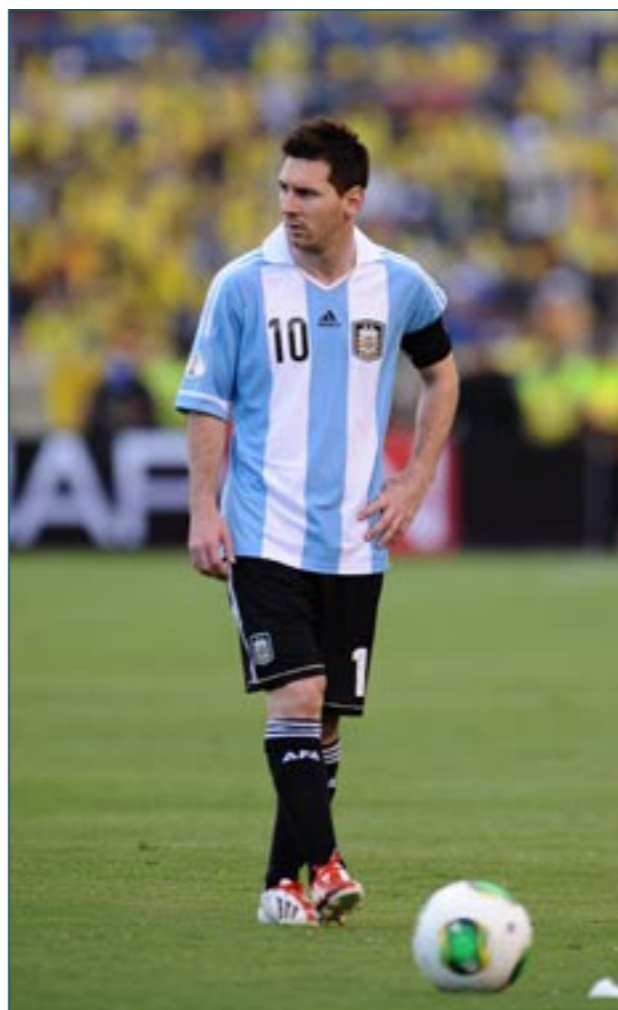
Sin embargo, hasta el momento, la experiencia de Lionel Messi en los Mundiales ha sido poco positiva. Salvo el partido de su debut. Muy discutido en sus comienzos con la selección de Argentina, el jugador azulgrana fue convocado por Pekerman para el Mundial de Alemania 2006, con tan sólo 18 años. En el primer encuentro del torneo contra Costa de Marfil (2-1) no jugó ni un minuto, pero en el segundo, frente a Serbia y Montenegro, entró en el campo supliendo a Maxi Rodríguez a los 75 minutos y marcó en el minuto 88, con la pierna derecha, tras recibir un excelente pase de Tévez. Fue su primer y único gol hasta

el momento en los Mundiales. Y eso que ya ha jugado ocho encuentros. Cosa muy rara viendo sus tremendas estadísticas con el Barcelona y con la propia selección argentina, en la que es el segundo máximo goleador de la historia tras Batistuta. Messi ha marcado 37 goles en 84 partidos con la Albiceleste y sólo es superado en su porcentaje de 0,45 tantos por encuentro por Hernán Crespo, con 0,54, y por el propio Batistuta, con 0,71.

Todavía en el Mundial de 2006, contra Holanda (0-0), jugó su primer partido de titular, pero fue sustituido por Julio Cruz a los 70 minutos de juego. En octavos de final ante México salió en el 84' por Saviola y Argentina se impuso en la prórroga por 2-1. En cuartos de final, frente a Alemania (1-1), Pekerman decidió no concederle ni un minuto y Argentina se fue a casa tras perder en la tanda de penaltis.

Peor le fue en el Mundial de 2010, contra el mismo rival, Alemania, y también en cuartos de final, cuando cayó eliminado tras un humillante 4-0. Maradona le había dado los galones y le había designado como el capitán, pero el crack, con tan sólo 22 años, y a pesar de jugar los cinco partidos completos de Argentina, no fue capaz de ver puerta en ninguna ocasión. Muchas de las críticas, sobre todo en su país de origen, recayeron sobre el delantero azulgrana.

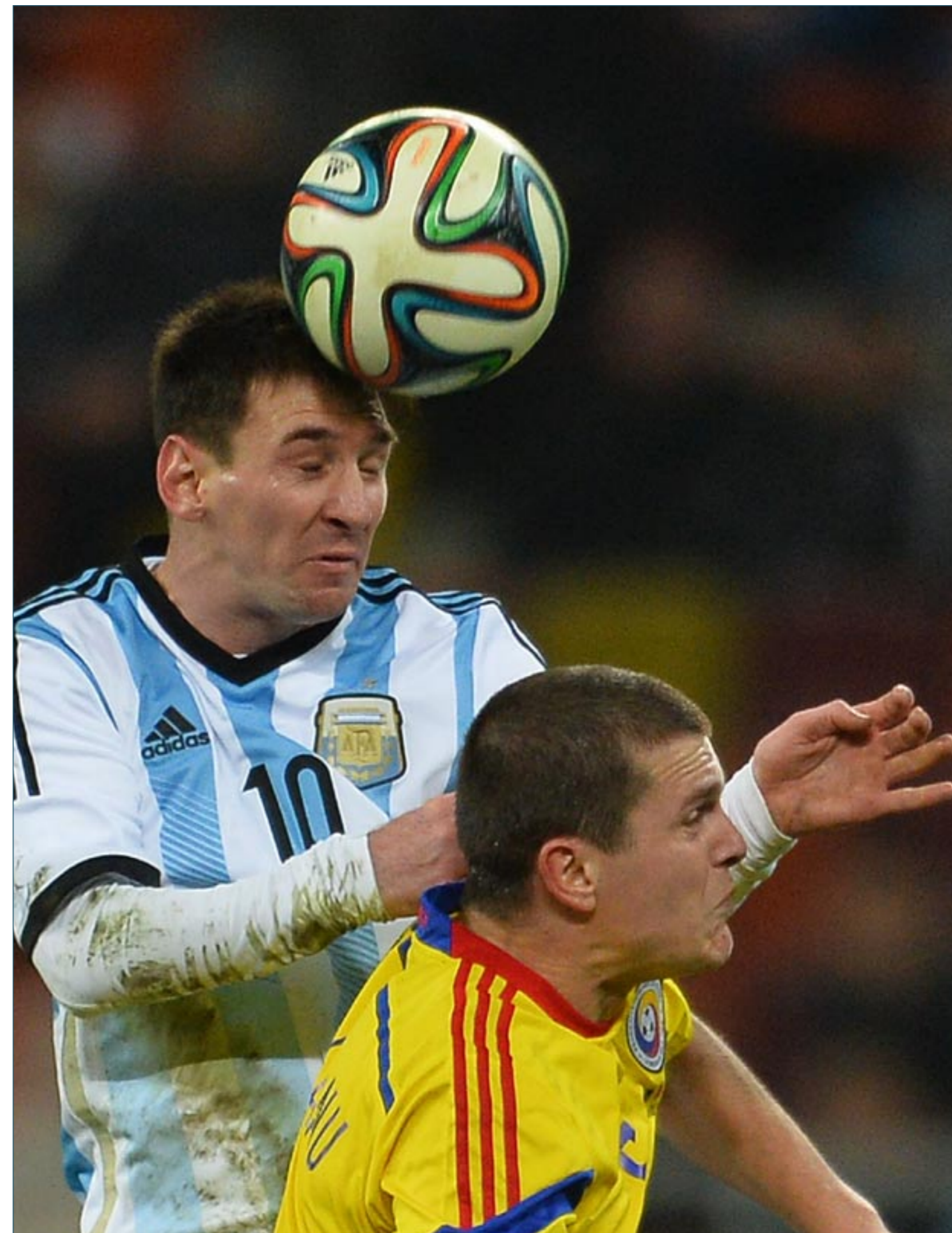
Lionel Messi llegará al Mundial de Brasil sin muchos partidos en sus piernas debido a las lesiones que ha padecido esta campaña. Ya en pretemporada sufrió una contractura en el cuádriceps, pero fue en el partido de ida de la Supercopa frente al Atlético de Madrid cuando comenzó su calvario. Sólo pudo jugar 45 minutos antes de ser sustituido por Cesc Fàbregas en el descanso. El parte médico facilitado por el club azulgrana fue que tenía un hematoma



Las lesiones que ha sufrido con el Barça pueden hacer que llegue más fresco que al anterior Mundial

en el bíceps femoral de la pierna izquierda. En septiembre pasado también se tuvo que retirar del partido contra el Almería tras sufrir una pequeña lesión fibrilar en el bíceps femoral, esta vez en su pierna derecha. Y fue una recaída en esta lesión, probablemente mal curada, la que le tuvo casi dos meses apartado de los terrenos de juego, tras salir del campo lesionado en el partido contra el Real Betis (10 de noviembre) y no reaparecer hasta el partido de la Copa del Rey contra el Getafe (8 de enero). La falta de Lionel Messi ha supuesto un serio hándicap para el Barcelona esta temporada, pero a la vez puede ser una ventaja para la selección argentina en el Mundial de Brasil. Messi puede llegar muy fresco. De piernas y de cabeza.

EL DIEZ CON ARGENTINA. Maradona le dio la capitánía de Argentina a Messi cuando este sólo tenía 22 años y tuvo que soportar muchas críticas tras el Mundial de 2010.





ARGENTINA



KUN AGÜERO YA GANÓ DOS MUNDIALES SUB-20 Y UN ORO OLÍMPICO

Apunta a que su sociedad con Lionel Messi, que ya dio sus frutos en las categorías inferiores, puede volver a ser determinante. El delantero sólo participó, y de forma testimonial, en el Mundial de 2010 de Sudáfrica

MIGUEL ANGEL CALERO /

Kun Agüero (Buenos Aires, 2 de junio de 1988) es un año menor que Lionel Messi, lo que significa que cumplirá los 26 años de edad en el próximo Campeonato del Mundo de Brasil 2014. El 'Kun', apodo con el que llegó a España desde Argentina y que se lo pusieron por unos dibujos animados que veía de pe-

queño, es uno de los tres jugadores que han conquistado en dos ocasiones el Mundial Sub-20 (Holanda 2005 y Canadá 2007), junto a los portugueses Brassard y Joao Pinto (1989 y 1991). En el primero de ellos fue su compañero Messi quien fue elegido como el mejor jugador del torneo; en el segundo, ya sin la presencia del delantero azulgrana en la selección argentina, el mediapunta del Manchester City fue elegido como el más destacado.

Messi y Agüero también fueron dos piezas determinantes para que Argentina se colgase la medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Pekín en 2008. A esta pareja de estrellas tan sólo le falta hacer algo grande en un Campeonato del Mundo absoluto. Tras liderar con autoridad su clasificación en el grupo de Suda-

TITULAR. En Sudáfrica sólo jugó 107 minutos repartidos en tres partidos y no marcó ningún tanto, pero en Brasil será una de las bazas fijas de ataque de la selección albiceleste.



SU FICHA

Sergio Leonel Agüero del Castillo

2 de junio de 1988, Quilmes, Buenos Aires (Argentina). 25 años

Posición: Delantero

Altura: 1.73 m

Peso: 69 kg

Equipos: Independiente (02-06)
Atlético (06-11)
Manchester City (2011)

Internacional: 47 partidos
21 goles

Títulos: 1 Premier, 1 Europa League, 2 Mundiales Sub-20 y 1 Oro Olímpico



Agüero debutó en la Liga argentina con sólo 15 años, antes que Maradona, pero le costó jugar en la Albiceleste

ESPINA CLAVADA.

Agüero ya ha conquistado la Premier con el City. Ahora sueña con la máxima competición europea. En la Champions nunca llegó a semifinales.

mérica, el nombre de Brasil está apuntado con letras mayúsculas y en color rojo en el calendario de ambos de la presente temporada. En el último partido que Messi y Agüero han podido jugar juntos este curso, el duelo entre Paraguay y Argentina del pasado mes de septiembre, el delantero del Barcelona consiguió marcar dos goles y el del Manchester City, uno. Argentina se impuso por 2-5.

El 'Kun' Agüero solamente tiene una experiencia mundialista en su currículum. Cuando aún jugaba en Argentina, con 18 años de edad, se especuló con una posible convocatoria para el Campeonato del Mundo de Alemania 2006. Al final no fue así y tuvo que conformarse con verlo por la televisión. Por el contrario sí que

estuvo presente en el de 2010, citado por el que entonces era su suegro, Diego Armando Maradona. Pero tuvo una presencia en Sudáfrica casi testimonial y apenas disfrutó de minutos.

Debutó en el segundo partido del torneo contra la República de Corea (4-1) en los últimos 15 minutos y le dio una asistencia a Higuaín. Fue titular contra Grecia (0-2) y salió del campo a los 77 minutos, pero no jugó en octavos de final contra México (3-1) y apareció en los últimos 15' frente a Alemania, en cuartos de final, cuando ya la debacle de la selección albiceleste iba por 0-3 (terminaría 0-4).

En total, tres partidos disputados, 107 minutos de juego y ningún gol en su cuenta. Sin duda un pobre saldo para un jugador que le costó 23 millones de euros al Atlético de Madrid cuando lo fichó de Independiente, en 2006, y que fue traspasado tras marcar más de 100 goles como rojiblanco al Manchester City en el verano de 2011 por 45. Su cotización en Europa se había disparado. Con el Atlético levantó dos títulos (la Europa League y la Supercopa de Europa en 2010) y con el Manchester City ya suma tres (Premier y Community Shield en 2012 y la reciente Capital One).

A Agüero, que debutó en la Liga argentina con tan sólo 15 años de edad, antes incluso que Maradona, también le ha costado mucho esfuerzo hacerse con un puesto de titular en la Albiceleste, pero ahora prácticamente es uno de los hombres fijos en el ataque de Sabella. Hasta la fecha ha marcado con la selección argentina un total de 21 goles en 47 partidos, con lo que tiene un promedio goleador parejo al de Lionel Messi (0,44 por encuentro).

Al igual que el delantero del Barcelona, también se ha perdido muchos partidos esta tempo-



Al igual que Messi, también llegará fresco al Mundial porque se ha perdido muchos partidos por lesión este curso

rada por el mismo motivo... Las malditas lesiones. Las dos más importantes que ha padecido han sido una rotura fibrilar, que sufrió el día 14 de diciembre, y por la que tuvo que permanecer aproximadamente un mes de baja, y una dolencia en un tendón de una pierna, por la que no pudo jugar durante todo el mes de febrero. Esta segunda lesión hizo que se perdiera el importante duelo de ida de los octavos de final de la Champions frente al Barcelona y a su amigo Messi. Ganaron los azulgrana por 0-2 y dejaron la eliminatoria muy encarrilada. Agüero no ha tenido suerte de momento en la máxima competición continental. Lo positivo, sobre todo para la selección albiceleste, es que también llegará fresco de piernas al Mundial.

BUENOS NÚMEROS.

Agüero ha respondido con buen juego y goles a la confianza de Sabella. Ya suma 21 tantos en 47 partidos con la Albiceleste (0,44 de promedio).





BOSNIA

MUCHOS APUNTAN QUE PUEDE SER LA GRAN REVELACIÓN

ÓSCAR GARCÍA /

La selección de Bosnia está escribiendo en los últimos meses los pasajes más brillantes de su corta historia. La cita de Brasil 2014 supondrá su primera participación en un Campeonato del Mundo y llega a ella con las maletas llenas de moral. Tiene motivos para ser optimista, sobre todo si tomamos como punto de referencia la fase de clasificación. Ganó ocho de los diez partidos que disputó y sólo perdió uno, alcanzó la cifra de 30 goles, cifra sólo superada por Alemania, Holanda e Inglaterra, y tan sólo encajó seis. El balance es muy simple: gran poderío en ataque y mucha seguridad en defensa.

Así ha construido Safet Susic un bloque que ha ganado en fortaleza mental desde que una repesca contra Portugal le separó del Campeonato del Mundo de 2010 en Sudáfrica. Esta selección atrevida, con mucho desparpajo, que luce a sus futbolistas con más calidad en ataque, llega al Mundial de Brasil con el único objetivo de disfrutar jugando al fútbol y de hacer felices a sus aficionados. No tendrá fácil llegar a octavos, pero tampoco se descarta que puede dar algún susto.

Será la única selección debutante en el Mundial de Brasil 2014. Safet Susic ha construido un bloque con un gran poderío en ataque y con mucha seguridad en defensa



Las esperanzas de Bosnia residen principalmente en tres hombres, uno en cada línea: el portero Begovic, el organizador Pjanic y el goleador Dzeko. Este último es la gran referencia ofensiva del combinado bosnio, la gran estrella de un equipo en el que se entiende a la perfección con futbolistas como Ibisevic, Misimovic o el mencionado Pjanic.

El delantero del Manchester City vivirá en Brasil 2014 el gran momento de su carrera. Jugar un Campeonato del Mundo con su selección es un sueño convertido en realidad para esta generación de futbolistas bosnios liderada por él. Se trata de un delantero de imponente presencia física, de buen manejo del balón y con mucho olfato de gol, que ha mantenido una progresión ascendente durante toda su trayectoria.

Bosnia-Herzegovina será la única selección debutante en el Mundial de Brasil 2014. De esta forma, se sumará a Croacia, Eslovenia y a Serbia y Montenegro como ex regiones de la antigua Yugoslavia que disputaron algún Campeonato del Mundo de manera individual. Después de la cita de Brasil solamente faltaría Macedonia por participar en un Mundial.



UNOS NÚMEROS QUE IMPRESIONAN

La trayectoria de Bosnia en la fase de clasificación hace que sus rivales del grupo en Brasil desconfién de ella. Hacen bien. Ganó ocho de los diez partidos que disputó, empató uno y perdió otro. Marcó 30 goles, una de las mejores cifras de todos los equipos clasificados, y tan sólo encajó seis.

✓ LO MEJOR

Un buen portero y un buen '9'. Es el sueño de cualquier entrenador... y Safet Susic los tiene. Begovic y Dzeko son los estándares de la selección de Bosnia. Pero no están solos. En el centro del campo hay mucho talento (Pjanic, Misimovic...) para tener la posesión del balón y para generar ocasiones de gol.

✗ LO PEOR

Bosnia juega y deja jugar. Ese es su talón de Aquiles. No se trata de una selección rocosa e incómoda cuando no tiene el balón, sino todo lo contrario. Sus rivales encuentran espacios con relativa facilidad. No sabe matar los partidos ni controlar su tiempo cuando va mandando en el marcador.



SELECCIONADOR: SAFET SUSIC

El mejor futbolista bosnio de siempre ha hecho historia al clasificarse a su selección por primera vez para un Mundial. Disfrutará desde el banquillo de las sensaciones que ya vivió sobre el césped. Con la antigua Yugoslavia disputó los Mundiales de España 1982 e Italia 1990, además de la Eurocopa de Francia 1984. Estrella del París Saint-Germain durante una década (1982-1991), este mediapunta de excelente nivel técnico fue señalado por Gerd Müller como uno de los 40 mejores futbolistas de siempre. Inició su carrera como entrenador en el Cannes francés y antes de hacerse cargo de Bosnia en 2009 pasó por los clubes turcos Istanbulspor, Konyaspor, Ankaragücü, Rizespor y Ankaraspor, además de una breve experiencia en el Al-Hilal árabe.



BOSNIA



ASMIR BEGOVIC EL PORTERO QUE ESQUIVÓ LA GUERRA SIENDO UN NIÑO

Sus buenas actuaciones en el Stoke City han despertado el interés de los grandes de Europa por este fantástico guardameta. Tras una infancia complicada, ha conseguido asentarse en la élite y busca consagrarse en el Mundial

SERGIO SANTOS /

Asmir Begovic (Bosnia, 1987) es, en la actualidad, uno de los mejores porteros del mundo. Su nombre no es tan conocido como el de otros guardametas más mediáticos porque su club, el histórico Stoke City (fundado en 1863), no está en la actualidad entre los equipos punteros de la Premier League

británica. Sin embargo, el nivel del bosnio está a la altura de los mejores. Sin ir más lejos, en el pasado mercado de invierno el Manchester City estuvo interesado en hacerse con sus servicios. Antes ya había sonado para el Manchester United.

Begovic reúne todas las virtudes que debe tener un portero: estupendos reflejos, seguridad en el juego aéreo y buen manejo del balón con los pies (en noviembre de 2013 anotó un gol desde su portería ante el Southampton). En definitiva, tiene todas las cualidades para dejar huella en el fútbol, como ya hizo años antes su gran ídolo de la infancia, Oliver Kahn.

Con la selección de Bosnia debutó el 10 de octubre de 2009, frente a Estonia en un partido de clasificación para el Mundial. Desde entonces ha disputado 27 en-

AGILIDAD.
Sus casi dos metros de estatura le permiten controlar bien el juego aéreo, pero eso no le impide ser un guardameta ágil y rápido de reflejos bajo la portería.



SU FICHA

Asmir Begovic

20 de junio de 1987, Trebinje (Bosnia). 26 años

Posición:

Portero

Altura: 1.96 m

Peso: 83 kg

Equipos:

Macclesfield (06-07), Bournemouth (07-08), Yeovil (08-09), Ipswich Town (09-10), Portsmouth (05-10, interrumpido con cesiones) y S. City (10-14)

Internacional:

9 partidos



Ha dejado su portería a cero en el 44% de los partidos en los que ha defendido la camiseta de su país

STOKE. Se ha convertido en uno de los referentes del modesto club inglés. Es adorado por la afición y sus paradas han despertado el interés de los mejores clubes.

cuentros y en 12 de ellos no ha encajado gol. Es decir, en el 44% de los partidos que juega con su selección deja la portería a cero, un porcentaje excepcional para una combinado como el bosnio.

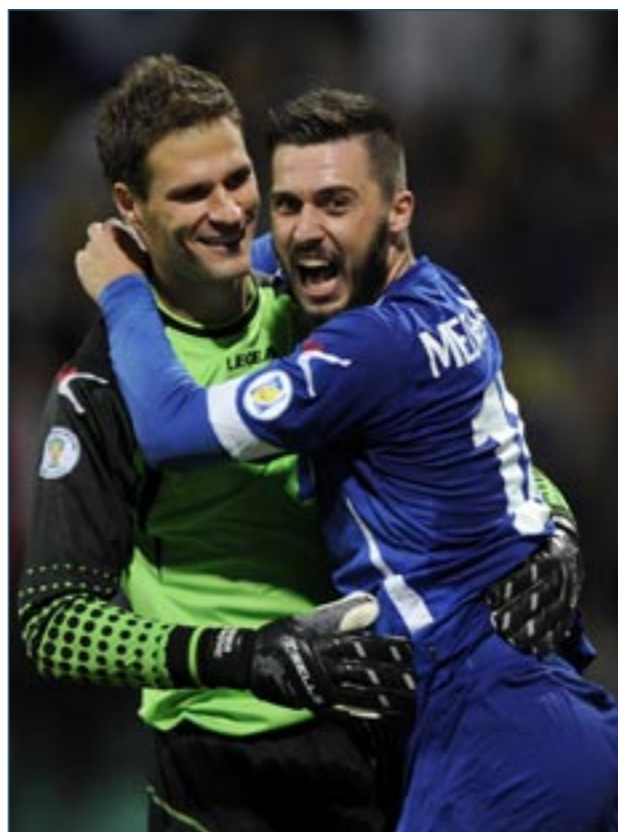
Sin embargo, su carrera como internacional comenzó mucho antes, vistiendo los colores de Canadá. En 2007 representó a la selección canadiense en un Mundial sub-20, donde destacó por sus magníficas actuaciones. Más tarde fue llamado varias veces por la selección absoluta de Canadá, aunque nunca llegó a debutar. Por esa época la FIFA no permitía cambiar de selección a los jugadores mayores de 21 años que habían jugado para un país en edad juvenil. Pero el 3 de junio de 2009 la FIFA eliminó esta regla y ese mismo mes el seleccionador bosnio, Miroslav Blazevic, mantuvo conversaciones con el guardameta para estudiar la posibilidad de que defendiese la camiseta de Bosnia. Ante esta hipótesis, Be-

govic declaró en julio de 2009 en una radio canadiense su deseo de seguir defendiendo los colores de Canadá.

Sus palabras se las llevó el viento y sólo dos meses después debutaba con Bosnia. Cuando aceptó la llamada, se justificó: "Yo nací en Trebinje, Bosnia es mi patria". Poco a poco, Asmir se ha ganado el cariño y respeto de la afición bosnia y en 2012 fue elegido como el futbolista bosnio del año.

En 1992, Asmir Begovic era un niño bosnio de cuatro años que, como tantos otros, tenían que huir de su ciudad natal (Trebinje) por culpa de la guerra. El pequeño Asmir emigró, junto a sus padres, a la pequeña localidad de Kirchhausen, cerca de Stuttgart. Allí empezó a desarrollar su pasión por el fútbol en el equipo local, pero con diez años le tocó empezar de nuevo: el asilo en Alemania terminó y tuvo que mudarse, esta vez a Edmonton (Canadá). Con sólo diez años, Begovic había huido de una guerra y había vivido en tres países diferentes, pero había algo que siempre le acompañaba: su amor por el fútbol.

Pronto empezó a despuntar en Canadá y llamó la atención de los ojeadores europeos. En 2003 tuvo la recompensa a su esfuerzo. Tras una prueba, el Portsmouth inglés le hizo un contrato. Una vez más tenía que hacer las maletas y cambiar de país, pero esta vez lo hacía para perseguir su sueño. Tras dos años en el equipo juvenil comenzó una travesía de cesiones: La Louvière, Macclesfield Town, Bournemouth, Yeovil Town e Ipswich Town, para finalmente debutar en la Premier en mayo de 2009 como sustituto de David (Calamity) James en el Portsmouth. Sin embargo, el club inglés no atravesaba su mejor momento y tuvo que deshacerse del bosnio para aliviar su delicada situación económica. En enero de 2010 el Stoke City apostó fuerte



Tras unos inicios complicados, Begovic sabe que el Mundial es el mejor escaparate para consolidarse en el primer nivel

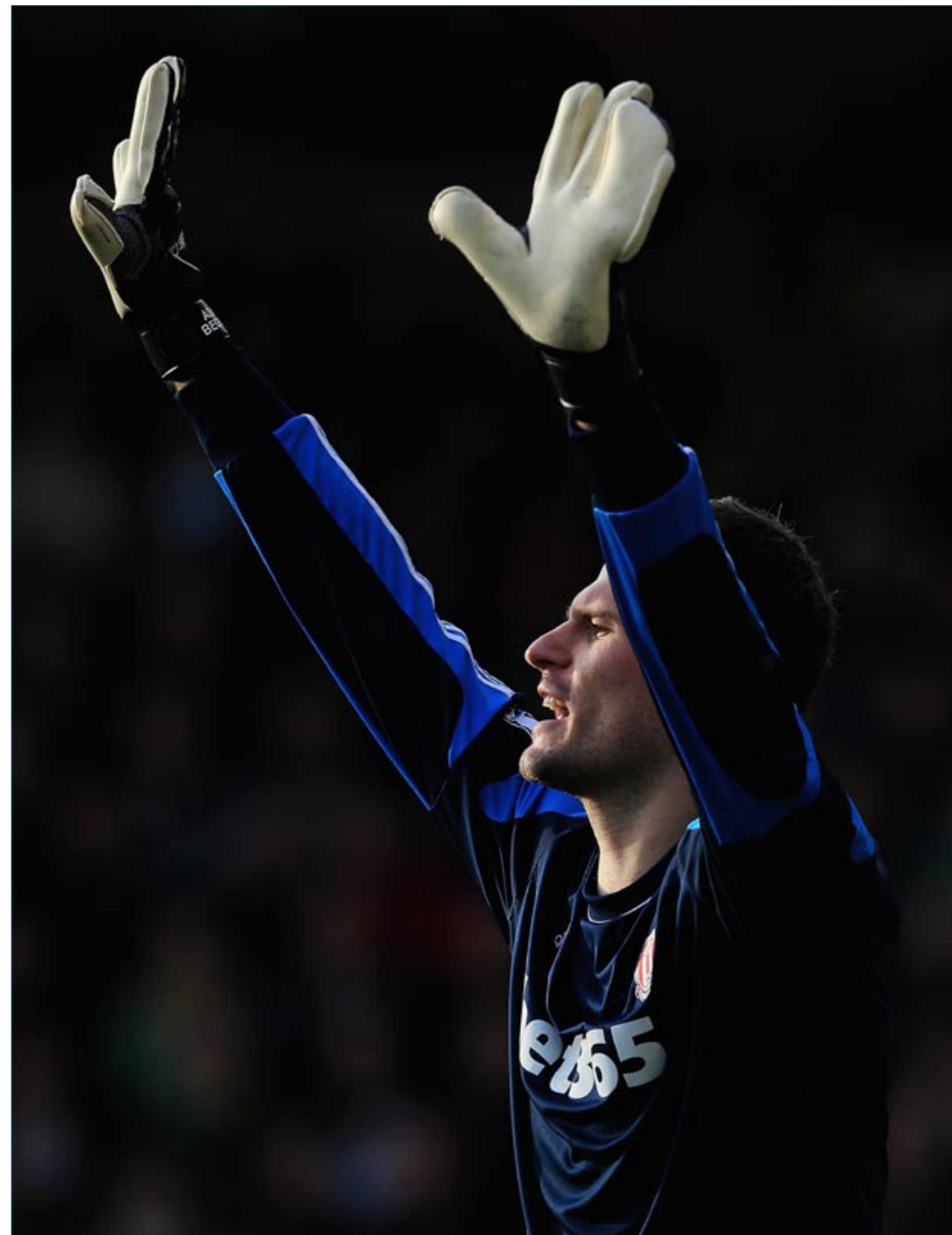
por él y le fichó por 3,5 millones de libras (algo más de cuatro millones de euros).

La idea inicial era mantenerle a la sombra del veterano Sorensen, pero pronto derribó la puerta de la titularidad con sus meritorias actuaciones. Tras un periodo alternando su puesto en el once con el danés, en la temporada 12-13 fue titular en todos los partidos de liga. Esa campaña fue la de su explosión definitiva (dejó su portería a cero en 12 de los 38 partidos de liga). Tras sus grandes actuaciones, despertó el interés de varios de los mejores clubes del mundo.

Ahora le llega su gran momento. Todos los focos están puestos en el Mundial y Begovic tendrá la oportunidad de demostrar al planeta su talento. Sin duda, está ante el gran reto de su carrera deportiva. Pero si de algo sabe Asmir es de superar retos. Lo lleva haciendo desde los cuatro años...

BOSNIA.

Desde que debutó con la selección de su país, Begovic se ha convertido en indiscutible. Sus paradas han sido claves para clasificarse para el Mundial.





BOSNIA



EDIN DZEKO

LA 'ESTACA' QUE SE CONVIRTIÓ EN UN CRACK MUNDIAL

La historia de Dzeko es la de un villano que se convirtió en héroe. La afición de su ciudad se burlaba de él en sus inicios, pero el bosnio no se rindió, emigró al Teplice y allí explotó sus cualidades de gran depredador del área

SERGIO SANTOS /

Edin Dzeko (Sarajevo, 1986) se acostumbró desde su infancia a superar las barreras que le ponía por delante la vida. Cuando tan sólo tenía seis años de edad comenzó la guerra en Bosnia y su casa fue destruida por los bombardeos, lo que le obligó a trasladarse junto a su familia a un pequeño apartamento de cua-

renta metros cuadrados, en el que vivían 15 personas. Aquello frenó su aprendizaje futbolístico, ya que apenas podían salir de casa y no pudo jugar al fútbol hasta los diez años porque hacerlo en la calle era muy peligroso.

A pesar de ser en la actualidad uno de los mejores delanteros del mundo, Edin Dzeko no ha olvidado todo lo que tuvo que vivir y sufrir cuando sólo era un niño. De perfil humilde y trabajador, fue condecorado como embajador de Unicef en apoyo a la infancia de Bosnia. Esta modestia le ha servido para convertirse en un auténtico icono en su país, el espejo en el que todos los padres bosnios quieren que se miren sus hijos.

Sus inicios futbolísticos tampoco fueron precisamente un camino de rosas. De hecho, el delantero bosnio es un villano convertido

'KILLER'. Gran parte de las esperanzas de Bosnia en el Mundial de Brasil pasan por la capacidad de Dzeko para marcar goles. El delantero es el auténtico líder de su selección.



SU FICHA

Edin Dzeko
17 de marzo de 1986, Sarajevo (Bosnia), 28 años
Posición: Delantero
Altura: 1.92 m
Peso: 85 kg
Equipos: Teplice (05-07), Wolfsburgo (07-10) y Manchester City (10-14)
Internacional: 60 partidos, 33 goles
Títulos: 2 Ligas (una en Alemania y una en Inglaterra)



En el Manchester City ha logrado el sueño de jugar en un grande y luchar por los títulos más importantes

EN FORMA.

El buen comienzo de Negredo le relegó al banquillo en muchos partidos, pero en 2014 recuperó el sitio y ha completado una gran campaña.

en héroe. Cuando tenía 17 años y jugaba en el Zeljeznicar Sarajevo, todos sus compañeros le llamaban 'estaca' y le decían que sobraba hasta en el banquillo. Las burlas eran constantes e incluso crueles. Jugaba en el medio del campo, alejado del área, y nunca tuvo la confianza de los directivos ni del entrenador, a pesar de estar dos temporadas en la primera plantilla. A Edin no le quedó más remedio que cambiar de aires, hacer las maletas y emigrar al Teplice checo, que pagó 80.000 euros por su ficha.

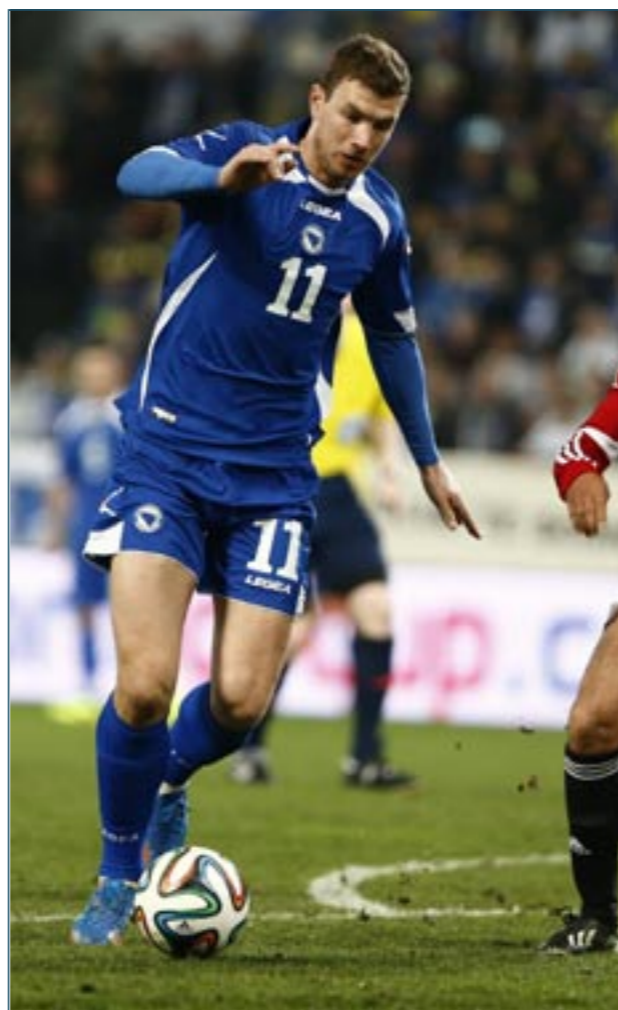
Allí permaneció dos años, encontró el sitio que estaba buscando, explotó como futbolista y llamó la atención de los ojeadores del Wolfsburgo alemán, que lo fichó por 4.000.000 de euros en el verano de 2007. Tras una prime-

ra temporada discreta (sólo 8 goles en la Bundesliga en 28 partidos), en la campaña 2008-2009 se destapó como un auténtico 'killer'. Sus 26 goles en 32 partidos le sirvieron al Wolfsburgo para proclamarse campeón del campeonato alemán por primera vez en la historia del club. El delantero bosnio empezaba a sonar con fuerza para los grandes clubes europeos y comenzaba a ser considerado como uno de los mejores goleadores del continente.

En la siguiente campaña volvió a lucirse (máximo goleador de la Bundesliga con 22 goles en 34 partidos) y en el mercado invernal de la temporada 2010-2011 le llegó la oportunidad que llevaba toda la vida esperando: jugar en la Premier. El Manchester City lo fichó por 37 millones de euros. Por fin tenía la oportunidad de demostrar su valía en un equipo grande de Europa. En Manchester ha cumplido el sueño de ganar una de las grandes ligas europeas y, a pesar de pasar algunas rachas como suplente, ha sido una pieza clave en el crecimiento del equipo.

Con la selección bosnia su papel es muy distinto, es la gran e indiscutible estrella. Quizá ese sea el principal punto débil del combinado bosnio: depende en exceso de lo que su delantero centro sea capaz de hacer para vencer cada encuentro.

Desde su debut en 2007 ha anotado 33 goles en un total de 60 partidos. Edin Džeko es un oportunista del área, ha sabido exprimir mejor que nadie su estatura para convertirse en un magnífico rematador de cabeza y es letal cuando le dejan encarar al portero uno contra uno. Consciente de sus limitaciones, sabe esperar su momento en los partidos, tirar desmarques precisos y aprovechar todos los balones que llegan al área. No es un delantero que suela fabricarse los goles con grandes jugadas individuales, de



Dzeko no tiene la capacidad de fabricarse goles, pero es letal cuando le llegan balones en posiciones favorables

esas que levantan a los aficionados de los asientos, pues le falta algo de explosividad. Su éxito depende principalmente de que sus compañeros consigan hacerle llegar balones en posiciones cercanas al arco rival. Una vez allí, el 'killer' bosnio no perdona, no suele fallar.

De lo que Edin Džeko sea capaz de hacer dependen la mayoría de las opciones de la selección de Bosnia en el Campeonato del Mundo de Brasil 2014. El niño que sobrevivió a una guerra y fue humillado en sus inicios en su ciudad natal por sus propios compañeros de equipo se ha convertido con los años en la gran esperanza de su país. Ahora más que nunca, todos sus compatriotas desean que a la 'estaca' las cosas le salgan bien.

ESTRELLA.

Pocas selecciones tienen un referente tan claro como Bosnia. Su selección depende en exceso de lo inspirado que esté Džeko de cara a portaría.





IRAN

CUARTO INTENTO DE ALCANZAR UNOS OCTAVOS DE FINAL

ÓSCAR GARCÍA /

La selección de Irán regresa a un Campeonato del Mundo tras su ausencia en Sudáfrica 2010. Como en sus tres participaciones anteriores (1978, 1998 y 2006), el objetivo vuelve a ser superar la primera fase de la competición. No lo tendrá nada sencillo, pues el nivel de sus tres rivales en el Grupo F (Argentina, Bosnia y Nigeria) es superior. Además, el seleccionador de Irán, el portugués Carlos Queiroz, tendrá el hándicap de dirigir un combinado con poca experiencia internacional. Para la mayoría de los jugadores iraníes que estarán en Brasil 2014 esta cita supondrá su debut en un Campeonato del Mundo.

Irán llega al Mundial después de superar en la fase de clasificación a Corea del Sur, a la que venció por 0-1 en el decisivo partido de la última jornada. Su pésimo comienzo en la última ronda obligó al equipo dirigido por Queiroz a jugarlo todo en ese último encuentro. Sin duda fue una apuesta muy arriesgada, aunque la superó con éxito.

Reza Ghoochannejha, que apenas participó en cinco de los 16 partidos de la fase de clasificación, fue el autor del tanto que

Ausente en el Mundial de Sudáfrica 2010, la selección iraní acude a Brasil con el sueño de pasar la fase de grupos y meterse entre los 16 mejores equipos del planeta



permitió a la selección de Irán volver a estar entre los 32 mejores equipos del planeta.

Para hacer un buen papel y ver cumplido el sueño de acceder a los octavos de final, Irán confía en sus jugadores más experimentados, algunos de ellos muy conocidos en España. Es el caso del centrocampista Nekounam, sin duda el eje de la selección iraní, el punto de equilibrio del equipo, el punto de unión entre la brillante generación anterior y la emergente que ahora predomina en este combinado. Más de 120 veces internacional, participó en el Mundial de Alemania 2006 y ahora ha regresado a su país para apurar los últimos años de su carrera en el Esteghlal. En Osasuna fue todo un ídolo.

Lo mismo que Masoud, ex jugador del equipo pamplonico y que esta campaña milita en Segunda División con Las Palmas. Ambos, junto al mediapunta Dejagah (velocidad, regate y gol), deben ser los que carguen con el peso del juego y la responsabilidad de conducir a Irán en Brasil a una meta que jamás ha alcanzado en un Campeonato del Mundo, los cruces de los octavos de final. El reto se antoja tan bonito como complicado.



DEJÓ LOS DEBERES PARA ÚLTIMA HORA

Irán tuvo que esperar a la última jornada de la fase de clasificación para sacar su billete para Brasil 2014, tras un pésimo comienzo. En una auténtica final se impuso por 0-1 a Corea del Sur, gracias a un gol del delantero Ghoochannejha. Ese tanto le hizo ganarse la confianza de Queiroz.

✓ LO MEJOR

Los jugadores de la selección de Irán compensan su falta de técnica individual con velocidad y, sobre todo, mucho desparpajo. No dudan a la hora de arriesgar el balón con un pase imposible o un regate inverosímil. Buscan el uno contra uno. En citas de este calibre no tienen nada que perder y mucho que ganar.

✗ LO PEOR

La falta de experiencia puede jugar una mala pasada a Irán. Brasil 2014 será el primer Mundial que disputen la mayoría de sus jugadores. La debilidad en defensa tampoco ayudará a los de Carlos Queiroz. Sufren mucho sin la pelota y tienen problemas en el juego aéreo. Los balones colgados son una pesadilla.



SELECCIONADOR: CARLOS QUEIROZ

Se hizo con un nombre gracias a sus éxitos con la selección juvenil de Portugal, con la que ganó dos Mundiales, a vivir a la sombra de Sir Alex Ferguson y a su paso por el Real Madrid, adonde llegó como sustituto de Vicente del Bosque. La pretensión de modernización en el banquillo blanco se saldó sólo con un título, la Supercopa de España. Tampoco fue muy afortunado su paso por la selección absoluta de Portugal, a la que clasificó para el Mundial 2010, pero con la que no pasó de octavos. Su siguiente destino fue Irán, a la que devolvió a un Mundial tras no clasificarse para Sudáfrica. El combinado asiático es la cuarta selección a la que dirige Queiroz, quien también tuvo breves experiencias con las de Emiratos Árabes Unidos y Sudáfrica.



IRAN



MASOUD EL REY DE PERSIA GUIARÁ A IRÁN EN EL MUNDIAL

Masoud es uno de los referentes de Irán este Mundial. Su zurda aporta calidad a su selección y está acostumbrado a competir a alto nivel. Lleva ya seis campañas jugando en España (Osasuna y Las Palmas)

QUIQUE RUBIO /

Masoud Shojaei Soleimani (Shiraz, Irán, 1984) es uno de los jugadores con más calidad de la selección de Irán. Además, es uno de los pocos futbolistas conocidos del combinado asiático en España por sus años en Osasuna y actualmente en Las Palmas. Quizá eso le ha hecho crecer un poco más que el resto

de sus compañeros de selección y está considerado como uno de los líderes de Irán. Sus seis años en la Liga española le han curtido y le han hecho un futbolista mucho más completo. Pero vayamos por partes y comencemos por sus orígenes.

Masoud arrancó su carrera en modestos conjuntos juveniles de Irán, que le permitieron firmar su primer contrato profesional con el Sanat Naft. Ahí cobró su primer sueldo y, tal y como el propio futbolista recuerda cada vez que es preguntado por el asunto, "nunca olvido mi primer sueldo como futbolista. Con mi primer pago en el fútbol compré pizza, fruta y dulces para toda la familia. El resto se lo di a mi madre para que lo administrase". Así de sencillo se define Masoud y, pese al paso de los años, no ha cambiado prácti-

REFERENTE.

Para Irán, Masoud es uno de los jugadores más importantes. Aporta calidad desde la mediapunta y experiencia por haber jugado en España.



SU FICHA

Masoud Shojaei

9 de junio de 1984, Shiraz (Irán). 29 años

Posición:

Mediapunta

Altura: 1.86 m

Peso: 79 kg

Equipos:

Sana Naft (02-03), Saipa (03-06), Al-Sharjah (06-08), Osasuna (08-13) y Las Palmas (13-14)

Internacional:

48 partidos
5 goles

Títulos:

Ninguno



Después de cinco temporadas en Osasuna, Masoud fichó por Las Palmas con el objetivo de lograr el ascenso a Primera

EN SEGUNDA.

Esta temporada es uno de los líderes de Las Palmas en Segunda. El objetivo canario es lograr el ascenso de categoría y Masoud será importante.

camente nada. Sigue siendo una persona "normal" que cada vez que puede colabora con varias ONG. No olvida sus orígenes y se siente un privilegiado por poder vivir del fútbol. Pero sigamos con su trayectoria deportiva.

Como decíamos, en 2002 dio el salto al profesionalismo en el Sanat y un año más tarde sus buenas prestaciones le hicieron recalcar en el Saipa. Allí estuvo tres temporadas y le surgió la oportunidad de salir de Irán. Para él era un sueño. No se lo pensó, hizo las maletas y se marchó a jugar a los Emiratos Árabes Unidos. El Al Sharjah confió en él y allí estuvo dos temporadas (2006-2008). Mientras, empezaba a entrar en convocatorias con la selección de Irán, aunque no terminaba de ganarse la confian-

za del seleccionador. Ese mismo año, en 2006, disputó el Mundial de Alemania con Irán. Era su primera gran cita con su país, pero tampoco fue todo lo positiva que él esperaba. Apenas jugó 13 minutos en el partido de la fase de grupos frente a Angola (1-1). Un par de años antes, en noviembre de 2004, tuvo su debut con la selección. Fue un partido clasificatorio precisamente para el Mundial del país germano, contra Laos.

Pero sin duda alguna su salto de calidad se produjo cuando en verano de 2008 recibió una llamada de Osasuna. En el conjunto rojillo militaba su compatriota Nekounam, quien pasó buenos informes de su amigo y compañero al cuerpo técnico pamplonés. Osasuna pagó una cantidad cercana a los 3,5 millones de euros por su contratación y el 31 de agosto de 2008 Masoud debutó con Osasuna en Primera División.

En esa primera campaña sorprendió a todos por su calidad técnica. Disputó 33 partidos ligueros (20 como titular) y marcó tres tantos. En la siguiente, más de lo mismo. Buenas actuaciones con partidos muy flojos. Se mostraba demasiado irregular. Disputó 36 partidos (18 como titular) y sólo marcó dos tantos. Ahí comenzó el declive de Masoud en Osasuna. Y es que el 3 de abril de 2011 sufrió una fractura en el quinto metatarsiano del pie izquierdo que se fue complicando con el tiempo y le tuvo alejado de los terrenos de juego la friolera de 18 meses. Un mundo. Casi una temporada y media después de mucho trabajo y esfuerzo por recuperarse, Masoud volvió a jugar, pero ya no tuvo el protagonismo anterior. En su última campaña defendiendo la camiseta de Osasuna, la pasada, solamente disputó dos partidos como titular (12 como suplente) y vio puerta en una ocasión. La aventura del iraní en Pamplona llegaba a su fin, pero no su periplo por suelo español...



Debutó con su selección en noviembre de 2004 y participó (13 minutos) en el Mundial de 2006 de Alemania

Porque Masoud se siente muy cómodo en España y esta misma temporada hizo todo lo posible por seguir en nuestro país. Por eso, cuanto tuvo la posibilidad de marcharse a Las Palmas, aunque fuese en Segunda, no se lo pensó. Hasta la fecha ha disputado 27 partidos (25 de titular) y ha marcado cinco goles. Lidera el ataque canario desde su banda izquierda, pese a ser diestro, aunque también puede jugar como mediapunta en el medio o entrando desde la derecha. Su objetivo es ascender con Las Palmas, aunque ya mira de reojo el Mundial. Allí lo tendrá muy complicado ante Argentina, pero pueden dar un susto a Bosnia o Nigeria. Muchas de las opciones de Irán en este Mundial pasan por la diestra de Masoud, el Rey de Persia.

ACRÓBATA.

Masoud tiene mucha calidad, sobre todo en su pierna derecha. Es un futbolista capaz de delicatessen como atreverse con la chilena de la imagen.





IRAN



DEJAGAH

EL IRANÍ CRIADO EN ALEMANIA QUE CONQUISTÓ LA BUNDESLIGA

Dejagah es un futbolista nacido en Irán y criado en Alemania. Ha conquistado la Bundesliga con el Wolfsburgo y el Europeo Sub-21 con la selección germana. Ahora es una de las referencias en атаque de la selección de Irán

QUIQUE RUBIO /

Seyed Ashkan Dejagah (5 de julio de 1986, Teherán, Irán) es uno de los jugadores más desequilibrantes de la selección iraní de cara al Mundial. Cuenta con una amplia experiencia internacional, ha conquistado la Bundesliga, el campeonato de Europa Sub-21 con Alemania y actualmente está jugando en la Premier. Me-

nudo currículum para este habilidoso futbolista de 27 años, que tendrá la oportunidad de demostrar en Brasil la calidad que tiene. Pero conozcamos un poco más la curiosa historia del actual futbolista del Fulham.

Dejagah nació en Teherán, capital de Irán, pero su familia se trasladó a Berlín cuando él apenas tenía un año. Ese cambio cultural y sobre todo, futbolístico, le vino de maravilla para adaptarse a Alemania y a su manera de entender el fútbol. Desde bien pequeño comenzó a destacar por su habilidad con el balón en los pies. Empezó a desfogarse en pequeños equipos como el Reinickendorfer Fuchse y el Tennis Borussia Berlín, hasta que los ojeadores del Hertha Berlín, el equipo más importante de la ciudad, se fijaron en él y se lo llevaron a sus categorías inferiores. Su

MUCHA CLASE.

Dejagah es diestro, aunque cuando juega con Irán lo hace en la izquierda. Así aprovecha su buen golpeo de balón saliendo del regate.



SU FICHA

Seyed Dejagah

5 de julio de 1986, Teherán (Irán). 27 años

Posición:

Centrocampista

Altura: 1.81 m

Peso: 73 kg

Equipos:

Hertha (04-07), Wolfsburgo (07-12) y Fulham (12-14)

Internacional:

11 partidos

4 goles

Títulos:

Bundesliga (08-09) y Europeo Sub-21 (Alemania)



Nacido en Teherán, con un año sus padres se trasladaron a Berlín y allí empezó su carrera deportiva en el Hertha

EN LA PREMIER. Después de una larga carrera deportiva en la Bundesliga, recaló en el Fulham a mediados de la temporada pasada, donde lleva año y medio.

calidad era indiscutible y la selección alemana no dudó en llamarte, al tener la doble nacionalidad germano-iraní. Debutó en 2001 con la Sub-17, y así fue pasando por Sub-18, Sub-19 y Sub-20, hasta llegar a la Sub-21. En 2007, Dejagah saltó a la fama en Alemania por negarse a jugar un partido frente a la selección de Israel en suelo israelí. "Tengo razones políticas para ello. Todo el mundo sabe que soy germano-iraní. Los iraníes que viajan a Israel son sometidos por el gobierno iraní a duros castigos y varios años de prisión. Me preocupaba por mi familia y amigos que están en Irán". La polémica fue tal que incluso el periódico 'Bild' pidió que Dejagah no volviese a jugar con la selección de Alemania. Sin embargo, todo se terminó solucionando y Dejagah siguió defen-

diendo a Alemania. Hasta que en 2009 conquistó el Campeonato de Europa Sub-21, marcándole un gol a Finlandia en la fase de grupos.

Pero volvamos a su carrera de clubes. Las llamadas de las inferiores de Alemania empezaron a darle un nombre en la Bundesliga. En 2004 debutó con el primer equipo del Hertha Berlín, donde estuvo otras tres temporadas jugando en el primer equipo y el filial. No terminaba de explotar en su casa, en Berlín, y no se lo pensó. Hizo las maletas y se marchó a un Wolfsburgo que luchaba por cosas importantes en el campeonato germano. Llegó en la campaña 07-08, jugando 31 partidos (19 como titular) y marcando ocho goles. Sin embargo, el éxito le llegó una temporada después. En la 08-09, Dejagah conquistó su primer título importante. Nada más y nada menos que la Bundesliga, y con mucho protagonismo. Participó en 27 encuentros (trece como titular) y consiguió siete tantos. El bebé que llegó a Berlín desde Irán con apenas un año se había hecho un hombre y levantaba el título más importante del fútbol alemán. Si a eso le sumamos el campeonato de Europa Sub-21, también logrado en 2009, Dejagah se convirtió en un futbolista importante para Alemania, pero en un héroe para Irán.

Siguió en el Wolfsburgo cuatro años más, pero perdió parte del protagonismo que se había ganado en las dos campañas anteriores. Y con Alemania desapareció de las convocatorias. Ya tenía que dar el salto a la absoluta y no contaba con la confianza de los seleccionadores. Sin embargo, una modificación en la normativa FIFA cambió de nuevo su vida profesional. En julio de 2009 el máximo organismo del fútbol mundial dictaminó que los jugadores con doble nacionalidad, pese a que hubiesen defendido a un país en categorías inferiores, podrían jugar para el otro país. Dicho y hecho, aunque



Ha conquistado la Bundesliga con el Wolfsburgo y el Europeo Sub-21 cuando defendía la camiseta de Alemania

tuvo que ser Carlos Queiroz, ex entrenador del Madrid y actual seleccionador de Irán, el que a finales de 2011 le invitó para jugar con la absoluta de Irán. Dejagah no se lo pensó. Debutó el 29 de febrero de 2012 contra Qatar y marcó dos goles. Desde entonces, se ha hecho un fijo para el técnico portugués.

Pero volvamos otra vez a su carrera de clubes. La experiencia en Wolfsburgo llegó a su fin y a mitad de la temporada pasada se marchó a la Premier. El Fulham fue su destino y lo sigue siendo, aunque ya no es tan importante como lo fue en el Wolfsburgo. Echa de menos Alemania y, sobre todo, Berlín. Por eso lleva tatuado en su muñeca derecha la palabra Teherán, su ciudad natal, y en la izquierda Berlín, su ciudad adoptiva. Ahora, defenderá a Irán en un Mundial.

REFERENCIA. Junto a Masoud, es una de las esperanzas de Irán en la selección. Ambos son los jugadores con más calidad y más experiencia del equipo de Queiroz.





NIGERIA

EL PAÍS CON MÁS HABITANTES DE ÁFRICA VUELVE A ASUSTAR

ARITZ GABILONDO

Levaba unos cuantos años lejos de su nivel, pero Nigeria está de vuelta. La llegada de Stephen Keshi despertó a una bestia dormida. El país nigeriano es el más poblado de África y el séptimo del mundo, con 175 millones de habitantes. La pasión por el fútbol, como en todo el continente, es inmensa. Por lo tanto, se trata de un vivero de buenos futbolistas, chicos jóvenes que en la mayoría de los casos crecieron viendo a aquella generación que en 1994 cayó frente a Italia en la prórroga de los octavos de final, después de haber quedado primera de grupo por delante de Bulgaria y Argentina.

Repetir una actuación tan antológica parecía imposible en los últimos años, pero algo ha cambiado de un tiempo a esta parte. Keshi supo hacer una limpieza considerable en la selección y dio paso a una joven generación que ha terminado por instalarse con éxito en el equipo. Los Omeruo, Onazi, Musa, Victor Moses y compañía han pasado de ser unas simples promesas a jugadores fundamentales para el presente y el futuro inmediato del fútbol nigeriano.

La llegada de Stephen Keshi al banquillo nigeriano ha despertado a una bestia que estaba dormida. El título logrado en la Copa de África de 2013 es su tarjeta de presentación



Lo demostraron en la Copa de África de 2013, en la que, contra todo pronóstico, acabaron llevándose el título después de vencer a Burkina Faso en la final. Fue el torneo en el que Moses, que cambió las categorías inferiores inglesas por la absoluta nigeriana, se consagró como la estrella que pedía este equipo, demasiado entregado hasta entonces al músculo sin excesivo talento de Obi Mikel.

El camino hacia el Mundial corroboró también esta tendencia positiva. Las 'Súper Águilas' no perdieron ningún encuentro. Se deshicieron bien de Malawi, Kenia y Namibia en la fase de grupos y apenas dieron opción a Etiopía en el playoff, en el que le ganaron los dos partidos disputados.

Keshi mantiene la idea de apostar por un centro del campo físico en el que sobresale Mikel, aunque ahora también con la interesante aportación de Onazi. El talento es cosa de Musa y Moses, los dos futbolistas más creativos del grupo. Y la delantera reúne fuerza y gol con Emenike e Ideye Brown, dos tanques difíciles de parar. En la Copa Confederaciones no se pudo ver la mejor versión nigeriana, pero mimbres hay. Nigeria está de vuelta y lo quiere demostrar en Brasil.



✓ LLEGAN A BRASIL SIN PERDER NINGÚN PARTIDO

El camino de Nigeria hacia el Mundial de Brasil 2014 fue un paseo militar. Los hombres de Stephen Keshi no perdieron ningún partido en la fase de grupos ante Malawi, Kenia y Namibia. Luego, en el playoff, tampoco dieron ninguna opción a Etiopía, superándola en los dos encuentros.

✓ LO MEJOR

La limpieza que hizo Stephen Keshi en el vestuario de la selección nigeriana ha servido para que las 'Súper Águilas' vuelvan a tener hambre, además de calidad. La combinación de músculo y talento en el centro del campo es perfecta y ya ha empezado a dar resultados. Nigeria vuelve a estar en muchas apuestas.

✗ LO PEOR

Quizá la línea defensiva de la selección nigeriana no sea tan poderosa como el centro del campo y el ataque. Sus componentes tienen algunos problemas a la hora de sacar el balón jugado. Cerrar las bandas a los equipos contrarios será otra de las pruebas de fuego para el equipo de Keshi en Brasil 2014.



SELECCIONADOR: STEPHEN KESHI

Cuando Stephen Keshi dejó el fútbol tras militar en varios conjuntos belgas y ser campeón de África, como máximos hitos en su currículum, se marchó a Estados Unidos para estudiar metodología de trabajo relacionada con este deporte. Quería ser entrenador. Después de dar sus primeros pasos en las categorías inferiores del fútbol nigeriano, la oportunidad de dirigir por primera vez se la ofreció Togo. Y fue realmente un éxito. Keshi acabó por ser el técnico que metió a los togoleses en un Campeonato del Mundo por primera vez en su historia, aunque la historia no se repitió después con la selección de Mali. Nigeria, su país natal, le abrió las puertas en 2011 y ahí están sus éxitos: campeón de la Copa de África de 2013 y ahora una cita mundialista.



NIGERIA



OBI MIKEL

COMPETITIVIDAD Y EXPERIENCIA PARA LAS 'AGUILAS VERDES'

Gran parte del éxito de Nigeria en el Mundial dependerá del rendimiento de este jugador, que no ha llegado a cumplir las expectativas que levantó como juvenil, pero que es incuestionable en el once del seleccionador Stephen Keshi

MARIO GARCÍA /

John Obi Mikel (Jos, Nigeria, 22-4-1987) difícilmente llegará ya a ser lo que se esperaba de él cuando deslumbró en el Mundial Sub-20 de 2005. El jugador con potencial de estrella a quien se señalaba como una versión mejorada de Jay-Jay Okocha y provocó una encarnizada disputa entre Manchester United y Chel-

sea por hacerse con sus servicios se ha quedado a medio camino, como sucede en muchas ocasiones con futbolistas que destacan a temprana edad, pero su trabajo en el centro del campo es clave para su selección. Líder del campeón africano por experiencia internacional y jerarquía, es el hombre que marca el ritmo de juego de un equipo en el que acapara mayor protagonismo que en el Chelsea, donde no es titular y su futuro está en duda.

Balón de Plata en aquel Campeonato del Mundo juvenil en el que Nigeria sólo fue frenada por la Argentina de Leo Messi, Balón de Oro del torneo, Obi Mikel no ha seguido la evolución que se preveía, seguramente influido por el cambio de posición que le llevó de interior o mediapunta a medio-centro en sus inicios en Inglaterra

LÍDER.

Obi Mikel, uno de los grandes referentes de la selección de Nigeria dentro y fuera del campo, se midió con España en la última edición de la Confecup.



SU FICHA

John Michael Nchekwube Obinna

22 de abril de 1987, Jos (Nigeria). 27 años

Posición:

Centrocampista

Altura: 1.88 m

Peso: 86 kg

Equipos:

Lyn Oslo (04-05)

Chelsea (06-14)

Internacional:

51 partidos

4 goles

Títulos:

1 Premier

League (09-10),

4 FA Cup (06-07,

08-09, 09-10,

11-12), 1 League

Cup (06-07),

1 Community

Shield (2009),

1 Champions

League(11-12),

1 Europa League

(12-13) y 1 Copa

de África (2013)



El centrocampista ofrece su mejor versión con las 'Súper Águilas', donde goza de mayor libertad que en el Chelsea

SUPLENTE. Obi Mikel llegará a la cita de Brasil con ganas de mostrar sus cualidades tras una temporada en la que ha gozado de poco protagonismo en el Chelsea.

bajo la dirección de José Mourinho, quien veía en él las cualidades necesarias para moldear a un nuevo Claude Makelele, su mentor y compañero cuando aterrizó en Stamford Bridge en 2006 con apenas 19 años. En Nigeria, sin embargo, el seleccionador Stephen Keshi le permite que se desgaste menos defensivamente, jugando más cerca de los delanteros y teniendo mayor peso en la creación del juego. Ocupando ese rol en las *Águilas Verdes* fue uno de los grandes protagonistas en la Copa de África 2013, lo que le llevó a ser uno de los candidatos que optaron al galardón de mejor jugador de su continente, al igual que su compañero Victor Moses, llegando a ser uno de los tres finalistas al premio que se adjudicó finalmente Yayá Touré.

El camino del centrocampista en la selección de Nigeria no ha sido siempre fácil y en algunos momentos ha llegado a cuestionarse su implicación y compromiso. Así fue suspendido en 2007

por la Federación de su país por negarse a disputar un encuentro contra Uganda alegando una lesión, lo que le llevó a tener un enfrentamiento con Berti Vogts, seleccionador de las *Súper Águilas* por aquel entonces. Pero todo ello ha quedado olvidado con sus actuaciones tanto en la Copa de África del pasado año, como en la Copa Confederaciones de Brasil y en la fase de clasificación para el próximo Mundial. Nadie cuestiona su puesto en el once titular de Nigeria, donde es un fijo y una de las voces autorizadas del vestuario. En el Mundial de Brasil podrá quitarse la espina de haberse perdido la edición de Sudáfrica por una lesión de rodilla y alcanzar el momento cumbre de una carrera en la selección absoluta que inició en agosto de 2005 ante Libia, apenas poco más de un mes después de triunfar con la Sub-20.

Jugador de potente físico (1,88 metros), autor de un gran gol ante Uruguay en la última Copa Confederaciones, especialidad en la que se prodiga en contadas ocasiones, ha forjado un palmarés envidiable con el Chelsea, donde lo ha ganado prácticamente todo desde su llegada procedente del Lyn Oslo, una vez se resolvió el contencioso de los *Blues* con el Manchester United, equipo que llegó a anunciar su fichaje en 2005. La polémica operación que trajo a Londres a John Michael Nchekwube Obinna, nombre completo del centrocampista, acabaría costándole 16 millones de euros al Chelsea (12 de ellos para los *Red Devils* y cuatro para el equipo noruego), cifra que a tenor de los títulos y número de temporadas que acumula en el club (ocho), ha acabado siendo rentable a pesar de que su rendimiento es habitualmente cuestionado, aunque más por aficionados y periodistas que por sus técnicos, que siempre acaban dándole minutos. Una Premier League (2009-10), cuatro FA Cup (2006-07, 2008-09,

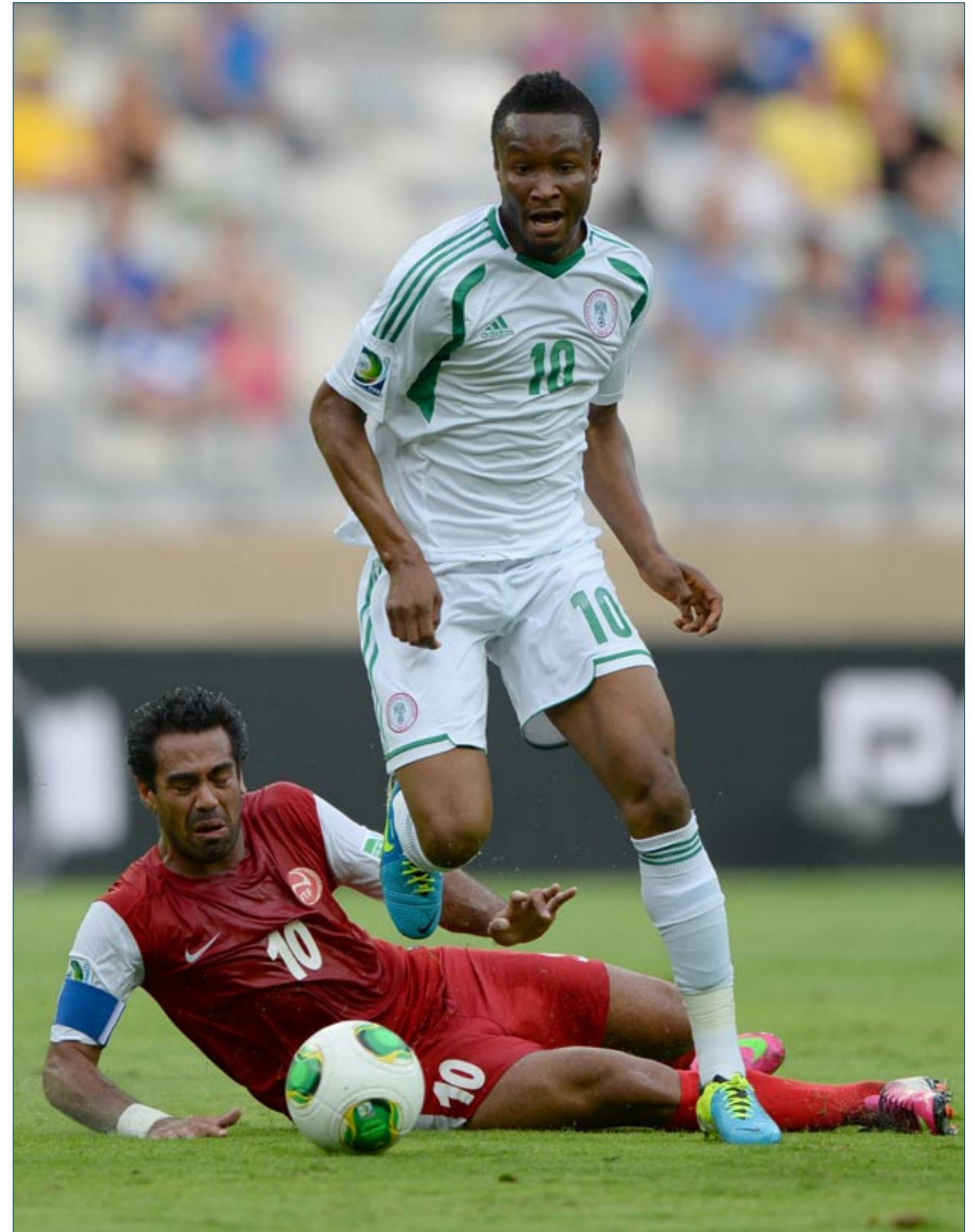


El potente jugador de 27 años cuenta con un palmarés espectacular y su experiencia será importante para Nigeria

2009-10 y 2011-12), una League Cup (2006-07) y una Community Shield (2009), además de la Europa League de la temporada pasada con Rafa Benítez como entrenador y, sobre todo, la Champions League de la campaña 2011-12, cuya final disputó al completo y a un gran nivel, son los éxitos colectivos a nivel de clubes del que fuera elegido mejor jugador joven de África en 2005 y 2006.

La experiencia y el saber hacer del habitual número '10' de la selección nigeriana, curtido ya en mil batallas a pesar de contar aún con 27 años, serán decisivas para un conjunto que tendrá que medirse en la fase de grupos del Mundial de Brasil a Irán, Bosnia y Argentina, rival este último que contará con Leo Messi como gran estrella, el mismo futbolista que le arrebató la gloria con la Sub-20 en 2005 después de que ambos asombraran al mundo y antes de que el tiempo llevase a cada uno por caminos muy diferentes en sus respectivas carreras.

CAMPEÓN. El que fuera Balón de Plata en el Mundial Sub-20 de 2005 fue decisivo para que su selección consiguiera alzarse con el título en la Copa de África 2013.





NIGERIA



VICTOR MOSES VELOCIDAD Y POTENCIA CON GANAS DE REIVINDICARSE

El extremo no ha gozado de minutos durante la temporada, algo que podría acusar en el Mundial, pero que también le servirá como motivación en el gran escaparate que será la competición futbolística más relevante del planeta

MARIO GARCÍA /

Con 23 años, Victor Moses tiene en el Mundial la oportunidad de reivindicarse tras dos temporadas en las que ha carecido de protagonismo a nivel de clubes. El joven extremo no ha logrado convertirse en imprescindible ni en el Chelsea ni en el Liverpool, equipo en el que milita actualmente cedido por los 'blues', pero sí

ha mantenido su rol en el once inicial de Nigeria, donde es un fijo desde su debut en 2012 y uno de los principales baluartes de una selección que sueña con sorprender en la cita de Brasil.

Campeón de África en 2013 y habitual en el once de Stephen Keshi, el jugador nacido en Lagos tiene en la velocidad y la potencia sus principales armas, cualidades que le llevaron a convertirse en una de las grandes promesas del fútbol británico tras destacar en las categorías inferiores de la selección de Inglaterra, su país de acogida desde los 11 años y del que también tiene pasaporte. De hecho, no fue hasta después de haberse estrenado con la Sub-21 de los 'Pross' cuando decidió defender la camiseta de Nigeria.

Desde la banda derecha de las Águilas Verdes, Moses es uno de

UN PUÑAL.
Moses es uno de los grandes baluartes de la selección que dirige Stephen Keshi. La velocidad y la potencia del extremo derecho son decisivas para Nigeria.



SU FICHA

Victor Moses

12 de diciembre de 1990, Lagos (Nigeria).

23 años

Posición:

Extremo

Altura: 1.77 m

Peso: 76 kg

Equipos:

Crystal Palace (07/10)

Wigan Athletic (10/12)

Chelsea (12/13)

Liverpool (13/14)

Internacional:

14 partidos

5 goles

Títulos:

1 Europa League (12-13) y 1 Copa de África (2013)



Moses brilló en las categorías inferiores de Inglaterra, su país de acogida desde niño, antes de debutar con Nigeria

SUPLENTE. El delantero no ha logrado asentarse hasta el momento en el Chelsea y no ha tenido muchos minutos en el Liverpool, club en el que se encuentra cedido.

los grandes aliados del goleador Emmanuel Emenike y pieza clave del entramado ofensivo del conjunto africano. Además, suele ser el habitual hombre de confianza del seleccionador Keshi a la hora de ejecutar penas máximas, aunque el instinto goleador no es una de las principales virtudes que definen al extremo derecho, que también puede desenvolverse por la banda izquierda y por el centro, como reflejan sus números en la Premier League, donde nunca ha superado los seis goles en una temporada.

No obstante, Moses comenzó a abrirse paso hacia el fútbol profesional gracias a un gran acierto de cara a portería. Con la selección inglesa se proclamó máximo goleador junto al alemán Toni Kroos del Europeo Sub-17 de 2007, torneo que ganó España tras superar en la final al equipo de Moses con un gol de Bojan (1-0), y en

las categorías inferiores del Crystal Palace, su primer club y con el que debutó en el primer equipo cuando aún contaba con 16 años, brilló a base de goles imponiendo su superioridad física. En las eliminatorias de clasificación para el Mundial su cifra goleadora se limitó a dos tantos, ambos de penalti, al igual que en la Copa de África del pasado año, pero la labor del delantero resultó clave para que ambas competiciones acabaran en éxito, a pesar de que fue frecuente verle siendo sustituido en las segundas partes. Tanto es así, que formó parte del once ideal del torneo que decidió el nuevo rey del continente negro celebrado en Sudáfrica.

En Brasil, Nigeria tendrá mucho ganado si Victor Moses alcanza un nivel similar al que mostró con el técnico español Roberto Martínez en las filas del Wigan Athletic, equipo en el que militó de 2010 a 2012 y en el que su buen rendimiento provocó que un grande como el Chelsea de Roman Abramovich se fijase en él y llegase a pagar once millones de euros por contar con sus servicios. Con el equipo londinense no tuvo tanta relevancia, pero añadió la Europa League de 2013 a su palmarés, competición en la que además tuvo una actuación decisiva marcando dos goles ante el Rubin Kazán en la eliminatoria de cuartos de final y otros dos en las semifinales contra el Basilea suizo, algo que sin embargo no le sirvió para tener minutos en la final que midió a los de Rafa Benítez con el Benfica.

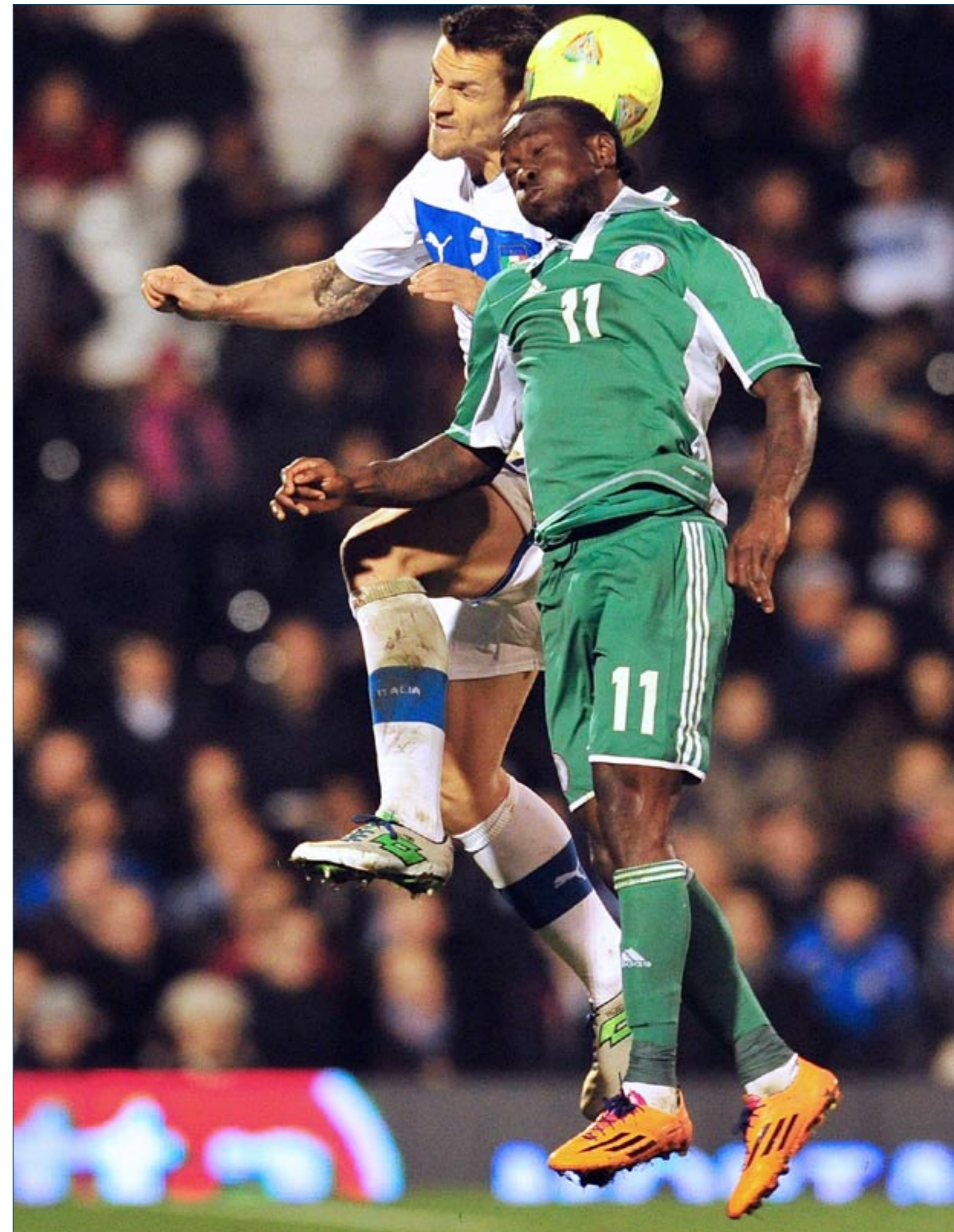
Moses, que estuvo entre los candidatos a mejor futbolista africano de 2013, galardón que finalmente se adjudicó el marfileño Yayá Touré, no pudo mostrar sus habilidades al mundo en la pasada edición de la Copa Confederaciones por culpa de una lesión, pero en Brasil tiene ante sí una nueva oportunidad de enseñar a gran escala el gran potencial que



El delantero, que pertenece al Chelsea, es clave en el juego ofensivo de las 'Águilas Verdes' y habitual lanzador de penaltis

se le presupone y que aún no ha lucido del todo. Sin duda, defender la camiseta de su Nigeria natal en el acontecimiento futbolístico más importante que existe será un momento muy especial para un jugador que de niño no podía ni siquiera imaginárselo tras sufrir la peor de las tragedias posibles, el asesinato de sus padres por culpa de unos disturbios religiosos y posterior huida a un país extranjero. Posee las condiciones físicas y el talento suficiente para destacar entre las estrellas que acudirán a un Mundial que afrontará además con el hambre que otorga haber pasado más tiempo esta campaña en el banquillo del Liverpool que sobre el césped de los estadios de la Premier. Gran parte del éxito de las 'Águilas Verdes' dependerá de que así sea, como lleva sucediendo desde su debut ante Ruanda el 29 de febrero de 2012.

ÉXITO. Victor Moses defiende la camiseta de Nigeria desde febrero de 2012. Con la selección africana ha disputado 14 partidos y se adjudicó la Copa de África 2013.





ROMMEL

EL MITO
SIGUE VIVO

Rommel Fernández (1966-1993) caló hondo por su nobleza, humildad y alegría. Panamá lo tiene como una de sus figuras más ilustres. Tenerife, Valencia y Albacete no olvidan ni su entrega ni su poderoso remate de cabeza. Ya han pasado 21 años desde el trágico accidente de coche que le costó la vida, pero su legado sobrevive al paso del tiempo.

FERNÁNDEZ



**SANTIAGO CASTAÑEDA /
CRISTO MARTÍN**

Para nosotros Rommel supone un orgullo allá donde vamos. Es un sentimiento que compartimos toda la familia. Él se sacrificó por sus hermanos y siempre lo tenemos en nuestro corazón". El recuerdo de Enrique Ernesto Gutiérrez cuando habla de Rommel, su hermano mayor, está lleno de emoción. Han pasado 21 años desde aquel trágico accidente de coche en Tinajeros (Albacete), pero la familia no tiene la sensación de que haya pasado tanto

tiempo. En cierta forma, 'El Cabezón', como le llamaban en casa, el niño que se escapaba para jugar horas y horas con la pelota, el futbolista humilde de El Chorrillo que creció y triunfó en Europa y nunca se olvidó de los suyos, el mismo que enloquecía por la salsa de Rubén Blades y Celia Cruz, sigue con ellos.

Enrique tardó tiempo en darse cuenta de que Rommel se había ido. "Era muy pequeño. Tenía 6 años cuando sucedió. Quise saber todo sobre mi hermano. Aprendía algo nuevo todos los días, leía, buscaba recortes de periódico...

Me hacía daño pero también me hacía falta", recuerda con emoción. Su vida quedó tan ligada a la de su hermano que pronto se convirtió para todos en 'Rommelito'. "Yo siempre quise ser como él. No sólo es mi hermano, también es mi ídolo. Su fuerte era el cabeceo y el mío, la velocidad. Me dediqué al fútbol porque lo llevaba en la sangre, por amor hacia él", confiesa. Y así jugó de delantero en las mismas canchas que él, militó también en el Plaza Amador y dispuso incluso de una oportunidad en Tenerife. "Fue todo muy rápido, estuve entrenando con los



**VIAJE SÓLO
DE IDA.**

Rommel llegó a España para disputar un Mundialito de la Emigración y ya no regresó a su país. Impresionó tanto que el Tenerife le echó las redes.

juveniles y tuve que volver porque no tenía los papeles. Estaré eternamente agradecido al club por aquellos meses".

Su historia es, en cierta manera, la historia de los comienzos de Rommel, que en 1986 pudo dar el salto a Europa gracias al Mundialito de la Emigración. El torneo, que reunía a jugadores con ascendencia española, se celebró en el sur de Tenerife. Allí la corpulencia y el juego aéreo del delantero panameño llamaron pronto la atención. José Antonio Barrios, que trabajaba como secretario técnico del C.D. Tenerife por aquel entonces,

recibió el aviso de un amigo y se puso en marcha. Organizó un partido, lo vio jugar y su primera impresión fue muy buena: "Vi un jugador con mucha potencia, un buen remate de cabeza, con un disparo con la derecha muy fuerte y, sobre todo, muy buenos movimientos".

El contrato se cerró en una pizzería ese mismo día y Rommel ya no regresó con sus compañeros a Panamá. "Nos reunimos con su seleccionador. Rommel comía más que hablaba. Y fue todo muy rápido. Llegaba a coste cero así que sólo quedó por concretar la

ficha: 100.000 pesetas mensuales, de las cuales 30.000 eran para su madre". Años después, en una entrevista con AS, Rommel corroboraría la rapidez con la que se dio todo. "Ni siquiera leí el papel. Se trataba de quedarme en España. Firmé y ya está". Así, con un contrato exprés y sin ascendencia española como se sabía después, comenzó el chaval espigado de El Chorrillo su aventura en el fútbol español. El camino que le quedaba por delante no iba a resultar sencillo, pero el salto estaba dado y las ganas de triunfar de Rommel harían el resto.



COMIENZOS DIFÍCILES. El primer año de Rommel en Tenerife fue duro. Su condición de extranjero le impedía jugar en Segunda B así que se entrenaba con el primer equipo y jugaba con el filial. Martín Marrero, el entrenador que le hizo debutar en Segunda, recuerda aquella etapa. “Estábamos muy pendientes de él porque echaba mucho de menos a su familia. Era muy joven, de origen muy humilde y le costó adaptarse. Casi pensamos que se volvía. Su deseo de sacar a su familia de la pobreza fue lo que le dio fuerzas. Él sabía que ese año debía sufrir”.

El primer año fue duro. Su condición de extranjero le impedía jugar en Segunda B así que se entrenaba con el primer equipo y jugaba con el filial. Martín Marrero, el entrenador que le hizo debutar en Segunda, recuerda aquella etapa. “Estábamos muy pendientes de él porque echaba mucho de menos a su familia. Era muy joven, de origen muy humilde y le costó adaptarse. Casi pensamos que se volvía. Su deseo de sacar a su familia de la pobreza fue lo que le dio fuerzas. Él sabía que ese año debía sufrir”.

Este primer período de adversidades resultó luego fundamental. Todos los esfuerzos se dedicaron a mejorar y potenciar las enormes condiciones de Rommel. “Lo desarrollamos poco a poco. En Panamá él entrenaba sólo dos días en semana. Se hizo un trabajo serio con el preparador físico Andrés Mateo. Rommel se esforzaba mucho”, recuerda Barrios. Tanto ahínco ponía en las sesiones que en alguna que otra ocasión

llegaron a temer que ocurriera alguna desgracia. Marrero recuerda con nitidez el ímpetu con el que el panameño se empleaba. “Era algo fuera de lo normal. Los piques con el delantero Julio Suárez eran tremendos. A veces teníamos miedo. Si uno saltaba el otro tenía que superarlo. Era algo digno de ver”.

Con el ascenso del conjunto chicharrero a Segunda en 1988 las expectativas mejoraron. A los 21 años por fin le llegaba la oportunidad de debutar en el fútbol profesional y Rommel no pensaba aflojar. “Se exigía mucho”, cuenta Barrios. “En los entrenamientos era un verdadero espectáculo. Parecía que en cada pelota le iba la vida en juego”, añade Marrero. Las buenas impresiones y su valía quedaron muy pronto confirmadas. Marcó 8 tantos en 25 encuentros y al final del curso se ganó la titularidad. Después de una primera temporada de aclimatación, lo mejor aún estaba por llegar.

Su explosión terminaría dándose el curso siguiente (88-89) ni más ni menos que como figura del equipo en el segundo ascenso del Tenerife a Primera en toda su historia. Rommel se convirtió en el máximo goleador del conjunto blanquiazul con 20 tantos, incluyendo un póker al Figueres en la última jornada que no alcanzó para subir de forma directa.

En la promoción ante el Betis el panameño no defraudó. En la ida, disputada en el Heliodoro, marcó los dos primeros tantos de una goleada (4-0) que significaba medio billete a Primera. En la vuelta en el Villamarín el conjunto chicharrero perdió por la mínima, pero el resultado fue lo de menos. Con el ascenso consumado, Rommel protagonizó uno de los momentos más emotivos que se le recuerdan en la conexión telefónica que logró establecer Radio Club Tenerife entre él y Doña Mélida, la madre por la que sentía una gran devoción: “Mamá, ya subimos. ¿Cómo estás? ¿Cómo

están mis hermanos? Mamá, te quiero”. Sus sueños se estaban cumpliendo, pero su familia seguía estando muy lejos.

Su excelente temporada provocó que empezaran los rumores de otros equipos interesados en su contratación. Rommel despejó las dudas en una entrevista en TVE. Su respuesta, más que una declaración de intenciones, fue una declaración de amor a unos colores y a una tierra: “Yo me quedo en mi islita, me siento identificado con todos los chicharreros”. El ‘Panzer’ entraba definitivamente en los anales del club y en los corazones de la afición tinerfeña.

Rommel pudo sobrellevar la distancia porque su integración en la Isla fue total. Disfrutaba disfrazado de ‘El Zorro’ en el Carnaval de Santa Cruz como un chicharro más, hacía amigos allá donde iba y compartía recuerdos con aficionados como Misterio Bacallado, seguidor incondicional desde el primer momento, desde que un buen día decidió pagarle durante mes y medio el desayuno. “Bajaba sobre las diez de la mañana al bar y desayunaba gratis. No sabía quién le invitaba hasta que se lo dije. ¡Chuchal! ¿Por qué?, me dijo. Yo quería tener un detalle con él. Vino con lo puesto de Panamá y se ganó el respeto de la gente”.

Y así, con una comunión perfecta entre jugador y aficionados, Rommel y el Tenerife siguieron de la mano afrontando retos. En 1989 llegó el debut en Primera División y con una plantilla muy reforzada él destacó de nuevo. Terminó con 10 goles como máximo realizador del equipo junto a Quique Estebanz, que pronto descubrió y alucinó con sus condiciones. “Era un portento físico. Tenía cuello de boxeador. La primera imagen que se me viene de él es la de sus pies a la altura de mis ojos cuando entrábamos a rematar. Con él no hacía falta ganar la línea de fondo para centrar. Si tenías precisión, ponías el balón y él llegaba”, relata el madrileño.

Salto imponentes y cabezazos imparables. Esa es la imagen



nítida que todos tienen grabada de él: Rommel equivale a vuelo y remate. Para definición gráfica la que aporta Felipe Miñambres, actual director deportivo del Rayo y compañero del panameño en el Tenerife. “Era un atleta. Ahora hay más jugadores de esa tipología, pero en aquella época no era tan corriente ver atletas jugando al fútbol. Tenía un martillo en la cabeza”, apunta. Su juego aéreo era tan notable que admitía inclu-

Quique Estebanz: “Era un portento físico. Veía sus pies a la altura de mis ojos cuando entrábamos a rematar”

DOMINIO AÉREO.

Todos los ex compañeros de Rommel destacan sus cualidades físicas y su poderoso salto. Fue uno de los mejores rematadores de cabeza de aquellos años.

**CELIA CRUZ.**

Rommel adoraba tres cosas: a su madre, el fútbol y la salsa. En Tenerife tuvo la ocasión de conocer a la cantante Celia Cruz, a la que admiraba.

so comparaciones con expertos de renombre. “Lo compararía con Zamorano, Santillana... Recuerdo dos jugadas. En el viejo Atcha marcó un gol de cabeza casi desde fuera del área y eso no se lo he visto a nadie. Luego, contra el Cádiz, el portero le dio con el puño en la cabeza y también acabó marcando. Era alucinante”, recuerda con admiración Estebaranz. Barrios, su descubridor para el fútbol español y también gran rematador, lo incluye entre Santillana, Quini, Gárate y Ansola. “Lo situaría entre ellos, entre los diez mejores de la época”, concede.

Pero si Rommel trascendió no fue sólo por su rendimiento deportivo sino también por su personalidad y el trato cercano que

dispensaba a todos. El mejor trato llega desde Ciudad de Panamá. “Era humilde, abierto, sencillo, dicharachero, optimista, pero por encima de todo, un tipo que volaba bajito”, cuenta su allegado primo Ronny Ramos. Ese es el mismo recuerdo que comparten cada uno de sus compañeros. Pier Luigi Cherubino, que le tuvo como ídolo, amigo y mentor, fue uno de los que mejor le conoció. “Era una persona magnífica, excepcional. Parecía tímido, pero no lo era tanto. Cuando llegué del filial sin ser nadie, él me brindó su amistad. Me enseñaba a rematar, me llevaba después de los entrenamientos. Aprendí de él que lo primero es la persona. Era un hombre que quería compartir”, cuenta. Estebaranz destaca su modestia y sencillez incluso en la etapa más exitosa. “No pretendía ser el líder más allá del terreno de juego. Daba gusto estar con él. Lo normal es que se hubiera venido arriba, pero nada más lejos de la realidad. Era un tío humilde con un corazón enorme”, relata.

En su carácter alegre y jovial resulta crucial la música, su gran afición, que le servía de inspiración y refugio para los momentos difíciles. “Él decía que tenía tres amores. Su madre, el fútbol y la salsa”, apunta su hermano Enrique. Entre sus artistas favoritos figuraban Celia Cruz, a la que conoció en Tenerife, Rubén Blades, con el que cultivó una buena amistad, Juan Luis Guerra, Ismael Rivera... Su gusto era amplio y variado. “En España descubrió a Víctor Manuel y su disco ‘Qué te puedo dar’ y también el folclore canario. Trajo incluso castañuelas a Panamá”, recuerda su primo Ronny.

A Rommel, como buen salsero, le encantaba también bailar y se le daba especialmente bien. “Tenía un movimiento de cintura que conquistaba a las mujeres” admite sonriente Pier. “Era un bailarín empedernido. Cuando volvía a Panamá nos juntábamos. Era música de día y de noche y él sudaba de tanto bailar”, desvela su primo, que no puede contener la emoción con tantos recuerdos. En aquel apartamento de Tenerife, que siempre estaba abierto para todo el mundo y en el que siempre ponía la música a todo volumen, se organizaban sobre la marcha buenas fiestas y reuniones. Pier vivía en la planta de arriba y no podía resistir la tentación de bajar. Terminó mudándose al piso de Rommel. “Él abría las puertas de su casa a todos. Subía incluso gente de la cafetería que había debajo. Te trataba como un amigo sin conocerte”, explica. Barrios, que siempre estaba pendiente del jugador, admite haber recibido por aquel entonces varias llamadas de los vecinos porque ponía la música muy alta. Rommel era feliz en Santa Cruz de Tenerife en su particular República panameña.

Y así, convertido en un chicharrero más y con la salsa como fiel compañera, los éxitos deportivos siguieron llegando. Aquel primer año del Tenerife en Primera la permanencia se aseguró tras una angustiosa promoción con el Deportivo de La Coruña. Fue un curso clave para colocar los cimien-

Pier: “Era excepcional. Cuando subí del filial sin ser nadie, me brindó su amistad. Aprendí de él que lo primero es la persona”

tos de la época dorada del club y Rommel resultó fundamental para que el sueño se hiciera realidad. En su segunda temporada en la máxima categoría Redondo llegó como gran refuerzo y Rommel siguió a lo suyo. Aumentó su cifra goleadora a 13 tantos y el equipo terminó en una inimaginable decimocuarta posición. Su excelente rendimiento mereció que fuera premiado con el primer Trofeo EFE como mejor jugador iberoamericano de la Liga.

El interés que ya había generado en otros equipos se concretó en 1991 con una oferta del Valencia irrechazable para ambas partes: 300 millones para el club chicharrero y la oportunidad para el panameño de jugar en un grande. “Él no quería irse, pero se trataba de una cantidad importante para el Tenerife y de un gran equipo”, desvela Pier. “Aquí estaba perfectamente, reconocido, querido”, apunta Barrios, que comparte la

**OFERTÓN.**

En 1991 el Valencia hizo una oferta irrechazable al Tenerife por Rommel: 300 millones de pesetas.

opinión de Marrero. “Se trataba de un salto muy importante y él quería triunfar para ayudar a los suyos”, cuenta.

Y así, del archipiélago a la Península, Rommel dio otro salto más en su carrera. En el conjunto ché militó una temporada que resultó difícil en lo deportivo. Guus Hiddink apostó por Lubo Penev pese a que los números del búlgaro eran peores hasta ese entonces. Rommel sólo jugó como titular once encuentros de 22 en los que anotó dos tantos, uno de

ellos precisamente al Tenerife. El cambio fue importante. Pasó de ser el líder del equipo y de toda una afición a verse relegado al banquillo. Su primo Ronny, que compartió unos meses con él en Valencia, recuerda aquella etapa. “Fue difícil, incluso frustrante, porque estaba acostumbrado a jugar bastante. Lo llevaba de la mejor manera. No nos vamos a olvidar nunca de Penev, un gran delantero. Rommel vivía en su mismo bloque y más allá de la competencia se llevaban muy bien”, relata.



La solución llegó con la cesión al Albacete en el curso 92-93. Allí Rommel volvió a sentirse importante y, pese a no llegar a jugar ni una temporada completa, dejó una huella imborrable. Luis Castelo, redactor de AS en la ciudad manchega, recuerda lo bien que encajó el delantero en el equipo y su deseo de continuar una vez finalizara la cesión. "Recibía el cariño de todo el mundo. Era uno más, estaba muy integrado en el vestuario y con la gente de aquí. Era pura alegría".

En el Carlos Belmonte, Rommel formó parte de la mejor época del 'Queso Mecánico', el equipo que brilló con José Luis Salazar Salazar y Antonio López Alfaro. Ellos también quedaron marcados por su personalidad. "Era muy gene-

Del Tenerife al Valencia y del Valencia cedido al Albacete, donde formó parte del histórico 'Queso Mecánico'

POCOS MINUTOS.

Rommel no tuvo en el Valencia los minutos que esperaba para demostrar su valía. Penev le cerraba el paso y se marchó cedido al Albacete.

rosos y buen compañero. Su familia era lo que le movía. Siempre les ayudaba económicamente, especialmente a su abuela, que fue quien lo crió", recuerda Alfaro, que no olvida la felicidad que transmitía. "Era uno de los jugadores más alegres de la plantilla, siempre estaba con la salsa y era capaz de hacernos bailar a todos", asegura. Por aquel entonces, un prometedor Andrés Iniesta lo tenía también como uno de sus ídolos, algo que el de Fuentealbilla revelaría con motivo de la visita de la Selección a Panamá.

El Albacete comenzó pronto a beneficiarse de su voracidad rematadora. Recuperó la titularidad, volvió a sentirse importante y firmó 7 goles en 18 encuentros. Entró incluso en la historia de la Liga al anotar ante el Cádiz uno de los tantos más rápidos del campeonato. Doce segundos le bastaron. "Era espectacular. He tenido grandes compañeros que iban muy bien de cabeza, como Urzaiz, Corbalán o Morientes, pero ninguno tan valiente en el remate como él. Por eso le colocaría entre los

grandes rematadores de siempre", confiesa Alfaro.

Para entonces Rommel era ya una institución en su país, a la altura del legendario boxeador Roberto 'Manos de Piedra' Durán, el mejor peso ligero de la historia para 'Sports Illustrated' y que, curiosamente, se crió a sólo unas calles de la de Rommel en el barrio de El Chorrillo. Para 'El Panzer' representar a su patria era algo muy especial. "Él era un apasionado de su país. Vestir la camiseta de la Selección era el 'novomás' y él lo vivía con mucha intensidad", explica su primo. Rommel defendió a 'La Sele' desde las categorías inferiores, donde coincidió con Julio César Dely Valdés. "Le conocí con 9 ó 10 años, cuando él aún jugaba de central. Le ilusionaba jugar con la Selección", cuenta el ex de Oviedo y Málaga y más recientemente ex seleccionador nacional. Rommel participó de ese sueño compartido y aún no realizado de sellar la clasificación de Panamá para un Mundial. Disputó dos fases de clasificación (1990 y 1994) y ambas sin éxito,

pero la admiración por 'El Panzer' no menguó. Tal era la dimensión en su país que el presidente de la República, al que igualaba en popularidad, le concedió el permiso de conducir por los servicios prestados. Esa licencia y la carretera terminaron años después cruzándose en su camino.

El sueño terminó el 6 de mayo de 1993. Rommel tenía previsto comer en casa con su primo Rolando Ramos, pero sus compañeros lo invitaron a sumarse a una paella en un restaurante de la localidad de Tinajeros y allá se fueron los dos. A la vuelta, por una carretera que los propios lugareños consideraban "criminal", Rommel perdió el control de su Toyota Celica. "Venían escuchando un disco de Ismael Rivera y a veces, a todos nos pasa, te emocionas y aceleras un poco. Cogió una curva muy cerrada y el coche le 'rabió', se salió de la calzada. Rommel lo volvió a enderezar y le dijo a mi hermano Rolando: 'No

te asustes, que yo tengo nociones de volante'. Terminó de decirle eso y se le fue de nuevo. Pasó lo que todos sabemos", cuenta su primo Ronny. El vehículo chocó contra un árbol y con tan sólo 27 años Rommel falleció. Rolando Ramos, que sufrió heridas leves, lo relató así al diario AS el mismo día del accidente. "Veníamos cantando una salsa. Iba a una velocidad buena, pero el problema fueron los badenes y un pequeño bache. En una de las subidas perdió el control y frenó de golpe. Ojalá me hubiese pasado a mí también. Rommel me quería y valía mucho", confesó.

El mal estado de la carretera, deformada en algún tramo por raíces, la falta de experiencia de Rommel como conductor y la mala suerte derivaron en un fatal accidente. "Era una cuestión de destino. Murió escuchando salsa, que es lo que le apasionaba", explica con resignación y mucha tristeza con Ronny.

DOLOR EN EL HELIODORO.

La muerte de Rommel Fernández fue un golpe muy duro, sobre todo para su país (Panamá) y para las ciudades españolas en las que jugó.

Rommel falleció en 1993 en un accidente de circulación; volvía de Tinajeros de comer con compañeros del Albacete

La noticia fue un mazazo. Toda Panamá quedó conmovida. Albacete, con más de 2.000 personas en su funeral y al que acudió también representación del Valencia, se volcó en su último adiós. "Fue durísimo", recuerda Alfaro. Tenerife lo sintió especialmente. "Allí acogieron a Rommel como un hijo y eso se notó en la gente, que lamentó muchísimo su fallecimiento", corrobora Felipe Miñambres. "No terminábamos de creerlo. Casi lo dabas por algo imposible, él no era mortal... Para Tenerife fue una auténtica tragedia. El Teide se puso a llorar", recuerda Quique Estebanz sobre aquellos días difíciles.





El féretro llegó a Ciudad de Panamá el 11 de mayo y su entierro adquirió la categoría de funeral de estado. Enrique, el hermano menor de Rommel, tenía por aquel entonces seis años, pero aquel día le marcó para siempre. “El féretro iba en un camión de bomberos y yo veía mucha gente. Conmigo iban compañeros de Rommel y uno de ellos me levantó y gritó ¡Que viva Rommel! Todos gritaron ¡Que viva! El aplauso fue impresionante. Pasan los años y sigo teniendo esta imagen fija grabada en mi cabeza”, rememora. La

despedida fue tan multitudinaria, con caravana incluida desde el aeropuerto de Tocumen, que incluso algunos de sus familiares tuvieron problemas para acceder a la catedral y el cementerio. El emblema de la época merecía uno de los tres funerales más importantes del país.

La temporada siguiente el Tenerife quiso tener el detalle de incluirle en la presentación de su plantilla y proyectó su rostro en los edificios adyacentes al estadio. Celia Cruz, en otro de sus viajes a la Isla, le dedi-

LUGAR DE LA TRAGEDIA. *El presidente, la directiva y los aficionados del Albacete se acercaron al lugar del trágico accidente para depositar ramos de flores.*

có la canción ‘Te Busco’. Cuenta la gente que acudió al concierto que cuando se encendieron los focos y apareció la cara de Rommel la emoción pudo con todos. Su fallecimiento seguía estando muy reciente.

Pasan los años y su recuerdo sigue resistiendo el paso del tiempo. Más de dos décadas después, cada 6 de mayo, el Heliodoro y el Carlos Belmonte le siguen rindiendo homenaje. En el estadio tinerfeño un mosaico con su figura da la bienvenida a los aficionados. “Dejó una impronta impresionan-



te. Y que en gloria esté. Pasan los años y no se le olvida”, como bien cuenta Estebaranz. “No he visto ese recuerdo por nadie como el que hay en el Heliodoro. Dejó una huella imposible de superar”, añade Marrero. Dely Valdés destaca su faceta humana por encima de todo lo demás. “Todo el mundo le conoce como futbolista, pero como persona fue mucho mejor. Eso es muy difícil, teniendo en cuenta todo lo que logró en el fútbol. Era un tipazo”, remarca.

Rommel Fernández caló hondo allá por donde pasó. Su hambre

NO LE OLVIDAN. *Cada día 6 de mayo, en los campos del Tenerife y del Albacete se siguen acordando de Rommel. Pasan los años y su figura sigue imborrable.*

de fútbol y su voluntad de ayudar a su familia le llevaron a triunfar lejos de casa, pero fue su carácter sencillo y alegre el que le hizo eterno. Quizás ese haya sido el logro más importante de ‘El Cabezón’, del futbolista que en pleno éxito mantuvo la humildad y siguió pendiente, por ejemplo, de personas como Coco, el frutero ambulante que de niño le invitaba a plátanos y ciruelas mientras tomaba en la calle su litro de leche diario. Que tantos años después de su muerte se siga hablando de la huella que dejó en toda la gente

que le conoció habla de una persona excepcional. “Siempre recordamos los momentos lindos”, dice su hermano. “El decía que nació optimista y que moriría de la misma manera”, apunta su primo. Y ese optimismo ha trascendido. Rommel sigue en las calles de El Chorrillo, Tenerife y Albacete suspendido en el aire como en uno de esos imponentes saltos que le llevaron a lo más alto. Como la música, que como fiel compañera, estuvo con él hasta el último momento. Veintiún años después el mito sigue vivo.

EL LEGADO MÁS PRECIADO DE ROMMEL

El recuerdo del delantero panameño perdura también en el tiempo gracias a varias academias de fútbol que llevan su nombre. La escuela 'Rommel Fernández Santiago' del Teide nació precisamente el año de su fallecimiento y sigue hasta hoy formando jóvenes talentos tinerfeños. Su fundador, José Herrera, vio en 'El Panzer' el mejor de los ejemplos. "Soy un gran aficionado de su fútbol. Me gustaban sus pausas en los remates de cabeza, pero sobre todo, su coraje, su fuerza y su

deportividad en el campo. Nunca le vi un mal gesto. Por eso, como homenaje hacia él, quisimos que llevara su nombre", explica.

La escuela, que cuenta con una subvención municipal y que ha pasado algún que otro momento complicado, ha sabido resistir combinando ilusión y esfuerzo. De tres entrenadores y 60 niños en los inicios ha pasado a doce técnicos titulados y 200 niños inscritos. En el campo donde entrenan con unas vistas privilegiadas de la isla de La Gomera se respira fút-

bol. Aquí llegaron a jugar incluso algún torneo cadete futbolistas de la talla de Juan Mata, Illarramendi, Muniesa y Muniain. En los vestuarios, a modo de motivación, cuelga una foto del punta panameño. En todas las categorías el grito de guerra es el mismo: "1, 2 y 3 ¡Rommel!".

En este rincón del Atlántico, a escasos kilómetros de donde jugó Rommel el popular mundialito de emigración, trabajan para implantar un estilo muy particular. "Nos gusta mucho el Tenerife de Rom-

mel, que era intenso en la presión y armaba unas contras de vértigo", cuenta José Herrera hijo, que transmite devoción por el centroamericano. "Su cuerpo falleció en el 93, pero para nosotros sigue vivo. Desde este pedacito de la Isla seguimos rindiéndole homenaje. Cuando miro a los niños a la cara veo la imagen de Rommel. Son niños que tienen hambre de fútbol", confiesa.

En Ciudad de Panamá llegó a abrirse otra escuela de fútbol que contó con la colaboración inicial

del Club Deportivo Tenerife. Dos niños llegaron incluso a probarse en la Isla y en Albacete, pero terminó cerrando por motivos económicos. Apenas duró un año. Ronny Ramos, primo de Rommel, cuenta que existe la voluntad firme de la familia de reabrirlo e insiste en que están buscando una cancha alternativa a la cancha universitaria, por la que pagaban al cambio unos 500 euros mensuales. "No hay fecha para la reapertura, pero no va a ser cuestión de mucho tiempo. El dinero no va a con-

dicionar. Haremos todo lo posible para ponerla de nuevo en marcha. Creo que en el fútbol tienes que tener referentes para garantizar el progreso de la nueva generación de futbolistas. Lo vamos a hacer por nuestros muchachos, que se lo merecen, y por Rommel que tanto le dio a nuestro país", explica.

Mientras tanto, en Panamá sueñan con que a los nuevos talentos se les abran las puertas de Europa y en el sur de Tenerife los Herrera desearían a la vez mante-

ner un vínculo cercano con el país centroamericano. "Lo intentamos en los inicios. Teníamos la idea de hacer una selección y viajar a Panamá, pero desistimos porque la situación económica ha ido empeorando año tras año. Sería bonito que viniera algún familiar y conociera a los chicos. Nos gustaría que supieran que aquí seguimos teniendo muy en cuenta a Rommel Fernández". Su sueño, confiesan, es sacar otro 'Panzer' incluso antes que un 'Messi' o un 'Cristiano'.



TERCER CLÁSICO EN LA FINAL FOUR. Mirotic volverá a encontrarse con Tomic en Milán, como en Londres 2013. Madrid y Barça se han cruzado tres veces en la fase final.

FINAL FOUR

CUANDO, DE VERDAD, LO MÁS IMPORTANTE ES LLEGAR

El Mediolanum Fórum de Milán acoge este viernes 16 las semifinales de la Euroliga (CSKA-Maccabi, 18:00 y Barça-Madrid, 21:00, Canal+) y el domingo 18 la gran final (20:00). El título es un premio a la constancia.



RICARDO GONZÁLEZ /

Mayo de 2011, Palau Sant Jordi de Barcelona, previa de la Final Four a la que el Real Madrid había vuelto quince años después de su última presencia. “Esto es la ‘leche’, qué expectación, más de 500 periodistas de todo el mundo, no hay nada en Europa que se le pueda comparar —nos decía un miembro de la expedición madridista—. Si aspiras a ser un equipo grande, debes llegar hasta aquí de manera habitual. Y una vez que lo consigas, entonces vendrán los títulos”. Receta de ingredientes simples, aunque complicados de encontrar temporada tras temporada. Sin descanso. Una fórmula a la que el Madrid va cogiéndole el punto (tercera presencia en cuatro años) y que el CSKA de Moscú y el Barcelona llevan más de una década elaborando de manera magistral. El club ruso se ha medido (en once de las últimas doce Final Four! Y los azulgrana, desde que se instaurase este formato en tiempos modernos (el Olimpia Milán y el Madrid ganaron con el sistema de final a cuatro en 1966 y 1967, y luego se olvidó hasta 1988), han participado en 14 de 27 ediciones, cinco en los últimos seis años.

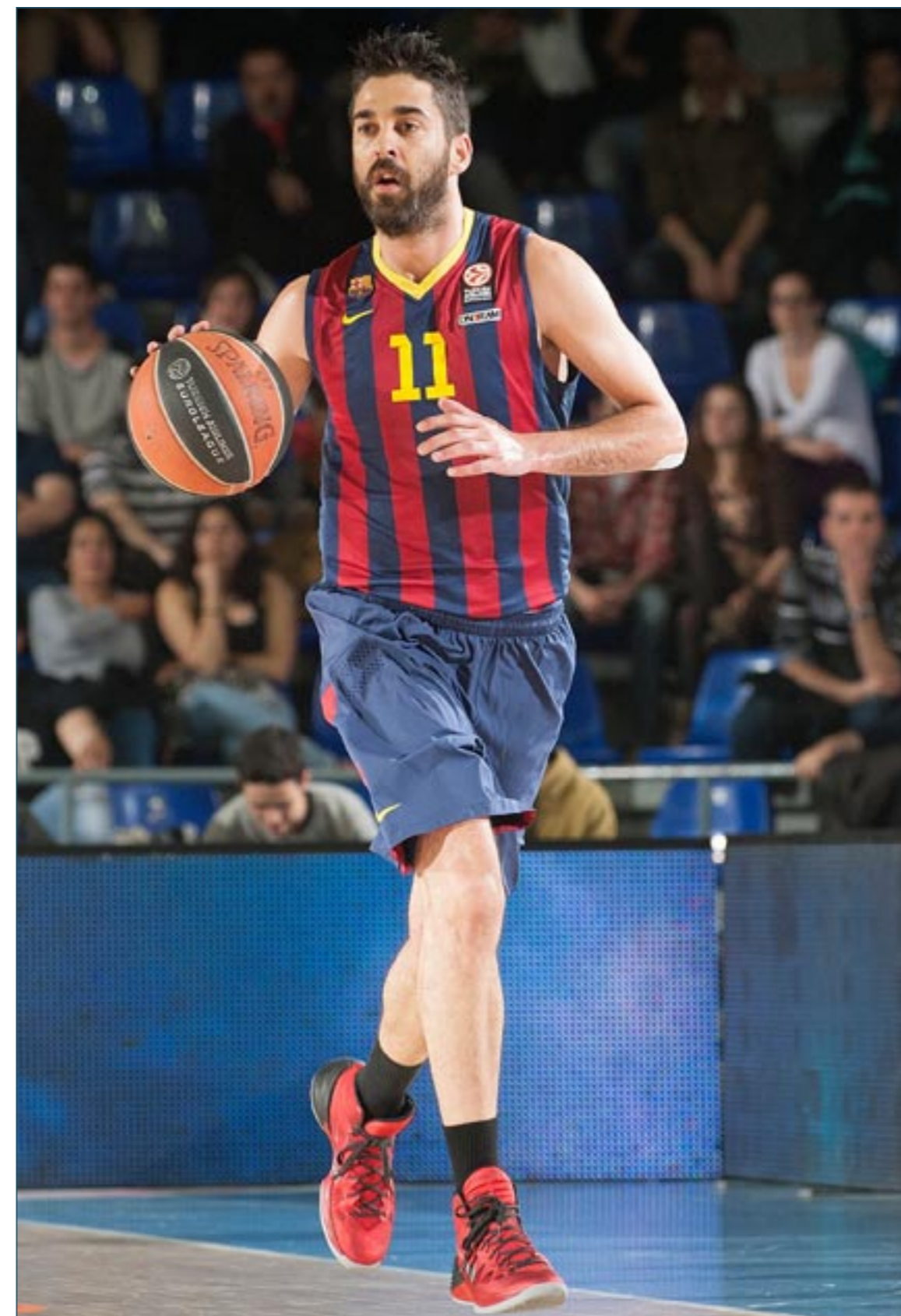
Parfraseando al gran Luis Aragonés, sería algo así: “Volver, volver y volver a jugarla”. Caerse y ponerse en pie hasta triunfar. Sólo así se levantan Euroligas, o Copas de Europa para los más nostálgicos. Ettore Messina, al



que es un placer escuchar por la manera tan didáctica en la que expone sus ideas, suele repetir esto: “Quien llega a una Final Four pensando en que es el favorito, hablando del título, suele volverse de vacío. Lo duro, lo realmente difícil es clasificarse entre los cuatro mejores, ahí es donde tu trabajo tiene más peso, más influencia en el resultado. Luego,

RUDY, EN EL QUINTETO. Fue el mejor del Madrid en el playoff ante el Olympiacos y ha sido elegido para el cinco ideal de la competición.

te lo juegas en dos partidos en los que intervienen muchos factores y que a veces no se pueden ni controlar”. Motivación no le faltará al técnico de Catania. Juega en el Mediolanum Fórum de Milán, en casa, en Italia, que vuelve a acoger doce años después la pelea por el título. En 2002 fue en Bolonia, al frente del Kinder, pero le ganó Obradovic. El serbio,



lo hizo con Rusia en el Palacio de Deportes, en el Eurobasket 2007, arrebatándole el oro a España. Su defensa zonal de ajustes, que obliga a pensar al rival y no le permite nunca atacar cómodo, es una de sus bazas. También su batería de ala-pívots bajitos y tiradores (Blu, Pnini, incluso el exculé Ingles) que abren el campo y generan espacios para las penetraciones de Hickman, Rice, Smith, Ohayon y compañía, y para las continuaciones de un pívot rápido y atlético venido a más como Tyus, que juega por encima del aro. Un arma pulida desde la adversidad para convertir la inferioridad, la lesión del pívot Shawn James, uno de sus referentes, en una virtud coral. Por disposición, quizá el CSKA no sea el rival al que más daño pueda hacer con su atrevida propuesta. En el Top-16 sufrió de lo lindo frente al equipo ruso, ante sus carros pesados de combate (Krstic, Kaun, Khryapa, Micov...), su enorme defensa y el aprovechamiento de cada balón, sin prisa (pocos lanzamientos precipitados), pero sin tregua (correr siempre que se pueda con el explosivo Weems como estilete), con una efectiva circulación del balón que ha ido mejorando con el curso, tanto que los tiradores han pasado de lanzar de tres con un 31% de efectividad a hacerlo con un 48%.

Dirán que para carro blindado, Schortsanitis, ‘Big Sofó’, esa mole de 160 kilos imparable al poste por velocidad, agilidad y fundamentos. Cierto, el problema

El Madrid afronta su tercera Final Four en cuatro años. El grupo ha madurado con Laso y juega casi de memoria

rey de la competición con ocho copas, las mismas que el Madrid en toda su historia, faltará esta vez a la cita. Su Fenerbahçe ni siquiera llegó al playoff de cuartos de final. Fracaso, con paliativos si quieren, pero fracaso.

No está Zeljko; sí otro grande, el Maccabi con David Blatt en el banquillo. Un maestro de las trampas defensivas que disputará su

SIEMPRE NAVARRO. No es su mejor temporada y llegará a Milán con poco ritmo tras una lesión, pero su talento es impredecible.

tercera Final Four como primer técnico, aunque ganó dos ejerciendo de asistente en Tel Aviv. Muchos pintan al campeón israelí de perita en dulce y conviene recordar que será su 12ª fase final. La última vez que hubo un equipo subestimado, el Olympiacos encadenó dos trofeos seguidos. Sabe bien Blatt cómo se da un zarpazo cuando nadie cuenta contigo,

Pascual ha encajado las piezas a tiempo y ha hecho un equipazo de una sucesión de figuras mundiales

es que 'Sofó' aguanta en pista 15 minutos, para los otros 25 se requiere un plan alternativo. Y Blatt lo tiene, hay dos Maccabi: sin el 'Hércules griego' y con él. Hace un año, en el majestuoso O2 Arena de Londres, el Olympiacos abatió a un CSKA al que se le mojaron los cables. Cortocircuito total en ataque. Murió de gigantismo y de lentitud por esa querencia de Messina de ser más fuerte y más grande en cada puesto. La idea se mantiene, pero mejorada y complementada con tres fichajes que han limado carencias. Primero, Hines, velocidad y capacidad atlética en la pintura desde su 1,98 escaso. Sus hombros, sus piernas y su energía constante hablan más por él que su altura. Segundo, el refuerzo de la posición de escolta, con un paso al frente de Aaron Jackson (que juega de 'uno' y de 'dos') y con las incorporaciones de Fridzon, tirador y jugador completo, y del eléctrico Jeremy Pargo, otro 'combo-guard' de tronío aunque no se haya adaptado aún del todo.

Mil alicientes y alguno más para la primera semifinal este viernes 16 entre el CSKA y el Maccabi, once títulos continentales entre ambos. Y para la segunda, plato fuerte: el mejor duelo español de la historia. Suena rimbombante pero es verdad. Nunca antes Madrid y Barcelona estuvieron a un nivel tan alto los dos a la vez, y los dos en la Euroliga, quizá en 1984 y 1989 cuando el Real ganó sendas Recopas. No más que ahora, seguro. Ma-

El Maccabi llega a Milán como la perita en dulce. ¡Cuidado! Blatt acostumbra a convertir la adversidad en virtud



drid y Barcelona más fuertes que nunca y al mismo tiempo, un gran año en esta pelea eterna entre los dos colosos de nuestro deporte. Ambos se han retroalimentado en una carrera continua por no dejar de crecer. Para algunos, el viernes a partir de la 21:00 horas en Canal+, asistiremos a la final anticipada entre los dos mejores equipos de Europa durante la

'BIG SOFO' ES IMPARABLE.
Blatt sólo puede utilizarlo 15 minutos por partido, pero cuando está fresco es imparable al poste bajo.

temporada. Quizá sea mucho decir con el CSKA ahí al lado. Coloquen ustedes el duelo al nivel que quieran y acertarán: un partidazo indiscutible.

Un Clásico en la cima que los dos han alcanzado por caminos distintos. El Madrid, por la autopista en la que le ha metido Pablo Laso y un grupo que se conoce desde hace tres-cuatro tempora-



das, que juega de memoria, con los roles bien repartidos y aceptados y con varios jugadores en el inicio de su madurez plena. Hablamos de Sergio Rodríguez y de Rudy Fernández, elegidos en el mejor cinco de la Euroliga junto a Langford (Milán), Weems (CSKA) y Tomic (Barcelona); y de Mirotic, éste aún en crecimiento y ya en el segundo mejor quinteto. Y muy

WEEMS Y KHRYAPA.
¡Vaya pareja! El americano es 'carne' de NBA y el ruso es el líder del CSKA dentro y fuera de la pista. Hace de todo.

cerquita, Llull. Lo negativo, las lesiones de Carroll y de Draper que han obligado a la plantilla a un sobreesfuerzo físico. Menos rotaciones, más fatiga en la parte vital de la temporada. Y también algunas dudas en la pintura con el momento de forma puntual de Mirotic y los vaivenes de Bourousis.

El Barça, en cambio, parece más lozano porque, entre otras

cosas, cuenta con una plantilla de catorce en lugar de la clásica de doce. La incógnita es Navarro. Aterrizará en Milán con menos ritmo tras unas semanas de baja.

Los de Pascual también cogieron la autopista en el Top-16 para llegar hasta aquí, pero antes quemaron millas en carreteras secundarias, a veces perdidos, recorriendo una y otra vez los mismos tramos, casi en círculo. Las piezas encajaron a tiempo y el entrenador de Gavá ha hecho un equipazo de una selección mundial. Un grupo de una sucesión de figuras. Tenía la materia prima, aunque lograrlo no siempre es fácil. Ahora, queda por ver si esa distancia entre uno y otro, que ha venido recortándose durante todo el año y que en la final de Copa en febrero quedó en sólo un punto tras una canasta de Llull en el último segundo, se ha estrechado aún más, incluso si se ha invertido. Digan lo que digan las apuestas, los precedentes y voces varias, el pronóstico es una moneda al aire. Cara o cruz. ¡Qué Final Four!

Por cierto, y a modo de posdata, algunos creen que entre esta competición organizada por la Euroliga y aquella de los noventa a cargo aún de la Federación Internacional (FIBA) no hay apenas diferencias. No es el momento de ahondar. Vale con una pincelada: desde 2001 los ganadores han promediado en la final 85,7 puntos. En la década de los noventa no llegaron ni a setenta: 68,5. muy esclarecedor.

Messina está en casa, en Italia, al frente de un CSKA que ha disputado once de las últimas doce Final Four

TÉCNICO



PABLO LASO. *Hasta los más críticos reconocen ahora su gran trabajo en estas tres temporadas.*

QUINTETO INICIAL



SERGIO LLULL. *En el mejor momento de su carrera. Cada día entiende mejor el juego y al equipo.*



RUDY FERNÁNDEZ. *No falla en los partidos clave. Está otra vez a su mejor nivel, el de 2008.*



TREMELL DARDEN. *Pieza importante en el engranaje del grupo. Competidor nato. Gran físico.*



NIKOLA MIROTIC. *El interior de más talento: tira, juega al poste, penetra... Aún en crecimiento.*



I. BOUROUSIS. *Aporta inteligencia guerrera en la zona. Competitivo y bastante completo.*

REAL MADRID

EL EQUIPO DE MODA EN EUROPA

LO MEJOR

EL ESTILO Y LA FUERZA GRUPAL

Defensa, rebote y contraataque. El estilo del Madrid de toda la vida, la velocidad como seña de identidad. Juego alegre y atractivo unido a la fuerza de un grupo que lleva junto varias temporadas.

RICARDO GONZÁLEZ

Las notas siempre llegan en junio, pero a falta de los exámenes finales, el Madrid firma una de las mejores temporadas de su historia. Sus jugadores aparecen en todas las quinielas para los premios individuales y el equipo ha vuelto a la primera fila del baloncesto continental. Hacía décadas que no ocurría ni lo uno ni lo otro.

El club blanco afronta en Milán su tercera Final Four en cuatro años (2011, 2013 y 2014), cuando entre 1988 (fecha de la primera fase final moderna) y 2011, en 23 ediciones, sólo había participado en tres (1993, 1995 y 1996), las dos primeras con Sabonis. El 13 de abril de 1995 el 'Zar lituano' y Arlauckas alzaban el título y, a su lado, en el quinteto, Antúnez, San-

El Madrid afronta su tercera Final Four en cuatro años, a la caza de una Euroliga que se le resiste como una condena: Milán aguarda 19 años y un mes después del último título blanco



tos y García Coll. Los currantes a la sombra de dos interiores de postín. En el banco, Lasa, Cargol, Antonio Martín y Biriukov. Y, al frente de todos, Obradovic, el coleccionista de trofeos. La octava del Madrid era la tercera de Zelimir. Hoy, 19 años y un mes después, el técnico serbio ya tiene ocho, las mismas que su antiguo club, que sigue peleando por un trofeo que se le resiste.

No es maldición ni condena, pero se le parece. En todo este tiempo nunca ha estado cerca ni de tocar la copa, nunca hasta que Pablo Laso llegó sin hacer ruido. En 2011, con Molin, no compitió y el año pasado volvió a la final. Pagó la novatada: 88-100, Olympiacos. De la gloria de 'Sabas' a la nada, y de la nada a volver a subir al torreón peldaño a peldaño.

El equipo tiene la calidad, el físico y la madurez para lograrlo, pero se encontrará también con los rivales necesarios para no conseguirlo. Porque la batalla ante el Barça y una final con el CSKA serían a cara o cruz. O casi. Difícil que los blancos corran. Más lógico pensar en duelos a media cancha, donde el Madrid ha dado un estirón. La defensa, claro. Rudy y Llull (también Reyes) forman la estructura: equilibrio, constancia. Sergio Rodríguez es la chispa, talento puro. Igual que Mirotic. Bourousis, la inteligencia guerrera. Y Carroll, la racha. Y el resto (desde Darden hasta Slaughter y Mejri) algo más que buenos jugadores: las piezas precisas para que el bloque cabalgue. ¡Milán, qué gran desafío!

LO PEOR

LA FATIGA Y LAS ÚLTIMAS LESIONES

El estado físico, la frescura de piernas e ideas, resulta clave para desarrollar el juego blanco. En los últimos meses las lesiones de Carroll y de Draper han mermado al colectivo. La fatiga pasa factura.

La semifinal ante el Barcelona y una hipotética final con el CSKA serían batallas a cara o cruz. O casi. Duelos a media cancha



EL MEJOR BASE.

Sergio Rodríguez ha sido elegido el mejor base de la Euroliga, integrante del quinteto ideal. Vive un momento de madurez que ha contagiado al Madrid.

TÉCNICO



XAVI PASCUAL: El entrenador más joven en ganar una Euroliga. Será su quinta Final Four.

QUINTETO INICIAL



MARCELINHO: Si tiene el día es uno de los mejores bases de Europa. Llega en un excelente momento.



JUAN C. NAVARRO: Se lesionó en cuartos y ha estado casi un mes sin jugar. Quiere su tercera Euroliga.



PAPANIKOLAOU: El Barça le fichó para estas citas. Campeón en 2012 y 2013 con el Olympiacos griego.



ERAZEM LORBEK: Las lesiones le han mermado pero puede ser decisivo. Es puro talento.



ANTE TOMIĆ: Busca ser decisivo en un gran torneo. La actitud va y viene, la clase es indiscutible.

BARCELONA

EL REY DE LA INSISTENCIA VUELVE AL ASALTO

LO MEJOR

ESTILO DEFINIDO Y PLANTILLA PROFUNDA

Pascual cogió un equipo muy cambiado, y muy caro, y le ha ido imprimiendo su sello personal. El Barça tiene equilibrio ofensivo, recursos de todo tipo y una defensa que gana partidos.

JUANMA RUBIO

El Barcelona jugará su decimocuarta Final Four y seguirá siendo el rey de la insistencia: el CSKA ha participado en las mismas contando la de la temporada 1965/66, la primera de la historia. Ambos, claro, querían la efectividad del Panathinaikos: 6 títulos en once participaciones por las dos que han ganado en ese formato azulgranas y rusos. El Barça, y esto habla maravillas de su proyecto, jugará además la quinta en seis años. Sólo faltó en 2011, cuando defendía título y se jugaba en el Sant Jordi. Le deshidrató una guerra de atrición contra el Panathinaikos de Obradovic. Sólo entonces perdió en unos cuartos de final que este año superó tras arrollar (3-0) a un Gala-

Nadie ha jugado más veces la Final Four que el Barcelona, que sólo ha faltado además a la cita una vez desde 2009. Comenzó mal el curso pero llega a tope a Milán



tasaray muy inferior y lastrado por la lesión de Carlos Arroyo.

Cinco Final Four en seis años: dice mucho del proyecto y dice mucho de Xavi Pascual. Pero al Barcelona se le suele atragantar esta última fase. Es capaz de estar siempre entre los mejores pero le cuesta mucho ser *el mejor*. Este año llega con el mejor balance de la competición, empatado...

do... con su rival en semifinales, el Real Madrid: 24-5 los blancos, 22-5 los azulgrana. En el Top-16, el conjunto azulgrana enlazó un registro histórico de 24 triunfos consecutivos entre el 3 de enero de 2013 y el 2 de abril de 2014. En esa fase el equipo de Pascual pasó literalmente por encima de Panathinaikos, Olympiacos o Fenerbahçe, prueba perfecta de que es un aspirante con todos los argumentos para hacerse con el trono que dejará vacante en cualquier caso el Olympiacos.

Un año más, y después de un inicio deprimente de temporada, Xavi Pascual ha conseguido que su equipo llegue en perfecto estado de revista al momento culminante, cuando mira toda Europa. Sólo los problemas musculares de Navarro preocupan a un grupo de jugadores que ha ido subiendo la sincronía y la intensidad defensivas hasta alcanzar el estándar de Pascual. Llegan en gran momento Marcelinho Huertas, Nachbar, Oleson y un Ante Tomić que se convirtió en el primer jugador en ser MVP de la Euroliga dos meses consecutivos.

LO PEOR

A VECES TIENE LAGUNAS EN EL TIRO

Para dar su mejor nivel necesita que los tiros abiertos entren. El porcentaje en triples ha mejorado en las últimas semanas. También tiene problemas con los tiros libres. En la final de Copa, 15 de 27.

Tras un inicio de temporada demasiado discreto, el equipo de Xavi Pascual despegó a partir de un Top-16 pletórico



GIGANTE TOMIĆ.

Integrante del mejor quinteto de la temporada, el pivot croata tiene talento para ser decisivo. En el Barcelona de Pascual ha encontrado su sitio.

TÉCNICO



ETTORE MESSINA: El ex del Madrid disputa su 10ª Final Four. Ha ganado cuatro Euroligas.

QUINTETO INICIAL



TEODOSIC: Arrastra problemas en un gemelo, pero suele destacar ante rivales españoles.



WEEMS: Dentro del quinteto ideal de Euroliga, ha sido clave en los momentos decisivos.



KHRYAPA: Muy versátil. Con buena mano, ayuda en el rebote y tiene una gran visión de juego.



HINES: Gran físico y gran defensor. Posiblemente el mejor fichaje del CSKA este año.



KRSTIC: El pívot más determinante el año pasado ha bajado su rendimiento: 6,6 puntos en cuartos.

CSKA MOSCÚ

EL GRAN FAVORITO YA NO LO ES TANTO

LO MEJOR

EL EQUIPO QUE MÁS ASISTE DE EUROPA

El segundo mejor ataque de Europa (77,8 puntos) y el que más asiste (19) en la manos de uno de los técnicos más laureados de Europa. Khryapa, por talento, versatilidad y altura, puede marcar la diferencia.

RAQUEL G. SANTOS

Hablar de la Final Four es hablar del CSKA de Moscú. En los últimos doce años, el gigante moscovita ha estado presente en once citas, pero en ese tiempo sólo ha levantado dos cetros europeos: el de Praga en 2006 y el de Madrid dos años después, ambos con Ettore Messina en el banquillo.

El problema es que últimamente el CSKA va de chasco en chasco. Comienza la 'regular season' con todos señalándole como el gran favorito, pero llega la Final Four, e inexplicablemente, vuelven a Moscú con las manos vacías. Al menos, eso le ha pasado en los últimos dos años. En 2012 parecía que ningún equipo iba a poder tutearle, que el título ya era

El CSKA jugará su undécima Final Four en doce años. Tras los chascos de 2012 y 2013, a la cita de Milán llega sin el cartel de favorito, algo que podría beneficiarle en esta ocasión



suyo antes de jugar. Y razones no le faltaban. La primera de ellas tenía nombre y apellido: Andrei Kirilenko, que decidió tomarse un año sabático en la NBA porque quería ganar la Euroliga. Pues 'AK 47' volvió a Estados Unidos con las manos vacías por esa pájara que le entró al CSKA cuando ya celebraba el título —a falta de doce minutos ganaba por 19 puntos:

53-34— y por aquel tiro de Printezis sobre la bocina.

Muchos señalaron a Kazlauskas como el causante y le enseñaron una puerta de salida por la que entraba de nuevo Ettore Messina. Pero ni con el técnico siciliano en el banquillo la historia cambió. El ogro ruso no dio tanto miedo y ni llegó a la final: cayó ante el Olympiacos en el primer partido de la Final Four.

El CSKA, que retuvo a la dupla Teodosic-Krstic e incorporó músculo con el fichaje de Hines, volvía a ser este año uno de los favoritos al título, aunque con Madrid y Barcelona haciéndole sombra para las casas de apuestas. Su temporada no ha sido tan inmaculada como en otras ediciones; ha perdido siete partidos y ganado con muchos apuros a Bayern, Galatasaray, Zalgiris, Lokomotiv... Genera dudas, y no sólo en Europa sino también en la VTB (llega al borde de la eliminación, con un 0-2 ante el Lokomotiv). Pero por nombres (Teodosic, Krstic, Weems, Khryapa, Hines, Fridzon, Jackson, Kaun...) puede volver a reinar en Europa.

LO PEOR

MUCHO TALENTO QUE NO ENCAJA

Teodosic, el cerebro del CSKA, arrastra molestias físicas y Krstic ha mostrado cierta irregularidad. Messina cuenta con muchas piezas de calidad, pero a veces parece que no terminan de encajar.

Su temporada no ha sido tan inmaculada como en otras ediciones; siete derrotas y algunos triunfos apurados



EL CEREBRO.

Milos Teodosic es el alma del CSKA de Moscú y una pesadilla para España: su triple en el Mundobasket de Turquía dejó fuera a la Selección en cuartos.

TÉCNICO

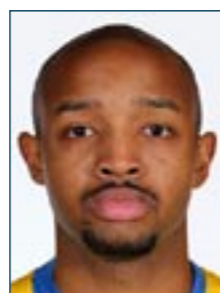


DAVID BLATT: Será la tercera Final Four de un excelente técnico que persigue su primer título.

QUINTETO INICIAL



OYAHON: Su progresión se ha estancado esta temporada, pero sigue siendo básico.



HICKMAN: Ha hecho un gran campaña y ha sido el mejor en los playoffs, con 22,8 de valoración.



SMITH: El veterano alero dio la puntilla al Milán en cuartos y ayuda mucho a su equipo en los rebotes.



PNINI: Clásico del equipo israelí que aporta pasión y un poco de todo en 20 minutos de media.



SCHORTSANITIS: Si le dejas llegar al aro, estás muerto. Pesa 142 kilos pero su agilidad es increíble.

MACCABI TEL AVIV

UN CLÁSICO QUE SABE COMPETIR SIEMPRE

LO MEJOR

CUIDA MUCHO EL TIRO Y LA POSESIÓN

El Maccabi destaca por sus buenos porcentajes de tiro de dos puntos (55,5) y de tres (38,8), que le hacen ser el quinto equipo que más anota en la Euroliga (85,8). Pierde pocos balones (11,8) y pelea todos.

N. ALBARRÁN

Puede cambiar de jugadores, de entrenador... pero el Maccabi Tel Aviv no pierde jamás su carácter competitivo, el que infunde el escudo, ese corazón que defienden con garra los que visten la camiseta amarilla más famosa del baloncesto europeo. Esta temporada pocos, casi nadie en realidad, daban un duro porque el conjunto israelí alcanzara la Final Four. Sin cambios extraordinarios sobre la plantilla que la temporada pasada fue barrida por el Real Madrid en cuartos de final, al margen de la vuelta de Sofoklis Schortsanitis, fichó a Rice, Ingles y Zizic y dejó salir a Caner-Medley, Eliyahu, Logan y Planinic. David Blatt dio mando en plaza al núcleo duro formado por Ohayon, Hickman, Smith y Pnini y

Poca gente daba un duro por su presencia en la Final Four, pero el Maccabi se metió en cuartos y fue capaz de desbancar al 'anfitrión' Milán sin ventaja de cancha



ha sabido sacar el máximo partido a un conjunto que pasó con brillantez a un Top-16 en el que terminó sufriendo para entrar en cuartos.

Pero a esas alturas, el Maccabi puede convertirse en un enemigo temible para cualquiera, que se lo digan al Armani Milán. Sin ventaja de cancha fue capaz de sorprender al equipo italiano en el primer

partido de los playoffs e hizo bueno el 1-1 con el que se marchó a Tel Aviv para dejar sin Final Four al que iba a ser el anfitrión. Blatt, emocionado, le dijo a sus jugadores tras lograr la clasificación que formaban la mejor plantilla a la que había entrenado nunca. La memorable actuación de Ricky Hickman en la remontada de los macabeos en el primer duelo (26 puntos y 36 de valoración) marcó la serie. Y en 'tierra santa' no dieron opción al Milán y se plantaron por duodécima vez (contando con la Suproleague de 2001) en una Final Four.

En 2011, el Maccabi superó al Madrid en semifinales, pero sucumbió en la final ante el Panathinaikos. No alcanza la gloria desde 2005, cuando ganó al Baskonia en Moscú. Ahora buscará su sexto título con las apuestas totalmente en contra. Es el tapado y se mide sin nada que perder a un CSKA poderoso pero que no ha respondido bien a la presión en las dos últimas fases finales. Si supera al gigante ruso, será un equipo difícil de parar con el apoyo masivo de su viajera y ruidosa afición. La fe mueve montañas.

LO PEOR

FALLA EN REBOTES Y TIROS LIBRES

Debido a su falta de centímetros, al equipo macabeo le cuesta dominar los rebotes. Es el 19º con 31,6 por partido en totales y penúltimo en ofensivos (7,8). Los tiros libres son el otro talón de Aquiles, con un 71,%.

Las apuestas están en su contra, pero es un grande de Europa con una afición y una fe que le hacen muy peligroso



RICKY HICKMAN. Mide 1,89 pero se cuelga del aro como un alero. El Milán sufrió su capacidad atlética en unos playoffs en los que promedió 22,8 de valoración.

NUM. 103 • 8 DE MAYO DE 1973 • 12 PTAS.

as

color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

CON DOS PUNTOS, BASTA

La derrota del Español y el empate del Real Madrid han colocado al Atlético al borde de la meta. Matemáticamente, los "cuatro grandes" pueden ser campeones, pero a los rojiblancos madrileños les basta con dos puntos para alzarse con el título. Pasaron apuros para vencer al Granada, mas la victoria acabó siendo suya, manteniendo el lugar de privilegio. En el grabado, un romate de Gárate, que detendría el portero visitante.

Foto A. Vega.



No cumplió su palabra

LEGRA SIN CORONA

Como siempre, Legrá, antes de su combate con Jofre, aseguró que él era el mejor y que daría una paliza a su adversario. No ha cumplido su palabra y el brasileño, con ayuda de público y árbitro, más las amonestaciones recibidas por Legrá, se adjudicó la victoria y con ella el trono mundial de los plumas.