

RENSEIGNEMENTS

Cléo / OpenEdition.org
3, place Victor Hugo, case n° 86,
13331 Marseille Cedex 3

T. 33 (0)4 13 55 03 55

contact@revues.org
<http://leo.hypotheses.org/>
<http://www.openedition.org/>

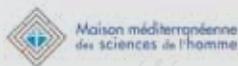
Avec la participation de : Janneke Adema, Patrice Bellot, Françoise Benhamou, Hervé Bienvault, François Bon, Pierre-Yves Buard, Gabriel Gallezot, Hubert Guillaud, Octavio Kulesz, Hervé Le Crosnier, Lionel Maurel, Chris Meade, Silvère Mercier, Samuel Petit, Alain Pierrot, Jean-Luc Pinol, Stéphane Pouyllau, Cornelius Puschmann, Michel Roland-Guill, Dominique Roux, Jean-Michel Salaün, Guy Teasdale, Françoise Thibault et toute l'équipe du Cléo.

2^e

UNIVERSITÉ D'ÉTÉ DE L'ÉDITION ÉLECTRONIQUE OUVERTE

LA CIRCULATION DES SAVOIRS À L'ÈRE NUMÉRIQUE

**QUELLE ALLIANCE ENTRE AUTEURS, ÉDITEURS,
BIBLIOTHÈQUES ET LECTEURS AUTOUR DU LIVRE
NUMÉRIQUE ?**



12-16 SEPTEMBRE 2011 • CAMPUS SAINT-CHARLES - MARSEILLE
ORGANISÉE PAR LE CENTRE POUR L'ÉDITION ÉLECTRONIQUE OUVERTE (OPENEDITION.ORG)

LUNDI 12

MARDI 13

MERCREDI 14

JEUDI 15

VENDREDI 16

9H

CONFÉRENCES INTRODUCTIVES

Conférence introductive
J.-P. Caverni, J.-L. PinoI, M. Dacos

Document numérique et plateformes de distribution
J.-M. Salaün

Les tablettes de lecture électronique
H. Bienvault

Enjeux des cyber-infrastructures pour l'économie du savoir
F. Thibault

L'édition électronique dans les pays du Sud : émergence de nouveaux modèles ?
O. Kulesz

10H

pause café

pause café

pause café

pause café

pause café

10H30

COURS 1

Sociale la lecture ?
H. Guillaud

De l'open access au Freemium
F. Benhamou

Expérimentations dans le domaine de l'édition numérique en SHS
J. Adema - *en anglais*

Une nouvelle alliance entre éditeurs et bibliothécaires pour le développement durable du libre accès : OpenEdition freemium
G. Teasdale, P. Mounier

Les pratiques informationnelles des chercheurs : résultat d'enquête et analyse
G. Gallezot, M. Roland-Guill

COURS 2

Le projet UnLibrary : les auteurs amplifiés
C. Meade - *en anglais*

Le *Community Management* en SHS
C. Puschmann - *en anglais*

L'impression à la demande : état du marché, développement des usages
I. Secondat de Montesquieu, P. Mounier, S. Roulet

Tensions et innovations dans le droit d'auteur à l'heure du numérique
L. Maurel

Carte blanche à François Bon : Livre et numérique, comment s'orienter ?
F. Bon

12H30

pause déjeuner

pause déjeuner

pause déjeuner

pause déjeuner

pause déjeuner

14H

ATELIER 1

Utiliser Lodel pour l'édition en ligne de livres et de revues 1/2
I. Secondat de Montesquieu, S. Roulet

Utiliser Lodel pour l'édition en ligne de livres et de revues 2/2
S. Guigonis, S. Roulet

Utiliser la plateforme Manuscrits pour gérer le workflow éditorial d'une revue 1/2
C. Barthonnat, A. Durand

Utiliser la plateforme Manuscrits pour gérer le workflow éditorial d'une revue 2/2
C. Barthonnat, P. Mounier

ATELIER 2

Construire une veille thématique : méthodes et outils pour identifier et suivre une communauté d'intérêt.
S. Mercier, E. Bester

Mettre en place et utiliser des outils de lecture en réseau
H. Guillaud, J.-C. Peyssard

SORTIE EN MER

Utiliser les plateformes multimédias pour diffuser des « éditions augmentées »
P. Mounier, J.-F. Rivière

Aller plus loin avec son carnet de recherche sur Hypotheses.org : fonctionnalités avancées
F. Muscinesi, K. Hammou

ATELIER 3

Maîtriser XML TEI pour l'édition 1/2
D. Roux, P.-Y. Buard, J.-F. Rivière

Maîtriser XML TEI pour l'édition 2/2
D. Roux, P.-Y. Buard, J.-F. Rivière

Concevoir et réaliser l'édition epub d'un livre 1/2
F. Bon, H. Le Crosnier, M. Dacos

Concevoir et réaliser l'édition epub d'un livre 2/2
F. Bon, H. Le Crosnier, M. Dacos

ATELIER 4

OpenEdition dans les outils pour les bibliothèques
J.-C. Peyssard, J.-B. Bertrand

Enrichir des métadonnées : méthode manuelle et automatique
P. Bellot, M. Dacos

Optimiser ses données pour Isidore
S. Pouyllau, J.-B. Bertrand

Utiliser le webservice de Calenda sur ses propres supports de diffusion
D. Cavallo, J.-B. Bertrand

ATELIER 5

Valoriser le patrimoine scientifique en ligne.
R. Maurel-Segala, Th. Mansier

Intégrer OpenEdition sur des sites web
P. Mounier, N. de Lavergne

Ouvrir un carnet de recherche sur Hypotheses.org
F. Muscinesi, K. Hammou

Maîtriser le stylage des documents pour Lodel
I. Secondat de Montesquieu, P. André

17H

ÉVÉNEMENTS DU SOIR

De la lecture numérique
M. Roland-Guill

BookCamp des participants : présentation de projets en édition électronique

Présentation et débat autour de la licence édition équitable
H. Le Crosnier

Lire/Ecrire à l'heure du numérique : débat public à la Bibliothèque de l'Alcazar. Avec une présentation publique de if:lire
A. Pierrot et S. Petit