

## විරෝධතාවයේ යෙදෙන අයිච්චින් සේවකයන් මැයිලීමට ආන්ත්‍රිව කැරලි මර්දන පොලීසිය යොදුවයි

අපේ වාර්තාකරුවන් විසිනි  
2019 ජනවාරි 8

**යියුවාධින රුපවාහිනී ආයතනයේ (අයිච්චින්) ඉහල පරිපාලන තනතුරු සඳහා, එහි සේවයේ නිරත නොවන, පිටස්තර අයට ලබාදෙන දේශපාලනික පත්වීම් නතර කිරීම ඇතුළු ඉල්ලීම් කිපයක් මුළු කර ගනිමින් එහි සේවකයන් විසින් පවත්වාගෙන යන විරෝධතා ව්‍යාපාරය මැඩිම සඳහා සිරසේන-විතුමසිංහ ආන්ත්‍රිව විසින් රෝයේ කැරලි මර්දන පොලීස් බලෘතියක් යොදාවිය.**

සේවකයන්ගේ බලගතු විරෝධතාවය නොතකා අලුතෙන් පත්කල නියෝජු අධ්‍යක්ෂවරුන් දෙදෙනෙකු වැඩ හාර ගැනීමට එවිමෙන් ආන්ත්‍රිව සිතාමතා ඇතිකල ප්‍රකෝෂකරනයක් සේවකයන්ට එරෙහිව පොලීසිය යොදාවීම සඳහා යොදා ගැනුති.

දෙසැම්බර් 30 වන දා ආරම්භ කළ විරෝධතාවයට 400 කට ආසන්න සමස්ත සේවක පිරිස සම්බන්ධ වී සිටින බව, විරෝධතාවයට නායකත්වය දෙන “ස්වාධීන රුපවාහිනිය පූරුෂීමේ එකමුතුවේ” පූරුෂී විදාහජතිරන ලේක සමාජවාදී වෙබ් අධිවියට (ලෝසවෙඳ) පැවසුවේය. “මෙය වැඩ වර්ෂනයක් නොවන” බවත්, “වැඩ සටහන් විකාශය ඇතුළු අත්‍යවශ්‍ය සේවා බාධාවතින් තොරව පවත්වාගෙන යන අතරේ අනෙකුත් සේවාවන්හි නිශ්චතු සේවකයන් තම වැඩකටයුතු වලින් ඉවත්ව අයිච්චින් හුමිය තුළම රඳෙන්න විරෝධතාවයන්හි නිරත වන” බවත් ඔහු තවදුරටත් පැවසිය.

පරිපාලනය විසින්, විරෝධතාවයට නායකත්වය දෙන සේවකයන් 13 දෙනෙකුට ආයතනය තුළට ඇතුළුවීමට ඉඩ නොදෙන ලෙස ආරක්ෂක අංශ වලට විධානය කොට ඇත. ඒ සම්බන්ධයෙන් මෙතෙක් එම සේවකයන්ට කවර හෝ ලිඛිත දැනුම් දීමක් සිදුකොට තැකු.

ආයතන හුමියට පිටතින් එහි ප්‍රධාන දාරවුව අසල රදි විරෝධතාවයේ යෙදි සිටින එම සේවකයේ ලෝසවෙඳ ව කතා කරමින් ආයතනයේ අත්තනේමතික පාලනය පිළිබඳව කේපයෙන් විස්තර කළය. “ආයතනයේ සහායති තනතුරට අලුත් ආන්ත්‍රිවෙන් පත්කොට ඇති තිලකා ජයසුන්දර තනතුරේ වැඩ හාර ගනිමින් අපට පොරාන්දු වෙන් සහායති තනතුර සහ ක්‍රියාකාරී අධ්‍යක්ෂ තනතුර පමණක් දේශපාලනිකව පත් කෙරෙන බවයි. පිටතින් පත් කිරීමට යෝජිත නියෝජු මාමාන්‍යාධිකාරීන් නිලයන් හතර සහ අධ්‍යක්ෂ තනතුර

අහෝසි කිරීමට කටයුතු කරන බව ඇය පැවසුවා” යයි එක් සේවකයෙකු පැවසිය.

තමුත් එම “පොරාන්දුව කඩ කරමින්” වැඩ හාරගත් දිනයට පසු දිනයේම එම තනතුරු පහ සඳහා ඇය විසින් පත්වීම් ලිපි තිකුන් කලේ කවර හෝ “සඳාවාරයකින් තොරව” බව තවත් සේවකයෙකු පැවසිය.

ආයතනයේ ඉහලම තනතුරු වලට පිටස්තර අය පත් කිරීම හේතුවෙන් ආයතනයේ නිත්‍ය සේවකයන්ට තම උසස්වීම් හරහා එම තනතුරු කරා ලගා වීමට ඇති අවස්ථා අහුරා ඇති බවද ඔවුහු ලෝසවෙඳ ව පැවසුහ.

“සුදුසුකම් රහිත දේශපාලන හෙඳවයිලා හත් දෙනෙකු” උපදේශකවරුන් ලෙස පත්කොට 2017-2018 වසර වලදී පමණක් රුපියල් මිලියන 6 කට අධික මුදලක් වැටුප් සහ දීමනා සඳහා වැයකල බව ද ඔවුහු පැවසුහ. මිට අමතරව, ආයතනය උපයාගත් ලාභය තැන්පත් කර පවත්වාගෙන යන ලද ස්ථාවර තැන්පත් සංවිතයෙන් රුපියල් කේරී 67 ක් පාඩු ලබන රාජ්‍ය ආයතන පවත්වාගෙනයාම සඳහා වියදුමකොට ඇති බවට ඔවුහු වෝද්‍යා කළය.

“ජනප්‍රියත්වය අතින් අංක එකකි” පැවති අයිච්චින් නාලිකාව දැන් අංක හතට රුවා ගොස් ආදායම් පහල වැටී ඇති තතු තුළ ආයතනය සතු මුදල් මෙසේ වියදුම් කිරීමෙන් ආයතනය බිඳ වැටී තම රෙකියා අහිමි වෙතයි යන බියෙන් සේවකයේ වෙළි සිටියි.

සේවකයන් බහුතරයක් ලෝසවෙඳ ව පැවසුවේ, අනුපාප්තික ආන්ත්‍රිව වලින් පත් කෙරෙන මෙම දේශපාලනික නිලධරයන් විසින් ආධිපත්‍යධාරී ලෙස ක්‍රියාවත නාවන ඒ ඒ ආන්ත්‍රිවෙන් දේශපාලනික නායාය පත්‍රයන් හේතුවෙන් වැඩ සටහන් සම්පාදකවරුන්ට සහ කළ නිර්මානකරුවන්ට නිදහස් වැඩ කිරීමේ හැකියාවක් තම ආයතනය තුළ නොමැති බවයි.

ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රථම රුපවාහිනී නාලිකාව ලෙස 1979 අල්ලේ හි දී අයිච්චින් අරම්භ කෙරුණේ පුද්ගලික ආයතනයක් ලෙසයි. එම වසරේ ජ්‍යෙනි මාසයේ රාජ්‍යයට පවරා ගැනීමෙන් අනතුරුව, අනෙකුත් සැම රාජ්‍ය මාධ්‍යයක් මෙන්ම අයිච්චින් නාලිකාව ද, අනුපාප්තික ආන්ත්‍රිවල හොරනැවක් බවට විවෘතවම පත්විය.

වියෙන්යෙන්ම, දෙමල පිඩිත ජන වර්ගයට එරෙහිව දෙක තුනකට ආසන්න කාලයක් කොළඹ ආන්ත්‍රිව විසින් ගෙනගිය යුද්ධයේ ප්‍රධාන උද්සේශකයෙකු ලෙස එය ක්‍රියාත්මක විය.

එමෙන්ම, එම ආන්ඩු විසින් කමිකරු-පිචිත මහජනතාවගේ සමාජ සහ ප්‍රජාතන්ත්‍රීය අධිකින්ට එල්ල කළ සැම ප්‍රජාරයකීම එය යුක්තියුක්ත කිරීමටත්, එම ප්‍රජාරයන්ට එරෙහිව මතුවූ කමිකරු සහ ශිෂ්‍ය අරගලයන්ට එරෙහිව මහජනතාව පිහිටුවීම සඳහාත් පාලකයෝ මෙම නාලිකාව දැනුවත්ව යොදා ගැනුති.

2008 දී මුදා හැරුණු ජාත්‍යන්තර මූල්‍ය අරුබුදය දහපති කුමයේ පද්ධතිමය බිඳ වැටීමක් බවට වර්ධනය වී ඇති තතු යටතේ, සැම රටකම පාලක පන්තීඩු එම අරුබුදයේ සියලු බර කමිකරු-පිචිත මහජනතාවන්ගේ උරමත පැටවීම සඳහා ආයුදායක පාලනයන් වෙත මාරු වෙමින් සිටිති. අන්තර්ජාල වාර්තා ඇතුළු විවෘත ප්‍රජාතන්ත්‍ර-විරෝධ පියවර හරහා මාධ්‍යයන්ගේ සමස්ත පාලනය තම අතට ගැනීම මෙහි ප්‍රධාන අංශයකි.

ජනාධිපති මෙම්ත්‍රිපාල සිරිසේන සහ අගමැති රත්නිල් විකුමසිංහ විසින් මෙම මාධ්‍ය පාලනයේ අවශ්‍යතාව යලියලින් අවධාරනය කොට ඇත.

මෙම තතු තුළ අධිරේඛන් වැනි රාජ්‍ය මාධ්‍යයන් තුළ තම ගුහනය දැඩිලෙස තහවුරුකර ගැනීම ආන්ඩුවේ දැවෙන අවශ්‍යතාවයකි. අනෙක් අතට, එයට එරෙහිව අධිරේඛන් සේවකයන් දක්වන විරෝධතාව, තම සමාජ සහ ප්‍රජාතන්ත්‍රීය අධිකින්ට එල්ල කරන ප්‍රජාරයන්ට එරෙහිව ලංකාව තුළ මෙන්ම ලොවපුරා වර්ධනය වන කමිකරු පන්තීක සටන්කාමින්ටයේ ප්‍රකාශනයකි.

තම ආයතනයට ආන්ඩුවේ දේශපාලන හේවයියන් පත් කිරීම සම්බන්ධ විරෝධතාවයක් ලෙස එය ප්‍රකාශයට පත් වුවද, තම දුෂ්කර සේවා සහ ජ්වන කොන්දේසි සම්බන්ධයෙන් සමස්ත කමිකරු පන්තීය තුළ කැකැරෙන කේපය එය තුළ ගැහුරින්ම අන්තර්ගත වෙයි.

එමෙන්ම, අධිරේඛන් සේවකයන්ගේ සාමකාමී විරෝධතාවය මැඩිම සඳහා කැරලි මරදන පොලිසිය යෙදවීමෙන් පෙන්වුම් කෙරෙන්නේ ආන්ඩුව සමස්ත කමිකරු පන්තීයට එරෙහිව කෙතරම් රුදුරු කඩා පැනීමකට සූදානම් වන්නේද යන්නයි.