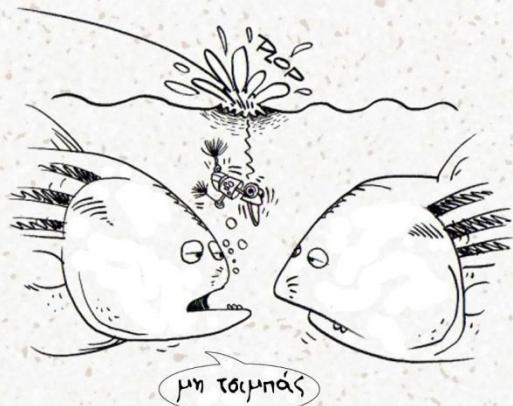


# ΣΚΑΜΠΑ

αργοσχολικό εγχειρίδιο



skampa8@gmail.com



Το αργοσχολικό εγχειρίδιό είναι προτότ  
ανοιχτής συνέλευσης για την εκπαίδευση,  
στην οποία συμμετέχουν μαθητές, φοιτητές, καθηγητές.  
skampa8@gmail.com

## η "ΤΑΞΗ" μου στο σχολείο

Ο νίκος κε ο αχιλέας ίνε διο άνθροποι από διαφορετικές κινονικές τάξις. Στιν αρχι τις ζοις τους μιάζουν να έχουν τις ίδιες εφκερίες, ι σινέχια όμος για τον καθένα ίνε διαφορετικό...

<p><u>Με ήτενε Νίκο και είμαι 6 προνύμ.</u></p> <p><u>Ο μπαμπάς μου δουλεύει οικοδομή.</u></p> <p><u>Ο μπαμπάς μου είναι ο πιο μάγκας στη γειτονιά.</u></p> <p><u>Η δασκάλα είναι καλή, αλλά μιλάει παράξενα. Πολλές φορές δεν την καταλαβαίνω.</u></p> <p><u>Είμαι σ' δημοτικού και παίζω καλύτερη μπάλα από πολλά παιδιά που είναι μεγαλύτερα από εμένα.</u></p> <p><u>Χθες φτιάχαμε με τον αδερφό μου το μπανάκι του.</u></p> <p><u>Ο μπαμπάς έπει μια αποθήκη σημάτη εργαθεία.</u></p> <p><u>Αύριο θα πάω με τα ξαδέρφια μου στο ντέρμπι.</u></p> <p><u>Η Α' Γυμνασίου είναι δύσκολη τάξη. Δεν ξέρω πώς θα περάσω.</u></p> <p><u>Δε σουετάρω τα στράμματα!</u></p> <p><u>Θέλω να γίνω ποδοσφαίριστής τη μπανικός αυτοκινήτων.</u></p> <p><u>Μάλλον θα σραφτώ σε ΕΠΑΛ. Εδώ δε με σηκώνει το κλίμα, όλο δεκάρια και αποθώνες.</u></p> <p><u>Το καθοκαίρι τα πιάσω δουλειά. Έπω μείνει άφραστος, άσε που θέλω να πάρω και το δίπλωμα στα μπανάκι.</u></p> <p><u>Πέρασαν, κιόλας, 5 πρόνια στο συνεργείο και το αφεντικό ούτε μισό ευρώ αύξηση δε μου έπει κάνει.</u></p> <p><u>Σαραντάρισα! Είναι καλός, σιγά σιγά, να ανοίγω τη δική μου δουλειά. Που λεφτά στα βόδεμα όμως; Είναι και τα παιδιά που όλο βγαίνουν...</u></p>	<p>Το όνομά μου είναι Αχιλλέας και είμαι 6 ετών.</p> <p>Ο μπαμπάς μου είναι καρδιοχειρουργός.</p> <p>Ο πατέρας μου είναι πολύ ωραία ντυμένος και έχει πολλές διαφορετικές γραβάτες.</p> <p>Η κυρία είναι πολύ καλή και ευγενική. Ο τρόπος που μιλάει μου θυμίζει τη μαμά.</p> <p>Είμαι στ' δημοτικού και τον χρόνου θα δώσω για το Lower στα αγγλικά. Ξεκίνησα και ιταλικά.</p> <p>Χθες φτιάχαμε με τον αδερφό μου προφίλ στο facebook.</p> <p>Ο μπαμπάς έχει μια τεράστια βιβλιοθήκη γεμάτη βιβλία.</p> <p>Αύριο θα πάω με τα ξαδέρφια μου σινεμά.</p> <p>Η Α' Γυμνασίου είναι δύσκολη τάξη, αλλά χωρίς πολύ διάβασμα τα πηγαίνω αρκετά καλά.</p> <p>Δε μου αρέσουν τα αρχαία, προτιμώ τα μαθηματικά.</p> <p>Δεν ξέρω αν θέλω να γίνω γιατρός, μάλλον προτιμώ μαθηματικός.</p> <p>Πρέπει να ξεκινήσω ιδιαίτερα στην Έκθεση. Δεν έχω πολύ καλή έκφραση.</p> <p>Πέριμένω, πως και πως, τις διακοπές. Τέλος σχολείο, τέλος ιδιαίτερα!</p> <p>Ωραία η φοιτητική ζωή, δε λέω, μα πρέπει να σκεφτώ αν θα κάνω διδακτορικό ή όχι. Πόσο ακόμα θα με ταξιδίων;</p> <p>Η θέση που έχω στην επαρεία είναι πολύ καλή, αλλά νομίζω ότι οι προοπτικές εξέλιξης είναι περιορισμένες. Πρέπει να σκεφτώ σοβαρά την καριέρα μου.</p>
--	---



Τηρώτα απ' όλα, είμαις καθηγητής. Δεν το παιζω μαθητής, σύτε θα μιλήσω εξ ονόματος των μαθητών, γιατί γι' αυτό κατάλληλοι να μιλήσουν είναι αυτοί κα κάποιο αυτοί. Θα μιλήσω, δίμας, για τη ζωή τους στο σχολείο, διτάς εγώ τη βλέπω, που όλωστε είναι η όλη πλευρά της δικής μου ζωής. Δε θέλω να πολυλογήσω για να μην κουράω, αλλά νομίζω ότι ένας καθηγητής που θέλει να λέγεται ελεύθερος, δεν απολαμβάνει τη θέση ισχύος του, αλλά νιώθει άθλια, διτάς περίτου νιώθει και ένας μαθητής που θέλει να λέγεται ελεύθερος.

Ας τα πάρουμε από την αρχή δίμας και ας μιλήσουμε, κυρίως, με συναισθήματα, αλλά και με μικρή δόση λογικής.

Βαριέμαι να ξυπνάω 7 το πρωί κάθε μέρα όλη τη χρονιά, γιατί πρέπει να είμαι εκεί, στο σχολείο, βρέξει χιονίσει, διτάς έχω ξενυχτήσει, διτάς έχω πονοκέφαλο, διτάς έχω χωρίσει, διτάς απλά κρυώνω και είμαι κουκουλωμένος με τις ζεστές μου κουβέρτες.

Βαριέμαι να κάνω μάθημα σε παιδιά που ξυπνάνε 7 το πρωί, κάθε μέρα, όλη τη χρονιά, γιατί πρέπει να είναι εκεί βρέξει χιονίσει, διτάς έχουν ξενυχτήσει, διτάς έχουν πονοκέφαλο, διτάς έχουν χωρίσει, διτάς απλά κρυώνουν και είναι κουκουλωμένα με τις ζεστές τους κουβέρτες, και μου λένε, «κύριε νυστάζω...».

Δε γουστάρω να κάνω προσευχή, πρωί πρωί, γιατί είμαι άθεος, ή γιατί αυτό είναι θέμα δικό μου ή γιατί απλά βαριέμαι να κουνάω τα χέρια μου, χαράματα.

Δε μ' αρέσει να στοιχίζω τα παιδιά στο προσίλιο σα να είναι πρόβατα, γιατί δεν είμαι τσοπάνης.  
Δε είναι του γούστου μου να μπαίνω σε αίθουσες που μου θυμίζουν νοσοκομεία, γιατί δε συνηθίζω να συνχάζω σε χειρουργεία, αλλά σε καθόριστα μέρη που με κάνουν να νιώθω άνετα. Το στίτι μου δεν είναι γκρι, ούτε γαλανό και έχει πολυθρόνες και όχι άβολες ξύλινες καρέκλες.  
Δε μ' αρέσει να μου μιλάνε στον πληθυντικό, γιατί δε μ' αρέσει να μιλάω στον πληθυντικό.  
Δε μ' αρέσει να φωνάζω τους ανθρώπους με το επώνυμό τους, γιατί δεν είμαι πια φαντάρος και αυτό μου αρέσει πολύ.

Θέλω να σέβομαι και να με σέβονται, δε θέλω να φοβάμαι σύτε να με φοβούνται.

Εξοργίζομαι να έχω με το ζόρι απέναντι μου ανθρώπους που πρέπει να τους υποχρεώσω να μάθουν περάγματα που τους είναι αδιάφορα, ή που δεν έχουν άρεξη εκείνη την ώρα, ή που απλά δε γουστάρουν να τα ακούνε από εμένα. Τα μαθήματα που διδάσκω παρατηροφορούν, φανατίζουν, αποβλακώνουν και κάνουν περοπαράνδα και εγώ το καταλαβαίνω, μα πρέπει να τα διδάξω. Βλέπω εικόνες του Χριστού, κάρα του Κολοκοτρώνη, παρελάσεις, εθνικές εορτές και μετά ακούν για ανεξιδρησκία, πολυπολιτισμικότητα ...κι όλες παπαριές. Θα γίνω σχιζοφρενή!

Βαθμολογώ ανθρώπους και ορίζω το μέλλον τους, χωρίς να με νοιάζει τίποτα όλο από τη ζωή τους εκτός από το αν διάβασαν καλά το βιβλίο.

Δίνω, υποτίθεται, τις ίδιες ευκαρίες σε όλα τα παιδιά, ενώ με αυτά που διδάσκω και με τον τρόπο που το κάνω αβαντάρω τα παιδιά, των πλουσίων, μορφωμένων κυρίων.

Θέλω να βγω έξω να τους δείξω το μάθημα στην πράξη, αλλά και γενικά τη ζωή, να παιξω μπάλα μαζί τους και είμαι αναγκασμένος να τους κρατάω στην αίθουσα, σαν να τους κάνω καψόνι. Πραγματικά, η αίθουσα δεν είναι κλουβί, αλλά μοιάζει πολλές φορές σαν τιμωρία, ιδίως την άνοιξη.

Βλέπω παιδιά να πάρουν κρυφές τζουρές πίσω από το σχολείο και κάνω τα στραβά μάτια, ενώ έχω χαρμανιάσει και θα θέλω να πάω να κάνω και εγώ τσιγάρο μαζί τους.

Κάποιος μιλάει στο κινητό και εγώ πρέπει να του κάνω παρατήρηση. Γιατί; Είναι παράλογο...

Έφηβα παιδιά φιλιούνται με πάθος σε μια γυνιά και εγώ πρέπει να το χαλάσω και αυτό. Μα εγώ διτάς ήμουν έφηβος, τι έκανα; Μήπως, το μόνο που μ' ένοιαζε δεν ήταν το περώτο φιλ, το περώτο σεξ; Τι υποκρισία! Τι σοβαροφάνεια!

Θέλω να έρθω κοντά με αυτούς τους διαδόους και δεν το κάνω γιατί «υπάρχουν και κάποια όρια».«Μη με καβαλήσουν κιόλας».

Ο καθένας το ρόλο του και ο καθένας με τις αντιφάσεις του.  
Είμαι καθηγητής όλωστε!



“Στα όνειρά μας, οι άνθρωποι παραδίδονται  
με τέλεια υπακοή στα χέρια μας,  
προκειμένου να τους διαμορφώσουμε σαν πηλό.

Οι σημερινές εκπαιδευτικές συμβάσεις (πνευματική εκπαίδευση και διάπλαση χαρακτήρα),  
σβήνουν από το μυαλό μας και ξεφεύγοντας από τις συμβάσεις αυτές,  
προωθούμε το δικό μας καλό

πάνω σε μια σειρά ευγνωμονούντων και ευεπηρέαστων “λαϊκών ανθρώπων”.

Δε θα προσπαθήσουμε να κάνουμε αυτούς τους ανθρώπους ή τα παιδιά τους  
φιλόσοφους ή ανθρώπους της μάθησης ή της επιστήμης.

Πρέπει να μην βγουν ανάμεσα τους εκπαιδευτικοί, συγγραφείς, ποιητές και λογοτέχνες. (...)

Η αποστολή που θέτουμε στους εαυτούς μας είναι πολύ απλή...

Θα οργανώσουμε τα παιδιά και θα τους διδάξουμε να κάνουν με έναν τέλειο τρόπο  
τα πράγματα που οι μητέρες τους και οι πατέρες τους  
κάνουν με έναν ατελή τρόπο...”

Εκπαιδευτικό Συμβούλιο Rockfeller [χρηματοδότης αμερικάνικων δημόσιων σχολείων και πανεπιστημίων]

