

Boekberichten 63, augustus 2018

van de boekhandels Het Fort van Sjakoo & Rosa

Inclusief tweedehands boeken catalogus nr. 51 van boekhandel Rosa

Thema: Sociale wetenschappen



Boekhandel Het Fort van Sjakoo
Jodenbreestraat 24
1011 NK Amsterdam
ma-vr: 11-18.00 uur
zat: 11-17.00 uur
info@sjakoo.nl
<http://www.sjakoo.nl>

Boekhandel Rosa
Folkingedwardsstraat 16-a
9711 JJ Groningen
Voor openingstijden zie website
rosaboek@xs4all.nl
<http://www.bookshoprosa.org>

INTERNATIONAL BOOKSHOP HET FORT VAN SJAKOO

Jodenbreestraat 24, 1011 NK, Amsterdam,
Nederland, tel.: 020-6258979, email:
info@sjakoo.nl, internet: <http://www.sjakoo.nl>.
Openingstijden: maandag-vrijdag: 11.00-18.00
uur, zaterdag: 11.00-17.00 uur.



Al sinds november 1977 is het Fort van Sjakoo gevestigd aan de Jodenbreestraat 24. Dit pand werd in 1975 gekraakt uit protest tegen de sloop voor een kantoorpand. Het werd door de krakers bewoonbaar gemaakt en op de benedenverdieping werd een boekwinkel ingericht. Het verzet van de krakers was succesvol: het pand werd niet gesloopt. In de

jaren tachtig kocht de gemeente het pand voor een habbekrats van een speculant en de bewoners en de boekwinkel werden huurders. Het Woningbedrijf Amsterdam was toen nog van de gemeente en kreeg zo het pand in haar bezit.

Ondertussen wordt het Fort al bijna 41 jaar vol enthousiasme draaiende gehouden door een wisselend collectief van vrijwillig(st)ers. Om principiële redenen heeft het Fort nooit afhankelijk willen zijn van overheidssubsidies of loonarbeid en tot op heden heeft het altijd kostendekkend weten te draaien. De doelstelling van het Fort is niet het maken van winst, maar het beschikbaar stellen van allerlei vormen van informatie die je elders niet zo snel vindt en het aanwakkeren van subversieve ideeën. De collectie van het Fort bestaat uit een breed scala aan radicaal linkse, maatschappijkritische, avant-gardistische, artistieke, opruiende, curieuze, milieuvriendelijke en anderszins belangwekkende publicaties waar je in de reguliere boekwinkel meestal vergeefs naar zoekt. Het vormt een distributiepunt voor allerlei in zelfbeheer uitgebrachte publicaties, muziek van kleine labels, T-shirts, opnaaiers enz. Mensen uit het hele land en ook uit de rest van de wereld komen er langs en vinden er niet zelden dingen waar ze elders tevergeefs naar hebben gezocht.

Sinds eind januari 2004 is Het Fort van Sjakoo, na een heftige huurstrijd, eigenaar van de eigen winkelruimte geworden. Met de steun van mensen uit het hele land hebben we het pand kunnen aankopen. Hiermee is voor wat betreft de huur het voortbestaan van het Fort van Sjakoo voor onbepaalde tijd veiliggesteld. Uiteraard is de aankoop geen oplossing voor het probleem van de 'gentrification' van de Europese steden.

BOEKHANDEL ROSA, GRONINGEN

Folkingedwardsstraat 16-A, 9711 JJ, Groningen,
Nederland. Tel.: 050-3133247, fax: 050-3180024,
email: rosaboek@xs4all.nl, internet:
<http://www.bookshoprosa.org>. Openingstijden:
zie website



Rosa is een linkse politieke boekhandel, gespecialiseerd in anarchisme, feminisme, socialisme en verschillende vormen van activisme. Het assortiment bestaat uit tweedehands, nieuwe en antiquarische boeken, tijdschriften, t-shirts, speldjes, buttons, opnaaiers, kaartjes en

muziek. Zoek je informatie over bijvoorbeeld globalisering, bio-industrie of de achtergronden van conflicten in de wereld, dan zit je goed bij Rosa. Zowel introducerende werken als diepgravend vervolgonderzoek is aanwezig. Rosa is een non-commerciële stichting met als doelstelling de bevordering van het politieke bewustzijn en de maatschappelijke betrokkenheid in Noord-Nederland. Daarnaast wil zij bijdragen aan de ontwikkeling van een gelijkwaardige maatschappij met een zelfbepaald leven. Een egalitaire samenleving komt niet vanzelf, en de strijd daarvoor begint bij bewustwording. De medewerkers bepalen gezamenlijk de koers en verdelen onderling de taken: ni dieu, ni maître!

VERHUIZING BOEKHANDEL ROSA

Boekhandel Rosa gaat vanaf oktober 2018 verhuizen naar het Denksportcentrum Jannes van der Wal aan de Oliemuldersweg 43. Vanaf januari is Boekhandel Rosa daar geopend als het goed is. Volg de verdere aankondigingen op de website.

DE BOEKBERICHTEN

Zo'n twee tot drie keer per jaar brengen de boekhandels Het Fort van Sjakoo uit Amsterdam en Rosa uit Groningen de 'Boekberichten' uit. Hierin worden nieuw verschenen boeken en voor het eerst in onze boekhandels voorhanden zijnde (al wat langer geleden uitgegeven) boeken kort inhoudelijk beschreven. Voor zover er een waardeoordeel over een besproken boek wordt gegeven komt dat voor rekening van de (anonieme) medewerker/medewerkster die deze bespreking vervaardigd/samengesteld heeft. De oplage bedraagt 175 stuks.

Illustraties logo Fort en Rosa: Lusmore
Illustratie voorzijde: internet

Activisme, Kraken & Verzet

Adamczak, Bini

Beziehungweise Revolution: 1917, 1968 und kommende
2017, 320 pag., €19.00
Suhrkamp, Frankfurt am Main, ISBN 9783518127216

Im Oktober 2017 jährt sich die Russische Revolution zum 100. Mal. Anlass genug, die Ereignisse von 1917 durch das Prisma 1968 zu betrachten und beide Revolutionen in ein Verhältnis wechselseitiger Kritik zu bringen. Während 1917 auf den Staat fokussierte, zielte 1968 auf das Individuum. In Zukunft müsste es darum gehen, die »Beziehungsweisen« zwischen den Menschen in den Blick zu nehmen. Das Buch analysiert die revolutionären Geschlechterverhältnisse als Verhältnisse, die zwischen Privatheit und Öffentlichkeit, »Nahbeziehungen« und »Fernbeziehungen« geknüpft sind – das Geschlecht der Revolution. So tritt ein Begehren zutage, das nach wie vor seiner Realisierung harret: das Begehren nach gesellschaftlichen Beziehungsweisen der Solidarität.

Trefwoorden: Verzet

Alesandro, Rolando d'

Si te vas no vuelvas
30 años de vida ilegal y clandestina
2018, 356 pag., €13.50
Descontrol, La Bordeta-Sants, Barcelona, ISBN 9788417190132

"El autor, el sociable intérprete italiano, mantuvo en secreto que fue condenado por asesinato en la convulsa Italia de los años 70 y que se fugó de la cárcel. Halló cobijo en la discreta y tolerante sociedad catalana, donde vivió sin papeles hasta que, 30 años después de una confusa sentencia, su hermana le llamó desde la Toscana para comunicarle que el crimen había prescrito: «Ciao, uomo libero», le dijo. A sus más de 60 años, es hoy un hombre libre. Lo que más reivindica es la evasión. Lo volvería a hacer, costase lo que costase, con el gesto simbólico de rebeldía, de no aceptación de una sentencia ilógica y de una realidad injusta."

Trefwoorden: Verzet, Zuid Europa

De arrestantengroep & Buro Jansen & Janssen
Het arrestantenboek

2018, 144 pag., €2.50
Uitgeverij het Fort van Sjakoo, Amsterdam, ISBN 9789077749074

Voor je ligt een korte arrestantengroep handleiding, korte tips tegen tralies. Het eerste deel is vooral bedoeld voor

mensen die als arrestantengroep zicht willen houden op mensen die aan een actie, protest of demonstratie gaan deelnemen. Het idee van de arrestantengroep (ook wel AG of arrestogroep genoemd) is om de deelnemers zo goed mogelijk te informeren, mensen te vertellen wat er kan gaan gebeuren en als mensen gearresteerd zijn, te fungeren als een soort coördinatiepunt. Het zal vast chaotisch verlopen, maar ondersteuning van mensen die gevangen zitten is voor mensen die net hebben deelgenomen aan een actie of demonstratie van groot belang. Het tweede deel zijn enkele rechten en plichten die voor iedereen van belang zijn om te weten. Het laatste deel, deel drie, zijn wat voorbeeldbrieven, pamfletten, flyers en formulieren die te gebruiken zijn.

Trefwoorden: Activisme, Repressie

Dorlin, Elsa

Se défendre: Une philosophie de la violence
2017, 200 pag., €22.75
Editions Zones, Paris, ISBN 9782355221101

Aujourd'hui encore, malgré les enseignements de l'Histoire, certaines vies comptent si peu que l'on peut tirer dans le dos d'un adolescent tout en prétendant qu'il était agressif, armé et menaçant. Du jiu-jitsu des suffragettes aux pratiques insurrectionnelles du ghetto de Varsovie, des fusils des Black Panthers aux patrouilles queer, Elsa Dorlin retrace une généalogie philosophique de l'autodéfense politique. En 1685, le Code noir défendait "aux esclaves de porter aucune arme offensive ni de gros bâtons" sous peine de fouet. Au XIXe siècle, en Algérie, l'État colonial interdisait les armes aux indigènes, tout en accordant aux colons le droit de s'armer. Aujourd'hui, certaines vies comptent si peu que l'on peut tirer dans le dos d'un adolescent noir au prétexte qu'il était "menaçant". Une ligne de partage oppose historiquement les corps "dignes d'être défendus" à ceux qui, désarmés ou rendus indéfendables, sont laissés sans défense. Ce "désarmement" organisé des subalternes pose directement, pour tout élan de libération, la question du recours à la violence pour sa propre défense. Des résistances esclaves au ju-jitsu des suffragettes, de l'insurrection du ghetto de Varsovie aux Black Panthers ou aux patrouilles queer, Elsa Dorlin retrace une généalogie de l'autodéfense politique. Sous l'histoire officielle de la légitime défense affleurent des "éthiques martiales de soi", pratiques ensevelies où le fait de se défendre en attaquant apparaît comme la condition de possibilité de sa survie comme de son devenir politique. Cette histoire de la violence éclaire la définition même de la subjectivité moderne, telle qu'elle est pensée dans et par les politiques de sécurité contemporaines, et implique une relecture critique de la philosophie politique, où Hobbes et Locke côtoient Frantz Fanon, Michel Foucault, Malcolm X,

Trefwoorden: Verzet

Engler, Mark & Paul Angler

This is an uprising
How Nonviolent Revolt Is Shaping the Twenty-First Century
2017, 368 pag., €18.95

Nation Books, New York, ISBN 9781568585703

From protests around climate change and immigrant rights, to Occupy, the Arab Spring, and #BlackLivesMatter, a new generation is unleashing strategic nonviolent action to shape public debate and force political change. When mass movements erupt onto our television screens, the media consistently portrays them as being spontaneous and unpredictable. Yet, in this book, Mark and Paul Engler look at the hidden art behind such outbursts of protest, examining core principles that have been used to spark and guide moments of transformative unrest. With incisive insights from contemporary activists, as well as fresh revelations

about the work of groundbreaking figures such as Gandhi, Martin Luther King Jr., Gene Sharp, and Frances Fox Piven, the Englers show how people with few resources and little conventional influence are engineering the upheavals that are reshaping contemporary politics. Nonviolence is usually seen simply as a philosophy or moral code. This Is an Uprising shows how it can instead be deployed as a method of political conflict, disruption, and escalation. It argues that if we are always taken by surprise by dramatic outbreaks of revolt, we pass up the chance to truly understand how social transformation happens.

Trefwoorden: Verzet

Hardt, Michael & Antonio Negri

Assembly

2017, 368 pag., €29.95

Oxford University Press, Oxford, ISBN

9780190677961

Each year a new eruption of leaderless social movements - from North Africa and the Middle East to Europe, the Americas, and East Asia - leaves journalists, political analysts, police forces, and governments disoriented and perplexed. Activists too struggle to understand and evaluate the power and effectiveness of horizontal movements. Why have the movements, which address the needs and desires of so many, not been able to achieve lasting change and create a new, more democratic and just society? Some people assume that if only social movements could find new leaders they would return to their earlier glory. Where, they ask, are the new Martin Luther Kings, Rudi Dutschkes, and Steven Bikos? Although today's leaderless and spontaneous political organizations are not sufficient, a return to traditional, centralized forms of political leadership is neither desirable nor possible. Necessary, instead, as Michael Hardt and Antonio Negri argue, is an inversion of the roles of the multitude and leadership in political organizations. Leaders should be confined to short-term, tactical action, while the multitude drives strategy. In other words, the formulation of long-term goals and objectives must come from the collective, rather than designated figureheads. Drawing on the ideas developed through their well-known 'Empire' trilogy, Hardt and Negri have produced, in 'Assembly', a timely proposal for how current large-scale, horizontal movements can develop collectively the capacities for political strategy and decision-making to effect lasting and democratic change.

Trefwoorden: Activisme, Filosofie, Sociale bewegingen

Kaulingfreks, Femke

Straatpolitiek

Op zoek naar nieuw engagement

2017, 308 pag., €22.50

Boom, Meppel, ISBN 9789024407583

De politieke betrokkenheid van jongeren in het Nederland van de eenentwintigste eeuw verschuift steeds meer van de parlementaire arena naar de straat, het internet en andere plekken die vaak niet direct als politiek worden gezien, maar wel degelijk politieke betekenis hebben. Jongeren gaan maar mondjesmaat naar de stembus en politieke partijen trekken minder leden aan. Deze verschuiving lijkt op een proces van depolitisering, maar is het niet. Diverse, straat-wise jonge mensen zijn in hun dagelijks leven wel degelijk bezig met maatschappelijke verandering. Ze hebben weinig vertrouwen in de overheid, maar nemen zelf het heft in handen. In haar onderzoek naar nieuwe vormen van politiek heeft Kaulingfreks veel aandacht voor jongeren van kleur en jongeren met een migrantenachtergrond, omdat zij zich het meest afkeren van de traditionele politieke praktijk, waarin ze zich niet herkennen. Tegelijkertijd vormt juist

deze groep een hedendaagse voorhoede als het gaat om alternatieve vormen van maatschappelijke betrokkenheid. In Straatpolitiek brengt Kaulingfreks deze nieuwe vormen van politiek in kaart. Jonge mensen die niet in het plaatje van de goede burger passen krijgen volgens Kaulingfreks moeilijk toegang tot de institutionele politiek. Zij laten op onorthodoxe wijze van zich horen omdat ze binnen de gevestigde kaders van het maatschappelijke en parlementaire debat geen recht van spreken hebben. Kaulingfreks laat deze ontwikkeling zien aan de hand van vele recente voorbeelden, zoals de rellen in de Schilderswijk naar aanleiding van de dood van Mitch Henriquez, protesten tegen Zwarte Piet en kraakacties van vluchtelingen. Straatpolitiek biedt inzicht in uiteenlopende buitenparlementaire initiatieven en een eigentijds engagement dat van onderop, en tegen de draad in wordt ontwikkeld.

Trefwoorden: Activisme



Lundimatin

Collectif

Lundimatin N°2

(janvier 2018)

Textes et

documents

relatifs à l'affaire

dite 'Tarnac'

2008-2018

2018, 318 pag.,

€20.40

Editions la

Découverte, Paris,

ISBN

9782707198877

Dix ans après, *lundimatin* revient sur l'affaire dite " de Tarnac " et publie une sélection des textes, documents

et interventions publiques ayant marqué décisivement cette décennie de procédure, d'acharnement, de combat et de controverse. " Détrompez-vous : ce qui nous arrive, à mes camarades et à moi, vous arrive aussi bien. C'est d'ailleurs, ici, la première mystification du pouvoir : neuf personnes seraient poursuivies dans le cadre d'une procédure judiciaire "d'association de malfaiteurs en relation avec une entreprise terroriste", et devraient se sentir particulièrement concernées par cette grave accusation. Mais il n'y a pas d'"affaire de Tarnac" pas plus que d'"affaire Coupat". Ce qu'il y a, c'est une oligarchie vacillante sous tous rapports, et qui devient féroce comme tout pouvoir devient féroce lorsqu'il se sent réellement menacé. " C'est ainsi qu'en mai 2009 Julien Coupat, détenu à la prison de la Santé, répond à la journaliste du Monde qui l'interroge sur ce qui lui arrive. En mars 2018, les mis en examen passent finalement en procès, au terme de rebondissements sans nombre. À cette occasion, 'lundimatin' publie une sélection des textes, documents et interventions publiques ayant marqué décisivement dix ans de procédure, d'acharnement, de combat et de controverse.

Trefwoorden: Verzet

Mauvaise Troupe

Zad and NoTAV

Territorial Struggles and the Making of a New Political Intelligence

2018, 288 pag., €22.95

Verso, London, ISBN 9781786634962

At a time of ever more accelerated and expanded development of natural and agricultural territory, in the aim of making targeted areas more profitable and controllable, there are inhabitants who oppose these

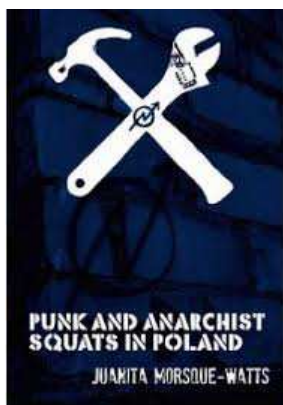
projects with a firm, unwavering NO. This is the case in Notre-Dame-des-Landes in western France and in the Italian Susa Valley, where decades-long battles have been mounted against high-speed transport infrastructure, an airport for one, and a high-speed train (TAV) between Lyon and Turin for the other. Each of these struggles embodies, with its own distinct style, original ways of merging life with combat. And they do so to such a degree that they are redesigning today the future of their respective regions and awakening immense hope outside of their own territories. This book recounts these two histories-in-the-making and gives voice to their protagonists. It was born of the intuition that these experiences and the hypotheses that emerge from them should circulate at the same time as the slogans and the enthusiasm, to strengthen the will to resist.

Trefwoorden: *Activisme*

Montgomery, Nick & Carla Bergman
Joyful Militancy
Building Thriving Resistance in Toxic Times
2017, 328 pag., €16.95

AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849352888
 Why do radical movements and spaces sometimes feel laden with fear, anxiety, suspicion, self-righteousness, and competition? Montgomery and Bergman call this phenomenon rigid radicalism: congealed and toxic ways of relating that have seeped into social movements, posing as the "correct" way of being radical. In conversation with organizers and intellectuals from a wide variety of political currents, the authors explore how rigid radicalism smuggles itself into radical spaces, and how it is being undone. Interviewees include Silvia Federici, Adrienne Maree Brown, Marina Sitrin, Gustavo Esteva, Leanne Betasamosake Simpson, Walidah Imanisha, Margaret Killjoy, Glen Coulthard, Richard Day, and more.

Trefwoorden: *Activisme, Verzet*



Morsque-Watts, Juanita
Punk and Anarchist Squats in Poland
2018, 48 pag., €2.25
Active Publishing, London, ISBN Zonder

Anarchism is a multifarious set of ideas which encompasses a myriad of approaches and strategies – including strands which are (at least in theory) mutually antagonistic. One such perceived antagonism is between 'workerism'1 and 'lifestylism'2 with their

caricatured exclusive emphases on workplace struggles and consumption practices, respectively. Squatting is very often lumped-in with the 'lifestylist' pole of this supposed dichotomy, and usually in a derogatory manner. The zine begins by laying out the connections between anarchism and squatting (and also legally rented 'social centres'), before moving on to look at how these relationships play out in the context of Poland. Tensions around diverging tactics and approaches between squats are examined, as well as issues around repression of squats through eviction and legalisation. The key argument here is that anarchist and punk squats are a bricks-and-mortar example of anarchism in action, and that while they do perform a cultural and 'lifestyle' function, their impact is felt in a wide range of anarchist activisms, including typically 'workerist' forms, which complicates the 'workerist'/'lifestylist' dichotomy to the point of redundancy.

Trefwoorden: *Kraken, Oost Europa*

Ngwane, Trevor & Immanuel Ness & Luke Sinwell
Urban Revolt
State Power and the Rise of People's Movements in the Global South

2017, 320 pag., €21.95
Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608467136

How do individuals and organizations move beyond the boundaries of constitutional or legal constructs to challenge neoliberalism and capitalism? As major urban areas have become the principal sites of poor and working-class social upheaval in the early twenty-first century, the chapters in this book explore key cities in the Global South.

Trefwoorden: *Verzet*

Rovers, Eva
Practivisme
Een handboek voor heimelijke rebellen
2018, 144 pag., €15.00

Prometheus, Amherst, ISBN 9789044636536
 In een wereld waarin we slechts een tweet verwijderd lijken van een kernoorlog, waarin social media meer afstand dan begrip kweken, politici meer naar bedrijven luisteren dan naar burgers, een wereld die bedreigd wordt door vervuiling en overbevolking... in zo'n wereld is het soms lastig om niet moedeloos te worden. In 'Practivisme' bindt Eva Rovers de strijd aan met de verlamme machtelooheid die iedereen kent. Zij gaat op zoek naar antwoorden op vragen als: waar moet je als individu beginnen? Wat zijn de voorwaarden van een succesvolle opstand? Wat is het nut van online petitie en de rol van social media? Voor deze antwoorden gaat zij te rade bij filosofen, opstandige bejaarden, smartphonedemonstranten en vele anderen. Het resultaat is dit heldere, hoopgevende en praktische handboek voor huis-tuin-en-keukenactivisten: onmisbaar voor iedereen die de wereld wil veranderen, maar nooit precies wist hoe. Lees, en vind de rebel in jezelf. Het heeft wel een erg braaf karakter. De auteur kan zich alleen maar geweldloos effectief activisme voorstellen. Dus dat heimelijke moet je met een korrel zout nemen, dat klinkt heftiger dan het in feite is. Vlag en lading.

Trefwoorden: *Activisme*

Tufekci, Zeynep
Twitter and tear gas (paperback)
The power of fragility of networked protest
2018, 320 pag., €17.95
Yale University Press, New Haven/London, ISBN 9780300234176

A firsthand account and incisive analysis of modern protest, revealing internet-fueled social movements' greatest strengths and frequent challenges. To understand a thwarted Turkish coup, an anti-Wall Street encampment, and a packed Tahrir Square, we must first comprehend the power and the weaknesses of using new technologies to mobilize large numbers of people. An incisive observer, writer, and participant in today's social movements, Zeynep Tufekci explains in this accessible and compelling book the nuanced trajectories of modern protests-how they form, how they operate differently from past protests, and why they have difficulty persisting in their long-term quests for change. Tufekci speaks from direct experience, combining on-the-ground interviews with insightful analysis. She describes how the internet helped the Zapatista uprisings in Mexico, the necessity of remote Twitter users to organize medical supplies during Arab Spring, the refusal to use bullhorns in the Occupy Movement that started in New York, and the empowering effect of tear gas in Istanbul's Gezi Park. These details from life inside social movements complete a moving investigation of authority, technology, and

culture-and offer essential insights into the future of governance.

Trefwoorden: *Verzet*

Zibechi, Raúl

Movimientos sociales en América Latina

El «mundo otro» en movimiento

2018, 85 pag., €10.00

Zambra, Baladre, ISBN 9788494597589

Desde el último ciclo de luchas, a finales del siglo pasado, se han producido una gran cantidad de cambios en os movimientos populares y en las formas de acción colectiva que serán analizados en este trabajo. En menos de dos décadas la región pasó de la hegemonía conservadora y neoliberal a la hegemonía progresista, para deslizarse nuevamente hacia la derecha cuando comenzó el fin de ciclo de los gobiernos que se inspiraron en la lucha de los movimientos. En este marco, aquellos movimientos han sufrido mutilaciones: algunos desaparecieron centrifugados en problemas internos, otros fueron cooptados por los gobiernos o decidieron plegarse a las instituciones, y pocos quedan en pie. Los que persisten han experimentado cambios notorios, digamos que han llegado a la meseta de la madurez.

Trefwoorden: *Activisme, Sociale bewegingen*

Anarchisme

Adamczak, Bini

Der schönste Tag im Leben des Alexander Berkman

Vom möglichen Gelingen der Russischen Revolution

2018, 152 pag., €13.95

Edition Assemblage, Münster, ISBN

9783960420262

1920 wurde Alexander Berkman zusammen mit Emma Goldman und 247 weiteren politischen Gefangenen aus dem Gefängnis in den USA in die junge Sowjetunion abgeschoben. Seine Ankunft in der Russischen Revolution beschrieb der Anarchist als den schönsten Tag seines Lebens. Die Enttäuschung folgte schnell. Nach der Niederschlagung des Kronstädter Aufstands verließen Berkman und Goldman das sozialistische Russland und kritisierten scharf dessen autoritäre Verwandlung. Aber war diese Entwicklung notwendig? Oder hätte die Geschichte auch anders ausgehen können? Zum 100. Jahrestag der Russischen Revolution fragt Bini Adamczak, wie sich Scheitern und Niederlage der Revolution hätten vermeiden lassen: Gab es die historische Möglichkeit auf eine egalitäre, libertäre und solidarische Union der Räte? Welcher Weg hätte dafür eingeschlagen werden müssen - und von wem? Die Autorin diskutiert historische Modelle wie kontrahistorische Potenziale und stellt die Frage: Unter welchen Bedingungen hätten Berkman und seine politischen Nachfahren - wir - noch schönere Tage erleben können? Zum 100. Jubiläum der Russischen Revolution stellt das kleine Büchlein die Frage: wie hätte die Revolution gelingen können?

Trefwoorden: *Anarchisme, Oost Europa*

Arbeitsgruppe Anarchismus und Gewaltfreiheit

Je mehr Gewalt, desto weniger Revolution. Texte

zum gewaltfreien

Texte zum gewaltfreien Anarchismus &

anarchistischen Pazifismus Band 1

2017, 240 pag., €17.95

Graswurzel Verlag, Heidelberg, ISBN

9783939045311

"Je mehr Gewalt, desto weniger Revolution" - mit diesem Satz brachte Bart de Ligt eine zentrale Maxime des gewaltfreien Anarchismus und anarchistischen Pazifismus auf den Punkt. Die Aussage war nicht nur als theoretisch-praktische Erkenntnis zu verstehen, sondern auch als eine, die sich auf konkrete historische Erfahrungen

bezieht. De Ligt's Feststellung ist von weitreichender Bedeutung - für anarchistische, gewaltfreie und sozialrevolutionäre Theorie und Praxis; für Geschichte und Gegenwart; für AnarchistInnen unterschiedlicher Couleur; für gewaltfreie AktivistInnen und PazifistInnen sowie für alle Menschen, die nach einem emanzipatorischen Wandel streben. Gelingt Befreiung mit gewaltlosen Kampfformen? Wie können sie über punktuelle Kampagnen hinaus als gewaltfrei-revolutionäre Perspektive effektiv werden? Welche historischen und aktuellen Erfahrungen, Grenzen und Erfolge müssen dabei aufgenommen und diskutiert werden? Beiträge aus anarchistisch-gewaltfreien und anarchopazifistischen Traditionen wieder in Erinnerung zu rufen und deren Bedeutung für sozialrevolutionäre Bewegungen zu unterstreichen, gehört zu den Aufgaben dieser Buchreihe: Nachdrucke historischer Texte, die nicht leicht verfügbar sind, theoretische Abhandlungen und die Praxis sozialer Bewegungen reflektierende Aufsätze sollen Diskussionen über die Erfolgsaussichten antiautoritär-sozialistischer Perspektiven neu eröffnen.

Trefwoorden: *Anarchisme*

AS Collectief

De AS #199 Anarca!

2017, 72 pag., €7.50

de As, Den Bosch, ISBN Zonder

In deze AS richten wij ons op de huidige ontwikkelingen binnen de anarcabeweging, het feminisme bezien met een anarchistische bril. Maartje van de Mortel schrijft over het anarchafeminisme en Agnes van het Fort levert boekentips met betrekking tot dit onderwerp. Daartussen zijn korte biografieën te lezen van formidabele vrouwen in relatie tot de actuele waarde van hun denken en handelen: De Engelse Mary Wollstonecraft, de Franse Olympe de Gouges en een biografische vergelijking tussen Russische Emma Goldman en de Nederlandse Clara Meijer-Wichman. Verder treft men aan de behandeling van de kwestie 'Hoe anarchafeministisch zijn online feministische platforms?', en artikelen onder meer over (a) 'Diy media: zines en anarchafeminisme', (b) 'Feminisme en antimilitarisme'. Ook is een aantal boekbesprekingen op het thema van het nummer afgestemd.

Trefwoorden: *Anarchisme, Vrouwen*

AS Collectief

De AS #200 1968 "La Beauté est dans la rue"

2018, 64 pag., €7.50

de As, Den Bosch, ISBN Zonder

1968? Waarom? Wel: Studentenrevolte, hippies, protest tegen de Vietnamoorlog: 1968 is zelfs voor jongeren van nu een begrip. Voor hun (groot)ouders is 't hét jaar uit hun jeugd, waarmee alles begon. Dit blad zelf is een van de talloze producten van de wereldwijde opstand van de jongeren van toen. Niet meer dan terecht dus dat we nu, een halve eeuw verder, nog eens terugblikken. Om onze herinnering te scherpen, om ons nog eens heel precies voor de geest te halen hoe het ook weer allemaal begon. Wat waren onze idealen, hoe hebben we daarvoor gevochten en wat heeft het ons en de generaties na ons gebracht?

Trefwoorden: *Anarchisme, West Europa*

Avrich, Paul

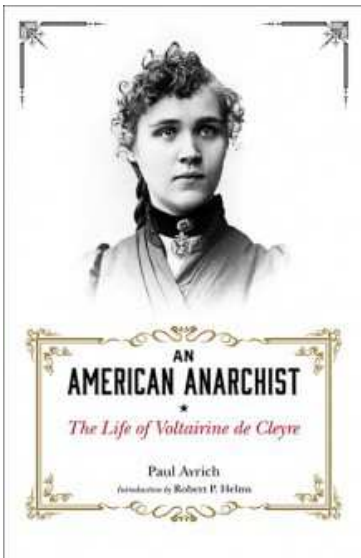
An American Anarchist

The Life of Voltairine de Cleyre

2018, 292 pag., €18.95

AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849352680

'An American Anarchist' marked the trail historians of American anarchism are still following today: above all else, to understand anarchists as human beings. Narrative-driven like all of Paul Avrich's works, this story highlights famous characters like Emma Goldman and



Alexander Berkman and the infamous, like Dyer D. Lum— Voltairine de Cleyre's lover and the man who sneaked a dynamite cartridge into Louis Lingg's cell so the accused Haymarket Martyr could die at his own hand and not the state's. De Cleyre (1866–1912), born in Michigan, is noted as the first prominent American-born anarchist. From her voluminous writings and speeches, the illnesses that plagued her, the shooting on

a streetcar in Philadelphia that left de Cleyre clinging for life, to her eventual death at forty-five in Chicago, she worked tirelessly for her ideal.

Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie

Baxmeyer, Martin

Amparo Poch y Gascón

Biographie und Erzählungen aus der spanischen Revolution

2018, 152 pag., €14.95

Graswurzel Verlag, Heidelberg, ISBN

9783939045335

Leben und Werk der aus Zaragoza stammenden Amparo Poch y Gascón (1902-1968) sind ein eindrückliches Beispiel dafür, wie spannungsreich das Verhältnis zwischen Männern und Frauen in der anarchistischen Bewegung Spaniens war. Pro-feministische und anti-feministische Strömungen standen sich im 19. Jahrhundert und noch bis in die Dreißigerjahre unvermittelt und konfliktgeladen gegenüber. Amparo Poch war eine der drei Gründerinnen der anarchistischen Frauenorganisation *Mujeres Libres* während der spanischen Revolution und mit prägend für deren Politik. Sie kämpfte für die freie Liebe und gleichen Zugang für Frauen zum Arbeitsprozess. Als Ärztin leitete sie ein Feldlazarett vor Madrid, weigerte sich aber gleichzeitig, Gewalt in einer extrem gewalttätigen Situation zu legitimieren. Als Mitarbeiterin von Federica Montseny im Gesundheitsministerium organisierte sie die massenhafte Evakuierung von Kindern ins Ausland. Die anarchistische Literatur vollzog in der spanischen Revolution einen "nationalistischen Schwenk", den Amparo Poch nicht mitmachte. Sie schrieb weiterhin in ihrem herrschafts- und patriarchatskritischen sowie lebensbejahenden Stil. Davon zeugen ihre ironisch-satirischen Erzählungen, die unter dem Titel 'Sanatorium des Optimismus' in der anarchafeministischen Zeitschrift 'Mujeres Libres' erschienen und im Anhang dieser Biographie erstmals in deutscher Übersetzung vorliegen.

Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Brossat, Alain & Sylvie Klingberg

Revolutionary Yiddishland

A History of Jewish Radicalism

2017, 320 pag., €15.95

Verso, London, ISBN 9781784786076

Jewish radicals manned the barricades on the avenues of Petrograd and the alleys of the Warsaw ghetto; they were in the vanguard of those resisting Franco and the Nazis. They originated in Yiddishland, a vast expanse of Eastern Europe that, before the Holocaust, ran from the Baltic Sea to the western edge of Russia and

incorporated hundreds of Jewish communities with a combined population of some 11 million people. Within this territory, revolutionaries arose from the Jewish misery of Eastern and Central Europe; they were raised in the fear of God and taught to respect religious tradition, but were caught up in the great current of revolutionary utopian thinking. Socialists, Communists, Bundists, Zionists, Trotskyists, manual workers and intellectuals, they embodied the multifarious activity and radicalism of a Jewish working class that glimpsed the Messiah in the folds of the red flag. Today, the world from which they came has disappeared, dismantled and destroyed by the Nazi genocide. After this irremediable break, there remain only survivors, and the work of memory for red Yiddishland. This book traces the struggles of these militants, their singular trajectories, their oscillation between great hope and doubt, their lost illusions—a red and Jewish gaze on the history of the twentieth century.

Trefwoorden: Anarchisme

Cappelletti, Angel

Anarchism in Latin America

2018, 440 pag., €20.95

AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849352826

The available material in English discussing Latin American anarchism tends to be fragmentary, country-specific, or focused on single individuals. This new translation of Angel Cappelletti's wide-ranging, country-by-country historical overview of anarchism's social and political achievements in fourteen Latin American nations is the first book-length regional history ever published in English. With a foreword by the translator and an introduction by Romina Akemi and Javier Sethness-Castro.

Trefwoorden: Anarchisme, Midden Amerika, Zuid Amerika

Collective

No! Against Adult supremacy Anthology

2017, 319 pag., €7.95

Active Publishing, London, ISBN 9780993543531

Every hierarchy, every abuse, every act of domination that seeks to justify or excuse itself appeals through analogy to the rule of adults over children. We are all indoctrinated from birth in ways of "because I said so." The flags of supposed experience, benevolence, and familial obligation are the first of many paraded through our lives to celebrate the suppression of our agency, the dismissal of our desires, the reduction of our personhood. Our whole world is caught in a cycle of abuse, largely unexamined and unnamed. And at its root lies our dehumanisation of children. Intellectual property is a legally fabricated monopoly, confining culture and science, and violently depriving the poorest and most marginalised from access to critical resources. The fictions of copyright and patent are despotic attempts to monopolise the mind; outrageous constraints on intelligence and creativity; and a destructive protectionist scheme for the profit of power. These zines were originally published online free of charge and copyright. We've put them in print so that they might reach a different audience, because we believe print has a different impact to electronic editions. To do so, we've had to put a small cover charge on this anthology; however, the reader should rest assured that the charge is simply to cover the costs associated with printing. All of the publishers involved in producing this edition operate on a strictly not-for-profit basis, and this print edition stays true to the spirit of the original project. We encourage the reader to pass this book on to a friend once they've finished with it.

Trefwoorden: Anarchisme

Collective

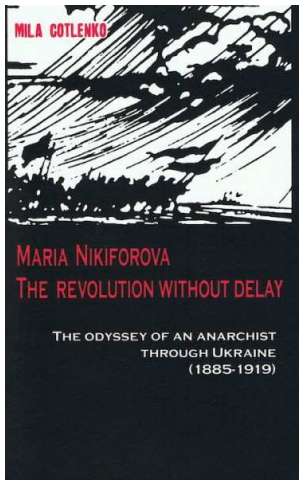
Civil or Subversive, Individualist Writings from the UK

2017, 120 pag., €5.95

Ardent Press, Berkeley, ISBN Zonder

A collection of writings from the UK, originally produced under the title 'Anarchism: Civil or Subversive', these are essays and thoughts on the on-going conflict between rioters and peace police, between those who think they need to color inside the lines, and those who want to burn the coloring book up. Reproduced by Ardent Press for release on the other side of the pond, with the Ardent Press inimical style (including pictures of V-masked folks picking up trash), these are passionate responses to what some might call the Left, and others might call the Civil.

Trefwoorden: Anarchisme

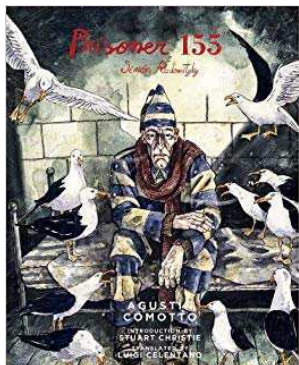


Cotlenko, Mila
Maria Nikiforova The revolution without delay The odyssey of an anarchist through Ukraine (1885-1919)
2018, 167 pag., €5.00
Roofdruk Edities, Amsterdam, ISBN Zonder

This is the story of the anarchist woman partisan in the Ukraine who influenced the Makhnovist revolt. A very independent spirit, who did not waver to not agree with Makhno in some cases. The book addresses the always

relevant questions around the conflict between waging war and creating revolution, creating a common front, and where revolution falls short. The Ukrainian anarchist Maria Nikiforova (1885–1919) started from humble origins and, improbably, became a ferocious military commander who was captured and executed by her sworn enemies, the Whites.

Trefwoorden: Anarchisme



Comotto, Agustín & Stuart Christie
Prisoner 155: Simón Radowitzky
2018, 270 pag., €25.95
AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849353021

A beautifully illustrated graphic novel that tells the story of Simón Radowitzky (1891-1956), a gentle soul caught up in a cruel world. The author/illustrator is an Argentinian living in Spain

where the book was first published in 2016. Radowitzky appears in a few books (recently 'The Anarchist Expropriators' and 'Rebellion in Patagonia'-- both from AK Press), but this is the first English-language book devoted solely to him. His tumultuous life begins with his immigration from Ukraine to Argentina, followed by his assassination of Colonel Falcón (who presided over the slaughter of 100 workers) in 1909. Banished to a penal colony, he escaped, was recaptured and tortured, serving a total of twenty years. Upon release he joined the Spanish Revolution, after which he decamped for Mexico, where he died in 1956 while employed at a toy factory.

Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Amerika, Zuid Europa

Crimethinc

To the Customers

2017, 148 pag., €5.50

Pistols Drawn, Berkeley, ISBN Zonder

A scathing, witty, well-written, and partisan response by anonymous European insurrectionists, to the Invisible Committee text 'To Our Friends' specifically and also to the Invisible Committee and Tiqqun in general. While some of the critique is distinctly European, by and to people who have interacted on the streets and in each others' lives, the criticism is also aimed at and quite meaningful to those in the US who attempt to follow the model of the French folks in Tarnac. It's not hard to grasp that for common mortals intent on making themselves pass for the Father, Son, and Holy Spirit, there is only one sure method for making their words infallible: saying everything and its contrary. Flip through the pages of the Invisible Committee and you remain certain that every one of its statements, peremptory as befits a piece of evidence, will know a few pages later an equally peremptory denial. In this way, what it maintains will always be true and those who criticize it will support, by force of circumstance, the false.

Trefwoorden: Verzet

Crimethinc

From Democracy to Freedom

2016, 216 pag., €7.20

CrimethInc., Olympia, ISBN 9780998982205

'From Democracy to Freedom' grew out of years of dialogue between participants in social movements around the world. Exploring how recent uprisings have been catalyzed and limited by democratic discourse, the book explores the difference between government and self-determination, proposing new ways to understand what we're doing when we make decisions together.

Trefwoorden: Anarchisme

Dziadok, Mikola

The colours of the parallel world

2018, 224 pag., €7.50

Anarchist Black Cross Belarus, zp, ISBN Zonder

Mikola Dziadok is an activist of Belarusian anarchist movement. He was sentenced to 4,5 years in prison for organization of illegal protest and symbolic direct actions against state buildings. He was released in August 2015 after serving 5 years in different prisons (he wasn't released after 4,5 years and got 1 more year) in Belarus. This book is collection of his texts that he wrote mostly after release about his experience inside the prison. It is people's history of modern belarusian penitentiary system with all dark spots.

Trefwoorden: Anarchisme, Oost Europa

Filippi, Bruno

J'ai rêvé d'un monde en flamme tourbillonnant dans l'infini

2017, 145 pag., €7.50

L'Assoiffé, Marseille, ISBN Zonder

Soirée du dimanche 7 septembre 1919. La galerie Vittorio Emanuele II, à Milan. Ici, les richesses, matérialisées dans des pierres grises, et le privilège, célébré dans des voûtes monumentales, accueillent la haute bourgeoisie milanaise venue se reposer et digérer le travail hebdomadaire – l'exploitation des pauvres – aux petites tables des cafés chics. C'est la même bourgeoisie qui, quelques années avant, a fait des affaires grâce à la Grande Guerre ; la même bourgeoisie qui, il y a seulement six mois, dans cette même ville, a adoubi le fascisme pour se défendre de la menace subversive qui a émergé de la révolution russe. Tout à coup, en cette soirée de fin d'été, une explosion déchire l'air et sème la panique dans le présent. Une bombe, destinée peut-être au restaurant Biffi, peut-être au Club des Nobles, explose

avant le terme prévu. L'unique victime est l'auteur de l'attentat. Son nom est Bruno Filippi, il a à peine plus de dix-neuf ans. Mais, à cause de sa fougue antimilitariste, il a déjà connu la prison. À cause de son espoir dans une catastrophe palingénésique, il a déjà combattu dans les tranchées. À cause de son impatience révolutionnaire, il s'est déjà confronté avec les réformateurs de gauche. Anarchiste individualiste, d'un côté il n'aime pas la foule qui se lamente et implore un paradis futur ; d'un autre côté, il hait la clique qui commande et opprime dans l'enfer du présent. Pour la première, il diffusera ses écrits iconoclastes, à la seconde, il jettera sa dynamite et son vitriol.

Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa

Goyens, Tom (red.)

Radical Gotham

Anarchism in New York City from Schwab's Saloon to Occupy Wall Street

2017, 253 pag., €30.95

University of Illinois Press, Urbana, ISBN

9780252082542

New York City's identity as a cultural and artistic center, as a point of arrival for millions of immigrants sympathetic to anarchist ideas, and as a hub of capitalism made the city a unique and dynamic terrain for anarchist activity. For 150 years, Gotham's cosmopolitan setting created a unique interplay between anarchism's human actors and an urban space that invites constant reinvention. Tom Goyens gathers essays that demonstrate anarchism's endurance as a political and cultural ideology and movement in New York from the 1870s to 2011. The authors cover the gamut of anarchism's emergence in and connection to the city. Some offer important new insights on German, Italian, and Yiddish- and Spanish-speaking anarchists. Others explore anarchism's influence on religion, politics, and the visual and performing arts. A concluding essay looks at Occupy Wall Street's roots in New York City's anarchist tradition.

Trefwoorden: Anarchisme, Noord Amerika

Green, Archie & David Roediger & Franklin Rosemont & Salvatore Salerno

The Big Red Songbook: 250+ IWW Songs!

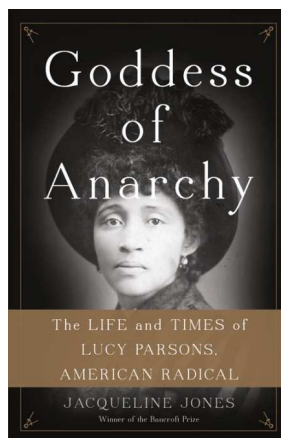
2018, 560 pag., €29.75

PM Press, Oakland, ISBN 9781629631295

In 1905, representatives from dozens of radical labor groups came together in Chicago to form One Big Union—the Industrial Workers of the World (IWW), known as the Wobblies. The union was a big presence in the labor movement, leading strikes, walkouts, and rallies across the nation. And everywhere its members went, they sang. Their songs were sung in mining camps and textile mills, hobo jungles and flop houses, and anywhere workers might be recruited to the Wobblies' cause. The songs were published in a pocket-size tome called the Little Red Songbook, which was so successful that it's been published continuously since 1909. In The Big Red Songbook, the editors have gathered songs from over three dozen editions, plus additional songs, rare artwork, personal recollections, discographies, and more into one big all-embracing book. IWW poets/composers strove to nurture revolutionary consciousness. Each piece, whether topical, hortatory, elegiac, or comic served to educate, agitate, and emancipate workers. A handful of Wobbly numbers have become classics, still sung by labor groups and folk singers. They include Joe Hill's sardonic "The Preacher and the Slave" (sometimes known by its famous phrase "Pie in the Sky") and Ralph Chaplin's "Solidarity Forever." Songs lost or found, sacred or irreverent, touted or neglected, serious or zany, singable or not, are here. The Wobblies and their friends have been singing for a century. May this comprehensive gathering simultaneously celebrate past

battles and chart future goals. In addition to the 250+ songs, writings are included from Archie Green, Franklin Rosemont, David Roediger, Salvatore Salerno, Judy Branfman, Richard Brazier, James Connell, Carlos Cortez, Bill Friedland, Virginia Martin, Harry McClintock, Fred Thompson, Adam Machado, and many more.

Trefwoorden: Anarchisme, Muziek



Jones, Jacqueline

Goddess of Anarchy

The life and times of Lucy Parsons, American radical

2017, 400 pag., €31.95

Basic Books, Oxford, ISBN

9780465078998

'Goddess of Anarchy'

recounts the formidable life of the militant writer, orator, and agitator Lucy Parsons. Born to an enslaved woman in Virginia in 1851 and raised in Texas—where she met her husband, the Haymarket "martyr" Albert Parsons—Lucy was a fearless advocate of

First Amendment rights, a champion of the working classes, and one of the most prominent figures of African descent of her era. And yet, her life was riddled with contradictions—she advocated violence without apology, concocted a Hispanic-Indian identity for herself, and ignored the plight of African Americans. Drawing on a wealth of new sources, Jacqueline Jones presents not only the exceptional life of the famous American-born anarchist but also an authoritative account of her times—from slavery through the Great Depression.

Trefwoorden: Anarchisme, Biografie/Autobiografie, Noord Amerika, Vrouwen

Jong, Albert de

Fragmenten uit mijn leven

2017, 304 pag., €20.00

Kelder, Utrecht, ISBN 9789079395347

De anarchist Albert de Jong (1891-1970) speelde een belangrijke rol in het Nederlands Syndicalistisch Vakverbond, de door het anarchisme geïnspireerde vakbeweging, en in de Internationale Antimilitaristische Vereniging in Nederland van de vorige eeuw. Zijn fascinerende herinneringen verschenen in het , mede door hem geredigeerde, tijdschrift 'Buiten de Perken' van 1961-1964. Hij schetst zijn jeugd in een arbeidersgezin in Amsterdam, te midden van aanhangers van Domela Nieuwenhuis, zijn kweekschooljaren, zijn ontslag als onderwijzer omdat hij in een vrij huwelijk samenwoonde en geeft vervolgens een beeld van de vooroorlogse anarchistische en antimilitaristische beweging: niet alleen in Nederland maar ook daarbuiten. Zijn herinneringen zijn doorspekt met kenmerkende en vaak humoristische anekdotes, Rudolf de Jong, zijn zoon en jarenlang verbonden aan het IISG, schreef de uitgebreide inleiding waarin hij de herinneringen van zijn vader aanvalt. De toespraak van Arthur Lehning bij de crematie van Albert de Jong is opgenomen als nawoord.

Trefwoorden: Anarchisme, Nederland

Kellermann, Philippe

Anarchismus und Russische Revolution

2016, 400 pag., €30.90

Dietz Verlag, Berlin, ISBN 9783320023287

Anarchismus und Marxismus standen sich innerhalb der Linken seit der Herausbildung als eigenständige Strömungen misstrauisch und feindselig gegenüber. Dabei spielte der immer offenkundiger werdende reformistische Zug der internationalen Sozialdemokratie keine geringe Rolle - bis zum Ersten Weltkrieg war es der

Anarchismus, der die Verkörperung des revolutionären Flügels der sozialistischen Bewegung darstellte. Mit den Ereignissen in Russland 1917 und der Rolle der Bolschewiki im revolutionären Prozess änderte sich dies grundlegend. Nun war es nicht nur in einem Land gelungen, die durch den Weltkrieg allgegenwärtige Hoffnungslosigkeit aufzubrechen; es war darüber hinaus eine sich marxistisch verstehende Partei, die aus einem von ihr selbst offensiv vorangetriebenen revolutionären Prozess als Sieger hervorging. Der vorliegende Band beschreibt und analysiert zum einen die Rolle, die die anarchistische Bewegung in Russland im Kontext der Russischen Revolution spielte; zum anderen, in welcher Weise anarchistische Bewegungen in den verschiedensten Ländern (u. a. in Italien, der Schweiz, in Frankreich und Deutschland) auf die Russische Revolution reagierten und welche Diskussionen und Auseinandersetzungen sich in den unmittelbaren Folgejahren ergaben. Damit eröffnet der Band nicht nur einen neuen Blick auf die Russische Revolution, sondern auch auf den historischen Kontext ihrer Rezeption außerhalb Russlands wie auf die internationale anarchistische Bewegung jener Zeit.

Trefwoorden: Anarchisme, Oost Europa

Kellermann, Philippe (red.)

**Ne znam - Zeitschrift für Anarchismusforschung
Nummer 6 (Herbst 2017)**

2017, 186 pag., €12.00

**Verlag Edition AV, Bodenburg, ISBN
9783868412017**

Dmitri Rublew: Lew Fischelew (Maxim Rajewskij): Die Biografie und Ideen eines vergessenen Theoretikers des russischen Anarchismus des beginnenden zwanzigsten Jahrhunderts; Andreas Gautsch: Eugen Heinrich Schmitt/Henrik Jänö Schmid: Erkenntnis und Anarchie; Philippe Kellermann: Die Zeitschrift Der Syndikalist im Jahr 1919 und die Russische Revolution. Teil 2: August 1919 – Dezember 1919; Jonathan Eibisch: Vom Inhalt und Nutzen postanarchistischer politischer Theorien; Federico Urales: Die Kunst, die Liebe und die Frau im Ateneo von Madrid (1903) - Eingeleitet und kommentiert von Martin Baxmeyer; und verschiedene Rezensionen.

Trefwoorden: Anarchisme

Kellermann, Philippe (red.)

**Anarchistische Bolschewismuskritik
Der deutschsprachige Raum 1918-1933
2017, 214 pag., €18.00**

**Verlag Edition AV, Bodenburg, ISBN
9783868411997**

Es erscheint als selbstverständlich, dass der Anarchismus im Staatssozialismus einen Hauptfeind auf dem Weg zu einer Gesellschaft der Freien und Gleichen gesehen hat. Und tatsächlich: Nach einer kurzen Zeit der Unklarheit, während der man die Bolschewiki als Repräsentanten einer breiten Räte-Bewegung wahrnahm, setzte - vor allem auch im deutschsprachigen Raum - eine heftige und grundsätzliche Kritik am Bolschewismus ein. Die für den vorliegenden Band ausgewählten Zeitungsartikel geben einen Eindruck von dieser Kritik zwischen 1918 und 1933. Dabei stehen bekannte wie unbekanntere Autoren nebeneinander, die aber alle deutlich machen: der Sozialismus muss frei sein.

Trefwoorden: Anarchisme, Oost Europa

Khuri-Makdisi, Ilham

**The Eastern Mediterranean and the Making of
Global Radicalism, 1860-1914**

2013, pag., €31.95

**University of California Press, Berkeley, ISBN
9780520280144**

In this groundbreaking book, Ilham Khuri-Makdisi establishes the existence of a special radical trajectory spanning four continents and linking Beirut, Cairo, and

Alexandria between 1860 and 1914. She shows that socialist and anarchist ideas were regularly discussed, disseminated, and reworked among intellectuals, workers, dramatists, Egyptians, Ottoman Syrians, ethnic Italians, Greeks, and many others in these cities. In situating the Middle East within the context of world history, Khuri-Makdisi challenges nationalist and elite narratives of Mediterranean and Middle Eastern history as well as Eurocentric ideas about global radical movements. The book demonstrates that these radical trajectories played a fundamental role in shaping societies throughout the world and offers a powerful rethinking of Ottoman intellectual and social history.

Trefwoorden: Anarchisme, Noord Afrika, Midden Oosten

Kimball, David

**Ekmek, adalet, özgürlük! Anarchism in Istanbul
Two interviews with Turkish anarchists**

2013, 26 pag., €1.50

Bastard Archiv, , ISBN Zonder

Ekmek, adalet, özgürlük! (Turkish for 'Bread, justice, freedom!') contains two interviews with Turkish anarchists. The first is with members of the anarchist-communist group Kolektif 26A, who have operated an anti-capitalist commune in Istanbul for five years, working and living together while pushing back the state and capital and socialising the concepts of anarchism. The second discusses the struggle of anarchist women in Turkey, arguably the most patriarchal state on the European continent, and the efforts to claim equality against active state oppression and misogynistic custom and tradition and to build a movement that is simultaneously anti-gender hierarchy and anti-capitalist yet inclusive and communitarian. Ekmek, adalet, özgürlük! is both an introduction to the praxis of anarchism in Turkey and a discussion of the complexities being grappled with outside the Western sphere of anarchism.

Trefwoorden: Anarchisme, Azië

Kinna, Ruth

Kropotkin

Reviewing the Classical Anarchist Tradition

2017, 272 pag., €26.95

**Edinburgh University Press, Edinburgh, ISBN
9781474428378**

A sympathetic critical analysis that dispels myths and highlights the importance of Kropotkin's anarchist thought. Kropotkin has been celebrated as the most accessible and coherent of the classical anarchists. In this book, Ruth Kinna provides a new interpretation of Kropotkin, removing his ideas from the 'classical' tradition and situating them in a critique of classical anarchism. By looking at his collaborations with other leading writers in the movement, Kinna shows how Kropotkin understood anarchist traditions while revealing how the Russian revolutionary movement shaped his anarchist, communist politics. This analysis corrects some popular myths about Kropotkin's thought, highlights the important and unique contribution he made to the history of socialist ideas and sheds new light on the nature of anarchist ideology.

Trefwoorden: Anarchisme

Kollektiv

Syfo - Forschung & Bewegung nr. 7 (2017)

2017, 120 pag., €11.00

**Institut für Syndikalismusforschung, Bremen, ISBN
9783868412024**

Helge Döhring: Thomas Münzer und die Sozialrevolution 1525; Marcele Faust: Die Aktionsliga der Bauarbeiter in Genf; Interview mit der Basisgewerkschaft Nahrung & Gastronomie Dresden; Hans Jürgen Degen: Gegen die

Furcht und für die individuelle Freiheit; Emmelie Öden: Wurzeln eines Rebellen – Rudolf Rocker in Mainz; Hans-Bernd Ashauer-Jerzimeck: Gedenken an Anton Roskinke; Martin Veith: Anarchismus und Russische Revolution; Tim Wätzold: Libertärer Veganismus in Südamerika; Fritz Oerter: Die große deutsche Revolution 1525.

Trefwoorden: Anarchisme

Leclercq, Jacques

Extrême gauche et Anarchisme en Mai 68

Avant, pendant, apres: 50 ans d'histoire

2017, 568 pag., €46.95

Harmattan, Paris, ISBN 9782343117775

Voici un document original sur un sujet où beaucoup d'écrits ont déjà été réalisés. Il s'agit cette fois de présenter l'activité des organisations d'extrême-gauche et anarchistes durant trois périodes : la genèse de ces mouvements, en remontant à leurs racines, puis leurs activités durant les événements de Mai-Juin 1968, pour terminer par l'après-68 jusqu'à nos jours. Les organisations et publications sont classées par courant : anarchiste, maoïste, trotskiste, ultra-gauche. Une présentation des luttes contre la loi travail de 2016 et de Nuit-Debout complète cet ouvrage qui est richement illustré par des documents des époques concernées. Ce sont des parcours atypiques, ponctués de scissions, exclusions et dissolutions, concernant des mouvances trop méconnues.

Trefwoorden: Anarchisme, Zuid Europa, Radencommunisme

Levy-van Halm, Koos & Jaap van der Laan & Bert Altena

Melle en het anarchisme

Het engagement van Melle visionair schildert

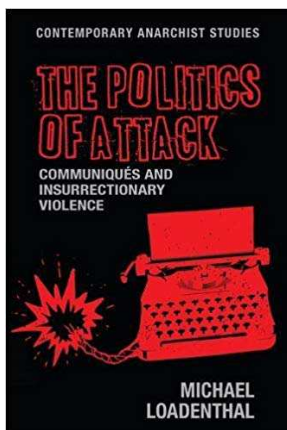
Catalogus bij de tentoonstelling

2017, 160 pag., €19.95

Ferdinand Domela Nieuwenhuis Fonds, Amsterdam, ISBN 9789088601415

Uitgangspunt van dit boek is het anarchistische verleden van de kunstenaar, dat hij zelf later als een jeugdzonde beschouwde. Vanaf 20 februari 1926 tekende hij in het blad 'De Moker', orgaan van de gelijknamige radicale anarchistische jeugdbeweging. Het verbinden van de idealen van toen met het vroege werk uit de jaren dertig van de twintigste eeuw en het naoorlogse werk van Melle is de rode draad in de tentoonstelling. Wat bleef over van zijn oude anarchistische idealen? Zijn de raadselachtige, seksueel getinte visioenen uit de jaren vijftig tot en met de jaren zeventig daar nog mee verbonden? Inderdaad blijken ook daarin nog sporen van Melles anarchistische periode te vinden. Dat mag een verrassing genoemd worden. Melles vroege engagement was dus meer dan een jeugdzonde.

Trefwoorden: Anarchisme, Kunst



Loadenthal, Michael

**The politics of attack
Communiqués and
insurrectionary violence**

2017, 280 pag., €34.25

**Manchester University
Press, Manchester, ISBN
9781526114440**

Since the early 2000s, global, underground networks of insurrectionary anarchists have carried out thousands of acts of political violence. This book is an exploration of the ideas, strategies, and history of these political actors that

engage in a confrontation with the oppressive powers of the state and capital. This book challenges the reader to consider the historically ignored articulations put forth by those who communicate through sometimes violent political acts--vandalism, sabotage, arson and occasional use of explosives. These small acts of violence are announced and contextualized through written communiqués, which are posted online, translated, and circulated globally. This book offers the first contemporary history of these digitally-mediated networks, and seeks to locate this tendency within anti-state struggles from the past.

Trefwoorden: Anarchisme

Mallouchos, Jannis

Der Gesang der Okeaniden - Michail Bakunin und die Musik

2017, 120 pag., €15.00

Bahoe Books, Wien, ISBN 9783903022669

Eine musikhistorische Studie um Michail Bakunin, welche einen anderen Aspekt der Persönlichkeit dieses prominenten Anarchisten hervorbringt: das besondere Verhältnis zur musikalischen Kunstform; die Verehrung Beethovens; die Bewunderung der Musik von Mozart und Gluck; die Neunte, das Requiem und die Iphigénie en Tauride; die Freundschaft mit Komponisten wie Reichel und Langer; die revolutionären Begegnungen mit Musikern wie Wagner und Röckel im Umfeld des 1849er Dresdner Maiaufstands; die musikphilosophischen Ansätze und Betrachtungen; der Kontrapunkt und die religiösen Hymnen; die Funktion der Musik als rebellierender Ausdruck, aber auch als Trost und Zuflucht stellen die Thematik dieses Buches dar. Eine Erzählung aus der Kulturgeschichte des 19. Jahrhunderts anhand charakteristischer Ereignisse und Worte der Protagonisten.

Trefwoorden: Anarchisme, Muziek

Mattern, Mark

Anarchism and art

Democracy in the cracks and on the margins

2016, 187 pag., €22.95

SUNY, Albany, NY, ISBN 9781438459202

Situated at the intersection of anarchist and democratic theory, Anarchism and Art focuses on four popular art forms--DIY (Do It Yourself) punk music, poetry slam, graffiti and street art, and flash mobs--found in the cracks between dominant political, economic, and cultural institutions and on the margins of mainstream neoliberal society. Mark Mattern interprets these popular art forms in terms of core anarchist values of autonomy, equality, decentralized and horizontal forms of power, and direct action by common people, who refuse the terms offered them by neoliberalism while creating practical alternatives. As exemplars of central anarchist principles and commitments, such forms of popular art, he argues, prefigure deeper forms of democracy than those experienced by most people in today's liberal democracies. That is, they contain hints of future, more democratic possibilities, while modeling in the present the characteristics of those more democratic possibilities. Providing concrete evidence that progressive change is both desirable and possible, they also point the way forward.

Trefwoorden: Anarchisme, Kunst

Merriman, John

Ballad of the anarchist bandits

The crime spree that gripped belle époque Paris

2017, 328 pag., €27.95

Nation Books, New York, ISBN 9781568589886

The thrilling story of the Bonnot Gang, a band of anarchist bank robbers whose crimes terrorized Belle Époque Paris, and whose escapades reflected the fast-

paced, dizzyingly modern, and increasingly violent period on the eve of World War I. For six terrifying months in 1911-1912, the citizens of Paris were gripped by a violent crime streak. A group of bandits went on a rampage throughout the city and its suburbs, robbing banks and wealthy Parisians, killing anyone who got in their way, and always managing to stay one step ahead of the police. But Jules Bonnot and the Bonnot Gang weren't just ordinary criminals; they were anarchists, motivated by the rampant inequality and poverty in Paris. John Merriman tells this story through the eyes of two young, idealistic lovers: Victor Kibalchiche (later the famed Russian revolutionary and writer Victor Serge) and Rirette Maîtrejean, who chronicled the Bonnot crime spree in the radical newspaper L'Anarchie. While wealthy Parisians frequented restaurants on the Champs-Élysées, attended performances at the magnificent new opera house, and enjoyed the decadence of the so-called Belle Époque, Victor, Rirette, and their friends occupied a vast sprawl of dank apartments, bleak canals, and smoky factories. Victor and Rirette rejected the violence of Bonnot and his cronies, but to the police it made no difference. Victor was imprisoned for years for his anarchist beliefs, Bonnot was hunted down and shot dead, and his fellow bandits were sentenced to death by guillotine or lifelong imprisonment. Fast-paced and gripping, 'Ballad of the Anarchist Bandits' is a tale of idealists and lost causes--and a vivid evocation of Paris in the dizzying years before the horrors of World War I were unleashed.

Trefwoorden: Anarchisme, West Europa

Michel, Louise

Prise de possession

2017, 88 pag., €8.50

L'Herne, , ISBN 9782851976987

La brochure-brûlot de Louise Michel intitulée *Prise de possession*, paru en 1890, est pour la première fois rééditée dans son intégralité et dans son originalité. Dans la nouvelle édition que voici, le texte original a pu être restauré grâce à de nouvelles sources. Le sens lui est ainsi rendu, et la métamorphose, en maints endroits, ne manque pas de sel. Écrite fin 1889, au carrefour de l'activité propagandiste de la femme de tribune et de l'écriture autobiographique et feuilletonesque, cette brochure veut « chauffer » le public et en appelle pour cela, contre la République bourgeoise, à la grande date-centenaire de 1789. Une Louise Michel vivante, à la fois vibratile et tragique, apparaît, suspendue à la fois aux feuilles du jour, à l'actualité, et aux mythes immémoriaux de la lutte prométhéenne contre la Force. Son discours anarchiste résonne d'une vigueur citoyenne qui ne pourrait être plus actuelle.

Trefwoorden: Anarchisme

Newsinger, John

Solidarity and the fighting IWW: One big union of all the workers

2017, 72 pag., €6.95

Bookmarks, London, ISBN 9781910885567

For over a decade from their foundation in 1905 in the USA, the Industrial Workers of the World (the IWW or Wobblies) fought tirelessly for socialist revolution. They forged a union movement that took up the struggle for the rights of women, immigrant and black workers at a time when other trade unions were busy dividing workers and colluding with employers. The Wobblies' courage and ingenuity continue to inspire new generations of socialists and trade unionists. This book looks at some of the most important IWW battles and the lessons we can draw from them today.

Trefwoorden: Anarchosyndicalisme

Ryan, Tommy & Anarchist Federation UK

Anarchisme, een introductie

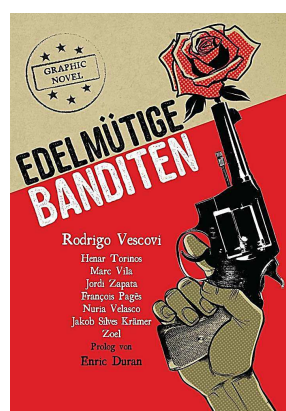
Analyse van heden en verleden; strategiën voor de toekomst

2018, 93 pag., €4.50

Vrije Bond (Buiten de Orde), Utrecht, ISBN 9789492937001

De misvatting over organisatie is dat deze vaak gelijk wordt gesteld met 'leiding'. En dus dat waar leiderschap ontbreekt, chaos en ordeloosheid zal regeren. Andersom geredeneerd moet dan, daar waar chaos en wanorde heerst, dit wel anarchie zal zijn. We zouden echter kunnen stellen dat veel van de chaos en wanorde die we op dit moment zien in de wereld, zijn oorsprong vindt in juist de hiërarchische organisatie van de samenleving - waar de belangen van weinigen invloed hebben op de levens van velen. Anarchisme staat niet voor de afwezigheid van organisatie, maar voor een andere vorm van organisatie van de samenleving door middel van vrijwillige en gelijkwaardige samenwerking. Waar de belangen, ideeën en aspiraties van allen tellen en niet slechts die van de machtigen.

Trefwoorden: Anarchisme



Vescovi, Rodrigo e.a.

Edelmütige Banditen

2017, 190 pag., €20.95

Verlag Edition AV,

Bodenburg, ISBN

9783868411812

Piratenfrauen, die als Männer verkleidet, Schiffe entern, ein Goldschürfer, der aus Rache Postkutschen überfällt, ein Anarchist der Belle Époque, welcher seine Vergehen vor einem Gericht verteidigt, ein Paar, rebellisch und voller Liebe im brasilianischen Sertão, ein

revolutionärer Enteigner, der das Franco-Regime in Spanien in Atem hält und Aktivisten in der Hippie-Ära, welche Nahrung stehlen um sie zu verteilen sind die Protagonisten, die mit ihren sechs Geschichten dieses Buch füllen. Verantwortlich für Konzept und Recherche ist der Historiker Rodrigo Vescovi. Gezeichnet wurden die Geschichten von jungen Talenten ebenso wie von bekannten Größen wie Henar Torinos oder Silves.

Trefwoorden: Anarchisme, Banditisme, Comic

Vilkens, Jack & Angel Pestaña Nuñez & Gaston

Leval & Armando Borghi & Emma Goldman

Anarchist Encounters

Russia in revolution

2017, 200 pag., €17.45

Merlin Press, London, ISBN 9780850367348

There was a general rejoicing when the regime of Tsar Nicholas II fell in February 1917, a new era of liberty dawned. But what would come next? This book presents sketches of encounters in the new Russia. Emma Goldman relates her experiences of daily life, her meeting with Peter Kropotkin and tells the story of the life of Maria Spiridonova, a famous SR activist who escaped from a mental hospital where she had been locked up. Gaston Leval and Angel Pestaña were members of a delegation from the Spanish CNT union and reported back on what they found, especially how trade unions functioned with policeman keeping order in union meetings. Armando Borghi tells of a meeting with Victor Serge. Jack Vilkens wrote a series of articles for the French journal *Le Libertaire*. They tell of how Soviets functioned, of how workers live, of working conditions for men and women and of rural life.

Trefwoorden: Anarchisme

Wadland, Justin
Trying Home: The Rise and Fall of an Anarchist Utopia on Puget Sound
2014, 192 pag., €24.60
Oregon State University Press, , ISBN 9780870717420

The true story of an anarchist colony on a remote Puget Sound peninsula, 'Trying Home' traces the history of Home, Washington, from its founding in 1896 to its dissolution amid bitter infighting in 1921. As a practical experiment in anarchism, Home offered its participants a rare degree of freedom and tolerance in the Gilded Age, but the community also became notorious to the outside world for its open rejection of contemporary values. Using a series of linked narratives, Trying Home reveals the stories of the iconoclastic individuals who lived in Home, among them Lois Waisbrooker, an advocate of women's rights and free love, who was arrested for her writings after the assassination of President McKinley; Jay Fox, editor of The Agitator, who defended his right to free speech all the way to the Supreme Court; and Donald Vose, a young man who grew up in Home and turned spy for a detective agency. Justin Wadland weaves his own discovery of Home—and his own reflections on the concept of home—into the story, setting the book apart from a conventional history. After discovering the newspapers published in the colony, Wadland ventures beyond the documents to explore the landscape, travelling by boat along the steamer route most visitors once took to the settlement. He visits Home to talk with people who live there now. Meticulously researched and engagingly written, 'Trying Home' will fascinate scholars and general readers alike, especially those interested in the history of the Pacific Northwest, utopian communities, and anarchism.

Trefwoorden: Anarchisme, Noord Amerika

Weil, Simone
Note sur la suppression générale des partis politiques
2014, 80 pag., €7.95

L'Herne, Paris, ISBN 9782851972620
C'est une véritable « lèpre », dit Simone Weil. Pour que le peuple puisse vivre dans la justice et la liberté, il faut faire taire les passions collectives et rendre possible l'expression d'une pensée sur les problèmes fondamentaux de la vie publique. D'où la première mesure d'urgence : la suppression des partis politiques. Il en va de l'avenir de la démocratie.

Trefwoorden: Anarchisme

Weil, Simone
Onderdrukking en vrijheid
Filosofische en politieke geschriften
2018, 284 pag., €17.50
Kelder, Utrecht, ISBN 9789079395378

"En toch kan niets ter wereld de mens het gevoel ontnemen dat hij voor vrijheid geboren is. Wat er ook moege gebeuren, nooit kan hij het knechtschap verdragen; want hij kan denken. Hij heeft nooit opgehouden te dromen van een grenzeloze vrijheid, hetzij in de vorm van een geluk dat voorbij is en waarvan hij als straf beroofd werd, hetzij in de vorm van een toekomstig geluk dat hem gebracht zal worden door middel van een pact met een mysterieuze voorzienigheid. Het door Marx voorgestelde communisme is de jongste vorm van deze droom. Deze droom is steeds vruchteloos gebleken, net als alle dromen, of wanneer hij een troost was, dan enkel als opium. Het wordt tijd niet langer van vrijheid te dromen en te besluiten de vrijheid te denken." De filosoof en historicus Thomas Decreus schetst in zijn voorwoord de ontwikkeling van het denken van Simone Weil en geeft aan wat haar belang voor vandaag is. De

biografische schets is van de hand van de vertaler Johny Lenaerts.

Trefwoorden: Anarchisme, Filosofie

Williams, Dana M.
Black Flags and Social Movements
A Sociological Analysis of Movement Anarchism
2017, 304 pag., €33.95
Manchester University Press, Manchester, ISBN 9781526105554

Anarchism may be the most misunderstood political ideology of the modern era, and one of the least studied social movements by English-speaking scholars. Black flags and social movements addresses this deficit with an in-depth analysis of contemporary anarchist movements as interpreted by social movement theories and political sociology. Using unique data gathered by anarchists themselves, Williams presents longitudinal and international analyses that focus upon who anarchists are, and where they may be found. Social movement ideas including political opportunity, new social movements, and social capital theory, are relevant and adaptable to understanding anarchist movements. Due to their sometimes limited numbers and identities as radical anti-authoritarians, anarchists often find themselves collaborating with numerous other social movements, bringing along their values, ideas and tactics.

Trefwoorden: Anarchisme

Yelensky, Boris
In The Struggle for Equality
The History of the Anarchist Red Cross
2018, 58 pag., €2.50

Los Angeles Anarchist Black Cross, Los Angeles, ISBN Zonder

A fascinating first-hand account of the activists of the Anarchist Red Cross (later the Anarchist Black Cross — ABC) in the Russian revolutionary movement from 1905 through 1917, and the subsequent Leninist/Stalinist repression. The pamphlet contains a tribute to Yelensky from fellow Russian revolutionary M. Beresin: "When I arrived in the United States in 1911, a fugitive from a hard-labor sentence in Siberia, my first thought was to devise some means of extending aid to our comrades who were languishing in Russian prisons. I promptly proceeded to have a notice inserted in the Russian language newspapers requesting any co-workers in our ideological movement who were located in Philadelphia... to come to a meeting. Among those who attended that gathering was Yelensky. Our first step was the ... organization of the "Anarchist Red Cross" ... Yelensky is one of the most ardent and dynamic workers in our Movement; he has not for a single moment deviated from his ideological course; He has not allowed himself to become assimilated... by the American Bourgeois spirit. This intransigence of his... was responsible for the fact that in time he became to be recognized as more than a person. He became a veritable `institution'"

Trefwoorden: Anarchisme

Socialisme & (raden)communisme

Boos, Florence
William Morris's Socialist Diary
2018, 180 pag., €14.90
Five leaves publications, Nottingham, ISBN 9781910170496

William Morris was the most prominent artist and writer to embrace the new socialist movement of the 1880s. As the leader of one of Britain's two major socialist organisations from 1885 to 1890, his personal example

and dedication inspired and encouraged members of every faction of the left. The Socialist Diary of 1887, written at the midpoint of his period of most vigorous political activity, remains one of the most interesting accounts of his activities. Its brevity and bluntness render it an accessible introduction to Morris's socialist efforts, as he records grim economic conditions, the hostility of the newspapers and police, internal socialist debates, and practical obstacles to his efforts at propaganda. Finally, the Diary documents some of the movement's many strengths – its genuine intellectual variety, cooperation under stress, and sense of excitement and anticipation. This new edition contains updated annotations and expanded biographical accounts of persons mentioned in the Diary.

Trefwoorden: *Socialisme*

Claeys, Gregory
Marx and Marxism
2018, 544 pag., €14.95

Pelican, London, ISBN 9780141983486

Why was Marx so successful as a thinker? Did he have a system and if so, what does it consist of? How did Marxism develop in the twentieth century and what does it mean today? Karl Marx remains the most influential and controversial political thinker in history. The movements associated with his name have lent hope to many victims of tyranny and aggression but have also proven disastrous in practice and resulted in the unnecessary deaths of millions. If after the collapse of the Soviet Union his reputation seemed utterly eclipsed, a new generation is reading and discovering Marx in the wake of the recurrent financial crises, growing social inequality and an increasing sense of the injustice and destructiveness of capitalism. Both his critique of capitalism and his vision of the future speak across the centuries to our times, even if the questions he poses are more difficult to answer than ever. In this wide-ranging account, Gregory Claeys, one of Britain's leading historians of socialism, considers Marx's ideas and their development through the Russian Revolution to the present, showing why Marx and Marxism still matter today.

Trefwoorden: *Communisme*

Davis, Mike
Old gods, new enigma's
Marx's lost theory
2018, 294 pag., €24.95

Verso, London, ISBN 9781788732161

Marx has returned, but which Marx? Recent biographies have proclaimed him to be an emphatically nineteenth-century figure, but in this book, Mike Davis's first directly about Marx and Marxism, a thinker comes to light who speaks to the present as much as the past. In a series of searching, propulsive essays, Davis explores Marx's inquiries into two key questions of our time: Who can lead a revolutionary transformation of society? And what is the cause—and solution—of the planetary environmental crisis? Davis consults a vast archive of labor history to illuminate new aspects of Marx's theoretical texts and political journalism. He offers a "lost Marx," whose analyses of historical agency, nationalism, and the "middle landscape" of class struggle are crucial to the renewal of revolutionary thought in our darkening age. Davis presents a critique of the current fetishism of the "anthropocene," which suppresses the links between the global employment crisis and capitalism's failure to ensure human survival in a more extreme climate. In a finale, 'Old Gods, New Enigmas' looks backward to the great forgotten debates on alternative socialist urbanism (1880–1934) to find the conceptual keys to a universal high quality of life in a sustainable environment.

Trefwoorden: *Communisme*

Dubigeon, Yohan
La Démocratie des conseils
Aux origines modernes de l'autogouvernement
2017, 412 pag., €30.95

Klincksieck, Paris, ISBN 9782252040935

Communes, comités, conseils, assemblées révolutionnaires : le tournant du XIXe au XXe siècle charrie des expériences qui, au-delà de leur importance pour le mouvement ouvrier, inventent des composantes de la théorie démocratique aussi riches que sous-évaluées. En se situant en extériorité vis-à-vis de l'Etat, ces événements contribuent à une définition moderne de la démocratie radicale, envisagée comme autogouvernement ou démocratie par en bas. Par les principes qu'elle invente, la démocratie des conseils se donne pour horizon la déprofessionnalisation de l'activité politique et sa réintégration au coeur des activités sociales. Par son articulation originale entre destruction de la domination et reconstruction institutionnelle, elle expérimente une stratégie de transformation sociale aussi fertile que fragile. Par son rapport à l'organisation et à la représentation, elle démontre enfin que la démocratie est d'abord et avant tout un geste libérateur contre la tentation du chef. Bien qu'occulté par la tradition socialiste, le courant conseilliste issu de cette période élabore une pensée originale, qui reste d'une grande actualité pour qui s'intéresse aux formes modernes de la transformation sociale et démocratique. Plus que tout autre chose, cet ouvrage se veut donc une interrogation sur la signification profonde de la démocratie. Il ambitionne de combler une double insatisfaction : insatisfaction relative au flou qui entoure les théories d'une démocratie « approfondie » (participative, délibérative, radicale, etc.), et insatisfaction relative à la distance séparant ces théories des pratiques sociales qui ont concrètement expérimenté l'élargissement de la démocratie.

Trefwoorden: *Radencommunisme*

Grandt, Jens
Karl Marx, Friedrich Engels
neu ediert und neu erschlossen
2018, 250 pag., €26.95

Westfälisches Dampfboot, Münster, ISBN 9783896912879

Die Neuedition der Schriften von Karl Marx und Friedrich Engels in der MEGA, frei von ideologischer Inanspruchnahme und nach streng philologischen Kriterien, ermöglicht nach dem Epochenumbruch erstmalig eine unverfälschte Sichtweise auf die Klassiker des Sozialismus. Jens Grandt hat diesen Prozess in zahlreichen Rezensionen begleitet. Verbindende Texte stellen die Bände und Artikel in den Zeithorizont ihres Entstehens. Kleine Essays vertiefen Aspekte des tiefgründigen, manchmal widersprüchlichen Werkes und eröffnen neue Einblicke in dieses.

Trefwoorden: *Communisme*



Reeve, Charles
Le socialisme sauvage
Essai sur l'auto-organisation et la démocratie directe dans les luttes de 1789 à nos jours

2018, 320 pag., €22.00
Éditions l'échappée,
Montreuil, ISBN 9782373090352

Désastre généralisé et crise de la représentation nous incitent à penser au présent le vieux principe de la

démocratie directe, qui prit forme en 1789, traversa les époques révolutionnaires, pour se trouver à nouveau dans les mouvements de contestation. Le principe d'autogouvernement s'y est toujours heurté aux principes autoritaires de représentation permanente. Les soviets des révolutions russes et les conseils de la révolution allemande des années 1920 ont été deux expressions puissantes de cette promesse pour l'avenir, et se trouvent au coeur des réflexions développées dans ce livre. Car si le dénouement de la révolution russe a glacé pour un siècle le mouvement ouvrier, liant l'idée de socialisme à celle du totalitarisme de parti unique, l'expérience, courte mais riche, de la révolution allemande s'est révélée proche des mouvements contemporains, de Mai 68 au mouvement assembléiste du 15M en Espagne, en passant par Occupy aux États-Unis et par les Printemps arabes. Les courants spontanés, autonomes et émancipateurs des mouvements sociaux ont toujours été rejetés par les chefs du socialisme avantgardiste et qualifiés de « sauvages », car leur échappant. Même s'il n'est pas stricto sensu une histoire du mouvement socialiste, ce livre en revisite de grands moments. Il les étudie et les discute à travers le prisme de conceptions hérétiques et « sauvages », et garde à l'esprit la perspective de l'émancipation, encore et toujours.

Trefwoorden: Radencommunisme



Stevens, Margaret
Red International and Black Caribbean Communists in New York City, Mexico and the West Indies, 1919-1939
2017, 288 pag., €26.95
Pluto Press, London, ISBN 9780745337265

This is the history of the black radicals who organised as Communists between the two imperialist wars of the twentieth century. It explores the political roots of a dozen organisations and parties in New York City, Mexico and

the Black Caribbean, including the Anti-Imperialist League, and the American Negro Labour Congress and the Haiti Patriotic League, and reveals a history of myriad connections and shared struggle across the continent. This book reclaims the centrality of class consciousness and political solidarity amongst these black radicals, who are too often represented as separate from the international Communist movement which emerged after the Russian Revolution in 1917. Instead, it describes the inner workings of the 'Red International' in relation to struggles against racial and colonial oppression. It introduces a cast of radical characters including Richard Moore, Otto Huiswoud, Navares Sager, Grace Campbell, Rose Pastor Stokes and Wilfred Domingo. Challenging the 'great men' narrative, Margaret Stevens emphasises the role of women in their capacity as laborers; the struggles of peasants of colour; and of black workers in and around Communist parties.

Trefwoorden: Communisme, Midden Amerika, Noord Amerika

Wallat, Hendrik
Das Scheitern der Befreiung
Politisch-philosophische Essays
2017, 288 pag., €20.95

Unrast Verlag, Münster, ISBN 9783897712379

Im Mittelpunkt der Essays von Hendrik Wallat steht die historische Erfahrung der missglückten Russischen

Revolution und ihre geistige Verarbeitung. Es geht um klassische Themen wie die Organisationsfrage, die Probleme revolutionärer Transformation oder die theoretischen Grundlagen eines kritischen Materialismus. »Das in den Essays fokussierte Scheitern der Befreiung«, schreibt der Autor, »dient indes nicht ihrer Verabschiedung, sondern geschieht aus Treue zu ihrer Idee, deren Lebendigkeit sich allein aus ihrer gesteigerten Reflexivität generiert.«

Trefwoorden: Communisme

Situationisten, Dada & Surrealisme

Alix, Frédéric & Julia Drost & Fabrice Flahutez

Le lettrisme et son temps

2018, 280 pag., €31.00

Les Presses du réel, Dijon, ISBN 9782840669234

Le lettrisme et son temps est le premier travail collectif ayant pour ambition de mieux faire comprendre les enjeux historiques d'un mouvement qui se voulait d'avant-garde après 1945. L'ouvrage propose de raccrocher le lettrisme à une histoire des idées au XXe siècle dans le souci d'une pluridisciplinarité assumée et dans une dimension transnationale. De nombreux chercheurs de disciplines différentes ont été conviés pour faire le point sur un groupe d'artistes à la fois peu connu et dont il fallait réviser la portée et l'inscription dans l'histoire et le champ de l'art contemporain. Des pratiques performatives à la danse, en passant par la photographie, la peinture, la littérature érotique ou plus encore les collectionneurs, les théories de l'information, la réception italienne, roumaine ou américaine, le cinéma, les hypertextes, le judaïsme, c'est toute une histoire culturelle et visuelle qui est revisitée. Cet ouvrage propose de raccrocher le lettrisme à une histoire des idées au XXe siècle dans le souci d'une pluridisciplinarité assumée et dans une dimension transnationale. Le lettrisme s'inscrit désormais non plus comme une parenthèse entre le surréalisme et l'Internationale Situationniste mais comme une trajectoire de création ayant façonnée bien des sensibilités artistiques contemporaines.

Trefwoorden: Situationisten

Bégout, Bruce

Dériville : Les situationnistes et la question urbaine

2017, 93 pag., €10.50

Inculte, , ISBN 9791095086499

Dans cet essai concis, historique et philosophique, Bruce Bégout passe en revue le rapport complexe des situationnistes à la question urbaine. Les relations des situationnistes et de la ville forment, selon la belle image qu'emploie Debord, une sorte de "Pompéi inversée", les "reliefs d'une cité qui n'a pas été édifée". Comme un archéologue peu soucieux de son temps, qui baguenaude, inspecte et collecte ici et là, ce texte examine les magnifiques ruines de cette utopie avortée qui prit naissance au début des années 1950 et stupéfia, pour une grande part, l'esprit d'une époque.

Trefwoorden: Situationisten

Emanuely, A.

Avantgarde Band II

Vom Surrealismus bis zu den LettristInnen oder Antikunst und Revolution

2017, 231 pag., €12.95

Schmetterling Verlag, Stuttgart, ISBN

9783896576873

Nur einige Jahre nach der Revolution in Russland, nach Dada und den ersten surrealistischen Manifestationen sollten sich in Italien 1922 die FaschistInnen mit aller

Gewalt an die Macht putschen. Der Faschismus fand überall in Europa massenhaft AnhängerInnen. Die SurrealistInnen um André Breton gehörten zu den ersten, die Widerstand gegen die neue Bedrohung aller Freiheiten leisteten. Das zentrale Moment in der Geschichte der Avantgarde ist, wie ihr von Arthur Rimbaud bis Claude Cahun genährter Geist Menschen dazu gebracht hat, Faschismus und Nazismus zu bekämpfen. Fast alle SurrealistInnen von Paris, über Barcelona und Kopenhagen bis Prag waren im Widerstand. New York City und Mexiko City wurden bedeutende Zentren des Avantgarde-Exils.

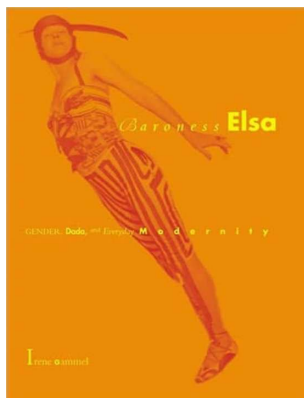
Trefwoorden: Avantgarde

Freytag-Loringhoven, Elsa von
Body Sweats: The Uncensored Writings of Elsa Von Freytag-Loringhoven
 2016, 440 pag., €29.95

MIT Press, Massachusetts, ISBN 9780262529754

As a neurasthenic, kleptomaniac, man-chasing proto-punk poet and artist, the Baroness Elsa von Freytag-Loringhoven left in her wake a ripple that is becoming a rip—one hundred years after she exploded onto the New York art scene. As an agent provocateur within New York's modernist revolution, "the first American Dada" not only dressed and behaved with purposeful outrageousness, but she set an example that went well beyond the eccentric divas of the twenty-first century, including her conceptual descendant, Lady Gaga. Her delirious verse flabbergasted New Yorkers as much as her flamboyant persona. As a poet, she was profane and playfully obscene, imagining a farting God, and transforming her contemporary Marcel Duchamp into M'ars (my arse). With its ragged edges and atonal rhythms, her poetry echoes the noise of the metropolis itself. Her love poetry muses graphically on ejaculation, orgasm, and oral sex. When she tired of existing words, she created new ones: "phalluspistol," "spinsteroollipop," "kissambushed." The Baroness's rebellious, highly sexed howls prefigured the Beats; her intensity and psychological complexity anticipates the poetic utterances of Anne Sexton and Sylvia Plath. Published more than a century after her arrival in New York, *Body Sweats* is the first major collection of Elsa von Freytag-Loringhoven's poems in English. The Baroness's biographer Irene Gammel and coeditor Suzanne Zelazo have assembled 150 poems, most of them never before published. Many of the poems are themselves art objects, decorated in red and green ink, adorned with sketches and diagrams, presented with the same visceral immediacy they had when they were composed.

Trefwoorden: Avantgarde



Gammel, Irene
Baroness Elsa
Gender, Dada, and
Everyday Modernity - A
Cultural Biography
 2003, 562 pag., €29.95
MIT Press, Cambridge,
ISBN 9780262572156

Elsa von Freytag-Loringhoven (1874–1927) is considered by many to be the first American dadaist as well as the mother of dada. An innovator in poetic form and an early creator of

junk sculpture, "the Baroness" was best known for her sexually charged, often controversial performances. Some thought her merely crazed, others thought her a genius. The editor Margaret Anderson called her "perhaps the only figure of our generation who deserves the

epithet extraordinary." Yet despite her great notoriety and influence, until recently her story and work have been little known outside the circle of modernist scholars. In 'Baroness Elsa', Irene Gammel traces the extraordinary life and work of this daring woman, viewing her in the context of female dada and the historical battles fought by women in the early twentieth century. Striding through the streets of Berlin, Munich, New York, and Paris wearing such adornments as a tomato-soup can bra, teaspoon earrings, and black lipstick, the Baroness erased the boundaries between life and art, between the everyday and the outrageous, between the creative and the dangerous. Her art objects were precursors to dada objects of the teens and twenties, her sound and visual poetry were far more daring than those of the male modernists of her time, and her performances prefigured feminist body art and performance art by nearly half a century.

Trefwoorden: Avantgarde, Biografie/Autobiografie

Jappe, Anselm
Guy Debord
 2018, 224 pag., €21.95

PM Press, Oakland, ISBN 9781629634494

This is the first and best intellectual biography of Guy Debord, prime mover of the Situationist International (1957-1972) and author of 'The Society of the Spectacle', perhaps the seminal book of the May 1968 uprising in France. Anselm Jappe offers a powerful corrective to the continual attempts to incorporate Debord's theoretical work into "French theory." Jappe's focus, to the contrary, is on Debord's debt to the Hegelian-Marxist tradition, to Karl Korsch and Georg Lukács, and more generally to left-Marxist currents of council communism. His close reading of Debord's magnum opus supplies a superb gloss that has never been rivaled despite the great flood of writing on the Situationists in recent decades. At the same time, Debord is placed squarely in context among the Letterist and Situationist anti-artists who, in the aftermath of World War II, sought to criticize and transcend the legacy of Dada and Surrealism. Jappe's book offers a lively account of the Situationists' theory and practice as this "last avant-garde" made its way from radical bohemianism to revolutionary theory and action. Guy Debord has been translated into many languages. Included is a new author's preface and a bibliographical update.

Trefwoorden: Biografie/Autobiografie, Situationisten



Moorhead, Joanna
The Surreal Life of
Leonora Carrington
 2017, 304 pag., €21.95
Little Brown, London,
ISBN 9780349008783

In 2006 journalist Joanna Moorhead discovered that her father's cousin, Prim, who had disappeared many decades earlier, was now a famous artist in Mexico. Although rarely spoken of in her own family (regarded as a black sheep, a wild child; someone they were better off without) in the meantime

Leonora Carrington had become a national treasure in Mexico, where she now lived, while her paintings are fetching ever-higher prices at auction today. Intrigued by her story, Joanna set off to Mexico City to find her lost relation. Later she was to return to Mexico ten times more between then and Leonora's death in 2011, sometimes staying for months at a time and

subsequently travelling around Britain and through Europe in search of the loose ends of her tale. They spent days talking and reading together, drinking tea and tequila, going for walks and to parties and eating take away pizzas or dining out in her local restaurants as Leonora told Joanna the wild and amazing truth about a life that had taken her from the suffocating existence of a debutante in London via war-torn France with her lover, Max Ernst, to incarceration in an asylum and finally to the life of a recluse in Mexico City. Leonora was one of the last surviving participants in the Surrealist movement of the 1930s, a founding member of the Women's Liberation Movement in Mexico during the 1970s and a woman whose reputation will survive not only as a muse but as a novelist and a great artist. This book is the extraordinary story of Leonora Carrington's life, and of the friendship between two women, related by blood but previously unknown to one another, whose encounters were to change both their lives.

Trefwoorden: *Avantgarde*

Economie & Arbeid

Buckley, Mary

**The politics of unfree labour in Russia
Human trafficking and labour migration**

2018, 342 pag., €35.95

Cambridge university press, Cambridge, ISBN 9781108412704

How, and why, did human trafficking out of Russia escalate at the beginning of the twenty-first century? Why did some labour migrants from Uzbekistan, Tajikistan and Kyrgyzstan find happy work situations in Russia whereas others became trapped in forced labour? This book focuses on human trafficking out of the Russian Federation since the collapse of the Soviet state and on labour migration into it from Central Asia, and on some internal movement. It looks at the socio-economic reasons behind labour flows and examines key social, political, legislative and policy responses. Discussion includes how the Russian press covers these topics and what politicians, experts and the public think about them. Based on interviews, polls and focus groups in Russia, this book is rich in original research which highlights different Russian perspectives on exploitation in unfree labour. It gives examples of entrapment in prostitution, construction work, on farms, and in begging rings.

Trefwoorden: *Arbeid, Oost Europa, Repressie*

Felber, Christian

Ware winst

Gemene-goed-economie als wegwijzer

2017, 256 pag., €19.95

Jan van Arkel, Utrecht, ISBN 9789062240296

Wat als we de wegwijzers van het huidige economische systeem 180 graden konden draaien? Zodat niet langer winstbejag en eigenbelang de opperste doelen zijn, maar – niet meer dan logisch – onze collectieve grondwetwaarden: menselijke waardigheid, solidariteit, duurzaamheid, rechtvaardigheid en democratie? Ware Winst zou ons ten deel vallen – een samenleving met een veel eerlijkere welvaartsverdeling, waar vertrouwen, vervullende relaties, zingeving en samenwerking centraal staan. Dat dit geen utopie is, toont Christian Felber ons in zijn boek Ware Winst. Hij ontmaskert de kapitalistische markteconomie als dodelijk voor het maatschappelijk vertrouwen en hopeloos voor een leefbare toekomst; concurrentie als killer van het (zelf)respect en achterhaalde motivator; en geld als een middel dat verward wordt met het doel. Wat Felber uit de doeken doet is niet de zoveelste mogelijkheid om binnen de huidige economische orde het sociale of ecologische accent te versterken. Neen, hij stelt een volwaardig alternatief economisch systeem voor waarin het

algemeen welzijn van de mens én zijn leefomgeving centraal staat: de Economie van het Gemene Goed. Dankzij een nieuw wettelijk kader wordt de koers van de economie teruggebracht tot haar grondwettelijke bedoeling. Felber legt haarfijn uit welke stappen hiervoor nodig zijn, en hoe deze via een driedelig politiek participatieproces op een écht democratische wijze tot stand kunnen komen. Niet alleen de financiële architectuur, maar ook het eigendomsrecht, de democratische instrumenten, het beheer van gemeenschapsgoederen en de opvattingen over werk, onderwijs en opvoeding komen aan bod. Tegelijk staat de Gemene-Goed-Economie uitdrukkelijk open voor kruisbestuiving vanuit andere benaderingen.

Trefwoorden: *Economie, Milieu*

Graeber, David

Bullshit jobs

Over zinloos werk, waarom het toeneemt en hoe we het kunnen bestrijden

2018, 416 pag., €24.99

Atlas Contact, Amsterdam, ISBN 9789047011767

In "Bullshit jobs" stelt antropoloog en invloedrijk denker David Graeber dat een groot deel van ons werk zinloos moet zijn. Want dankzij de technologie kunnen we voor onze productiebehoefte met een vijftienurige werkweek toe, en toch maken we allemaal nog steeds volle dagen. Hij kreeg op een blog hierover duizenden reacties: over de hele wereld blijken veel mensen het fenomeen te kennen. Nota bene: een bullshit job is een baan waarvan de persoon zelf vindt dat het (deels) een onzinbaan is. Graeber beschrijft in dit boek het hoe en waarom van deze banen, die voortkomen uit het westerse kapitalisme maar er eigenlijk haaks op staan (ze lijken meer op de werkverschaffing in het voormalige Oostblok). Onzinbanen komen ook voort uit onze calvinistische overtuiging dat werkloos zijn slecht is. Graebers scherpe betoog is doorspekt met hilarische en tegelijk tragische voorbeelden en doet je met een andere blik kijken naar de rol van werk in onze samenleving.

Trefwoorden: *Arbeid*

Grubacic, Andrej & Denis O'Hearn

**Living at the Edges of Capitalism
Adventures in Exile and Mutual Aid**

2017, 336 pag., €33.20

University of California Press, Berkeley, ISBN 9780520287303

Since the earliest development of states, groups of people escaped or were exiled. As capitalism developed, people tried to escape capitalist constraints connected with state control. This powerful book gives voice to three communities living at the edges of capitalism: Cossacks on the Don River in Russia; Zapatistas in Chiapas, Mexico; and prisoners in long-term isolation since the 1970s. Inspired by their experiences visiting Cossacks, living with the Zapatistas, and developing connections and relationships with prisoners and ex-prisoners, Andrej Grubacic and Denis O'Hearn present a uniquely sweeping, historical, and systematic study of exilic communities engaged in mutual aid. Following the tradition of Peter Kropotkin, Pierre Clastres, James Scott, Fernand Braudel and Imanuel Wallerstein, this study examines the full historical and contemporary possibilities for establishing self-governing communities at the edges of the capitalist world-system, considering the historical forces that often militate against those who try to practice mutual aid in the face of state power and capitalist incursion.

Trefwoorden: *Economie, Verzet*

Koning, Bart de

Vriendjespolitiek

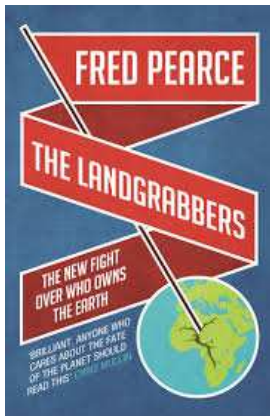
Fraude en corruptie in Nederland

2018, 337 pag., €21.99

Amsterdam University Press, Amsterdam, ISBN 9789462983496

In Vriendjespolitiek' laat onderzoeksjournalist Bart de Koning zien dat ons land minder netjes is dan we denken of geloven - tegen beter weten in. Want hoe vaak zijn we er niet getuige van geweest dat Nederland geschokt werd door een affaire? De Koning plaatst de vele Nederlandse affaires van de afgelopen decennia in een breder perspectief en verklaart hoe ze ontstaan en waarom er steeds weer nieuwe affaires opduiken. In Vriendjespolitiek bespreekt hij er tientallen (o.a. Lockheed, Hollandia Kloos, bouwfraude, Ahold, Ceteco, Rotterdamse Haven, Vestia, Rochdale, vastgoedfraude, Rabo-Libor, Panama Papers, de Paradise Papers) en laat daarmee zien hoezeer corruptie en fraude onze rechtsstaat en het vertrouwen van de burger aantasten. Een belangrijk doel van 'Vriendjespolitiek' is om mechanismes te onderscheiden en lessen te trekken. Zo is zonnekoningengedrag een terugkerend verschijnsel bij vele affaires, denk aan Ahold, Vestia, het Havenschandaal en politicus Ton Hooijmaijers. Vaak zijn de schuldigen bestuurders, die na vele jaren aan de top geen tegenspraak meer dulden en vervolgens ontsporen. Hoe is dit gedrag te verklaren, te herkennen én te voorkomen?

Trefwoorden: Economie



Pearce, Fred
The Landgrabbers
The new fight over who owns the earth
2012, 448 pag., €20.95
Eden Project Books,
Bodelva, ISBN
9781905811755

What do City speculators, Gulf oil sheikhs, Chinese entrepreneurs, big-name financiers like George Soros and industry titans like Richard Branson buy when they go shopping? Land.

Parcels the size of Wales are being snapped up across the plains of Africa, the paddy fields of Southeast Asia, the jungles of the Amazon and the prairies of Eastern Europe. Why? The money men will tell you that their investments will bring an end to world famine. But is this more about fat profits and food security for the few? The race is on to grab the world's most precious and irreplaceable resource. In this brilliant piece of investigative journalism Fred Pearce moves from boardroom and trading floor to goat-herder's hut and flooded forest. The result is an eye-opening, extraordinarily important examination of the most profound ethical and economic issue in the world today.

Trefwoorden: Economie, Milieu

Rackwitz, Martin

Kiel 1918: Revolution - Aufbruch zu Demokratie und Republik

2018, 220 pag., €20.95

Wachholtz, Kiel, ISBN 9783529051746

Kein Ereignis der Kieler Stadtgeschichte hat den Gang der deutschen, gar der europäischen Geschichte so verändert wie der Aufstand der Matrosen und Arbeiter in Kiel 1918. Mit ihm begann die Revolution, die das Deutsche Kaiserreich innerhalb weniger Tage zum Einsturz brachte. Martin Rackwitz hat für »Kiel 1918« zahlreiche neue Quellen erschlossen. In seinem Buch lässt er die Originalstimmen der Zeit zu Wort kommen und dokumentiert dabei ebenso detailreich wie lebendig die Ereignisse der Novembertage 1918 in Kiel.

Trefwoorden: West Europa

Streeck, Wolfgang

How Will Capitalism End?

Essays on a Failing System

2017, 272 pag., €17.95

Verso, London, ISBN 9781786632982

After years of ill health, capitalism is now in a critical condition. Growth has given way to stagnation; inequality is leading to instability; and confidence in the money economy has all but evaporated. In 'How Will Capitalism End?', the acclaimed analyst of contemporary politics and economics Wolfgang Streeck argues that the world is about to change. The marriage between democracy and capitalism, ill-suited partners brought together in the shadow of World War Two, is coming to an end. The regulatory institutions that once restrained the financial sector's excesses have collapsed and, after the final victory of capitalism at the end of the Cold War, there is no political agency capable of rolling back the liberalization of the markets. Ours has become a world defined by declining growth, oligarchic rule, a shrinking public sphere, institutional corruption and international anarchy, and no cure to these ills is at hand.

Trefwoorden: Economie

Bajes, smeris, repressie & migratie

Collectif

Exils syriens

Parcours et ancrages (Liban, Turquie, Europe)

2018, 128 pag., €11.50

Le Passager clandestin, Le Pré Saint Gervais, ISBN 9782369352112

Comment se pose la « question migratoire » pour le peuple qui compte le plus grand nombre de réfugiés dans le monde? Dans la sinistre comptabilité de l'exil, la Syrie fournit le plus gros contingent de réfugiés internationaux au monde. Si la Turquie en accueille le plus grand nombre, c'est le Liban qui produit l'effort le plus conséquent, avec 1 réfugié pour 4 habitants (en France, le taux est de 1 pour 700). Le Liban, et à travers lui le Proche-Orient, offre donc un point de vue privilégié pour mieux saisir la complexité et les enjeux des migrations internationales contemporaines. Cet ouvrage permet de faire connaissance avec des femmes, des hommes et des enfants saisis dans leurs activités quotidiennes : sociabilités des camps, obtention de l'aide, « débrouille » dans les rues de Beyrouth, projet de migration vers l'Europe, etc. Il s'agit, chaque fois, de restituer les parcours et les conditions de vie, pour tenter de discerner l'exilé derrière le réfugié, substituer à l'image d'une masse humaine désemparée celle de personnes qui tentent d'avoir prise sur leur futur. Ce livre propose ainsi au lecteur français un décentrement du regard sur les circulations contemporaines, à l'heure où les États européens ont les yeux rivés sur leurs frontières immédiates.

Trefwoorden: Vluchtelingen

Collective

Tear Down The Bastille: Hunger Strike as a Means or Struggle

Voices From Inside the Walls

2018, 106 pag., €4.00

Revolt Press, Den Haag, ISBN Zonder

'Tear Down The Bastille' contains texts about the history of hunger strikes within the prison walls and about the struggle of anarchists within prison. The texts were written by anarchist prisoners themselves who are held in the dungeons of the Greek prisons. In April 2016 the texts were published in Greek by Solidarity Fund For

Imprisoned And Persecuted Fighters. The assembly of the Solidarity Fund has added texts about the history of hunger strikes as a means of action within the walls. The texts were distributed inside as well as outside the prison walls.

Trefwoorden: *Bajes, Verzet*

Lucassen, Leo & Jan Lucassen

Vijf eeuwen migratie

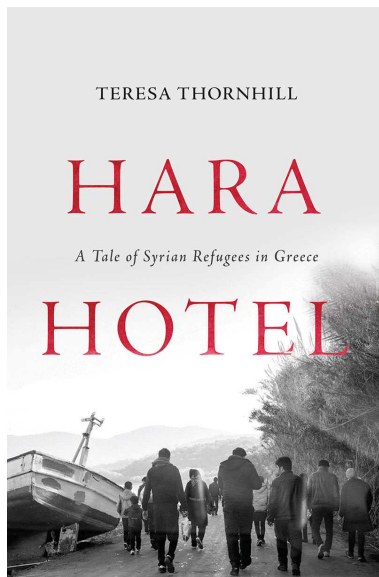
Een verhaal van winnaars en verliezers

2018, 304 pag., €21.99

Atlas Contact, Amsterdam, ISBN 9789045036090

In het debat over migratie en integratie lopen de gemoederen hoog op. Meningingen worden door velen in één moeite door als onomstotelijke feiten gepresenteerd. Integratiepessimisten zijn ervan overtuigd dat Nederland wordt bedreigd door massa-immigratie van moslims. De geschiedenis van de afgelopen vijf eeuwen laat zien dat onbehagen over migratie niets nieuws is, maar ook dat tijden van paniek en pessimisme worden afgewisseld door – soms lange – periodes van acceptatie. En met een nuchtere blik kun je vaststellen dat de vestiging van nieuwkomers ontegenzeggelijk tot een aantal hardnekkige problemen heeft geleid, maar dat hun komst onze samenleving én hunzelf ook veel heeft opgeleverd. 'Goed gefundeerde kennis is essentieel wanneer we de werkelijkheid beter willen begrijpen en politieke debatten op een zinvolle manier willen voeren,' schrijven Leo en Jan Lucassen. 'Vijf eeuwen migratie' toetst meningen aan de historische feiten. Het boek groeide uit tot een standaardwerk over immigratie in Nederland, en verschijnt nu in een herziene en geactualiseerde editie.

Trefwoorden: *Vluchtelingen*



Thornhill, Teresa

Hara Hotel

A Tale of Syrian Refugees in Greece

2018, 352 pag., €22.95

Verso, London, ISBN

9781786635198

Syrian Kurd Juwan Azad left his home and family in Damascus in 2011 to flee military service under the al-Assad regime. After several troubled years as a refugee in Turkey, he arrived in Greece by sea, on the route taken by hundreds

of thousands of his fellow Syrians seeking a safe haven in Europe. But as borders closed across the Balkans in early 2016, Juwan and his fellow Syrians found themselves blocked from travelling any further. Teresa Thornhill volunteered at Hara Hotel, a makeshift camp on the Greece-Macedonia border. An Arabic speaker, she met Syrians from all walks of life as she distributed clothing and organized activities for children. One of the Syrians was Juwan, who would later walk through the mountains of Macedonia to safety in Austria. In Hara Hotel, Thornhill interweaves a narrative of daily life at the camp with Juwan's extraordinary story, the recent history of the revolution in Syria, and an account of the ensuing civil war, painting a vivid picture of the predicament of Syrians trapped on Europe's borders.

Trefwoorden: *Vluchtelingen*

Milieu & Voeding

Anonymous

Tackling energy

The struggle against the Trans Adriatic Pipeline (TAP) intended to run through Greece- Albania - Italy.

2017, 53 pag., €1.50

Zonder uitgever, Zonder plaats, ISBN Zonder

"They protest against the energy that flows under their house, but inside of the house they want it!" yells the stuffy national-popular bourgeois in the spring of 2017 seeing what's upsetting a small village in Puglia and spreading out to the rest of Italy. Fights erupted between police and opponents in front of the future construction site of the TAP (Trans-Adriatic Pipeline), the new gas pipeline which will link up Europe with the endpoint in Turkey of the Trans-Anatolian Natural Gas Pipeline that's connect with the gas fields in the Caspian Sea. The new gas pipeline will cross the north of Greece into Albania, where it will continue through the Adriatic Sea to finally reach the shores of Lecce in Italy, where it will connect with the existing gas transport network. The TAP project, as most other energy projects, are considered of utmost "strategical" importance by power. A fair enough reason for enemies of power to have a look at the ongoing struggle against this TAP, put together this collection of texts from anarchist comrades active in the conflict and broaden up the horizons as to favour direct intervention against everything that keeps the energy of power flowing.

Trefwoorden: *Milieu, Verzet*

Collective

After the Smoke Clears: Reflections on the Green Scare

Interviews with Laura Regan, Daniel McGowen, and Will Potter

2017, 35 pag., €2.95

Anoniem, , ISBN Without

Anarchists will always be at risk from the state, but the Green Scare was a step beyond what we knew to expect, an increase in punishment that continues today. It also marked a break in the activity around environmental actions and fracturing of relationships, one that has not yet been recovered from. Interestingly, when the state is so punitive towards even minor actions, there is less reason not to do more dramatic ones ("might as well be hanged for a sheep as a lamb" is the phrase that comes to mind). At any rate, here are interviews with three of the people who lived through the wide-ranging repression that was named the Green Scare, looking back at the experience and the consequences, pondering what we might all learn and where to go from here.'

Trefwoorden: *Milieu, Verzet*

Gillam, Carey

Giftig spul

Over het pesticide Roundup, kanker, Monsanto en corruptie

2017, 274 pag., €17.95

Lemniscaat, Rotterdam, ISBN 9789047710295

Wat ooit werd geïntroduceerd als een voor de mens volstrekt schadeloos pesticide, is in de praktijk - nu blijkt dat het overal in zit, in ons drinkwater, in de landbouwgrond, in ons volkorenbrood en zelfs in moedermelk - 'giftig spul' dat kan leiden tot kanker, diabetes, alzheimer en misvormingen bij kinderen. Carey Gillam, een gerenommeerd journalist, dook in het dossier over het pesticide Roundup. Zij vond niet alleen alarmerende wetenschappelijke feiten, maar stuitte ook op een machtige multinational, Monsanto, die er alles aan doet om zijn lucratieve patent op het middel te beschermen. Wetenschappers worden door het slijk

gehaald, journalisten bedreigd, politici omgekocht, kritische boeren kapot geprocedeerd. Een verontstundend boek voor wie bezorgd is over ons voedsel, onze gezondheid - en wie is dat nou niet? Bij het omslagbeeld: Als Roundup zo ongevaarlijk is, waarom dragen deze mannen dan beschermingspakken bij het bespuiten van de gewassen die wij eten?

Trefwoorden: *Milieu*

Vidalou, Jean-Baptiste

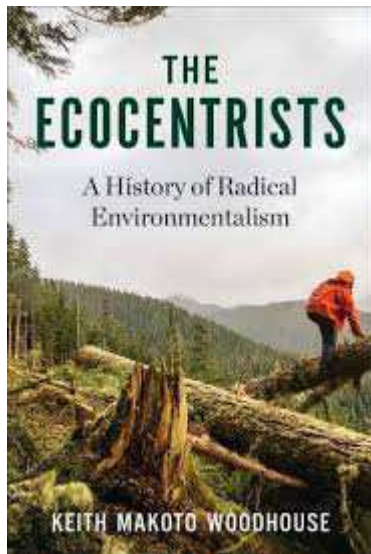
Être forêts

2017, 144 pag., €18.05

Editions Zones, Paris, ISBN 9782355221170

Du bois du Tronçay à celui de Sivens, de Notre-Dame-des-Landes aux Cévennes, au Mexique ou au Canada, les expériences d'habitat en milieu forestier se multiplient. Les auteurs de ce livre sont allés à la rencontre de ces forêts et de celles et ceux qui les défendent. Ils y ont découvert des continents innombrables, des sentiers inédits, des êtres ingouvernables : toute une géographie depuis laquelle il était enfin possible de respirer. Depuis une dizaine d'années, que ce soit dans les bois de Sivens, à Notre-Dame-des-Landes, à Bure ou dans les Cévennes, il est évident qu'il se passe quelque chose du côté de la forêt. Certains ont commencé à habiter ces espaces, avec la détermination de sortir du monde mortifère de l'économie. Un tout autre rapport au monde s'y bâtit, à l'opposé de cette science militaire qu'est l'aménagement du territoire - ici contre un barrage, là contre un aéroport, ou une extraction de biomasse. Ce n'est pas qu'une affaire locale : les paysans du Guerrero au Mexique se battent depuis plus de dix ans pour libérer leurs forêts des exploitants, les trappeurs du peuple cri du Canada défendent la forêt boréale de Broadback contre la déforestation, les Penan de Bornéo s'arment de sarbacanes contre les compagnies de plantation de palmiers à huile... Partout des luttes résonnent de cette même idée : la forêt n'est pas une réserve de biosphère ou un puits de carbone. La forêt, c'est un peuple qui s'insurge. Nous sommes allés à la rencontre de ces forêts et de celles et ceux qui les défendent. Nous y avons découvert des continents innombrables, des sentiers inédits, des êtres ingouvernables. Toute une géographie depuis laquelle il était possible, enfin, de respirer.

Trefwoorden: *Milieu, Verzet*



Woodhouse, Keith Makoto

**The Ecocentrists
A History of
Radical
Environmentalism**

**2018, 384 pag.,
€35.60**

**Columbia
University Press,
New York, ISBN
9780231165884**

Disenchanted with the mainstream environmental movement, a new, more radical kind of environmental activist emerged in the 1980s. Radical environmentalists used direct action,

from blockades and tree-sits to industrial sabotage, to save a wild nature that they believed was in a state of crisis. Questioning the premises of liberal humanism, they subscribed to an ecocentric philosophy that attributed as much value to nature as to people. Although critics dismissed them as marginal, radicals

posed a vital question that mainstream groups too often ignored: Is environmentalism a matter of common sense or a fundamental critique of the modern world? In 'The Ecocentrists', Keith Makoto Woodhouse offers a nuanced history of radical environmental thought and action in the late-twentieth-century United States. Focusing especially on the group Earth First!, Woodhouse explores how radical environmentalism responded to both postwar affluence and a growing sense of material limits. While radicals challenged the material and philosophical basis of industrial civilization, they glossed over the ways economic inequality and social difference defined people's different relationships to the nonhuman world. Woodhouse discusses how such views increasingly set Earth First! at odds with movements focused on social justice and considers the implications of ecocentrism's sweeping critique of human society for the future of environmental protection. A groundbreaking intellectual history of environmental politics in the United States, 'The Ecocentrists' is a timely study that makes a case for the role of skepticism and doubt in environmental thought.

Trefwoorden: *Milieu, Verzet, Primitivisme*

Vrouwen, Mannen, Gender & Queer

Aizura, Aren Z.

**Decolonizing the Transgender Imaginary
Transgender Studies Quarterly Volume 1, number
3, August 2014**

2014, 168 pag., €12.95

**Duke University Press, Durham, ISBN
9780822368175**

What is at stake in acknowledging transgender studies' Anglophone roots in the global North and West? What kinds of politics might emerge from challenging the assumption that biological sex—or the categories "man" and "woman"—is stable and self-evident across time, space, and culture? This collection asks how trans scholarship can decolonize, rather than reproduce, dominant imaginaries of sexuality and gender. The issue highlights roadblocks as well as unexpected openings in the global circulation of trans politics and culture. A First Nations scholar recovers lost tribal knowledge of non-Eurocentric gender. A Thai trans filmmaker negotiates culturally incommensurable categories of self. Two contributors consider what is lost as the term transgender replaces local, vernacular categories of difference in India. A study of genderqueer childhood in Peru disrupts colonial ethnographer-informant roles, while another author critiques the colonialist ethnography on the sarimbavy, gender nonconforming categories of Madagascar. Another essay follows the global commodity chain of synthetic hormones to explore the biopolitics of transgender bodies and race. Finally, a roundtable discussion among a transnational panel of activists, culture makers, and scholars offers perspectives on decolonizing the transgender imaginary that range from the celebratory to the cynical.

Trefwoorden: *Gender*

Chandra Talpade Mohanty

**Feminism Without Borders
Decolonizing Theory, Practicing Solidarity**

2003, 312 pag., €26.50

Duke University Press, Durham, ISBN

9780822330219

Bringing together classic and new writings of the trailblazing feminist theorist Chandra Talpade Mohanty, 'Feminism without Borders' addresses some of the most pressing and complex issues facing contemporary

feminism. Forging vital links between daily life and collective action and between theory and pedagogy, Mohanty has been at the vanguard of Third World and international feminist thought and activism for nearly two decades. This collection highlights the concerns running throughout her pioneering work: the politics of difference and solidarity, decolonizing and democratizing feminist practice, the crossing of borders, and the relation of feminist knowledge and scholarship to organizing and social movements. Mohanty offers here a sustained critique of globalization and urges a reorientation of transnational feminist practice toward anticapitalist struggles.

Trefwoorden: Vrouwen



Coignard, Cindy
Las militantes del POUM

2017, 308 pag., €24.50

Laertes, Barcelona, ISBN

9788416783229

Fundado en septiembre de 1935 en España, el POUM (Partido Obrero de Unificación Marxista) desempeñó un papel importante durante la guerra civil (1936-1939), principalmente en Cataluña, región donde estaba mayoritariamente

implantado. Desaparece de la escena política de manera prematura en junio de 1937 cuando fue declarado ilegal, siendo víctima de una doble persecución: franquista y comunista. La implantación de un partido obrero en la España de la Segunda República invita a estudiar la situación de las mujeres en el POUM. La proclamación de esta República el 14 de abril de 1931 representó un período de apertura y de emancipación para las mujeres, en particular con el acceso al derecho de voto; unas mujeres que hasta entonces eran consideradas inferiores y «víctimas» de un modelo familiar patriarcal muy anclado en la sociedad y apoyado por el Estado y la Iglesia. Así, parece interesante estudiar las relaciones de sexo entre militantes del POUM con el fin de ver si existía una adecuación entre el discurso del partido (igualdad entre sexos) y la realidad cotidiana. El análisis está basado en diferentes temas. La acción militante de las mujeres se desarrolla en el frente pero también, y sobre todo, en la retaguardia donde las encontramos en política, en los medios de comunicación, en organismos de ayuda a la población civil o también en la enseñanza y la ayuda a los niños. Asimismo se plantea el problema de la supervivencia en el exilio y se presenta la evolución de una militando política hacia una militando más cultural.

Trefwoorden: Vrouwen, Zuid Europa

Solnit, Rebecca

De moeder aller vragen

2017, 256 pag., €22.50

Geus, de, Breda, ISBN 9789057598708

In 'De moeder aller vragen' rekent Rebecca Solnit af met vele misvattingen die diep in onze cultuur geworteld zijn. Het titelessay verwijst bijvoorbeeld naar de vraag die een journalist aan Solnit stelde tijdens een lezing over Virginia Woolf. Waarom bleef Woolf kinderloos? Solnit moest deze vraag zelf ook meermaals beantwoorden. Hoe vaak zou die vraag aan een mannelijke auteur worden gesteld? Dit is slechts een van de vele ingesloten denkbeelden die Solnit onder de loep neemt in de

opvolger van 'Mannen leggen me altijd alles uit'. Sinds de komst van president Trump is haar verontwaardiging over de groeiende ongelijkheid in de Westerse samenleving met de dag toegenomen. Met haar glasheldere inzichten toont ze zich een van de belangrijkste activistische schrijvers van deze tijd, zonder ook maar een moment in dogma's te vervallen.

Trefwoorden: Gender, Mannen, Vrouwen



Tricht, Jens van
Waarom feminisme goed voor mannen is
2017, 128 pag., €17.99

Atlas Contact, Amsterdam, ISBN 9789045034492

'Ik ben feminist en geloof dat feminisme goed voor mannen is.' Aan het woord is Jens van Tricht, wegbereider van de mannenemancipatie in Nederland. In de afgelopen honderd jaar hebben vrouwen toegang geëist tot domeinen die voorheen aan mannen

waren voorbehouden, maar op het gebied van de mannenemancipatie bleef het opvallend stil. Toch worden ook mannen door genderongelijkheid in hun vrijheid beperkt. Want 'echte mannen' moeten nog altijd stoer zijn, zelfverzekerd, sterk en onafhankelijk. Ze moeten hard werken, mogen niet huilen en geen kwetsbaarheid tonen. Zulke waardeoordelen en stereotiepe denkbeelden belemmeren veel mannen om ten volle zichzelf te zijn. Dat heeft ook op maatschappelijk niveau destructieve gevolgen. Waarom feminisme goed is voor mannen biedt een nieuwe, hoopvol perspectief op mannen en mannelijkheid. Het laat zien hoe mannen kunnen bijdragen aan een betere wereld en wat ze daarbij zélf te winnen hebben. Van Tricht schrijft een prikkelend pleidooi voor meer menselijkheid: de vrijheid voor ieder mens om los te breken uit beperkende verwachtingen en al zijn of haar talenten te benutten.

Trefwoorden: Feminisme

Wollstonecraft, Mary

Pleidooi voor de rechten van de vrouw

2017, 368 pag., €19.99

Wereldbibliotheek, Amsterdam, ISBN 9789028427013

Terwijl de Franse revolutie nog volop gaande was, schreef de oermoeder van het feminisme, Mary Wollstonecraft, in 1792 haar 'Pleidooi voor de rechten van de vrouw'. Daarin trok zij ten strijde tegen de achterstelling die vrouwen al sinds mensenheugenis moesten ondergaan en tegen de vooroordelen die vooraanstaande tijdgenoten over vrouwen koesterden. Vrouwen moesten wat haar betreft in alle opzichten dezelfde kansen krijgen als mannen. Ze moesten beroepen kunnen uitoefenen en bijvoorbeeld medicus of vroedvrouw kunnen worden. En vrouwen hoorden vertegenwoordigd te zijn in de politiek, zodat ze zich de wet niet langer hoefden te laten voorschrijven door mannelijke politici. Wollstonecraft schreef haar 'Pleidooi' met grote felheid en levendigheid. Het is een groots literair filosofisch werk, vanwege de argumentatiekracht en de stilistische bril, waarvan haar genadeloze aanval op Rousseau een van de hoogtepunten is. Van diens theorieën en persoon blijft weinig over.

Trefwoorden: Vrouwen

Filosofie, Maatschappij-kritiek & Media

Arendt, Hannah

Het waagstuk van de politiek

2018, 165 pag., €19.99

Klement, Kampen, ISBN 9789086872350

Hannah Arendt confronteert ons in Het waagstuk van de politiek met de vraag hoe we moeten omgaan met liegende politici. Wat mogen we doen wanneer die politici de democratische rechtsstaat in gevaar brengen? Het waagstuk van de politiek bevat niet eerder in het Nederlands vertaalde essays en een uniek interview met Günter Gaus. Arendt's ideeën zijn actueler dan ooit. Op erudiete wijze fileert ze niet alleen het gedrag van politici, maar ook dat van ons burgers.

Trefwoorden: Filosofie

Curcio, Renato

Das virtuelle Reich

Die Kolonialisierung der Fantasie und die soziale Kontrolle

2017, 144 pag., €16.00

Bahoe Books, Wien, ISBN 9783903022522

Einige Firmen wie Google und Facebook, die vor fünfzehn Jahren noch nicht einmal existierten, stellen heute die mächtigsten Oligarchien des weltweiten, digitalen Kapitalismus dar. Der Internetzugang bildet das Gerüst, seine täglich bis zu drei Milliarden Nutzer die Belegschaft. Die neue digitale Technologie ist heute bereits ein fixer Bestandteil des Alltags, sie leitet und kontrolliert alle Aspekte des sozialen Lebens, vom Arbeitsplatz bis zu den Tempeln des Konsums. Eine neue und kaum spürbare Unterwerfung des virtuellen Menschen entsteht durch die naive Verbreitung von Nachrichten, Fotos, Selfies und Wünschen auf Plattformen und sozialen Netzwerken. Der virtuelle Mensch trägt durch seine eigene Praxis zur Stärkung der Herrschaft des neuen Reiches bei. Dieses Buch reflektiert gesellschaftliche Veränderungen, zeigt wie diese Oligarchie und diese neue Technologie unsere Vorstellungskraft im Sinne des ökonomischen Profits und der sozialen Kontrolle begrenzt und kolonialisiert. Wir kennen die längerfristigen Folgen dieses neuen Entwicklungsschrittes der kapitalistischen Produktionsweise noch nicht. Stattdessen scheint es uns notwendig, die Praktiken zur Entkolonialisierung unserer Fantasie zu verbreiten

Trefwoorden: Media, Repressie

Engelen, Ewoud van

Het is klasse, suffie, niet identiteit

2018, 136 pag., €17.95

Editie Leesmagazijn, Amsterdam, ISBN

9789491717529

Sinds de Fortuyn-revolte van 2002 staart de babbelende kaste zich blind op identiteitspolitiek. Talkshows, praatprogramma's, nieuwsrubrieken, kranten, tijdschriften: het gaat al vijftien jaar lang over de islamisering van Nederland, hoofddoekjes, dubbele nationaliteiten, genderneutrale rompertjes, de onverenigbaarheid van de islam met "onze" waarden, en de vraag wie wij zijn. In dit boek betoogt Ewald Engelen dat daardoor de echte oorzaken van het electorale ongenoegen onbenoemd blijven: torenhoge woonlasten, slecht onderwijs, stagnerende inkomens, toenemende ongelijkheden, afnemende biodiversiteit, zorgen om de levenskansen van kinderen en kleinkinderen, en een elite die weliswaar doet alsof ze er voor de gewone Nederlander is, maar er tegelijkertijd diep op neerkijkt. Engelen pleit voor eerherstel van de aloude klassenstrijd

om de groeiende kloof tussen burger en elite te overbruggen en Nederland een links-populistische toekomst in te voeren.

Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Hallaq, Wael B.

Restating orientalism

A Critique of Modern Knowledge

2018, 384 pag., €43.95

Columbia University Press, New York, ISBN 9780231187626

Since Edward Said's foundational work, 'Orientalism' has been singled out for critique as the quintessential example of Western intellectuals' collaboration with oppression. Controversies over the imbrications of knowledge and power and the complicity of Orientalism in the larger project of colonialism have been waged among generations of scholars. But has 'Orientalism' come to stand in for all of the sins of European modernity, at the cost of neglecting the complicity of the rest of the academic disciplines? In this landmark theoretical investigation, Wael B. Hallaq takes critique of 'Orientalism' as a point of departure for rethinking the foundations of the modern project. Refusing to isolate or scapegoat Orientalism, Restating Orientalism extends the critique to other fields, from law and scientific inquiry to core ideas of academic thought such as sovereignty and the self. Hallaq traces their involvement in colonialism, mass annihilation, and systematic destruction of the natural world, interrogating and historicizing the set of causes that permitted modernity to wed knowledge to power. Modern knowledge has created and justified a political concept of sovereignty that has unleashed unprecedented forms of domination. Restating Orientalism offers a bold rethinking of the theory of the author, the concept of sovereignty, and the place of the secular Western self in the modern project, reopening the problem of power and knowledge to an ethical critique and ultimately theorizing an exit from modernity's predicaments. A remarkably ambitious attempt to overturn the foundations of a wide range of academic disciplines while also drawing on the best they have to offer, 'Restating Orientalism' exposes the depth of academia's lethal complicity in modern forms of capitalism, colonialism, and hegemonic power.

Trefwoorden: Filosofie

Mbembe, Achille

Een politiek van vijandschap

2017, 240 pag., €24.90

Boom, Meppel/Amsterdam, ISBN 9789058758170

In een wereld waarin muren worden opgetrokken houdt Achille Mbembe ons een confronterende spiegel voor. Een zeer actueel boek van de meesterdenker van het postkolonialisme. Sinds de koloniale oorlogen gaan liberaal-democratische staten steeds vaker en makkelijker over tot het instellen van de uitzonderingstoestand waarin acties tegen vijanden niet meer gebonden zijn aan wettelijke beperkingen. Democratieën dreigen zo te verworden tot dictatoriale actoren. Achille Mbembe onderzoekt de gevolgen van deze verschuiving, analyseert de nieuwe relatie tussen geweld en wet, en tussen norm en uitzondering. Hij verkenet de voorwaarden van oorlog, vrijheid en veiligheid. In Een politiek van vijandschap ontwikkelt Mbembe een kader waarin deze ontwikkelingen bediscussieerd kunnen worden. Volgens hem moeten we voorbij het humanisme op zoek gaan naar een politiek van menselijkheid.

Trefwoorden: Filosofie

Versteijnen, Jo

Kiezen tussen pest en cholera

Als verkiezingen iets zouden uithalen waren ze allang verboden. Wegen naar doeltreffende democratische verkiezingen

2016, 78 pag., €14.95

Schrijverspunt, Amsterdam, ISBN 9789462662216

Volgens de auteur wordt de samenleving geconfronteerd met een democratisch tekort dat onvermijdelijk eigen is aan het kapitalisme en de 'vrije' markt in het algemeen, het neoliberalisme in het bijzonder, en het neoliberale politieke beleid. Speciaal aan dit essay is niet alleen een consequent doorgevoerde analyse waarom dit democratisch tekort onvermijdelijk is, het doet ook suggesties aan de hand voor een herstel en opbloei van de democratie. Tot die denkbeelden behoren bepaalde (stem)adviezen aan de kiezer, voor menigeen onder hen op het eerste gezicht wellicht controversieel van karakter. Maar bij deze raadgevingen alleen mag het volgens de auteur niet blijven. Zij dienen de opmaat te zijn naar een radicaal economisch en politiek alternatief, dat de roofofbouw van het neoliberalisme achter zich laat en de democratie tot bloei brengt. In het laatste hoofdstuk van dit essay schetst de auteur zo'n radicaal politiek en economisch alternatief, ter inspiratie, discussie, en eventueel ter navolging.

Trefwoorden: Maatschappijkritiek

Williams, Kristian

Between the bullet and the lie

Essays on Orwell

2017, 271 pag., €17.95

AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849352901

Old debates about democracy vs. socialism vs. fascism are back. Missing from today's versions are the voices of moral clarity, those that challenge us to be our best selves in difficult times. Kristian Williams has mined the intellect of a man who, sixty-seven years after his death, still has much to offer readers. 'Between the Bullet and the Lie' highlights the relationship George Orwell sees between aesthetics, ethics, and politics; the difference between honesty and integrity; the corruption of language; the importance of observation and evidence; and the many failures of the Left. The result is not a study of sacred decrees from Orwell, but an application of his thought to political and literary questions that trouble us today.

Trefwoorden: Filosofie, Maatschappijkritiek

Yvonnet, François I'

Simone Weil

2014, 408 pag., €43.00

L'Herne, Paris, ISBN 9782851971746

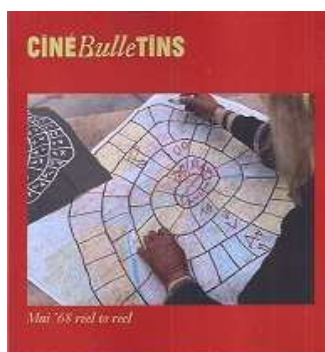
Simone Weil, c'est d'abord un ton qui ne ment pas, qu'on ne peut guère comparer, en authenticité et en élévation, qu'aux derniers livres de l'Éthique de Spinoza. Une intelligence philosophique d'autant plus précieuse qu'elle ne se réfugie pas exclusivement dans l'empyrée de la philosophia perennis. Témoin d'une époque détestable, elle a voulu la penser. Il se pourrait bien, pour cette raison, que le siècle qui s'engage soit weilien. Non pas deleuzien, mais weilien. Car elle a pressenti l'imminence de la catastrophe et surtout les conséquences catastrophiques de la catastrophe. À cet égard, elle joue le rôle irremplaçable de ceux qui annoncent le destin apocalyptique de l'humanité, pour tenter d'inverser le cours du temps. Ce Cahier sera placé sous le signe du passage. Passage aussi bien d'Athènes à Jérusalem, la rencontre des philosophes et des prophètes, que de l'Occident vers l'Orient (la lecture des textes sacrés d'Égypte, d'Inde et de Chine et la rencontre météorique avec René Daumal), que l'articulation, chez elle "évidente", de la théorie et de la pratique, de la sagesse et de la science (« la géométrie grecque est une

prophétie » – dira-t-elle), de l'université et de l'usine...

Une praxis qu'elle s'attachera, en bonne platonicienne, à exhausser. Elle a fait sienne la règle implacable de G.-K. Chesterton : toute pensée qui ne devient parole est une mauvaise pensée, toute parole qui ne devient acte est une mauvaise parole, tout acte qui ne devient fruit est une mauvaise action. Il s'agit assurément de l'une des plus grandes pensées de notre tradition philosophique.

Trefwoorden: Filosofie, Biografie/Autobiografie

Kunst, Cultuur & Muziek



Babcock, Jeffrey

Cinebulletins

Mai '68 reel to reel

2018, 196 pag., €6.00

Jeffrey Babcock, Amsterdam, ISBN

Zonder

'Cine-Bulletins' seeks to unpack the common misperception of "May 68" as a short-lived student riot. The sixties saw uprisings flare around the world, and it

was in France where it reached its climax. A general nation-wide unrest exploded into a social experiment that most would consider unimaginable today: spirits were set free, and the foundations of an emergent consumerist society were rocked. Almost out of print, so be fast to get hold of a copy.

Trefwoorden: Kunst, Zuid Europa

Collective

Signal #5

2017, 160 pag., €16.95

PM Press, Oakland, ISBN 9781629631561

Signal is an ongoing book series dedicated to documenting and sharing compelling graphics, art projects, and cultural movements of international resistance and liberation struggles. Artists and cultural workers have been at the center of upheavals and revolts the world over, from the painters and poets in the Paris Commune to the poster-makers and street-theatre performers of the Occupy movement. Signal brings these artists and their work to a new audience, digging deep through our common history to unearth their images and stories. In the U.S. there is a tendency to focus only on the artworks produced within our shores or from English-speaking producers. Signal reaches beyond those bounds, bringing material produced the world over, translated from dozens of languages and collected from both the present and decades past. Although a full-color printed publication, Signal is not limited to the graphic arts. Within its pages you will find political posters and fine arts, comics and murals, street art, site-specific works, zines, art collectives, documentation of performances, and articles on the often-overlooked but essential roles all of these have played in struggles around the world. Highlights of the fifth volume of Signal include: The Club de Grabado de Montevideo: Georgia Phillips-Amos unearths printmaking under dictatorship; Three Print Collectives: Alec Dunn interviews Friends of Ibn Firmas, A3BC, and the Pangrok Sulap collective; Survival by Sharing—Printing over Profit: Josh MacPhee interviews Paul Werner about the history of New York City's Come!Unity Press; The Pyramid's Reign: Analyzing an enduring symbol of capitalism with Eric Triantafyllou; Empty Forms—Occupied Homes: Marc Herbst looks at the intersection between movement design and the struggle

for housing in Barcelona; Discs of the Gun: A trip through music and militancy in postwar Italy by Josh MacPhee.

Trefwoorden: *Kunst, Verzet*

Collective

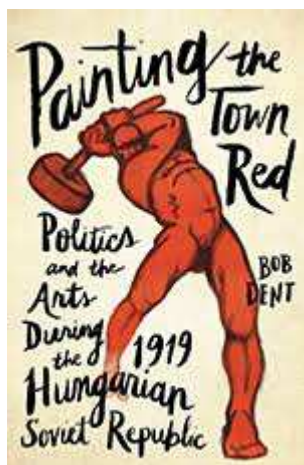
Signal #6

2018, 160 pag., €14.95

PM Press, Oakland, ISBN 9781629633879

Signal is an ongoing book series dedicated to documenting and sharing compelling graphics, art projects, and cultural movements of international resistance and liberation struggles. Artists and cultural workers have been at the center of upheavals and revolts the world over, from the painters and poets in the Paris Commune to the poster-makers and street-theatre performers of the Occupy movement. Signal brings these artists and their work to a new audience, digging deep through our common history to unearth their images and stories. In the U.S. there is a tendency to focus only on the artworks produced within our shores or from English-speaking producers. Signal reaches beyond those bounds, bringing material produced the world over, translated from dozens of languages and collected from both the present and decades past. Although a full-color printed publication, Signal is not limited to the graphic arts. Within its pages you will find political posters and fine arts, comics and murals, street art, site-specific works, zines, art collectives, documentation of performances, and articles on the often-overlooked but essential roles all of these have played in struggles around the world. Highlights of the sixth volume of Signal include: • Basement Workshop: The Genesis of New York's Asian American Resistance Culture, • Jamaa Al-Yad: An Interview with Daniel Drennan ElAwar, • La Escuela de Cultura Popular Revolucionaria Mártires del 68: Thirty Years of Collective Agitation in Mexico City, • The Appalachian Movement Press, • Adhesing Uprisings, and much more.

Trefwoorden: *Kunst, Verzet*



Dent, Bob

Painting the Town Red Politics and the Arts During the 1919 Hungarian Soviet Republic

2018, 272 pag., €33.95

**Pluto Press, London,
ISBN 9780745337760**

The intensely political cultural production that erupted during Hungary's short-lived Soviet Republic of 1919 encompassed music, art, literature, film and theatre. *Painting the Town Red* is the little-known history of these

developments. The book opens with an overview of the political context in Hungary after the First World War and how the Soviet Republic emerged in the chaotic months which followed the collapse of the Austro-Hungarian Dual Monarchy. It looks at the subsequent roles during the Soviet Republic of artists, film-makers, actors, musicians and writers, and the attitude of the newly established People's Commissariat for Education and Culture, in which the future internationally renowned Marxist György Lukács played a leading role. At its centre are the questions: why did so many prominent people in the arts world participate in the Soviet Republic and why did their initial enthusiasm later subside? *Painting the Town Red* is an important contribution to the lively debate about the interaction between art and politics.

Trefwoorden: *Kunst*

Horne, Gerald

Paul Robeson

The artist as revolutionary

2016, 250 pag., €17.95

Pluto Press, London, ISBN 9780745335322

A world-famous singer and actor, a trained lawyer, an early star of American professional football and a polyglot who spoke over a dozen languages. These could be the crowning achievements of a life well-lived, yet for Paul Robeson the higher calling of social justice led him to abandon both the NFL and Hollywood and become one of the most important political activists of his generation - battling both Jim Crow and Joseph McCarthy. Gerald Horne's biography uses Robeson's remarkable and revolutionary life to tell the story of the 20th century's great political struggles: against racism, against colonialism, and for international socialism. This critical and searching account provides an opportunity for readers to comprehend the triumphs and tragedies of the revolutionary progressive movement of which Robeson was not just a part, but, perhaps, its most resonant symbol.

Trefwoorden: *Muziek*

Landen

Abidor, Mitchell

May Made Me

An Oral History of the 1968 Uprising in France

2018, 256 pag., €20.95

Pluto Press, London, ISBN 9780745336947

The mass protests that shook France in May 1968 were exciting, dangerous, creative and influential, changing European politics to this day. Students demonstrated, workers went on general strike, factories and universities were occupied. At the height of its fervour, it brought the entire national economy to a halt. The protests reached such a point that political leaders feared civil war or revolution. Fifty years later, here are the eye-opening oral testimonies of those young rebels. By listening to the voices of students and workers, as opposed to that of their leaders, May '68 appears not just as a mass event, but rather as an event driven by millions of individuals, achieving a mosaic human portrait of France at the time. This book reveals the legacy of the uprising: how those explosive experiences changed those who took part, and the course of history. 'May Made Me' records these moments before history moves on yet again.

Trefwoorden: *Zuid Europa*

Aisa Pampols, Manel

Tras las huellas de una vida generosa

Aurelio Fernández Sánchez y los Solidarios

2017, 312 pag., €18.50

**El Raval (El Lokal), Barcelona, ISBN
9788469769829**

La historia tendría que enseñarnos a no repetir los mismos errores o, como en este caso, darnos esperanza recordándonos que hubo un momento en que todo parecía posible... Con el libro de Manel podemos disfrutar de una documentada narración de los hechos históricos enriquecida de esa pasión por un ideal que movió a los protagonistas; y si ya conocemos los acontecimientos fundamentales de la revolución española, nos sorprenderemos siguiendo el papel y la entereza de Aurelio Fernández en esos meses que, como recuerda Manel muchas veces, había que vivir de la manera más intensa posible... Pues aquí tenemos la historia de la vida de uno de Los Solidarios, contada desde el corazón por parte de quien ha recogido la herencia y la experiencia de todos estos luchadores que pudieron vivir un momento histórico y que lucharon para crear un mundo nuevo.

Trefwoorden: Zuid Europa

Aisa, Ferran

ECN 1 Radio CNT-FAI Barcelona

La voz de la Revolución

2017, 730 pag., €34.50

Ediciones de 1984, , ISBN 9788416379088

Las Oficinas de Propaganda de la CNT-FAI fueron un organismo creado en plena etapa revolucionaria que dependía del Comité Regional de Cataluña y del Comité Peninsular de la FAI. Formaban parte de la nueva estructura confederal fundada tras los acontecimientos de julio de 1936 y que habían embarcado a todo el movimiento libertario en una misma lucha revolucionaria. Por la emisora de Radio CNT-FAI pasaron a disertar la mayoría de los colaboradores de Solidaridad Obrera y los responsables de los distintos comités, sindicatos y representantes libertarios del municipio barcelonés, de la Generalitat y de la República. Pero también se hablaba de economía, sanidad, pedagogía, ciencia, arte e historia: la emisora se había propuesto informar, entretener y formar a los radioyentes y así lo hacía a lo largo de sus horas de emisión con boletines en diversas lenguas, discos de música, partes de guerra desde los frentes, actos de propaganda en las comarcas catalanas, entrevistas a militantes destacados o escritores antifascistas, servicios de socorro, así como charlas, comunicados y anuncios orgánicos dirigidos a los trabajadores confederales. Aisa recoge en este libro los textos más destacados de las alocuciones, conferencias, entrevistas y reportajes emitidos desde los inicios de las emisiones, en septiembre del 36, hasta la última programación de la emisora confederal en junio del 37. Las voces y los discursos de Jacinto Torryho, Federica Montseny, Buenaventura Durruti o Emma Goldman nos ofrecen una muestra documental histórica nunca antes compilada por escrito.

Trefwoorden: Zuid Europa

Allam, Nermin

Women and the Egyptian Revolution

Engagement and Activism during the 2011 Arab Uprisings

2017, 244 pag., €30.95

Cambridge university press, Cambridge, ISBN 9781108434430

Since the fall of the former Egyptian president Hosni Mubarak, female activists have faced the problem of how to transform the spirit of the uprising into long-lasting reform of the political and social landscape. In *Women and the Egyptian Revolution*, Nermin Allam tells the story of the 2011 uprising from the perspective of the women who participated, based on extensive interviews with female protestors and activists. The book offers an oral history of women's engagement in this important historical juncture; it situates women's experience within the socio-economic flows, political trajectories, and historical contours of Egypt. Allam develops a critical vocabulary that captures women's activism and agency by looking both backwards to Egypt's gender history and forwards to the outcomes and future possibilities for women's rights. An important contribution to the under-researched topic of women's engagement in political struggles in the Middle East and North Africa, this book will have a wide-ranging impact on its field and beyond.

Trefwoorden: Noord Afrika, Verzet, Vrouwen

Alvarado, David

Rif

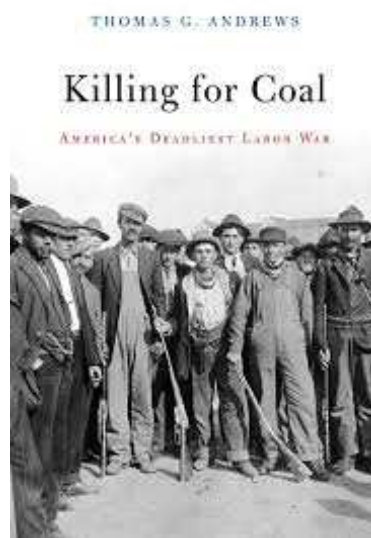
De Abdelkrim a los indignados de Alhucemas

2017, 208 pag., €19.95

Los Libros de la Catarata, Madrid, ISBN 9788490973769

Las convulsas relaciones entre el Rif y el poder central de Marruecos atraviesan una larga historia de conflictos y odios seculares, de violentas represiones y rebeliones que comenzaron con la ocupación española y francesa y continuaron tras la independencia. El 28 de octubre de 2016, diecisiete años después de la llegada al trono de Mohamed VI, los rifeños salieron de nuevo a la calle indignados por la atroz muerte de Mojín Fikri. Este joven vendedor de pescado de la ciudad de Alhucemas moría aplastado dentro de un camión de basura, en un acto desesperado por impedir que su mercancía le fuera confiscada por la policía. Desde entonces, el movimiento de contestación rifeño —Hirak— no ha cesado en sus protestas y movilizaciones. Una de sus cabezas visibles, Naser Zafzafi, un desempleado de 39 años, dio voz a la denuncia de un Gobierno regional títere del Majzén —el régimen político marroquí—, de la corrupción y clientelismo político y administrativo, de los constantes abusos de las autoridades, de la pobreza y marginalización crónica que sufre el Rif. Su detención, como la de otros miembros del Hirak, no ha conseguido poner fin a un movimiento de contestación que trata de encauzar sus reivindicaciones en un programa político. David Alvarado nos brinda un muy oportuno análisis del Hirak y de la situación de la región, conectando su presente con la historia singular de ese Rif que todavía hoy fascina y atemoriza, y que guarda una memoria viva de la epopeya de Abdelkrim y de la resistencia a la colonización. El sentimiento de abandono y agravio no han cesado de crecer durante todos estos años entre los rifeños, como tampoco la emergencia de una conciencia colectiva, de una nación en ciernes.

Trefwoorden: Noord Afrika



Andrews, Thomas G.

**Killing for Coal
America's
Deadliest Labor
War**

**2010, 408 pag.,
€22.95**

**Harvard University
Press, Cambridge,
ISBN**

9780674046917

On a spring morning in 1914, in the stark foothills of southern Colorado, members of the United Mine Workers of America clashed with guards employed by the Rockefeller family, and a state militia

beholden to Colorado's industrial barons. When the dust settled, nineteen men, women, and children among the miners' families lay dead. The strikers had killed at least thirty men, destroyed six mines, and laid waste to two company towns. "Killing for Coal" offers a bold and original perspective on the 1914 Ludlow Massacre and the 'Great Coalfield War'. In a sweeping story of transformation that begins in the coal beds and culminates with the deadliest strike in American history, Thomas Andrews illuminates the causes and consequences of the militancy that erupted in colliers' strikes over the course of nearly half a century. He reveals a complex world shaped by the connected forces of land, labor, corporate industrialization, and workers' resistance. Brilliantly conceived and written, this book takes the organic world as its starting point. The resulting elucidation of the coalfield wars goes far beyond traditional labor history. Considering issues of social and

environmental justice in the context of an economy dependent on fossil fuel, Andrews makes a powerful case for rethinking the relationships that unite and divide workers, consumers, capitalists, and the natural world.

Trefwoorden: Noord Amerika, Politieke Geschiedenis

Applebaum, Anne
Rode hongersnood
Stalins oorlog tegen Oekraïne
2017, 432 pag., €29.99

Ambo|Anthos Uitgevers, Amsterdam, ISBN 9789026329845

In 'Rode hongersnood' vertelt Anne Applebaum het onthullende en controversiële verhaal over de hongersnood die Oekraïne doelbewust veroorzaakte, en die tot op de dag van vandaag sporen achterlaat. In 1929 lanceerde Stalin de collectivisatie, die Sovjet-boeren dwong hun land en bedrijf op te geven voor nieuwe collectieve boerderijen. Het resultaat was een enorm voedselgebrek, dat de meeste doden veroorzaakte in de Europese geschiedenis. Tussen 1931 en 1933 stierven er vijf miljoen mensen van de honger. Anne Applebaum onthult in dit boek dat drie miljoen van deze doden, in de Oekraïne, niet slechts slachtoffer waren van een ongelukkig beleid, maar eerder van een doelbewust plan om een groot deel van de Oekraïense bevolking te vervangen door Russisch sprekende boeren. Oekraïne moest, naast de graanschuur voor de Sovjet-steden, een buffer worden tussen de Sovjet-Unie en Europa. Toen de provincie in opstand kwam, sloot Stalin de grenzen en stopte hij de toevoer van voedsel. Een ongekende en catastrofale hongersnood was het gevolg. Mensen aten alles wat voorhanden was: gras, boomschors, honden, en in sommige gevallen zelfs elkaar.

Trefwoorden: Oost Europa

Argersinger, Jo Ann
The Triangle Fire: A Brief History with Documents
2016, 160 pag., €35.95

Bedford Books, Gordonsville, ISBN 9781319048853

In 1911, a fire at the Triangle Waist Company in New York City claimed the lives of 146 workers, mainly young immigrant women, who either leaped to their deaths or were trapped in the blaze by locked doors and inadequate fire escapes. The tragedy brought national attention to the unsafe working conditions, long hours, and low pay that had prompted a national garment workers' strike a year before. Jo Ann Argersinger's volume examines the context, trajectory, and impact of this Progressive Era event. An introduction explores the demands industrialization placed upon urban working women, their fight to unionize, and 'The Triangle fire's' significance in the greater scope of labor reform.

Documents from newspaper reports to the personal stories of labor agitators and fire survivors continue the story, giving voice to the "girl strikers," their enemies and upper-class allies in the effort to reform the garment industry, and the public outrage that followed the fire. Document headnotes, a chronology, questions for consideration, a selected bibliography, and an index enrich students' understanding of this historical moment.

Trefwoorden: Noord Amerika

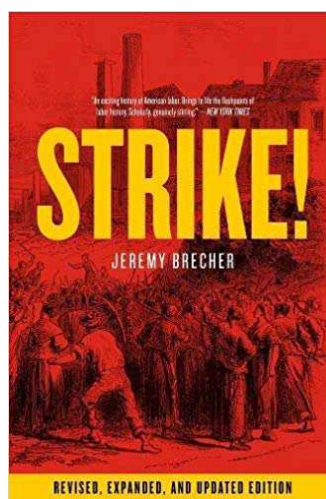
Brandes Gratz, Roberta
We're Still Here Ya Bastards
How the People of New Orleans Rebuilt Their City
2016, 432 pag., €29.95

Nation Books, New York, ISBN 9781568587448

The aftermath of Hurricane Katrina is one of the darkest chapters in American history. The storm caused unprecedented destruction, and a toxic combination of government neglect and socioeconomic inequality turned a crisis into a tragedy. But among the rubble, there is

hope. We're Still Here Ya Bastards presents an extraordinary panoramic look at New Orleans's revival in the years following the hurricane. Award-winning journalist Roberta Brandes Gratz shares the stories of people who returned to their homes and have taken the rebuilding of their city into their own hands. She shows how the city—from the Lower Ninth Ward to the storied French Quarter to Bayou Bienvenue—is recovering despite flawed governmental policies that promote disaster capitalism rather than the public good. While tracing positive trends, Gratz also investigates the most fiercely debated issues and challenges facing the city: a violent and corrupt prison system, the tragic closing of Charity Hospital, the future of public education, and the rise of gentrification. By telling stories that are often ignored by the mainstream media, We're Still Here Ya Bastards shows the strength and resilience of a community that continues to work to rebuild New Orleans, and reveals what Katrina couldn't destroy: the vibrant culture, epic history, and unwavering pride of one of the greatest cities in America.

Trefwoorden: Noord Amerika



Brecher, Jeremy
Strike!
2014, 480 pag., €26.95

PM Press, Oakland, ISBN 9781604864281

Since its original publication in 1972, no book has done as much as Jeremy Brecher's 'Strike!' to bring American labour history to a wide audience. 'Strike!' narrates the dramatic story of repeated, massive and sometimes violent revolts by ordinary working people in

America. It tells this exciting hidden history from the point of view of the rank-and-file workers who lived it. In this expanded edition, Jeremy Brecher brings the story up to date, covering the 40 years since the original edition placed the problems of working people within the context of labour history.

Trefwoorden: Noord Amerika

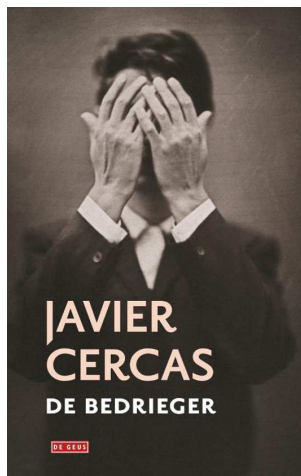
Cansiz, Sakine
Sara
My Life as a Kurdish Revolutionary
2018, 448 pag., €23.95

Pluto Press, London, ISBN 9780745338019

The bitter struggle of the Kurdistan Workers' Party, or PKK, against the Turkish state has delivered inspirational, but often tragic, stories. This memoir by Kurdish revolutionary Sakine Cansiz is one of them. Sakine, whose code name was 'Sara', co-founded the PKK in 1974 and dedicated her life to its cause. On the 10 January 2013 she was assassinated in Paris in circumstances that remain officially unresolved. This is the first chapter of her iconic life, leading up to her arrest in 1979, penned as dramatic events unfolded against the backdrop of the Turkish revolutionary left. She writes about the excitement of entering the movement as a young woman, discovering she would have to challenge traditional gender roles as she rose amongst its ranks. She was one of the first to demand the recruitment and education of female revolutionaries, and demanded total gender equality within the PKK, which is now one of its central tenets. Today, 'Sara' is an inspiration to women fighting for liberation across the world. This is her story

in her own words, and is in turns shocking, violent and path-breaking.

Trefwoorden: Midden Oosten, Biografie/Autobiografie



Cercas, Javier
De bedrieger
2017, 480 pag., €24.99
Uitgever de Geus, Breda,
ISBN 9789044537956

Enric Marco is een van de weinige overlevenden van de Duitse deportatiekampen. Als woordvoerder van de Spaanse overlevenden wordt hij alom gevierd als held. Tot hij in 2005 door een historicus ontmaskerd wordt: deze man is geen moedige antifascist, hij heeft zijn geschiedenis na de oorlog volledig bij elkaar verzonnen. Javier Cercas

besluit het verleden te onderzoeken en met Marco in gesprek te gaan. Zo komt hij ook aan de weet dat Marco zich ook vanaf begin jaren zeventig binnen de toen nog illegale Spaanse CNT omhoog heeft gewerkt met een een vermeend anarchosyndicalistisch verleden in de Spaanse Burgeroorlog, en uiteindelijk zelfs in de landelijke leiding belandde. Totdat hij door een splitsingsgolf in de tweede helft van de jaren zeventig binnen de CNT zijn positie verloor. Cercas wordt heen en weer geslingerd tussen afschuw en medelijden door Marco's vermogen tot zelfbedrog en zijn dorst naar liefde en vooral aandacht. Wat heeft hem ertoe gedreven zijn persoonlijke legende te creëren? Kan hij de verschrikkingen van het echte leven wel aan?

Trefwoorden: Zuid Europa

Chaussy, Ulrich
Rudi Dutschke - Die Biographie
2018, 528 pag., €28.95
Droemer, München, ISBN 9783426277522

„Achtundsechzig“ ist in der Bundesrepublik mit dem Namen Rudi Dutschke verbunden. Er war Gesicht und Stimme der deutschen Studentenbewegung, repräsentierte Aufbruch und Generationenkonflikt wie kein zweiter. Ulrich Chaussy kennt Dutschke wie kaum ein anderer. Seine Biographie zeichnet das spannende Bild eines mitreißenden Menschen, dem nur wenige Jahre öffentlichen Wirkens gegönnt waren, bis ein Rechtsradikaler ihn bei einem Attentat schwerst verletzte. Niemand anders hat der 68er-Bewegung so sehr seinen Stempel aufgedrückt wie Rudi Dutschke (1940-1979). Mit ihm ist die Revolte der Studenten mehr als nur verbunden – seine individuelle Biografie ist mit dem Verlauf einer kollektiven Bewegung eins geworden insbesondere durch das Attentat vom Gründonnerstag 1968, das er nur um Haarsbreite überlebte und an dessen Spätfolgen er schließlich starb. Ulrich Chaussy kennt Rudi Dutschke wie kein zweiter Biograph. Er hat mit allen wichtigen Zeitzeugen gesprochen, hat alle relevanten Archive ausgewertet, als Ergebnis seiner jahrzehntelangen Beschäftigung mit Dutschke und 68 legt er diese komplett neu bearbeitete und erweiterte Biographie vor.

Trefwoorden: West Europa

Clyne, Rick J.
Coal People
Life in Southern Colorado's Company Towns, 1890-1930
2000, 136 pag., €16,95

University Press of Colorado, , ISBN 9780870815997

This study takes a fresh look into the lives of families living in the coal camps of southern Colorado between 1890 and the Great Depression. Historian Rick J. Clyne examines the experiences of the men, women, and children who lived and worked in these isolated, company-dominated towns. With the dangerous nature of mining coal a daily reality, the fear of death and injury was pervasive—not only for the miners venturing into the earth day after day, but for their dependents as well. Clyne reveals that a strong sense of community and tolerance existed in the camps, into which families journeyed from such far-flung locales as eastern and southern Europe to carve out a living. The shared immigrant experience—and the shared risks of mining—more often than not strengthened the bonds between both miners and families. 'Coal People' contains historic images of coal-town life culled from the collections of the Colorado Historical Society, as well as the author's own photographs of how several of these camps appear today.

Trefwoorden: Noord Amerika

Cohen, Phil
Archive That, Comrade!
Left Legacies and the Counter Culture of Remembrance

2018, 160 pag., €19.75
PM Press, Oakland, ISBN 9781629635064

'Archive That, Comrade!' explores issues of archival theory and practice that arise for any project aspiring to provide an open-access platform for political dialogue and democratic debate. It is informed by the author's experience of writing a memoir about his involvement in the London underground scene of the 1960s, the London street commune movement, and the occupation of 144 Piccadilly, an event that hit the world's headlines for ten days in July 1969. After a brief introduction that sets the contemporary scene of 'archive fever,' the book considers what the political legacy of 1960s counter culture reveals about the process of commemoration. The argument then opens out to discuss the notion of historical legacy and its role in the 'dialectic of generations'. How far can the archive serve as a platform for dialogue and debate between different generations of activists in a culture that fetishises the evanescent present, practices a profound amnesia about its past, and forecloses the sociological imagination of an alternative future? The following section looks at the emergence of a complex apparatus of public fame and celebrity around the spectacle of dissidence and considers whether the Left has subverted or merely mirrored the dominant forms of reputation-making and public recognition. Can the Left establish its own autonomous model of commemoration? The final section takes up the challenge of outlining a model for the democratic archive as a revisionary project, creating a resource for building collective capacity to sustain struggles of long duration. A postscript examines how archival strategies of the alt-right have intervened at this juncture to elaborate a politics of false memory.

Trefwoorden: West Europa

Cornelissen, Igor
Tussen Lenin en Lucebert
Mathilde Visser, kunstcritica (1900-1985)
2018, 256 pag., €22.50
Arbeiderspers, Amsterdam, ISBN 9789029523974

Jarenlang deed Igor Cornelissen onderzoek naar de 'goudvinken' van het Nederlandse communisme. Een van de meest markante figuren bleek Mathilde Visser te zijn. Zij groeide op in een welgesteld, Joods-liberaal milieu. Na een afgebroken studie en een stukgelopen huwelijk vertrok ze in 1931 naar Parijs waar ze bevriend raakte

met de schilders Pablo Picasso, Max Ernst en de dichter Tristan Tzara. Het werd de basis voor haar latere werk als kunstkritica in De Waarheid en Het Financieele Dagblad. In Parijs was ze communiste geworden en dat bleef ze tot aan haar dood. Tijdens de Tweede Wereldoorlog nam ze deel aan het verzet in Joegoslavië en trouwde ze voor de tweede maal. Hoewel ze na de oorlog veel geld gaf aan de Communistische Partij Nederland kostte het haar veel moeite om tot het lidmaatschap te worden toegelaten. De partijleiding vertrouwde de rijke in bontjas gehulde bourgeoisie niet helemaal.

Trefwoorden: Nederland



Dijkstra, Rien
De Spaanse hemel spreidt zijn sterren
2018, 266 pag., €20.00

Brave New Books, Amsterdam, ISBN 9789402179163

Wie kent in Nederland de Spaanse Burgeroorlog (1936-1939), de oorlog waarbij de democratische Spaanse Republiek werd aangevallen door een staatsgreep van fascistische onderleiding van Franco, met internationale

support van Nazi-Duitsland, Italië en Portugal? De Spaanse Republiek werd in de steek gelaten door vele regeringen. Daarom voelden tienduizenden mensen uit meer dan vijftig landen zich geroepen om de Spaanse Republiek te helpen. Hoewel, vandaag onbekend, was het een oorlog waar veel Nederlanders bij betrokken raakten als Spanjestrijder of verpleegster. Zeelieden en arbeiders werkten mee aan 'illegale' wapenhandel of sabotage-activiteiten. Nederlandse cineasten, kunstenaars en schrijvers brachten beelden van de strijd naar de buitenwereld. Anderen hielden steunacties in Nederland. De reikwijdte van de Spaanse Burgeroorlog was grensoverschrijdend; de nasleep voor betrokkenen was langdurig, ook tijdens de Tweede Wereldoorlog en in de jaren daarna. Dit boek bevat een breed palet aan verhalen van Nederlanders die op een of andere wijze door hun keuzes en daden onderdeel werden van internationale netwerken van antifascistisch verzet.

Trefwoorden: Zuid Europa

Dutschke, Gretchen
1968: Worauf wir stolz sein dürfen
2018, 224 pag., €23.50

Kursbuch Verlag, Hamburg, ISBN 9783961960064

Unter den Neuerscheinungen zu 1968 wird diese Bilanz eines gesellschaftlichen Aufbruchs gleichzeitig eine der persönlichsten und eine der kritischsten sein. Persönlich, weil nicht nur die Sicht der Autorin, sondern auch ihre von heutiger Warte aus bisweilen bizarren Erlebnisse zum Tragen kommen. Kritisch, weil sie, obwohl so mitten im Geschehen, immer die zwar sympathisierende, aber eben auch distanzgeprägte Sicht auf eine dann doch fremde Gesellschaft behält. Auf dieser Grundlage gelingt es ihr, die bleibenden Erfolge, Errungenschaften, Botschaften der mittlerweile historischen 68er zu vermitteln, die weit über das hinausgehen, was in der Zeit selbst im engeren Sinne politisch verhandelt wurde.

Trefwoorden: West Europa

Faber, Sebastiaan
Memory Battles of the Spanish Civil War
History, Fiction, Photography
2018, 256 pag., €36.95
Vanderbilt University Press, Nashville, ISBN 9780826521798

The ability to forget the violent twentieth-century past was long seen as a virtue in Spain, even a duty. But the common wisdom has shifted as increasing numbers of Spaniards want to know what happened, who suffered, and who is to blame. 'Memory Battles of the Spanish Civil War' shows how historiography, fiction, and photography have shaped our views of the 1936-39 war and its long, painful aftermath. Faber traces the curious trajectories of iconic Spanish Civil War photographs by Robert Capa, Gerda Taro, and David Seymour; critically reads a dozen recent Spanish novels and essays; interrogates basic scholarly assumptions about history, memory, and literature; and interviews nine scholars, activists, and documentarians who in the past decade and a half have helped redefine Spain's relationship to its past. In this book Faber argues that recent political developments in Spain--from the grassroots call for the recovery of historical memory to the indignados movement and the foundation of Podemos--provide an opportunity for scholars in the humanities to engage in a more activist, public, and democratic practice.

Trefwoorden: Zuid Europa

Federman, Cary
The Assassination of William McKinley Anarchism, Insanity, and the Birth of the Social Sciences
2018, 312 pag., €108.95
Rowman & Littlefield, London, ISBN 9781498565509

This book is an examination of the assassination of President William McKinley by Leon Czolgosz, an American-born purported anarchist. This work offers a new and different way to approach historical crime stories. Rather than accepting the idea that Czolgosz was inherently dangerous because of his ethnic background or his obscure political statements, Federman argues, rather, that political relations, historical events, and the developing discourses in the natural and social sciences toward normal and pathological behaviors structured the meaning of the assassination. Federman proposes there are six ways to view an assassin, each corresponding to a social science. Consequently, each chapter of this manuscript examines a social science and its relation to the assassination. Overall, there are three purposes to this work: One is to examine the rise of the social sciences at the time of the assassination. The second is to explore the historical and political understanding of political violence; and the third is to examine the meaning of legal responsibility.

Trefwoorden: Noord Amerika

Finkelstein, Norman G.
Gaza
2018, 419 pag., €36.95
California University Press, Berkeley, ISBN 9780520295711

The Gaza Strip is among the most densely populated places in the world. More than two-thirds of its inhabitants are refugees, and more than half are under eighteen years of age. Since 2004, Israel has launched eight devastating "operations" against Gaza's largely defenseless population. Thousands have perished, and tens of thousands have been left homeless. In the meantime, Israel has subjected Gaza to a merciless illegal blockade. What has befallen Gaza is a man-made humanitarian disaster. Based on scores of human rights reports, Norman G. Finkelstein's new book presents a meticulously researched inquest into Gaza's martyrdom.

He shows that although Israel has justified its assaults in the name of self-defense, in fact these actions constituted flagrant violations of international law. But Finkelstein also documents that the guardians of international law—from Amnesty International and Human Rights Watch to the UN Human Rights Council—ultimately failed Gaza. One of his most disturbing conclusions is that, after Judge Richard Goldstone's humiliating retraction of his UN report, human rights organizations succumbed to the Israeli juggernaut.

Trefwoorden: Midden Oosten

Gamblin, Guillaume & Pierre Sommermeyer & Lou Marin

**Im Kampf gegen die Tyrannei
Gewaltfrei-revolutionäre Massenbewegungen in
arabischen und islamischen Gesellschaften: der
zivile Widerstand in Syrien 2011-2013 und die
"Republikanischen Brüder" im Sudan 1983-1985**
2018, 144 pag., €14.90

**Graswurzel Verlag, Heidelberg, ISBN
9783939045342**

Der erste Teil des Buches dokumentiert die syrische gewaltfreie Massenbewegung während der Jahre 2011 bis 2013. Die Texte der syrischen gewaltfreien RevolutionärInnen und Graswurzel-JournalistInnen schildern u.a. die Aktionen von Frauen, die zu Beginn der Massenproteste eine besondere Rolle gespielt haben. Beschrieben werden z.B. die Freien Frauen Darayyas und das Mazaya-Frauzentrum. Erinnert wird außerdem an den Einfluss des Anarchisten Omar Aziz auf die entstehende Rätebewegung in Stadtteilen und Regionen Syriens sowie an Jawdat Said, den wichtigsten Theoretiker der Syrischen Bewegung für Gewaltfreiheit. Der zweite Teil informiert über die gewaltfreie Massenbewegung im Sudan von 1983 bis 1985. Sie wurde wesentlich durch den Sufi, Antikolonialisten und libertären Interpreten des Koran, Mahmud Taha, und seine Organisation "Republikanische Brüder" geprägt. Ihr gelang es, die Militärdiktatur an-Numairis entscheidend zu schwächen. Taha wurde als "Ketzer" verurteilt und 1985 hingerichtet. Er hatte ein Konzept für ein föderalistisches System entwickelt, das den Krieg zwischen Nord- und Südsudan entschärft und den späteren Massenmord in Darfur möglicherweise verhindert hätte.

Trefwoorden: Midden Oosten

**Gassert, Phillipp & Martin Klimke (red.)
1968**

**On the Edge of World Revolution
2018, 266 pag., €32.95**

Black Rose Books, Montréal, ISBN 9781551646459

It was a year of seismic social and political change. With the wildfire of uprisings and revolutions that shook governments and halted economies in 1968, the world would never be the same again. Restless students, workers, women, and national liberation movements arose as a fierce global community with radically democratic instincts that challenged war, capitalism, colonialism, and patriarchy with unprecedented audacity. Fast forward fifty years and 1968 has become a powerful myth that lingers in our memory. Released for the fiftieth anniversary of that momentous year, this second edition of Philipp Gassert's and Martin Klimke's seminal 1968 presents an extremely wide ranging survey across the world. Short chapters, written by local eye-witnesses and historical experts, cover the tectonic events in thirty-nine countries across the Americas, Europe, Asia, Australia, Africa, and the Middle East to give a truly global view. Included are forty photographs throughout the book that illustrate the drama of events described in each chapter.

Trefwoorden: West Europa

**Gastón, Antonio & Agustín Guillamón
Nacionalistas contra anarquistas en la Cerdaña
(1936-1939)**

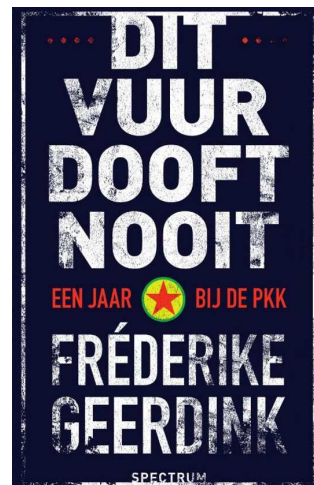
**Antonio Martín, la experiencia libertaria de
Puigcerdá y el sagrado mito de Bellver.**

2018, 692 pag., €21.50

**Descontrol, La Bordeta-Sants, Barcelona, ISBN
9788417190293**

Los historiadores mienten. Antonio Martín Escudero, mal llamado "el Cojo de Málaga", no fue un asesino en serie, ni un ladrón, como explica la Historia Sagrada de la burguesía; sino un destacado militante anarquista: "el Durruti de la Cerdaña". Durante nueve meses se desarrolló en la Cerdaña una profunda experiencia libertaria. Demostramos que Martín fue asesinado en una emboscada preparada por sus enemigos en el puente de Bellver. Documentamos que la lista de las víctimas fusiladas en la matanza del 9-9-1936 no fue elaborada por los anarquistas, sino por los nacionalistas de ERC. Como escribía Orwell en su novela 1984: "Quien controla el pasado controla el futuro. Quien controla el presente controla el pasado". La historia es un combate más de la guerra de clases en curso. A la historia de la burguesía oponemos la historia revolucionaria del proletariado. A las mentiras se las derrota con la verdad; a los mitos y a la leyenda negra con los archivos.

Trefwoorden: Zuid Europa



**Geerdink, Frédérique
Dit vuur dooft nooit
Een jaar onder
Koerdische strijders
2018, 304 pag., €19.99**
**Spectrum, Utrecht,
ISBN 9789000353552**

De succesvolste strijders tegen IS zijn de Koerden. Tijdens haar werk als correspondent in Zuidoost-Turkije, waar overwegend Koerden wonen, leerde Frédérique Geerdink de Koerden en de PKK kennen. Nadat ze in 2015 vanwege haar werk Turkije werd uitgezet, trok ze naar Irak

en Syrië om zich onder de PKK en de daaraan gelieerde groepen te begeven. Een jaar lang bevond Geerdink zich als eerste journalist in deze unieke positie. Wat drijft deze Koerdische strijders en strijdsters? Waarom nemen zij het als geen ander op tegen IS? Wat heeft die oorlog te maken met de Koerdische strijd in Turkije? Dit boek, een mix van journalistiek, reisverhaal en oorlogsverslaggeving, beantwoordt al deze vragen. Een bijzonder insidersverhaal over de PKK. Wat in het boek helaas weinig aandacht krijgt is een toetsing van de politieke omslag die de PKK zegt doorgemaakt te hebben van een Stalinistische organisatie naar het confederalisme gebaseerd op de ideeën van de voormalige trotskist en anarchist Murray Bookchin.

Trefwoorden: Midden Oosten

Geist, Rudolf

**Die Wiener Julirevolte
Bericht eines Augenzeugen**

2017, 66 pag., €8.00

Die Buchmacherei, Berlin, ISBN 9783981924305

Der Reichstagsbrand in Berlin ist ein allseits bekanntes geschichtliches Ereignis. Es bildete den Auftakt für eine breite Verhaftungswelle der politischen Gegner des neu installierten NS-Regimes in Deutschland. Hier fast unbekannt ist der Brand des Justizpalastes in Wiene einige Jahre vorher. Auch dieses Ereignis steht in einem

engen Kontext der Machtübergabe an den Faschismus. Was hier passierte, und was es historisch bedeutete, beleuchtet die Publikation eines damaligen Augenzeugen, die wir erneut in einer Broschüre veröffentlicht haben. Dazu gibt es ergänzend Texte aus der Arbeiter-Zeitung, der Reichspost, der Autorin Iлона Duczynska und der Autoren Otto Basil, Johannes R. Becher, Walther Rode und Franz Schandl. Der Augenzeuge Rudolf Geist berichtet, persönlich mehr als betroffen, über die Geschehnisse des Justizpalastbrandes in Wien am 15. Juli 1927. Es gab 89 Tote und Hunderte Verletzte. Dieser Tag ist der Wendepunkt des Austromarxismus der österreichischen Sozialdemokratie. Er ist auch ein Schicksalstag und Wendepunkt in der Geschichte der Ersten Republik, in der der Austromarxismus eine entscheidende Rolle spielte. Am Ende dieser tragischen Entwicklung stand die Katastrophe vom 12. Februar 1934. Sie begann um 7.00 Uhr früh mit den Schüssen der Linzer Polizei auf das „Hotel Schiff“, die Zentrale der oberösterreichischen Sozialdemokratischen Arbeiterpartei (SDAP). Daraus entwickelte sich ein vier Tage währender blutiger Kampf: Heimwehr, Polizei und Militär des Dollfuß-Regimes vereinigten ihr Gewaltpotenzial in der Bekämpfung der österreichischen Sozialdemokratie und ihres Schutzbundes. Am Ende stand der Tod von mindestens 300, möglicherweise sogar mehr als 1 000 Menschen. Das durch den inneren Kampf zerrissene Österreich wurde so zur leichten Beute Hitlers. Am Beginn der Niederlage der österreichischen Sozialdemokraten stand der Justizpalastbrand in Wien. Originalartikel aus der „Arbeiter-Zeitung“ und der „Reichspost“ samt anderen Texten informieren über diesen so ungleichen Kampf der Arbeiterbewegung gegen die bürgerliche Willkürjustiz!

Trefwoorden: Midden Europa

Gessen, Masha

De toekomst is geschiedenis

De terugkeer van het totalitaire rusland

2018, 576 pag., €34.99

Bezige Bij, Amsterdam, ISBN 9789403106106

Masha Gessen, bekrond journaliste, geeft een fenomenaal inzicht in de gebeurtenissen en krachten die haar geboorteland Rusland de afgelopen decennia hebben ontworpen. In De toekomst is geschiedenis volgt ze de levens van mensen die geboren werden in de nadagen van het Sovjetrijk en opgroeiden met ongekende verwachtingen. Haar hoofdpersonen – kinderen en kleinkinderen van de bouwmeesters van het nieuwe Rusland – koesteren elk hun eigen aspiratie, als ondernemer, activist, denker of schrijver. Gessen brengt in kaart hoe hun levens beïnvloed worden door de intriges van een verpletterend regime dat weigert zichzelf te begrijpen. Een regime waarin de oude Sovjetorde ongehinderd kan terugkeren in de vorm van de maffiastaat die Rusland nu is. De toekomst is geschiedenis is een sterk en urgent verhaal, een waarschuwing voor nu en alle tijden.

Trefwoorden: Oost Europa

Giacomoni, Valeria

Joan Puig Elias: Anarquismo, pedagogia y coherencia

2017, 264 pag., €12.00

Descontrol, La Bordeta-Sants, Barcelona, ISBN 9788416553815

Joan Puig Elías (Sallent 1898 – Por to Alegre 1972) fue ante todo un maestro. Aliado a la CNT desde muy joven, se propuso llevar adelante el proyecto de Ferrer i Guàrdia: en los años 20-30 guió la Escuela Natura en Barcelona que se convirtió en escuela piloto entre las racionalistas. Consideraba que no hay que educar solo la razón sino también los sentimientos. Al estallar la revolución en 1936 le fue asignada la presidencia del

CENU (Consell de l'Escola Nova Uni cada) y ex tendió la pedagogía libertaria a todas las escuelas de Cataluña. Ocupó varios otros cargos durante la guerra y en 1939 se exilió a Francia y luego a Brasil donde continuó, hasta que le fue posible, su labor pedagógica y política.

Trefwoorden: Zuid Europa

Gibler, John

I Couldn't Even Imagine That They Would Kill Us An Oral History of the Attacks Against the Students of Ayotzinapa

2017, 264 pag., €18.95

City Lights Books, San Francisco, ISBN 9780872867482

On September 26, 2014, police in Iguala, Mexico attacked five busloads of students and a soccer team, killing six people and abducting forty-three students—now known as the Iguala 43—who have not been seen since. In a coordinated cover-up of the government's role in the massacre and forced disappearance, Mexican authorities tampered with evidence, tortured detainees, and thwarted international investigations. Within days of the atrocities, John Gibler traveled to the region and began reporting from the scene. Here he weaves the stories of survivors, eyewitnesses, and the parents of the disappeared into a tour de force of journalism, a heartbreaking account of events that reads with the momentum of a novel. A vital counter-narrative to state violence and impunity, the stories also offer a testament of hope from people who continue to demand accountability and justice.

Trefwoorden: Midden Amerika

Grafl, Florian

Terroristas, Pistoleros, Atracadores

Akteure, Praktiken und Topographien kollektiver Gewalt in Barcelona während der Zwischenkriegszeit 1918–1936

2017, 354 pag., €58.50

Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, ISBN 9783847107705

Warum durchlebte Barcelona zwischen 1918 und 1936 eine derart gewaltsame Epoche? Dieser Band untersucht die kollektive Gewalt in der katalanischen Metropole jener Zeit. Der Autor analysiert die Gewalt der Stadt in mehreren Schritten: Zunächst zeigt er, wie die Topographie Barcelonas die kollektiven Gewaltakte prägte. Anschließend arbeitet er die häufigsten Gewaltpraktiken heraus. Dabei konzentriert er sich auf deren Entwicklung und erläutert sowohl die politischen als auch die sozialen und technischen Faktoren, die sie begünstigten. Abschließend analysiert er Gewalttäter im Hinblick auf ihre Verbindung mit der städtischen Gesellschaft, wobei unter anderem die Frage im Vordergrund steht, welche sozialen Gruppen durch besondere Gewaltaffinität auffielen.

Trefwoorden: Zuid Europa

Hagen, Piet

Koloniale oorlogen in Indonesië

Vijf eeuwen verzet tegen vreemde overheersing

2018, 1024 pag., €59.99

Arbeiderspers, Amsterdam, ISBN 9789029507172

De Indonesische archipel heeft meer dan 450 jaar strijd geleverd tegen buitenlandse handelscompagnieën en mogendheden. Bijna altijd was er wel ergens oorlog, vaak op meer plaatsen tegelijk. Dit boek geeft een gedetailleerd overzicht van de honderden militaire acties en expedities. Portugezen, Spanjaarden, Engelsen, Fransen, Japanners, en met name ook de Nederlanders, voerden hun koloniale oorlogen in de archipel vooral vanwege economisch gewin – volgens het devies van Jan Pieterszoon Coen: 'Geen handel zonder oorlog'. Hun legers vormden de ruggengraat van het koloniaal

systeem, dat ook door tijdgenoten in Europa al bekritiseerd is. Door zijn brede aanpak en uitgebreide registers is het boek tevens een naslagwerk over de geschiedenis van Indonesië. Het laat zien hoe behalve vrijheidsdrang ook de islam een belangrijke rol speelde in het verzet tegen vreemde overheersers.

Trefwoorden: Nederland, Zuidoost Azië

Hasegawa, Tsuyoshi
Crime and Punishment in the Russian Revolution
Mob Justice and Police in Petrograd
2017, 368 pag., €39.50

Belknap, Harvard, ISBN 9780674972063

Russians from all walks of life poured into the streets of the imperial capital after the February Revolution of 1917, joyously celebrating the end of Tsar Nicholas II's monarchy. One year later, with Lenin's Bolsheviks now in power, Petrograd's deserted streets presented a very different scene. No celebrations marked the Revolution's anniversary. Amid widespread civil strife and lawlessness, a fearful citizenry stayed out of sight. In 'Crime and Punishment in the Russian Revolution', Tsuyoshi Hasegawa offers a new perspective on Russia's revolutionary year through the lens of violent crime and its devastating effect on ordinary people. When the Provisional Government assumed power after Nicholas II's abdication, it set about instituting liberal reforms, including eliminating the tsar's regular police. But dissolving this much-hated yet efficient police force and replacing it with a new municipal police led rapidly to the breakdown of order and services. Amid the chaos, crime flourished. Gangs of criminals, deserters, and hooligans brazenly roamed the streets. Mass prison escapes became common. And vigilantism spread widely as ordinary citizens felt compelled to take the law into their own hands, often meting out mob justice on suspected wrongdoers. The Bolsheviks swept into power in the October Revolution but had no practical plans to reestablish order. As crime continued to escalate and violent alcohol riots almost drowned the revolutionary regime, they redefined it as "counterrevolutionary activity," to be dealt with by the secret police, whose harshly repressive, extralegal means of enforcement helped pave the way for a Communist dictatorship.

Trefwoorden: Oost Europa, Repressie

Hasek, Jaroslav
The Secret History of my Sojourn in Russia
2017, 262 pag., €23.00
Glagoslav Publications, Tilburg, ISBN
9781911414667

Jaroslav Hašek is known by readers around the world as the author of 'The Good Soldier Švejk', one of the greatest comic novels of all time. Not all of his fans are aware of his six year anabasis in Russia, however, which began with his capture on the front lines of Galicia during the First World War. 'The Secret History of My Sojourn in Russia', translated by Charles S. Kraszewski, brings that fascinating period in Hašek's life to the attention of the English reader. Comprised of fifty-two short stories and other writings from Hašek's stay in Sovietising Russia, 'The Secret History' collects the Bugulma stories, in which Hašek trains his satirical eye on the infant communist utopia, as well as non-fiction works by Hašek, who played a not insignificant role in the progress of the Soviet Revolution in Siberia, before his return to his native Czechoslovakia in the early 1920s. These include propagandistic pamphlets and newspaper articles, letters, and official scripts dating from his agitation as a communist operative among Austro-Hungarian citizens stranded in the Soviet Union, all of which provide a fascinating context for his good-humoured fiction, which rivals his great novel in rollicking fun. 'The Secret History of My Sojourn in Russia' presents the reader with 52 of

the most entertaining, and chilling, examples of his Russian period, containing both humorous fiction and deadly serious propaganda.

Trefwoorden: Oost Europa

Haumer, Peter
Geschichte der F.R.S.I.
Die Föderation Revolutionärer Sozialisten –
Internationale und die österreichische Revolution
1918/19
2018, 260 pag., €18.00

Mandelbaum, Wien, ISBN 9783854766766

Ende 1918 brach als Folge des 1. Weltkrieges die Österreich-Ungarische Monarchie rasselnd zusammen. Am Tag der Ausrufung der Republik Österreich demonstrierten tausende ArbeiterInnen für eine sozialistische Republik. Sie hatten auch konkrete Vorstellungen, wie dies zu bewerkstelligen sei: Selbstorganisation in Form der Rätebewegung. Mit diesen Vorstellungen versuchten die Mitglieder der Föderation Revolutionärer Sozialisten – Internationale (F.R.S.I.) wirkmächtig in »den Lauf der Welt Dinge« einzugreifen und die soziale Revolution in Österreich zur Realität werden zu lassen. Als historische Vorgängerorganisation der KPÖ verkannt, orientierte sie sich vielmehr am Beispiel der revolutionären Obleute in der deutschen Revolution. Ihre kurze Geschichte gibt überraschende Einblicke in den revolutionären Prozess der jungen 1. Republik und 100 Jahre danach könnten ihre Ideen von sozialer Gleichheit, Selbstorganisation und Pluralismus noch immer eine große Strahlkraft entfalten. Die Föderation, die aus der Geschichtsschreibung »herausgefallen« war, wird durch die Arbeit von Peter Haumer der Vergessenheit entrissen.

Trefwoorden: Midden Europa

Heider, Ulrike
Keine Ruhe nach dem Sturm
2018, 308 pag., €19.00

Bertz + Fischer, , ISBN 9783865052599

Lebendig und mitreißend erzählt Ulrike Heider 50 Jahre ihrer persönlichen Geschichte als spannungreiche Zeitgeschichte. Wir erleben hautnah, wie befreiend der politische und kulturelle Aufbruch der späten 1960er und frühen 1970er Jahre für sie als junge Frau war. Heider beschreibt Höhepunkte, Kriminalisierung und Zerfallserscheinungen der antiautoritären Protestbewegung, zeichnet Milieubilder von Anarchisten, Spontis und K-Gruppieren. Ob es um SDS-Versammlungen, Experimente mit der freien Liebe, die Frankfurter Universitätsbesetzung, um Straßenschlachten oder Hausbesetzungen geht, immer sind die Erinnerungen der Autorin intim und kritisch zugleich. Und so begegnen wir auch Mackertum, Untertanenmentalität und Antisemitismus. Heiders analytische Unbestechlichkeit beeindruckt auch, wenn sie von ihrer zweiten Heimat New York erzählt, wo neue Lebenserfahrungen einen Teil der früheren widerspiegeln. Begegnungen mit linken Intellektuellen, Überlebenden des Holocaust und Anarchisten verschiedener Couleur, darunter Noam Chomsky, öffnen den Blick auch auf das andere Amerika.

Trefwoorden: West Europa

Isenberg, Nancy
White trash
The 400-Year Untold History of Class in America
2017, 460 pag., €18.95
Penguin, London, ISBN 9780143129677

By the 1850s, the downtrodden included so-called "clay eaters" and "sandhillers," known for prematurely aged children distinguished by their yellowish skin, ragged clothing, and listless minds. Surveying political rhetoric and policy, popular literature and scientific theories over

four hundred years, Isenberg upends assumptions about America's supposedly class-free society--where liberty and hard work were meant to ensure real social mobility. Poor whites were central to the rise of the Republican Party in the early nineteenth century, and the Civil War itself was fought over class issues nearly as much as it was fought over slavery. Reconstruction pitted poor white trash against newly freed slaves, which factored in the rise of eugenics--a widely popular movement embraced by Theodore Roosevelt that targeted poor whites for sterilization. These poor were at the heart of New Deal reforms and LBJ's Great Society; they haunt us in reality TV shows like *Here Comes Honey Boo Boo* and *Duck Dynasty*. Marginalized as a class, white trash have always been at or near the center of major political debates over the character of the American identity. We acknowledge racial injustice as an ugly stain on our nation's history.

Trefwoorden: Noord Amerika, Sociale geschiedenis

Jager, Janine

**Hoe komen wij heelhuids uit deze hel
Nederlanders in revolutionair Rusland**
2017, 176 pag., €19.99

Atlas Contact, Amsterdam, ISBN 9789045034362

In 2017 is het honderd jaar geleden dat de Russische Revolutie plaatsvond. In februari 1917 werd het tsaristische regime omvergeworpen en in oktober namen de bolsjewieken de macht over. Kort daarna brak de burgeroorlog uit. Een paar honderd Nederlanders maakten deze dramatische gebeurtenissen van nabij mee. Velen van hen waren in Rusland geboren of er op jonge leeftijd naartoe getrokken, op zoek naar werk en avontuur. In tsaristisch Rusland hadden zij als zakenmensen of technici een goede positie verworven, maar in de communistische Sovjetrepubliek was voor hen geen plaats meer. Een gevaarlijke vlucht naar Nederland vormde vaak de enige uitweg uit hun benarde situatie. Wat waren hun ervaringen en hoe overleefden zij deze jaren van chaos, ontbering en terreur? Janine Jager put uit historisch beeldmateriaal, brieven, dagboeken en verhalen van Nederlandse ooggetuigen, en laat de lezer hun lotgevallen in revolutionair Rusland meebeleven.

Trefwoorden: Oost Europa

Jung, Christina

**Flucht in den Terror
Das sowjetische Exil in Autobiographien deutscher
Kommunisten**
2008, 399 pag., €42.50
Campus Verlag, Frankfurt am Main, ISBN
9783593387444

Viele deutsche Kommunisten flüchteten nach 1933 in die Sowjetunion, wo sie die stalinistischen Säuberungen miterlebten. Ihre Autobiografien erzählen von enttäuschten Hoffnungen, Leiden und Irrwegen. Sie zeugen davon, wie politische Identität entsteht und bewahrt oder revidiert wird. Christina Jung untersucht die in den Texten sichtbaren Traditionslinien ebenso wie die Techniken der Selbstkonstruktion. Damit eröffnet sie neue Perspektiven sowohl auf die Gattung der Autobiografie als auch auf das Leben im Stalinismus.

Trefwoorden: Oost Europa, Repressie

Katsiaficas, George

**The Global Imagination of 1968
Revolution and Counterrevolution**
2018, 360 pag., €24.95

PM Press, Oakland, ISBN 9781629634395

'The Global Imagination of 1968' brings to life social movements of the 1960s, a period of world-historical struggles. Heavily illustrated, and with discussions of more than fifty countries, Katsiaficas articulates an understanding that is neither bounded by national and continental divides nor focused on "Great Men and

Women." Millions of people went into the streets, and their aspirations were remarkably similar. From the Prague revolt against Soviet communism to the French May uprising, the Vietnam Tet offensive, African anticolonial insurgencies, the civil rights movement, and campus eruptions in Latin America, Yugoslavia, the United States, and beyond, this book portrays the movements of the 1960s as intuitively tied together. Student movements challenged authorities in almost every country, giving the insurgency a global character, and contemporary feminist, Latino, and gay liberation movements all came to life. A focus on the French general strike of May 1968 and the U.S. movement's high point in 1970---from the May campus strike to the revolt in the military, workers' wildcat strikes, the national women's strike, the Chicano Moratorium, and the Black Panther Party's Revolutionary Peoples' Constitutional Convention in September---reveals the revolutionary aspirations of the insurgencies in the core of the world system. Despite the apparent failure of the movements of 1968, their profound influence on politics, culture, and social movements continues to be felt today. As globally synchronized uprisings occur with increasing frequency in the twenty-first century, the lessons of 1968 provide useful insights for future struggles.

Trefwoorden: Zuid Europa

Kenyon, Paul

**Dictatorland
The men who stole Africa**
2018, 453 pag., €20.95

Head of Zeu, London, ISBN 9781788541909

The dictator who grew so rich on his country's cocoa crop that he built a 35-storey-high basilica in the jungles of the Ivory Coast. The austere, incorruptible leader who has shut Eritrea off from the world in a permanent state of war and conscripted every adult into the armed forces. In Equatorial Guinea, the paranoid despot who thought Hitler was the saviour of Africa and waged a relentless campaign of terror against his own people. The Libyan army officer who authored a new work of political philosophy, *The Green Book*, and lived in a tent with a harem of female soldiers, running his country like a mafia family business. And behind these almost incredible stories of fantastic violence and excess lie the dark secrets of Western greed and complicity, the insatiable taste for chocolate, oil, diamonds and gold that have encouraged dictators to rule with an iron hand, siphoning off their share of the action into mansions in Paris and banks in Zurich and keeping their people in dire poverty.

Trefwoorden: Afrika

King, David

**The trial of Adolf Hitler
The Beer Hall Putsch and the rise of nazi Germany**
2018, 455 pag., €12.95

Norton, London, ISBN 9780393356151

'The Trial of Adolf Hitler' tells the true story of the monumental criminal proceeding that thrust Hitler into the limelight after the failed beer hall putsch, provided him with an unprecedented stage for his demagoguery, and set him on his improbable path to power. Reporters from as far away as Argentina and Australia flocked to Munich for the sensational, four-week spectacle. By the end, Hitler would transform a fiasco into a stunning victory for the fledgling Nazi Party. 'The Trial of Adolf Hitler' draws on never-before-published sources to re-create in riveting detail a haunting failure of justice with catastrophic consequences.

Trefwoorden: West Europa

Komitee 17

G20. Verkehrsprobleme in einer Geisterstadt
2018, 80 pag., €11.00

Nautilus, Hamburg, ISBN 9783960540939

Der G20-Gipfel in Hamburg war nicht nur wie eine trockene Notstandsübung aufgebaut – man konnte erkennen, mit welchen psycho-ökonomischen Kräften ein freigeschalteter Polizeistaat funktionieren wird: eine Geisterstadt, in der die Polizei ohne Bürger ihre Kräfte verschob. Die Tage des Gipfels im Juli 2017 hatten in vielerlei Hinsicht etwas Skandalöses, angefangen mit der Größe der Sicherheitszonen, die eingerichtet werden sollten, und den Beschwichtigungen der Politiker, die dazu in keinem Verhältnis standen. Hamburg großflächig fast eine Woche lang komplett lahmzulegen, auf den leeren Straßen unablässig Kolonnen mit Polizeifahrzeugen zu verschieben, dazwischen gelegentlich Staatskarossen, ansonsten nahezu niemanden dort zu dulden bzw. die Verbliebenen mit allen möglichen Schikanen zu drangsalieren ... Es ist schon eine merkwürdige Anmaßung, die sich da als unumgängliche Notwendigkeit des weltpolitischen Termins etablierte. Eigentlich konnte sich jeder ausrechnen, dass es im Gegenzug knallen würde, aber nun erreichte die Randalie ein auch im Schanzenviertel unbekanntes Maß an Schärfe. Doch auch ein unkoordinierter »Schwarm« von Initiativen bot der verordneten Ruhestellung die Stirn. Bei aller Heterogenität der Aktionen, bei allen Knochenbrüchen, Festnahmen und Frustrationen war die Gesamtheit des Protests doch ein Schritt in die urbane Lebendigkeit, auch ein Heraustreten aus den Gewohnheiten und der Vereinzelung des Alltags. Weder die verschiedenen Ereignisse noch die der Vor- und Nachgeschichte des G20 sind mit einfachen oder eindeutigen Erklärungen zu erfassen. Dieser Text ist der Versuch einer Analyse.

Trefwoorden: West Europa

Kraidy, Marwan M.

**The naked blogger of Cairo
Creative insurgency in the Arab World
2017, 278 pag., €21.95**

**Harvard University Press, Cambridge, ISBN
9780674980051**

Uprisings spread like wildfire across the Arab world from 2010 to 2012, fueled by a desire for popular sovereignty. In Tunisia, Egypt, and Syria, protesters flooded the streets and the media, voicing dissent through slogans, graffiti, puppetry, videos, and satire that called for the overthrow of dictatorial regimes. Investigating what drives people to risk everything to express themselves in rebellious art, 'The Naked Blogger of Cairo' uncovers the creative insurgency at the heart of the Arab uprisings. While commentators have stressed the role of texting and Twitter, Marwan M. Kraidy shows that the essential medium of expression was the human body. Brutal governments that coerced citizens through torture and rape found themselves confronted with the bodies of protesters, who challenged authority in brazen acts of self-immolation, nude activism, and hunger strikes. The bodies of dictators became a focus of ridicule. Syria's Bashar al-Assad was rendered as a pathetic finger puppet, while Egypt's Hosni Mubarak became a regurgitating cow. Technology publicizes defiance, but the body remains the nexus of physical struggle and digital communication, destabilizing distinctions between "the real world" and virtual reality, spurring revolutionary debates about the role of art, and anchoring Islamic State's attempted hijacking of creative insurgency.

Trefwoorden: Noord Afrika, Media, Verzet

Kuckuk, Peter & Ulrich Schröder

**Bremen in der Deutschen Revolution 1918/1919
Revolution, Räterepublik, Restauration
2017, 508 pag., €31.90**

Edition Falkenberg, Bremen, ISBN 9783954941155

Peter Kuckuk stellt in seinem Buch die revolutionären Vorgänge in Bremen und die daraus resultierenden

Veränderungen in den politischen Machtverhältnissen der Stadt dar. Er untersucht die handelnden politischen Kräfte auf Seiten der Revolutionäre wie Arbeiter- und Soldatenrat, Linksradikale/Kommunisten, Unabhängige und Mehrheits-Sozialdemokraten und zeigt die Machtverhältnisse zwischen diesen Fraktionen der Arbeiterbewegung. Chronologisch verfolgt er die Arbeit der verschiedenen Revolutionsorgane und dokumentiert die politischen Diskussionen und Initiativen. Im Wechselverhältnis dazu erscheinen die Kräfte der bürgerlichen Restauration. Der Autor wägt die Möglichkeiten und Fehler der Bremer Räterepublik ab und kommt, anders als andere Autoren, bei aller Kritik nicht zu einer vorherrschend negativen Beurteilung der Leistungen und Initiativen der Revolutionäre. Als ein Fazit seiner Untersuchung fordert der Autor, der Bremer Räterepublik in der Geschichtsbetrachtung die Stellung zuzuweisen, die die Münchner Räterepublik schon einnimmt. Ergänzend zu dem unveränderten Nachdruck der Fassung von 1986 sind in diese Neuauflage noch Beiträge über Hemelingen und Bremen-Nord von Ulrich Schröder und Bremerhaven (Peter Kuckuk) aufgenommen, sodass das heutige Bundesland Bremen voll abgedeckt ist. Die Kurzbiografien der ersten Auflage wurden erheblich erweitert.

Trefwoorden: West Europa

Langer, Bernd

**Revolution 1918 und bewaffnete Aufstände in
Deutschland**

2018, 480 pag., €29.95

Unrast Verlag, Münster, ISBN 9783897712348

Bernd Langer geht in seinem Buch auf die politische und gesellschaftliche Zäsur ein, die mit dem Ende des Ersten Weltkriegs verbunden ist. Fern ideologisierender Darstellung wird die Entwicklung des Widerstands gegen den Krieg beschrieben, der sich zu einem revolutionären Umbruch steigerte. Mit Geschichte von 1918–1923 verbindet sich ein entscheidender politischer Aufbruch in Deutschland, Marksteine für die parlamentarische Demokratie werden gesetzt und die revolutionäre Linke weist mit ihren Utopien über den Kapitalismus hinaus. Nicht zuletzt haben Faschismus und Antifaschismus hier ihren Ursprung.

Trefwoorden: West Europa

Lankester, Bart

Kom vrouwen, aangepakt!

De revolutie van socialiste Trien de Haan

2017, 304 pag., €24.99

Prometheus, Amsterdam, ISBN 9789035143814

'Vrouwen, vooral voor ons is het nodig dat we leren inzien dat de strijd is buiten onze kleine kring, onze huishouding.' De West-Friese arbeidster Trien de Haan-Zwagerman (1891-1986) is al ver in de dertig en moeder van twee dochters als zij besluit haar leven helemaal om te gooien. Zij gaat de politiek in en zet haar gezin op de tweede plaats. Met zelfstudie en kaderscursussen klimt ze op tot vertroweling van de vermaarde linkssocialist Henk Sneevliet. Ze bekleedt vooraanstaande posities in de Revolutionair Socialistische Partij, richt een vrouwenbond op met een radicaal-feministisch programma en gaat voorop bij een grote werklozenstaking in de Wieringermeer. Ook beheert zij dertig jaar een bureau voor geboorteregeling in Hoorn en treedt zij als eerste vrouw toe tot het bestuur van de NVSH. In de Tweede Wereldoorlog gaat de Sneevliet-groep ondergronds. Na verraad en arrestatie beleeft Trien gruwelijke jaren in concentratiekamp Ravensbrück. Geestelijk geknakt maar niet gebroken blijft ze na de bevrijding haar idealen trouw en is zij tot op hoge leeftijd politiek en maatschappelijk actief. 'Kom vrouwen, aangepakt!' is het bijzondere levensverhaal van een gewone vrouw, waarin bijna een eeuw vaderlandse

geschiedenis besloten ligt. Van armoede en klassenstrijd, van onderdrukking en oorlog, van vrijheid en wederopbouw.

Trefwoorden: Nederland, Vrouwen

Latner, Teishan A.

Cuban revolution in America

Havana and the making of a United States left 2017, 336 pag., €52.95

University of North Carolina Press, Chapel Hill, ISBN 9781469635460

When a popular revolution prevailed on America's doorstep in 1959, it provoked the wrath of the American political establishment but fueled intense interest within the multiracial American Left. In this groundbreaking book, historian Teishan Latner contends that as Americans studied Cuba's achievements in universal education, health care, economic redistribution, and racial and gender equality and embraced Cuban revolutionary theory, Havana in turn looked to the U.S. Left as a collaborator in the global battle against inequality and imperialism and an ally in its Cold War struggle with Washington. By supporting black radical organizations such as the Black Panther Party, New Left groups such as the Venceremos Brigade, and the Cuban American students of the Antonio Maceo Brigade, as well as by granting political asylum to activists such as Assata Shakur, Cuba became a durable global influence on U.S. radicalism for the modern era. Drawing from extensive archival and oral history research and declassified FBI and CIA documents, this is the first multidecade examination of the encounter between the American Left and the Cuban revolution. By analyzing Cuba's social, cultural, and political impact on U.S. radicalism, Latner contributes to a growing body of scholarship that has globalized the study of U.S. social movements and expands our understanding of the transnational history of the U.S. Left.

Trefwoorden: Cariben, Communisme, Noord Amerika

Marcos, Subcomandante

Professionals of Hope

2017, 257 pag., €18.95

The Song Cave, Brooklyn, ISBN 9780996778657

This is an anthology by the prolific and brilliant former spokesperson and strategist for the Zapatistas, who countered the Mexican government's bloody attacks on indigenous people by staging an uprising in the name of "democracy, justice, and liberty" for all. And by "all," Marcos really means everyone, including identities that resist ready-made categories. These poetic letters, speeches, and folktales counter oppression by challenging governments that plunder their own people, and declare the basic desire to bestow dignity upon the indigenous people of Chiapas through grass-roots revolution. By no means exhaustive, this book is meant to introduce readers to a sliver of Marcos's output and provide context for a struggle that still exists in Mexico, and whose existence is mirrored wherever tyranny flourishes.

Trefwoorden: Midden Amerika

Marcos, Subcomandante & Nick Henck

The Zapatistas' Dignified Rage

Final Public Speeches of Subcommander Marcos 2018, 280 pag., €19.95

AK Press, Edinburgh, ISBN 9781849352925

For over two decades, Mexico's Zapatista indigenous movement has stood as a beacon of hope for activists around the world working against economic exploitation and government oppression. Subcommander Marcos was their military leader and spokesperson, a poetic advocate who was, for many, almost indistinguishable from the

movement he championed. On May 25, 2014, in the town of La Realidad, deep in the Zapatistas' heartland, Subcommander Marcos delivered a speech before thousands of supporters in which he declared that he would henceforth "cease to exist," a change that made way for the movement's indigenous members to assume a more prominent role. Readers will find that speech in 'The Zapatistas' Dignified Rage', along with fourteen others he gave between the end of the "Other Campaign" in 2007 and his farewell announcement in 2014. While he made fewer public appearances during this period, he simultaneously increased the depth of his analysis. Collected here in English translation for the first time, these talks include some of his most explicit, detailed, and inspiring criticisms of capitalism, political parties, vanguards, electoral democracy, gender and racial discrimination, disingenuous solidarity, and much more. While others have voiced similar criticisms, Marcos was exceptional for also being a charismatic representative and spokesperson for a globally relevant social movement made up of tens of thousands of people.

Trefwoorden: Midden Amerika

Markarian, Vania

Uruguay, 1968

Student Activism from Global Counterculture to Molotov Cocktails

2016, 256 pag., €33.95

University of California Press, Berkeley, ISBN 9780520290013

The tumultuous 1960s saw a generation of Latin American youth enter into political life in unprecedented numbers. Though some have argued that these young-radical movements were inspired by the culture and politics of social movements burgeoning in Europe and the United States, youth activism developed its own distinct form in Latin America. In this book, Vania Markarian explores how the Uruguayan student movement of 1968 shaped leftist politics in the country for decades to come. She considers how students invented their own new culture of radicalism to achieve revolutionary change in Uruguay and in Latin America as a whole. By exploring the intersection of activism, political violence, and youth culture, Uruguay, 1968 offers new insights about such subjects as the "New Left" and "Revolutionary Left" that are central to our historical understanding of the 1960s across the globe.

Trefwoorden: Zuid Amerika

Martínez Rus, Ana

Milicianas: Mujeres republicanas combatientes

2018, 128 pag., €18.00

Los Libros de la Catarata, Madrid, ISBN 9788490974414

Esas mujeres jóvenes con mono azul y pistola al cinto que en el verano del 36 se marcharon a los frentes a defender la República entre un aura de romanticismo y mística revolucionaria. Mujeres que despertaron gran revuelo en las trincheras por su condición femenina y su actitud desafiante ante unos hombres que las vieron en su mayoría como rivales, objetos de deseo o bellezas perturbadoras, y los menos como colegas fraternales. A lo largo de los últimos ochenta años, distintos testigos, escritores o cineastas las han recordado como iconos de mujeres modernas que rompieron tabúes, recreaciones que han contribuido a construir la imagen de estas mujeres combatientes.

Trefwoorden: Zuid Europa

Milikowski, Floor

Van wie is de stad?

De strijd om Amsterdam

2018, 288 pag., €19.99

Atlas Contact, Amsterdam, ISBN 9789045022185

Van wie is de stad? is een meeslepend portret van Amsterdam aan het begin van de 21e eeuw. Een stad die pronkt met haar succes, maar die tegelijkertijd worstelt met de snelgroeiende bevolking, de miljoenen toeristen en de hebzucht van beleggers uit binnen- en buitenland. Het zijn ontwikkelingen die al langer gaande zijn in steden als Venetië, Londen en Parijs Floor Milikowski doet al jaren onderzoek naar de veranderingen en de machtsverhoudingen in Amsterdam. Wat is de rol van de internationale vastgoedmiljarden? Voor wie is er geen plek meer in de stad? Wie verdient er aan de miljoenen bezoekers? En wat kunnen burgers zelf nog doen en inbrengen? Milikowski neemt je mee op haar zoektocht naar de winnaars en verliezers en stelt zichzelf de vraag: van wie is de stad?

Trefwoorden: Amsterdam, Woonstrijd

Mora, Mariana
Kuxlejal politics
Indigenous Autonomy, Race, and Decolonizing
Research in Zapatista Communities
2017, 276 pag., €27.95
Texas University Press, Austin, ISBN
9781477314470

Over the past two decades, Zapatista indigenous community members have asserted their autonomy and self-determination by using everyday practices as part of their struggle for *lekil kuxlejal*, a dignified collective life connected to a specific territory. This in-depth ethnography summarizes Mariana Mora's more than ten years of extended research and solidarity work in Chiapas, with Tzeltal and Tojolabal community members helping to design and evaluate her fieldwork. The result of that collaboration—a work of activist anthropology—reveals how Zapatista *kuxlejal* (or life) politics unsettle key racialized effects of the Mexican neoliberal state. Through detailed narratives, thick descriptions, and testimonies, 'Kuxlejal Politics' focuses on central spheres of Zapatista indigenous autonomy, particularly governing practices, agrarian reform, women's collective work, and the implementation of justice, as well as health and education projects. Mora situates the proposals, possibilities, and challenges associated with these decolonializing cultural politics in relation to the racialized restructuring that has characterized the Mexican state over the past twenty years. She demonstrates how, despite official multicultural policies designed to offset the historical exclusion of indigenous people, the Mexican state actually refueled racialized subordination through ostensibly color-blind policies, including neoliberal land reform and poverty alleviation programs. Mora's findings allow her to critically analyze the deeply complex and often contradictory ways in which the Zapatistas have reconceptualized the political and contested the ordering of Mexican society along lines of gender, race, ethnicity, and class.

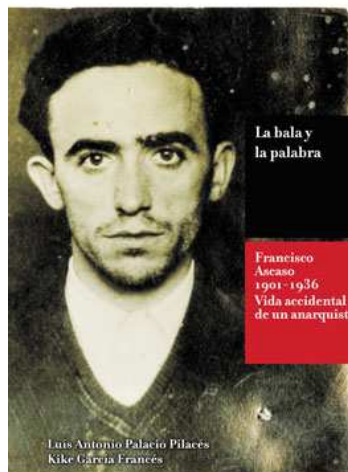
Trefwoorden: Midden Amerika

Olink, Hans
Mijn vriend Vladimir Ivanovitsj
Reizen door Rusland
2017, 270 pag., €21.50
Uitgeverij Prominent, , ISBN 9789492395160

Ruim dertig jaar is Hans Olink bevriend met Vladimir Ivanovitsj, zijn begeleider, tolk en producer. Samen maakten zij vele reizen door het Rusland van Gorbatsjov, van Jelsin, van Poetin, om voor de Nederlandse media de veranderingen in dat immense land vast te leggen. Toen zij elkaar leerden kennen, was Ivanovitsj een echte Sovjetburger. Hij verdedigde het systeem, had kritiek op het Westen, was kortom een typisch kind van de Koude Oorlog. Net als Olink overigens. Maar naarmate de tijd vorderde en Vladimir Ivanovitsj zijn land beter leerde kennen, ging hij zich steeds vrijer gedragen. Hij ging met

de nodige ironie over zijn land praten en begon steeds meer te lijken op een Nederlander, wiens taal hij uitmuntend spreekt. En als hij bij Olink in Amsterdam op bezoek was, leek het alsof hij hier geboren was. 'Tot dat moment in het voorjaar van 2014 toen hij weer eens in Amsterdam was en we ons aan een Russische dis te buiten gingen,' herinnert Olink zich. 'We kregen ruzie. Dat gebeurde wel eens vaker, maar nu was het anders. Hij maakte mij uit voor agent van de CIA, ik noemde hem 'verpoetiniseerd'. De rapen waren gaar. Vooral nadat tot overmaat van ramp de MH-17 neerstortte boven Oekraïne en iedereen op het westelijk halfrond naar Poetin wees als de schuldige. Onze vriendschap kreeg het zwaar te verduren.'

Trefwoorden: Oost Europa



Palacio Pilacés, Luís Antonio & Kike García Francés
La bala y la palabra: Francisco Ascaso (1901-1936)
Vida accidental de un anarquista
2017, 451 pag., €16.50
La Malatesta Editorial, Madrid, ISBN
9788494171291
 La información sobre su apasionante y desconocida vida siempre ha estado reducida a los escasos

y contradictorios datos que pueden entresacarse de las autobiografías raramente objetivas de sus compañeros de militancia. Entró en contacto con el poderoso ideario ácrata en la ciudad de Zaragoza, donde fue encarcelado injustamente durante dos años por el asesinato de un periodista en el que no tuvo ninguna participación. Una vez en libertad se tomó la revancha cuando, ya formando en las filas de Los Solidarios, acabó con la vida del cardenal Juan Soldevila, bastión de las posturas ultraconservadoras en el seno de la Iglesia española. Detenido al cabo de pocos días se fugó de la cárcel y buscó refugio en Francia, país desde el que, junto a Durruti y otros compañeros, atravesó el Atlántico para emprender un increíble periplo que a través de media América les llevaría desde Cuba hasta Argentina, actuando por un igual como agitadores de masas o como expropiadores de bancos. De vuelta a Francia, un intento fallido para acabar con la vida de Alfonso XIII les llevó a dar con sus huesos en Bruselas, deportados por las autoridades galas tras un tortuoso proceso judicial que no pudo imponerse a una impresionante campaña internacional de apoyo. rancisco regresó a la nueva España republicana convertido en una figura política de primer orden y durante esos años compaginó su trabajo en el grupo Nosotros con su cargo de secretario general del Comité Regional de Cataluña de la CNT. Su faceta pública nunca le impulsó a renunciar a su papel como hombre de acción y no dudó en implicarse a fondo en las insurrecciones de enero y diciembre de 1933. Las autoridades no perdonaron su presente ni olvidaron su pasado, por lo que fue víctima de torturas, cárcel y hasta deportación en las colonias africanas. Murió el 20 de julio de 1936 cuando luchaba al frente del pueblo en armas ante el cuartel de Atarazanas, el último obstáculo que le separaba de la victoria y del inicio de la Revolución por la que tanto había entregado desde su primera juventud. Este trabajo, primera monografía extensa sobre la formidable aventura de su vida, saca a la luz nuevos detalles en torno a su figura, resuelve algunas

contradicciones historiográficas y arroja luz sobre una personalidad digna del mejor guión cinematográfico.

Trefwoorden: *Zuid Europa, Anarchisme, Biografie/Autobiografie*

Papanikolas, Zeese

Buried Unsong: Louis Tikas and the Ludlow Massacre

1991, 331 pag., €33.95

University of Nebraska Press, Lincoln, ISBN 9780803287273

Louis Tikas was a union organizer killed in the battle between striking coal miners and state militia in Ludlow, Colorado, in 1914. In 'Buried Unsong' he stands for a whole generation of immigrant workers who, in the years before World War I, found themselves caught between the realities of industrial America and their aspirations for a better life.

Trefwoorden: *Noord Amerika*

Paterson, Harry

Look Back in Anger

The Miners' Strike in Nottinghamshire – 30 Yrs On

2014, 240 pag., €14.95

Five leaves publications, Nottingham, ISBN

9781907869952

The scars left by the 1984/85 "Great Strike for Jobs" are still raw in Nottinghamshire, thirty years later. There, the majority of the National Union of Mineworkers did not support their union, working throughout the strike, later forming the breakaway Union of Democratic Miners. Look Back in Anger puts these events into context, giving a history of the coalfields through the twentieth century and the first comprehensive overview of the strike year in Nottinghamshire.

Trefwoorden: *West Europa*

Plener, Ulla

**Kommunisten im tragischen Dreieck
Persönlichkeit – Bewegung – Partei: Reflexionen
aus biografischer Forschung über den
konterrevolutionären Terror in der Sowjetunion
1937-1941**

2012, 288 pag., €27.50

Nora Verlag, Stolberg, ISBN 9783865573070

'Der Begriff Stalinismus umschreibt/beinhaltet vor allem ein System (Typ) der Machtausübung, das – mit dem Anspruch, ein sozialistisches zu sein und dem Aufbau einer sozialistischen Gesellschaftsordnung zu dienen, – in der Sowjetunion nach Lenins Tod seit Mitte/Ende der 20er Jahre von Stalin und seinen Leuten errichtet wurde. (.) Die autoritäre Macht funktionierte auf der Grundlage des staatlichen, nur formal vergesellschafteten Eigentums an Produktionsmitteln und der weitgehenden Verstaatlichung der Gesellschaft. Diese beschränkte die Dynamik und die Erneuerungsfähigkeit der Gesellschaft und die Kreativität des Einzelnen in ihr. Sie widersprach diametral den Vorstellungen von Marx, Engels und Lenin über die (schrittweise) Zurücknahme des Staates in die Gesellschaft, also Vergesellschaftung des Staates im Sozialismus.' – So die Historikerin Dr. Ulla Plener, die mit ihren Recherchen und den in diesem Band versammelten Arbeiten einen bedeutenden Beitrag zur Aufklärung und Aufarbeitung des tragischen Schicksals vieler deutschen Kommunisten in der Zeit des konterrevolutionären Terrors in der Sowjetunion in den Jahren 1937 bis 1941 geleistet und ihnen ein Gesicht zurückgegeben hat.

Trefwoorden: *Oost Europa, Repressie*

Rackwitz, Martin

Kiel 1918: Revolution - Aufbruch zu Demokratie und Republik

2018, 220 pag., €20.95

Wachholtz, Kiel, ISBN 9783529051746

Kein Ereignis der Kieler Stadtgeschichte hat den Gang der deutschen, gar der europäischen Geschichte so verändert wie der Aufstand der Matrosen und Arbeiter in Kiel 1918. Mit ihm begann die Revolution, die das Deutsche Kaiserreich innerhalb weniger Tage zum Einsturz brachte. Martin Rackwitz hat für »Kiel 1918« zahlreiche neue Quellen erschlossen. In seinem Buch lässt er die Originalstimmen der Zeit zu Wort kommen und dokumentiert dabei ebenso detailreich wie lebendig die Ereignisse der Novembertage 1918 in Kiel.

Trefwoorden: *West Europa*

Robinson, Geoffrey

The Killing Season

A History of the Indonesian Massacres, 1965-66

2018, 368 pag., €41.95

Princeton University Press, Princeton, NJ, ISBN

9780691161389

'The Killing Season' explores one of the largest and swiftest, yet least examined, instances of mass killing and incarceration in the twentieth century—the shocking antileftist purge that gripped Indonesia in 1965–66, leaving some five hundred thousand people dead and more than a million others in detention. An expert in modern Indonesian history, genocide, and human rights, Geoffrey Robinson sets out to account for this violence and to end the troubling silence surrounding it. In doing so, he sheds new light on broad and enduring historical questions. How do we account for instances of systematic mass killing and detention? Why are some of these crimes remembered and punished, while others are forgotten? What are the social and political ramifications of such acts and such silence? Challenging conventional narratives of the mass violence of 1965–66 as arising spontaneously from religious and social conflicts, Robinson argues convincingly that it was instead the product of a deliberate campaign, led by the Indonesian Army. He also details the critical role played by the United States, Britain, and other major powers in facilitating mass murder and incarceration. Robinson concludes by probing the disturbing long-term consequences of the violence for millions of survivors and Indonesian society as a whole. Based on a rich body of primary and secondary sources, The Killing Season is the definitive account of a pivotal period in Indonesian history. It also makes a powerful contribution to wider debates about the dynamics and legacies of mass killing, incarceration, and genocide.

Trefwoorden: *Azië*

Rodney, Walter

The Russian Revolution

A view from the Third World

2018, 240 pag., €22.95

Verso, London, ISBN 9781786635303

In his short life, the Guyanese intellectual Walter Rodney emerged as one of the leading revolutionary thinkers of the Black Sixties. He became a leading force of dissent throughout the Caribbean and a lightning rod of controversy. The 1958 Rodney Riots erupted in Jamaica when he was prevented from returning to his teaching post at the University of the West Indies. In 1980, Rodney was assassinated in Guyana, reportedly at the behest of the government. In the mid-'70s, Rodney taught a course on the Russian Revolution at the University of Dar es Salaam in Tanzania. A Pan-Africanist and Marxist, Rodney sought to make sense of the reverberations of the October Revolution in a decolonising world marked by Third World revolutionary movements. He intended to publish a book based on his research and teaching. Now historians Jesse Benjamin, Robin D. G. Kelley, and Vijay Prashad have edited Rodney's polished chapters and unfinished lecture notes, presenting the book that Rodney had hoped to publish in

his lifetime. 1917 is a signal event in radical publishing, and will inaugurate Verso's standard edition of Walter Rodney's works.

Trefwoorden: Oost Europa

Romero García, Eladi

La Columna Durruti

**26 División del Ejército Popular de la República
2018, 382 pag., €24.50**

Laertes, Barcelona, ISBN 9788416783410

El 24 de julio de 1936 salió de Barcelona un número indeterminado de hombres y mujeres con la intención de conquistar Zaragoza. Muchos de los voluntarios habían combatido en las calles barcelonesas durante los días 19 y 20, derrotando a los militares que se habían sublevado contra el gobierno del Frente Popular. La columna estaba dirigida por Buenaventura Durruti, el incansable luchador anarquista, por lo que se la conoció de inmediato como columna Durruti. Una unidad de milicianos que, junto con el Quinto Regimiento comunista creado por aquellas mismas fechas en Madrid, se convertiría en la agrupación de estas características más famosa de la guerra civil. Sin embargo, las cosas no salieron como Durruti hubiera deseado. El avance se frenó a unos 40 km de Zaragoza, y lo que en principio debía ser una marcha triunfal se convirtió en un fracaso militar por la resistencia de las unidades rebeldes. Pero la guerra continuó. Más columnas catalanas se unieron a la de Durruti para combatir en el frente aragonés, a la vez que se intentaba imponer la utopía libertaria colectivista en los pueblos ocupados. A veces, con sangre. Un programa revolucionario que llamó la atención de numerosos extranjeros, que vinieron a Aragón con la intención de contar lo que estaba sucediendo o incluso para unirse a la columna. Este libro trata de las vicisitudes de aquellos anarquistas que combatieron toda la guerra, murieron o tuvieron que exiliarse tras la derrota final. Lucharon en Aragón, en Madrid, en Cataluña... El gobierno de la república les obligó a militarizarse y convertirse en la 26 división del Ejército Popular. Cuando eso sucedió, en mayo de 1937, hacía seis meses que habían matado a Durruti en Madrid. Los que sobrevivieron contaron muchas cosas, que sirven de base a este libro, donde por primera vez se aborda de forma completa y exhaustiva la historia de la columna Durruti y de su heredera la 26 división, de sus protagonistas y de sus vivencias. Para su elaboración, se han utilizado fuentes muy variadas como memorias, artículos de prensa, documentos originales obtenidos en archivos, fotografías e incluso reportajes cinematográficos.

Trefwoorden: Zuid Europa

Saleh, Yassin al-Haj

The Impossible Revolution. Making Sense of the Syrian Tragedy

Making Sense of the Syrian Tragedy

2017, 332 pag., €17.95

Hurst & Co, London, ISBN 9781849048668

Yassin al-Haj Saleh is a leftist dissident who spent sixteen years as a political prisoner and now lives in exile. He describes with precision and fervour the events that led to Syria's 2011 uprising, the metamorphosis of the popular revolution into a regional war, and the 'three monsters' Saleh sees 'treading on Syria's corpse': the Assad regime and its allies, ISIS and other jihadists, and Russia and the US. Where conventional wisdom has it that Assad's army is now battling religious fanatics for control of the country, Saleh argues that the emancipatory, democratic mass movement that ignited the revolution still exists, though it is beset on all sides. The Impossible Revolution is a powerful, compelling critique of Syria's catastrophic war, which has profoundly reshaped the lives of millions of Syrians.

Trefwoorden: Midden Oosten



**Schaupp, Simon
Der kurze Frühling
der Räterepublik
Ein Tagebuch der
bayerischen
Revolution**

**2017, 304 pag.,
€20.95**

**Unrast Verlag,
Münster, ISBN
9783897712485**

Vor hundert Jahren gelang einem behäbigen Völkchen am Rande der Alpen eine der wenigen erfolgreichen Revolutionen Deutschlands. Das Tagebuch der Bayerischen

Räterepublik rekonstruiert das Geschehen anhand der Erlebnisse dreier revolutionärer Persönlichkeiten: Dem Anarchisten Erich Mühsam (Revolutionärer Arbeiterrat), der Kommunistin Hilde Kramer (KPD) und dem radikalen Sozialisten Ernst Toller (USPD). Das Buch hebt sich in mehrerlei Hinsicht von der bisher zur Bayerischen Räterepublik erschienenen Literatur ab. Konzipiert als politische Dreierbiographie liefert es einen persönlichen Einblick in die Hoffnungen, Strategien und Fehlschläge der bayerischen Revolution. So gelingt es, den aktuellen Stand der Forschung mit einer packenden Erzählung zu vereinen. Systematisch räumt das Buch mit dem weit verbreiteten Mythos auf, es habe sich bei der Räterepublik hauptsächlich um die Phantasie einer Handvoll Literaten gehandelt. Dagegen wird das massenhafte Engagement der bayerischen Bevölkerung ins Zentrum gerückt. Gleichzeitig wird der bereits in der gängigen Bezeichnung »Münchner Räterepublik« implizierten Behauptung, die Revolution sei nur auf die Landeshauptstadt beschränkt gewesen, eine Darstellung der Räterepublik im bayerischen »Hinterland« entgegengestellt.

Trefwoorden: West Europa, Radencommunisme

Seidman, Michael

Transatlantic antifascists

From the Spanish civil war to the end of the World War II

2018, 339 pag., €29.95

**Cambridge university press, Cambridge, ISBN
9781108405867**

Antifascism has received little attention compared to its enemy. No historian or social scientist has previously attempted to define its nature and history - yet antifascism became perhaps the most powerful ideology of the twentieth century. Michael Seidman fills this gap by providing the first comprehensive study of antifascisms in Spain, France, the UK, and USA, with new interpretations of the Spanish Civil War, French Popular Front, and Second World War. He shows how two types of antifascism - revolutionary and counterrevolutionary - developed from 1936 to 1945. Revolutionary antifascism dominated the Spanish Republic during its civil war and re-emerged in Eastern Europe at the end of World War II. By contrast, counterrevolutionary antifascists were hegemonic in France, Britain, and the USA. In Western Europe, they restored conservative republics or constitutional monarchies based on Enlightenment principles. This innovative examination of antifascism will interest a wide range of scholars and students of twentieth-century history.

Trefwoorden: West Europa

Sontheimer, Michael
Berlin - Stadt der Revolte
2018, 448 pag., €26.50

Ch. Links Verlag, Berlin, ISBN 9783861539889
Überall in Berlin finden sich Orte, die Schauplätze von Revolten waren: der Studentenbewegung im Westen, der Oppositionellen im Osten, der Feministinnen, Hausbesetzer und Punks in beiden Teilen der Stadt. So sehr sich die Reaktionen der jeweiligen Staatsmacht auf die jungen Rebellen beiderseits der Mauer auch unterschieden, überraschend ähnlich waren die Motive und der Mut der Menschen, die gegen überholte Ordnungen und Autoritäten aufbegehren. Michael Sontheimer und Peter Wensierski erzählen die jüngere Geschichte einer aufsässigen Metropole anhand von Wohnungen, Häusern, Straßen und Plätzen. Gestützt auf umfassende Recherchen und Gespräche mit den Beteiligten, lassen sie eine Topographie der Revolte entstehen, die zum Flanieren, Entdecken und Staunen einlädt.

Trefwoorden: West Europa

Suárez, Thomas
State of Terror
How terrorism created modern Israel
2016, 400 pag., €26.60
Skyscraper publications, London, ISBN 9781911072034

Why has the Israel-Palestine 'conflict' endured for so long, with no resolution in sight? In this meticulously researched book, Thomas Suárez demonstrates that its cause is not the commonly depicted clash between two ethnic groups — Arabs and Jews — but the violent takeover of Palestine by Zionism, a European settler movement hailing from the era of ethnic nationalism. Tapping a trove of declassified British documents, much of which has never before been published, the book details a shocking campaign of Zionist terrorism in 1940s and 1950s Palestine that targeted anyone who challenged its messianic settler goals, whether the British government, the indigenous Palestinians, or Jews. Today's seemingly intractable quagmire is that terror campaign's unfinished business, an Israeli state driven by unrequited territorial designs and the dream of ethnic 'purity'. The role of Zionist terrorism in establishing the Israeli state and perpetuating today's conflict is laid bare in Suárez's groundbreaking narrating of the unbroken historical record.

Trefwoorden: Midden Oosten

Todd, Nigel
Roses & Revolutionists: The Story of the Clousden Hill Free Communist and Co-operative Colony 1894-1909
2015, 96 pag., €11.25
Five leaves publications, Nottingham, ISBN 9781910170175

Clousden Hill was a famous late-Victorian utopian back-to-the-land experimental community on Tyneside. The "colony" was anarchist-inspired and sought to combine communal living with "scientific horticulture", demonstrating a new way of organising society.

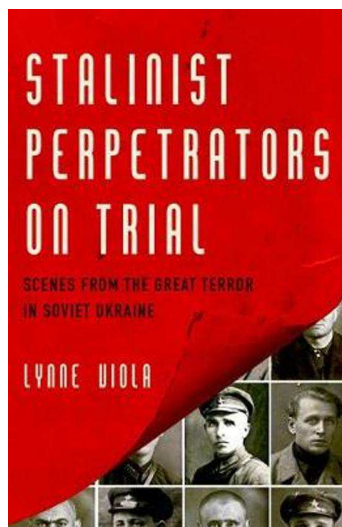
Trefwoorden: West Europa

Vargas Golarons, Ricard de (red.)
Oriol Solé Sugranyes: 40 años después
Escritos de Oriol y para Oriol
2016, 290 pag., €15.00
Descontrol, La Bordeta-Sants, Barcelona, ISBN 9788416553778

La mañana del día 6 de abril de 1976 - hoy hace cuarenta años - era abatido por los disparos de la Guardia Civil Oriol Solé Sugranyes, a pocos metros de la frontera con el Estado francés, en territorio navarro de

Euskal Herria, muy cerca de la libertad, al día siguiente de haber escapado de la prisión de Segovia con 28 presos más.

Trefwoorden: Zuid Europa



Viola, Lynne
Stalinist Perpetrators on Trial
Scenes from the Great Terror in Soviet Ukraine
2017, 304 pag., €27.95
Oxford University Press, Oxford, ISBN 9780190674168

Between the summer of 1937 and November 1938, the Stalinist regime arrested over 1.5 million people for "counterrevolutionary" and "anti-Soviet" activity and either summarily executed or

exiled them to the Gulag. While we now know a great deal about the experience of victims of the Great Terror, we know almost nothing about the lower- and middle-level Narodnyi Komissariat Vnutrennikh Del (NKVD), or secret police, cadres who carried out Stalin's murderous policies. Unlike the postwar, public trials of Nazi war criminals, NKVD operatives were tried secretly. And what exactly happened in those courtrooms was unknown until now. In what has been dubbed "the purge of the purgers," almost one thousand NKVD officers were prosecuted by Soviet military courts. Scapegoated for violating Soviet law, they were charged with multiple counts of fabrication of evidence, falsification of interrogation protocols, use of torture to secure "confessions," and murder during pre-trial detention of "suspects" - and many were sentenced to execution themselves. The documentation generated by these trials, including verbatim interrogation records and written confessions signed by perpetrators; testimony by victims, witnesses, and experts; and transcripts of court sessions, provides a glimpse behind the curtains of the terror. It depicts how the terror was implemented, what happened, and who was responsible, demonstrating that orders from above worked in conjunction with a series of situational factors to shape the contours of state violence. Based on chilling and revelatory new archival documents from the Ukrainian secret police archives, Stalinist Perpetrators on Trial illuminates the darkest recesses of Soviet repression -- the interrogation room, the prison cell, and the place of execution -- and sheds new light on those who carried out the Great Terror.

Trefwoorden: Oost Europa

Waller, John
A Time to Dance, a Time to Die
The Extraordinary Story of the Dancing Plague of 1518
2009, 272 pag., €12.50
Icon Books, Cambridge, ISBN 9781848310537

This is the true story of a wild dancing epidemic that brought death and fear to a 16th-century city, and the terrifying supernatural beliefs from which it arose. In July 1518 a terrifying and mysterious plague struck the medieval city of Strasbourg. Hundreds of men and women danced wildly, day after day, in the punishing summer heat. They did not want to dance, but could not stop. Throughout August and early September more and more were seized by the same terrible compulsion. By the

time the epidemic subsided, heat and exhaustion had claimed an unford number of lives, leaving thousands bewildered and bereaved, and an enduring enigma for future generations. Drawing on fresh evidence, John Waller's account of the bizarre events of 1518 explains why Strasbourg's dancing plague took place. In doing so it leads us into a largely vanished world, evoking the sights, sounds, aromas, diseases and hardships, the fervent supernaturalism, and the desperate hedonism of the late medieval world. At the same time, the extraordinary story this book tells offers rich insights into how people behave when driven beyond the limits of endurance. Above all, this is an exploration into the strangest capabilities of the human mind and the extremes to which fear and irrationality can lead us.

Trefwoorden: West- en Noord-Europa

Weidermann, Volker
Träumer - Als die Dichter die Macht übernahmen
2017, 288 pag., €23.00
Kiepenheuer und Witsch Verlag, Köln, ISBN
9783462047141

1919, Revolution in München – und alle sind vor Ort: Ernst Toller, Thomas Mann, Erich Mühsam, Rainer Maria Rilke, Gustav Landauer, Oskar Maria Graf, Viktor Klemperer, Klaus Mann ... Wann gab es das schon einmal – eine Revolution, durch die die Dichter an die Macht gelangten? Doch es gibt sie, die kurzen Momente in der Geschichte, in denen alles möglich erscheint ... Von einem solchen Ereignis, der Münchner Räterepublik zwischen November 1918 und April 1919 erzählt Volker Weidermann im Stil einer mitreißenden Reportage, bei der der Leser zum Augenzeugen der turbulenten, komischen und tragischen Wochen wird, die München, Bayern und Deutschland erschütterten. Nach der Vorgeschichte, dem Ende des 1. Weltkriegs und der Absetzung des bayrischen Königs, beginnt der magische Moment, in dem alles möglich erscheint: radikaler Pazifismus, direkte Demokratie, soziale Gerechtigkeit, die Herrschaft der Phantasie. An der Spitze der Rätebewegung stehen die Schriftsteller Ernst Toller, Gustav Landauer und Erich Mühsam, auf die nach den Tagen der Euphorie und der schnellen Ernüchterung lange Haftstrafen oder der Tod warten. In rasantem Tempo und aus der Perspektive von Beteiligten und Beobachtern vor Ort wie Thomas Mann, Klaus Mann, Rainer Maria Rilke, Adolf Hitler, Viktor Klemperer oder Oskar Maria Graf entsteht so ein historischer Thriller über ein einzigartiges Ereignis der deutschen Geschichte.

Trefwoorden: West Europa

Welgen, Nicole
Brigate Rosse und Rote Armee Fraktion
Genealogie und Narrative des 'Terrorismus' im
italienisch-deutschen Vergleich
2017, 511 pag., €51.95
Königshausen & Neumann, Würzburg, ISBN
9783826059230

Jahrzehnte nachdem die Bundesrepublik Deutschland und in noch größerem Ausmaß Italien ab Ende der 1960er - Jahre von Attentaten und Anschlägen erschüttert wurden, bleiben sie in beiden Ländern präsent. Wie für jeden einzelnen Betroffenen gilt es auch für die Nationen, die Ereignisse in Narrative einzuordnen, um sie aufarbeiten und in ihre Geschichte integrieren zu können. Im Rahmen der Studie werden, neben einigen der, im Sinne der Genealogie nach Michel Foucault, unzähligen Anfänge des 'Terrorismus', mit Bürgerkrieg, Trauma, Generations- und Familienkonflikt vier solcher Narrative identifiziert und analysiert, und mit ihnen die verschiedenen Stadien der Auseinandersetzung mit den Ereignissen in beiden Ländern beleuchtet, in der Gesellschaft im Allgemeinen und der Literatur im Besonderen. Dass seit einigen Jahren wieder verstärkt Romane erscheinen, die sich mit

den Jahren des 'Terrorismus' - da es sich dabei um einen relativen Begriff handelt, wird er in einfache Anführungszeichen gesetzt - befassen, kann als Zeichen dafür gewertet werden, dass die Latenzzeit an ein Ende gelangt ist, das kollektive Trauma, um Sigmund Freuds Terminus zu benutzen, inzwischen durchgearbeitet werden kann.

Trefwoorden: Gewapende strijd, West- en Noord-Europa

Wildcat Kollektiv
1905-1923 Die verpasste Weltrevolution
2018, 103 pag., €6.00

Wildcat - Shiraz EV, Köln, ISBN Zonder
 Die Zeitschrift Wildcat hat am 100. Jahrestag der Oktoberrevolution ein Seminar organisiert und dann einen Reader veröffentlicht. Wir wollten nocheinmal genauer schauen, was da passiert ist, denn fast alle, die seither über Revolution nachdachten, bezogen sich auf sie. Dabei war Russland nur einer von mehreren revolutionären Anläufen auf der ganzen Welt. Wir woll(t)en das weder verdammen noch bejubeln, sondern wir haben uns von heute aus ein paar Fragen gestellt: Was können wir aus dem ersten globalen Anlauf vor 100 Jahren lernen? Warum gelang die globale Revolution damals nicht? Ist die Revolution heute nur möglich, wenn sie auch damals möglich war? Dazu ein kleiner Input auf Grundlage des Readers, dann wollen wir diskutieren.

Trefwoorden: Oost Europa

Yanes Torrado, Sergio & Carlos Marín Suarez & Maria Cantabrana Carassou

Papeles de Plomo
Los voluntarios uruguayos en la guerra de España
2017, 295 pag., €16.50
Descontrol, La Bordeta-Sants, Barcelona, ISBN
9788417190125

El trabajo de los tres españoles empezó en el año 2015 con un blog llamado "La columna uruguaya", que era - según dice Cantabrana - "una representación del proyecto. Cada vez que consultábamos fuentes las publicábamos y hacíamos fichas de los voluntarios o dábamos cuenta de las entrevistas". Los autores vieron una placa en homenaje a aquellos voluntarios que se colocó en 2009 en la localidad uruguaya de Santiago Vázquez por iniciativa de la Junta Departamental de Montevideo, órgano de gobierno de la capital del país. "A partir de ahí nos interesamos en la historia y empezamos a tirar un poco el hilo. Fuimos a Santiago Vázquez a conocer la placa, sacar unas fotos, y nos encontramos un listado con 35 nombres de voluntarios que hemos conseguido ampliar" -añade Cantabrana. Los investigadores se sintieron "identificados" no sólo con la relación hispano-uruguaya, sino también con los sucesos a ambos lados del Atlántico, aún cuando los contextos de aquellos años (1936-1939) "sean muy diferentes a los actuales". Según Cantabrana, no hay una lista definitiva de los voluntarios uruguayos. Se estima que fueron en su mayoría hombres pero también hubo mujeres que no llegaron a combatir en el frente pero colaboraron en tareas auxiliares. Otro de los autores, Carlos Marín, comentó que el libro es "de divulgación" pero con marcado acento político: "Claramente hablamos de un bando, ya que decidimos centrarnos en los que fueron a apoyar la República o la revolución". Según los investigadores, entre los uruguayos que combatieron en España había anarquistas y comunistas, pero todos "amalgamados" frente al fascismo como enemigo común. Cantabrana dijo también que la intención del libro es que la sociedad uruguaya actual conozca y comprenda la profundidad de la genealogía política que tiene España, ya que sólo se recuerda lo que sucedió después de los años 60.

Trefwoorden: Zuid Amerika, Zuid Europa

Overige rubrieken

Akkad, Omar el

Een Amerikaanse oorlog

2017, 416 pag., €22.99

Uitgeverij de Geus, Breda, ISBN 9789044538519

Louisiana, 2074. Sarat Chestnut is pas zes als de Tweede Amerikaanse Burgeroorlog uitbreekt in Amerika. Fossiele brandstoffen zijn verboden, Louisiana staat half onder water, en overall breken ziektes uit en zoemen stuurloze drones rond. Als haar vader wordt vermoord, gaan Sarat en haar familie gedwongen een vluchtelingenkamp in. Hier groeit Sarat op. Van een eigenzinnig kind verandert ze in een jong meisje vol woede. En dan ontmoet ze een mysterieuze man, die haar geschiedenislessen begint te geven. De gevolgen zijn niet te overzien. 'Een Amerikaanse oorlog' is een roman die het waard is om gelezen te worden; een zinvolle toevoeging aan de groeiende dystopieën-bibliotheek.

Trefwoorden: Fictie

Anderson, Benedict

A life beyond boundaries

2016, 205 pag., €20.95

Verso, London, ISBN 9781784784560

Born in China, Benedict Anderson spent his childhood in California and Ireland, was educated in England and finally found a home at Cornell University, where he immersed himself in the growing field of Southeast Asian studies. He was expelled from Suharto's Indonesia after revealing the military to be behind the attempted coup of 1965, an event which prompted reprisals that killed up to a million communists and their supporters. Banned from the country for thirty-five years, he continued his research in Thailand and the Philippines, producing a very fine study of the Filipino novelist and patriot José Rizal in 'The Age of Globalization'. In 'A Life Beyond Boundaries', Anderson recounts a life spent open to the world. Here he reveals the joys of learning languages, the importance of fieldwork, the pleasures of translation, the influence of the New Left on global thinking, the satisfactions of teaching, and a love of world literature. He discusses the ideas and inspirations behind his best-known work, *Imagined Communities* (1983), whose complexities changed the study of nationalism. Benedict Anderson died in Java in December 2015, soon after he had finished correcting the proofs of this book.

Trefwoorden: Antropologie, Autobiografie

ASBO

Bang-up and smash

Women's prisons, bail hostels and probation

2017, 289 pag., €9.95

Active Distribution, London, ISBN 9781909798489

'Bang-up and Smash' is an overview of women's prisons in the UK and a political analysis of their physical and ideological construction. From the moment of arrest, to coming home, 'Bang-up and Smash' critically engages with the procedures, concepts and apparatus the state relies on, and the economics behind the expansion of the prison industrial complex. 'Bang-up and Smash' is a practical guide to women's prisons in the UK, and a rallying call to attack. Solidarity is a weapon, and abolition is not enough...

Trefwoorden: Bajes, Vrouwen

Aust, Stephan &

Heimatschutz: Der Staat und die Mordserie des NSU

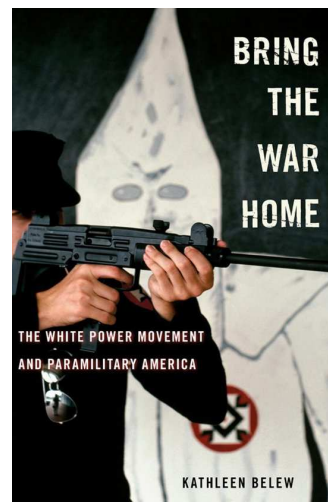
2014, 864 pag., €23.95

Pantheon Verlag, Munchen, ISBN 9783570552025

Die Mitglieder des NSU konnten dreizehn Jahre im Untergrund leben, dabei zehn Menschen umbringen, über ein Dutzend Banken überfallen und mutmaßlich drei Sprengstoffanschläge begehen – dabei wurden sie gerade

in den ersten Jahren von mehreren Geheimdiensten gesucht, sie waren umstellt von Verrätern, den V-Männern des Verfassungsschutzes. Warum hat man sie nicht entdeckt? Was lief schief? Die Rekonstruktion einer Jagd – detailliert, spannend, kontrovers. Am 6. Mai 2013 begann vor dem Oberlandesgericht München der Prozess gegen Beate Zschäpe und weitere Angeklagte, die mit der Mordserie des »Nationalsozialistischen Untergrunds« (NSU) in Verbindung gebracht werden. Diese Mordserie endete mit dem mutmaßlichen Selbstmord von Uwe Mundlos und Uwe Böhnhardt in ihrem Wohnmobil in Eisenach im November 2011. Seit der Festnahme Zschäpes und einer beispiellosen Serie von Aktenvernichtungen und V-Mann-Enttarnungen rätseln die ermittelnden Behörden und die deutsche Öffentlichkeit, was genau sich in all den Jahren zwischen 1994 und 2011 in der rechten Szene zugetragen hat. Wo der Prozess bislang wenig ans Licht bringt, haben Stefan Aust und Dirk Laabs umso gründlicher recherchiert und enthüllen in einer genauen Chronik der Ereignisse die fast ungläubliche Geschichte des Rechtsterrorismus in Deutschland.

Trefwoorden: Extreem rechts, Geheime Diensten, West Europa



Belew, Kathleen

Bring the War Home

The White Power

Movement and

Paramilitary America

2018, 352 pag.,

€29.95

Harvard University

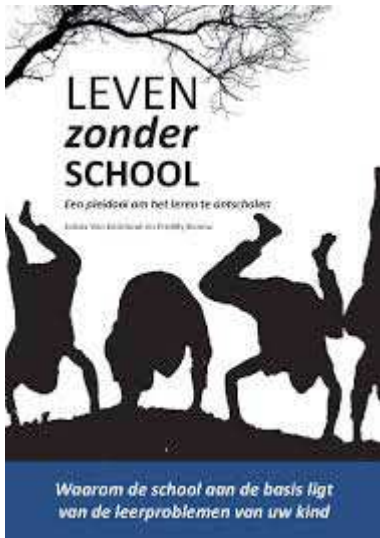
Press, Cambridge,

ISBN 9780674286078

The white power movement in America wants a revolution. It has declared all-out war against the federal government and its agents, and has carried out—with military precision—an escalating campaign of terror

against the American public. Its soldiers are not lone wolves but are highly organized cadres motivated by a coherent and deeply troubling worldview of white supremacy, anticommunism, and apocalypse. In 'Bring the War Home', Kathleen Belew gives us the first full history of the movement that consolidated in the 1970s and 1980s around a potent sense of betrayal in the Vietnam War and made tragic headlines in the 1995 bombing of the Oklahoma City federal building. Returning to an America ripped apart by a war that, in their view, they were not allowed to win, a small but driven group of veterans, active-duty personnel, and civilian supporters concluded that waging war on their own country was justified. They unified people from a variety of militant groups, including Klansmen, neo-Nazis, skinheads, radical tax protestors, and white separatists. The white power movement operated with discipline and clarity, undertaking assassinations, mercenary soldiering, armed robbery, counterfeiting, and weapons trafficking. Its command structure gave women a prominent place in brokering intergroup alliances and giving birth to future recruits. Belew's disturbing history reveals how war cannot be contained in time and space. In its wake, grievances intensify and violence becomes a logical course of action for some. 'Bring the War Home' argues for awareness of the heightened potential for paramilitarism in a present defined by ongoing war.

Trefwoorden: Extreem rechts, Noord Amerika



Bonnu, Freddy & Johan Van Eeckhout
Leven zonder school
Een pleidooi om het leren te ontscholen
2018, 176 pag., €18.90
SWP, Amsterdam, ISBN 9789088507977

In 'Leven zonder school' onderzoeken Johan Van Eeckhout en co-auteur Freddy Bonnu het voorschoolse leren; we leren immers nooit méér dan in

die periode. Wat zijn de eigenschappen van dat leren? Door welke brandstof wordt het aangedreven? Als we aandachtig kijken, zien we dat we veel kunnen leren van het leren van het jonge kind: het volgt zijn interesse, kijkt met een onbevangen blik, experimenteert als een echte wetenschapper... Wat een schril contrast met de omgeving en het leren die hem te wachten staan aan de andere kant van de schoolpoort. Daar doet zijn interesse er niet meer toe en moet hij voortdurend warmlopen voor wat de leerkracht belangrijk vindt. Al snel leer je dat je het zélf niet kan, dat jouw interesse er niet toe doet, dat jij er niet toe doet. Die les van gehoorzaamheid en wantrouwen ten aanzien van het eigen leervermogen leert de school ons vlekkeloos. Wie de ontstaansgeschiedenis van de school bestudeert, kijkt daar alvast niet van op: van meet af aan was ze erop gericht grote groepen mensen te disciplineren en te laten warmlopen voor de belangen van oorlogszuchtige staatslieden en inhalige industriëlen. Met haar hedendaagse uitbreiding in ontwikkelingslanden en de medicalisering van de kinderen in onze contreien wordt haar greep meer totalitair. Maar er zijn ook redenen voor een hoopvolle stemming. Steeds meer ouders stellen zich vragen bij de huidige opvoedingsmanie. Zij proberen op allerlei manieren hun kinderen te ondersteunen in hun spontane ontwikkeling, erop vertrouwend dat onderwijzende handelingen die altijd verstoren. Dat experiment vraagt van hen dat ze ook zélf opnieuw als lerende in het leven gaan staan en heersende opvattingen over kinderen in de praktijk bevragen. Ontscholing is een fundamenteel onderdeel van die paradigmawissel. Wanneer het leren door de schoolpoorten heenbreekt en opnieuw een fundamenteel onderdeel wordt van ons leven en samenleven, ontstaat er een onvermoede rijkdom.

Trefwoorden: Onderwijs

Buhle, Paul
C.L.R. James
The Artist as Revolutionary
2017, 256 pag., €26.95
Verso, London, ISBN 9781786634535

C.L.R. James is one of the twentieth century's most remarkable individuals. As the author of the influential book *The Black Jacobins*, he is widely recognized as the premier scholar of slave revolt; the publication of his acute and sensitive volume *Beyond a Boundary* established an equal reputation as a historian of sport; and his tireless political and intellectual interventions have become the hallmark of a highly creative Marxist thinker, a brilliant dialectician and the last surviving pioneer of Pan-African liberation. James's work has never previously been studied in its entirety. Now Paul Buhle, a

longtime editorial collaborator with James, has produced a rich and informed analysis of his accomplishments. Drawing upon extensive interviews with James, his critics and his erstwhile supporters, together with many previously unpublished documents, Buhle's book offers an appreciative and enlightening portrait of the man and his times. The author also sheds new light on subjects ranging across Pan-Africanism, West Indian literature, British and American Marxism and the rise of third world nationalism.

Trefwoorden: Black studies

Coates, Ta-Nehisi
Wij waren acht jaar aan de macht
Een Amerikaanse tragedie
2018, 384 pag., €29.99

Spectrum, Utrecht, ISBN 9789000360932

Van de allereerste zwarte president van de Verenigde Staten naar de verkiezing van de man die door Coates wordt omschreven als de 'eerste witte president' van Amerika. Het contrast kon nauwelijks groter zijn. En toch is dit niet de eerste keer in de Amerikaanse geschiedenis dat er na acht jaar van hoopvolle vooruitgang ineens een drastische koerswijziging plaatsvond. 'We waren acht jaar aan de macht,' zo klonk de klaagzang van zwarte politici toen de blanke overheersing terugkeerde in het zuiden van de VS na een periode tijdens de Reconstructie waarin er een einde leek te komen aan de rassenscheiding. Coates verbindt het heden met dit tragische verleden en onderzoekt het presidentschap van Barack Obama en hoe de radicale ommekeer in Amerika tot stand is gekomen. Het boek bestaat uit een selectie van Coates' meest iconische publicaties voor 'The Atlantic' en acht nieuw geschreven essays waarin hij een unieke kijk geeft op de rassenspolitiek tijdens en na het Obama-tijdperk vanuit een persoonlijk en intiem perspectief.

Trefwoorden: Black studies, Noord Amerika

Coll, Steve
Directorate S: The C.I.A. and America's Secret Wars in Afghanistan and Pakistan
2018, 757 pag., €22.95

Allen Lane, London, ISBN 9780241337356

Prior to 9/11, the United States had been carrying out small-scale covert operations in Afghanistan, ostensibly in cooperation, although often in direct opposition, with I.S.I., the Pakistani intelligence agency. While the US was trying to quell extremists, a highly secretive and compartmentalized wing of I.S.I., known as "Directorate S," was covertly training, arming, and seeking to legitimize the Taliban, in order to enlarge Pakistan's sphere of influence. After 9/11, when fifty-nine countries, led by the U. S., deployed troops or provided aid to Afghanistan in an effort to flush out the Taliban and Al Qaeda, the U.S. was set on an invisible slow-motion collision course with Pakistan. Today we know that the war in Afghanistan would falter badly because of military hubris at the highest levels of the Pentagon, the drain on resources and provocation in the Muslim world caused by the U.S.-led invasion of Iraq, and corruption. But more than anything, as Coll makes painfully clear, the war in Afghanistan was doomed because of the failure of the United States to apprehend the motivations and intentions of I.S.I.'s "Directorate S". This was a swirling and shadowy struggle of historic proportions, which endured over a decade and across both the Bush and Obama administrations, involving multiple secret intelligence agencies, a litany of incongruous strategies and tactics, and dozens of players, including some of the most prominent military and political figures. A sprawling American tragedy, the war was an open clash of arms but also a covert melee of ideas, secrets, and subterranean violence. Coll excavates this grand battle, which took

place away from the gaze of the American public. With unsurpassed expertise, original research, and attention to detail, he brings to life a narrative at once vast and intricate, local and global, propulsive and painstaking. This is the definitive explanation of how America came to be so badly ensnared in an elaborate, factional, and seemingly interminable conflict in South Asia

Trefwoorden: Geheime Diensten, Noord Amerika, Midden Oosten

Corrigan, Lisa M.

Prison power

How prison influenced the movement for Black Liberation

2017, 210 pag., €34.95

Syracuse University Press, Syracuse, ISBN 9781496814876

In the black liberation movement, imprisonment emerged as a key rhetorical, theoretical, and media resource. Imprisoned activists developed tactics and ideology to counter white supremacy. Lisa M. Corrigan underscores how imprisonment—a site for both political and personal transformation—shaped movement leaders by influencing their political analysis and organizational strategies. Prison became the critical space for the transformation from civil rights to Black Power, especially as southern civil rights activists faced setbacks. Black Power activists produced autobiographical writings, essays, and letters about and from prison beginning with the early sit-in movement. Examining the iconic prison autobiographies of H. Rap Brown, Mumia Abu-Jamal, and Assata Shakur, Corrigan conducts rhetorical analyses of these extremely popular though understudied accounts of the Black Power movement. She introduces the notion of the "Black Power vernacular" as a term for the prison memoirists' rhetorical innovations, to explain how the movement adapted to an increasingly hostile environment in both the Johnson and Nixon administrations. Through prison writings, these activists deployed narrative features supporting certain tenets of Black Power, pride in blackness, disavowal of nonviolence, identification with the Third World, and identity strategies focused on black masculinity. Corrigan fills gaps between Black Power historiography and prison studies by scrutinizing the rhetorical forms and strategies of the Black Power ideology that arose from prison politics. These discourses demonstrate how Black Power activism shifted its tactics to regenerate, even after the FBI sought to disrupt, discredit, and destroy the movement.

Trefwoorden: Bajes, Black studies, Noord Amerika, Verzet

Cotte, Eugène

Je n'irai pas ! : Mémoires d'un insoumis

2016, 240 pag., €19.5

Éditions la ville brûle, Montreuil, ISBN 9782360120734

Après comme avant la guerre, nous continuerons de dire que le régime capitaliste est inique, que la guerre est criminelle, que l'autorité est odieuse ! Après comme avant la guerre, nous dirons que le bourgeois est un parasite, le patron un exploiteur, le dirigeant un trompeur, le parlementaire un fumiste, le financier un voleur, le religieux un hypocrite, le gendarme une brute, le geôlier un tortionnaire, et le mouchard un salaud. Nous reprendrons notre combat momentanément interrompu parce qu'il est impossible de parler raison au milieu d'hommes qui s'entretuent et qui ont perdu tout sentiment d'humanité ! La nuit passera et l'aube reviendra...

Trefwoorden: Militarisme, Verzet, Zuid Europa

Crow, Scott (red.)

Setting Sights

Histories and Reflections on Community Armed Self-Defense

2017, 336 pag., €26.95

PM Press, Oakland, ISBN 9781629634449

Decades ago, Malcolm X eloquently stated that communities have the legitimate right to defend themselves "by any means necessary" with any tool or tactic, including guns. This wide-ranging anthology uncovers the hidden histories and ideas of community armed self-defense, exploring how it has been used by marginalized and oppressed communities as well as anarchists and radicals within significant social movements of the twentieth and twenty-first centuries. Far from a call to arms, or a "how-to" manual for warfare, this volume offers histories, reflections, and questions about the role of firearms in small collective defense efforts and its place in larger efforts toward the creation of autonomy and liberation. Featuring diverse perspectives from movements across the globe, *Setting Sights* includes vivid histories and personal reflections from both researchers and those who participated in community armed self-defense. Contributors include Dennis Banks, Kathleen Cleaver, Mable Williams, Subcomandante Marcos, Kristian Williams, George Ciccariello-Maher, Ashanti Alston, and many more.

Trefwoorden: Black studies

Davenport, Christian

Media bias, perspective, and state repression

The Black Panther Party

2010, 242 pag., €24.95

Cambridge university press, Cambridge, ISBN 9780521766005

This book examines information reported within the media regarding the interaction between the Black Panther Party and government agents in the Bay Area of California (1967-1973). Christian Davenport argues that the geographic locale and political orientation of the newspaper influences how specific details are reported, including who starts and ends the conflict, who the Black Panthers target (government or non-government actors), and which part of the government responds (the police or court). Specifically, proximate and government-oriented sources provide one assessment of events, whereas proximate and dissident-oriented sources have another; both converge on specific aspects of the conflict. The methodological implications of the study are clear; Davenport's findings prove that in order to understand contentious events, it is crucial to understand who collects or distributes the information in order to comprehend who reportedly does what to whom as well as why.

Trefwoorden: Black studies, Noord Amerika, Repressie

Duncombe, Laura Sook

Pirate Women

The Princesses, prostitutes, and privateers who ruled the seven seas

2017, 250 pag., €26.95

Chicago Review Press, Chicago, ISBN 9781613736012

In the Seven Seas history of the world's female buccaneers, 'Pirate Women: The Princesses, Prostitutes, and Privateers Who Ruled the Seven Seas' tells the story of women, both real and legendary, who through the ages sailed alongside—and sometimes in command of—their male counterparts. These women came from all walks of life but had one thing in common: a desire for freedom. History has largely ignored these female swashbucklers, until now. Here are their stories, from ancient Norse princess Alfhild and warrior Rusla to Sayyida al-Hurra of the Barbary corsairs; from Grace O'Malley, who terrorized shipping operations around the

British Isles during the reign of Queen Elizabeth I; to Cheng I Sao, who commanded a fleet of four hundred ships off China in the early nineteenth century.

Trefwoorden: *Banditisme, Vrouwen*

Ebner, Julia

The Rage

The vicious circle of islamist and far-right extremism

2017, 224 pag., €19.95

I.B. Tauris, London, ISBN 9781788310321

The early 21st century has been defined by a rise in Islamist radicalization and a concurrent rise in far right extremism. 'The Rage: The Vicious Circle of Islamist and Far Right Extremism' explores the interaction between the "new" far right and Islamist extremists and considers the consequences for the global terror threat. Julia Ebner argues that far right and Islamist extremist narratives – "The West is at war with Islam" and "Muslims are at war with the West" – complement each other perfectly, making the two extremes rhetorical allies and building a spiralling torrent of hatred – The Rage. By looking at extremist movements both online and offline, she shows how far right and Islamist extremists have succeeded in penetrating each other's echo chambers as a result of their mutually useful messages. Based on first-hand interviews, this book introduces readers to the world of reciprocal radicalization and the hotbeds of extremism that have developed – with potentially disastrous consequences – in the UK, Europe and the U.S.

Trefwoorden: *Extrem rechts*

Eddo-Lodge, Reni

Why I'm no longer talking to White People about Race

2017, 288 pag., €14.95

Bloomsbury, London, ISBN 9781408870587

The book that sparked a national conversation. Exploring everything from eradicated black history to the inextricable link between class and race, 'Why I'm No Longer Talking to White People About Race' is the essential handbook for anyone who wants to understand race relations in Britain today.

Trefwoorden: *Racisme*

Ehrenreich, Barbara

Oud genoeg om dood te gaan

Over de vragen die iedereen zich ooit moet stellen

2018, 224 pag., €19.99

Atlas Contact, Amsterdam, ISBN 9789045032665

Ieder mens ontdekt een keer dat het leven eindig is. Sommigen beseffen het als kind al, anderen pas wanneer de eerste grijze haren zich aandienen. Vaak proberen we dat besef zo snel mogelijk weer te verdringen, of we gaan ons verzetten, met zalfjes, pilletjes of preventief medisch onderzoek. En dat is een misverstand, betoogt Barbara Ehrenreich in dit heerlijk nuchtere, geestige en tegelijkertijd diepgravende en vlijmscherpe boek. De mens heeft namelijk nauwelijks invloed op het verouderingsproces, in elk geval veel minder dan de gezondheidsindustrie ons wil doen geloven. Het enige wat we kunnen kopen is de illusie dat we de boel onder controle hebben. En daar koop je uiteindelijk natuurlijk niet veel voor. Wat ons te doen staat is zowel eenvoudig als lastig: we moeten onze sterfelijkheid accepteren en onzekerheid aanvaarden. Met 'Oud genoeg om dood te gaan' schreef Ehrenreich het beste pleidooi voor een goed leven.

Trefwoorden: *Gezondheid*

Ehrenreich, Barbara & Deirdre English

Complaints and disorders

The sexual politics of sickness

2017, 44 pag., €1.50

Lunaria Press, Tacoma, ISBN Zonder

Medicine's prime contribution to sexist ideology has been to describe women as sick and as potentially sickening to men.

Trefwoorden: *Gezondheid*

Evans, Kate

Threads from the refugee crisis

2017, 176 pag., €26.95

Verso, London, ISBN 9781786631732

In the French port town of Calais, the historic home of the lace industry, a city within a city has arisen. This new town, known as the Jungle, is the home of thousands of refugees, mainly from the Middle East and Africa, all hoping, somehow, to get to the UK. Into this squalid shantytown of shipping containers and tents, full of rats and trash and devoid of toilets and safety, the artist Kate Evans brought a sketchbook and an open mind. Combining the techniques of eyewitness reportage with the medium of comic-book storytelling, Evans has produced this unforgettable book, filled with poignant images—by turns shocking, angering, wry, and heartbreaking. Weaving into the story hostile comments about the migrants from nativist politicians and Internet trolls, Threads addresses one of the most pressing issues of modern times—making a compelling case, through intimate evidence, for compassionate treatment of refugees and the free movement of peoples. Evans's creativity and passion as an artist, activist, and mother shine through.

Trefwoorden: *Comic, Vluchtelingen*

Farmer, Ashley D.

Remaking black power

How black women transformed an era

2017, 288 pag., €39.95

University of North Carolina Press, Chapel Hill, ISBN 9781469634371

In this comprehensive history, Ashley D. Farmer examines black women's political, social, and cultural engagement with Black Power ideals and organizations. Complicating the assumption that race and gender constraints relegated black women to the margins of the movement, Farmer demonstrates how female activists fought for more inclusive understandings of Black Power and social justice by developing new ideas about black womanhood. This compelling book shows how the new tropes of womanhood that they created – the "Militant Black Domestic", the "Revolutionary Black Woman", and the "Third World Woman", for instance – spurred debate among activists over the centrality of gender to Black Power ideologies, ultimately causing many of the era's organizations and collectives to adopt a more radical critique of patriarchy. Making use of a vast and untapped array of black women's artwork, political cartoons, manifestos, and political essays that they produced as members of groups such as the Black Panther Party and the Congress of African People, Farmer reveals how black women activists reimagined black womanhood, challenged sexism, and redefined the meaning of race, gender, and identity in American life.

Trefwoorden: *Black studies, Vrouwen*

Feinstein, Andrew

The Shadow World

Inside the Global Arms Trade

2012, 736 pag., €17.95

Penguin, London, ISBN 9780141040059

Andrew Feinstein, former member of the African National Congress, investigates the secretive world of the global arms trade in his gripping new book The Shadow World. Feinstein reveals the corruption and the cover-ups behind BAE's controversial transactions in South Africa, Tanzania and eastern Europe and the revolving-door relationships

that characterise the US Congressional-Military-Industrial Complex. The Shadow World exposes both the formal government-backed trade in arms as well as the illicit deals and lays bare the shocking links between the two.
Trefwoorden: Militarisme

Funke, Hajo

**Sicherheitsrisiko Verfassungsschutz
Verschweigen, Vertuschen und Vernichten im V-
Mann-Land**

2017, 200 pag., €17.95

VSA Verlag, Hamburg, ISBN 9783899657746

Die Kette an Vertuschungen, Blockaden, Schwärzungen und bewussten Vernichtungsaktionen von zentralem Archivmaterial macht den NSU-Fall zu einem politischen Skandal des Verfassungsschutzsystems in der Bundesrepublik. »Je mehr V-Leute in einen Mord oder Anschlag verstrickt waren, desto unwahrscheinlicher wird dessen vollständige Aufklärung und die Verurteilung aller Täter und ihrer Hintermänner.« (Christiane Mudra) Klar ist: Der NSU konnte auf ein Netzwerk an Unterstützern zurückgreifen; der Verfassungsschutz war den rechten Mördern durch V-Männer zum Greifen nah, ohne das Nötige getan zu haben. An der Aufklärung hapert es seit langem, denn der NSU-Skandal ist kein Einzelfall: Verstrickungen samt beteiligten Verfassungsschützern gibt es seit über 50 Jahren, ohne dass es bis heute zu einer Reform an Haupt und Gliedern gekommen wäre. Weder ist der Mord an Siegfried Buback 1977, das Oktoberfestattentat 1980 noch das Totalversagen der Sicherheitsbehörden im Fall Anis Amri 2016 aufgeklärt. Eine Fortführung der Aufklärung des NSU-Komplexes in der kommenden Legislaturperiode ist unverzichtbar. Der Auftrag eines weiteren Untersuchungsausschusses müsste lauten: »(Rechts-)Terrorismus und Geheimdienste«. Denn Ausmaß und Form der Infiltration sind trotz der immer länger werdenden Liste enttarnter V-Leute/Gewährsleute/verdeckter Ermittler und Agents provocateurs eines der Geheimnisse der Dienste, an dem sich auch der zweite Untersuchungsausschuss des Bundestags die Zähne ausgebissen hat. Ohne die Einstellung dieser unkontrollierten Praxis und des Schutzes von neonazistischen Gewaltverbrechern bleibt der Verfassungsschutz ein unkalkulierbares und unkontrollierbares Sicherheitsrisiko in Zeiten des Terrors. Zivilgesellschaft und Öffentlichkeit müssen auf 100%ige Aufklärung und entsprechende Konsequenzen dringen.
Trefwoorden: Geheime Diensten

Haas, Jeffrey

**The Assassination of Fred Hampton
How the FBI and the Chicago Police Murdered a
Black Panther**

2009, 380 pag., €18.95

**Lawrence Hill Books, Chicago, ISBN
9781569767092**

It's around 7:00 A.M. on December 4, 1969, and attorney Jeff Haas is in a police lockup in Chicago, interviewing Fred Hampton's fiancée. She is describing how the police pulled her from the room as Fred lay unconscious on their bed. She heard one officer say, "He's still alive." She then heard two shots. A second officer said, "He's good and dead now." She looks at Jeff and asks, "What can you do?" The Assassination of Fred Hampton is Haas's personal account of how he and People's Law Office partner Flint Taylor pursued Hampton's assassins, ultimately prevailing over unlimited government resources and FBI conspiracy. Not only a story of justice delivered, the book puts Hampton in a new light as a dynamic community leader and an inspiration in the fight against injustice.

**Trefwoorden: Black studies, Noord Amerika,
Repressie**

Hochschartner, Jon

**The Animals' Freedom Fighter
A Biography of Ronnie Lee, Founder of the Animal
Liberation Front**

2017, 216 pag., €31.95

McFarland, Jefferson, ISBN 9781476668185

Founded in the 1970s and today active in more than 40 countries, the Animal Liberation Front has in recent years been considered a domestic terrorist group by the FBI and the Southern Poverty Law Center—despite the ALF's official stance of nonviolence. A clandestine, phantom cell organization, the ALF has functioned as a sort of Underground Railroad for captive animals, executing raids and attacks on animal testing facilities. Yet little has been written about the group or its founder. With unprecedented access by the author, this book tells the story of Ronnie Lee, the unassuming British activist who launched a extremist movement that continues to use intimidation and economic sabotage to advance its cause.

Trefwoorden: Dierenstrijd

Kraushaar, Wolfgang

Die blinden Flecken der RAF

2017, 433 pag., €26.00

Klett Cotta, Stuttgart, ISBN 9783608981407

Der Deutsche Herbst im Jahre 1977 bildet die düsterste Epoche der bundesdeutschen Nachkriegsgeschichte. Wolfgang Kraushaar, der beste Kenner dieser Zeit, wirft neue Fragen auf und gibt neue Antworten. Terrorismus tritt uns heute als Phänomen der unmittelbaren Gegenwart entgegen. Doch schon einmal hat Terror die Bundesrepublik in Atem gehalten. Die Greuelthaten der RAF haben im Herbst 1977 mit der Entführung und Ermordung von Hanns Martin Schleyer und der Entführung des Flugzeugs »Landshut« ihren Höhepunkt erreicht. Doch die Gewalt der RAF hat ihre Vorgeschichte in der Frühphase der scheinbar eher harmlosen 68er-Bewegung. Ihre Protagonisten, die sich als anti-bürgerliche Heroen stilisierten, sind zugleich tief verwurzelt im deutschen Nachkriegsbürgertum. Weit über die rätselhafte Todesnacht von Stammheim, in der sich das Führungstrio Baader, Ensslin und Raspe selbst tötete, agierte die RAF bis tief in die 1990er-Jahre und führt sogar bis heute ein Nachleben. Von der Vorgeschichte, den entscheidenden Ereignissen, den ideologischen Grundlagen bis zu den Folgen des Terrors der RAF.

**Trefwoorden: Gewapende strijd, West- en Noord-
Europa**

Lenssen, Peter

Bitterdagen (roman)

2017, 404 pag., €22.00

In de Knipscheer, Amsterdam, ISBN

9789062659562

De romancier Peter Lenssen (1957) is geen regelmatig publicerend auteur maar heeft wel twee omvangrijke boeken op zijn naam. Zowel in 'Toplöss' (1989) als in het zojuist verschenen 'Bitterdagen' raakt hij over de historie van Limburg, zijn provincie van herkomst, niet uitgepraat. Mogelijk is het betrekkelijk late debuut en de lange pauze tussen de twee werken te verklaren uit het streven naar perfectie. Bitterdagen is goed geschreven en de opbouw van het verhaal over de geestelijk verminkte hoofdpersoon met de ironische naam Sjef Sonneschein is voorbeeldig. Deze zonderlinge gepensioneerde geschiedenisleraar, geboren in 1927, is vanaf de eerste bladzijde van 'Bitterdagen' aan het woord als een causeur. Zijn leven lang heeft hij gezweven over het trauma van zijn jeugd. Bij stukjes en beetjes ontloft zijn persoonlijke geschiedenis die tegelijk het 'totale' verhaal is over kolonialisme, Tweede Wereldoorlog, steenkolenmijnen en door overheid en geestelijkheid in stand gehouden maatschappelijk onrecht. Het verhaal tevens over de mens die nooit leert van de geschiedenis,

zijn naaste niet liefheeft en hartgrondig haat. Lenssen moet al jong gefascineerd zijn geraakt door getuigenissen van zijn ouders en grootouders over de Duitse bezetting en de daaraan voorafgaande roerige jaren. De jaren dertig en veertig van de vorige eeuw roept hij via de hoofdfiguur namelijk op alsof hij er zelf middenin gestaan heeft. Hij laat Sonneschein met een 'grote bek' en schijnbaar emotioneel de hoofdstukken vertellen met veel oog voor, niet altijd functionele, details. De hoofdstukken hadden hier en daar zeker beknopter gekund. Zo heeft de beschrijving van een dagje in de jaren dertig met zijn vader in Aken aanvankelijk te veel van een toeristisch verslag. In datzelfde hoofdstuk krijgt de lezer overigens een van de hoogtepunten in 'Bitterdagen' voorgeschoteld: de brutale schoffering van een straataccordeonist als aankondiging van grootschalige nazistische misdaden tegen de menselijkheid. Via de vertellende ik-figuur bouwt Lenssen in de roman een spanning op die de lezer doet snakken naar de ontknoping van de treurige geschiedenis, naar Sonnescheins afrekening met zijn intense verbittering. Bovendien vraagt de geleidelijk aangescherpte sfeer van dood en verderf om een catharsis.

Trefwoorden: Fictie, Nederland, Sociale geschiedenis

Levi, Primo & Giovanni Tesio

The last interview

Conversation with Giovanni Tesio

2018, 160 pag., €20.95

Polity Press, Cambridge, ISBN 9781509519552

At the start of 1987, Primo Levi took part in a remarkable series of conversations about his early life with a friend and fellow writer, Giovanni Tesio. This book is the result of those meetings, originally intended to be the basis for an authorized biography and published here for the first time. In a densely packed dialogue, Levi responds to Tesio's tactful and never too insistent questions with a watchful readiness and candour, breaking through the reserve of his public persona to allow a more intimate self to emerge. Following the thread of memory, he lucidly discusses his family, his childhood, his education during the Fascist period, his adolescent friendships, his reading, his shyness and his passion for mountaineering, and recounts his wartime experience as a partisan and the terrible price it exacted from him and his comrades. All these things were to play their part in Levi's later vocation as a writer, that trade which he saw as 'a more strenuous version of the business of living'. The story breaks off just before his deportation to Auschwitz due to Levi's sudden death. These conversations shed new light on Levi's life and will appeal to the many readers of this most eloquent witness to the horrors of the Holocaust.

Trefwoorden: Extreem rechts

Liefde, Otter

Margins and Murmurations

A transfeminist speculative fiction about struggle, sex work and time travel

2017, 366 pag., €15.65

CreateSpace Independent Publishing Platform, ISBN 9781543285819

Written by a trans woman and sex worker, 'Margins and Murmurations' puts transgender, sex work and femininity at the centre of its twisting, multi-layered narrative. In this sensitive exploration of exclusion, intimacy and control, Otter Liefde calls us to renew our struggles against oppression and to proudly reclaim the margins that so many of us call home. "Imagine you had the ability to move through your own life, to revisit your past and foresee your future. Which events would you long to remember and which would you forget? Would you want to know what the future holds? This is the story of Ash, a trans woman and healer living in a corner of Europe

controlled by a militarized state. Amidst the economic crash of the 2020s, this land, once a hub of diversity, saw the rise of a state-imposed monoculture of gender, sexuality, ability and race. Those that didn't fit, known as the divergents, were imprisoned, expelled or worse. Ash and her best friend Pinar long ago escaped the City, left behind their days of fighting State oppression, and are eking out a calmer life in the forest, ravaged by the effects of climate change. One day, Jason, a resistance fighter, arrives abruptly into their life, reigniting personal and political drives and they find themselves drawn back into the fight. Joining trans and queer organisers, sex workers and other members of a hidden underclass, they risk everything to return to the City and face their oppressors. In this fight for dignity, self-determination and their survival, Ash's ability to transcend time, a trait that until now she has considered her curse, turns out to be a more powerful weapon than anyone could have imagined.

Trefwoorden: Fictie, Transgender

Molen, Martijn van der

Berichten uit een Amsterdams Kraakhuis, 1978-1995

2017, 187 pag., €14.95

Aspekt, Soesterberg, ISBN 9789463381758

1978. Het sloopwerk in de Nieuwmarktbuurt ten behoeve van de metro is gedaan. Het is het jaar dat Martijn van der Molen het huis betreft dat de slopers om raadselachtige redenen hebben laten staan. Ze zal er tot 1995 wonen. In achttien min of meer op zichzelf staande verhalen vertelt zij - met een scherp oog voor detail - over het leven van een jonge alleenstaande moeder en haar dochter in een kraakpand. Een leven in een van de oudste delen van Amsterdam, te midden van oorspronkelijke bewoners, kunstenaars, junks en idealisten; een leven dat menig maal de stoutste fantasieën te boven gaat.

Trefwoorden: Amsterdam, Kraken, Literatuur

Neiwert, David

Alt-America

The Rise of the Radical Right in the Age of Trump

2017, 256 pag., €31.95

Verso, London, ISBN 9781786634238

Just as Donald Trump's victorious campaign for the US presidency shocked the world, the seemingly sudden national prominence of white supremacists, xenophobes, militia leaders, and mysterious "alt-right" figures mystifies many. But the American extreme right has been growing steadily in number and influence since the 1990s with the rise of patriot militias. Following 9/11, conspiracy theorists found fresh life; and in virulent reaction to the first black US president, militant racists have come out of the woodwork. Nurtured by a powerful right-wing media sector in radio, TV, and online, the far right, Tea Party movement conservatives, and Republican activists found common ground. Figures such as Stephen Bannon, Milo Yiannopoulos, and Alex Jones, once rightly dismissed as cranks, now haunt the reports of mainstream journalism. Investigative reporter David Neiwert has been tracking extremists for more than two decades. In Alt-America, he provides a deeply researched and authoritative report on the growth of fascism and far-right terrorism, the violence of which in the last decade has surpassed anything inspired by Islamist or other ideologies in the United States. The product of years of reportage, and including the most in-depth investigation of Trump's ties to the far right, this is a crucial book about one of the most disturbing aspects of American society.

Trefwoorden: Extreem rechts



Hope Lies in the Proles George Orwell and the Left John Newsinger

Newsinger, John
Hope Lies in the Proles
George Orwell and the Left
2018, 240 pag., €22.95
Pluto Press, London, ISBN 9780745399287

George Orwell was one of the most significant literary figures on the left in the twentieth century. While titles such as 1984, Animal Farm and Homage to Catalonia are still rightly regarded as modern classics, his own politics are less well understood. Hope

Lies in the Proles offers a sympathetic yet critical account of Orwell's political thinking and its continued significance today. John Newsinger explores various aspects of Orwell's politics, detailing Orwell's attempts to change working-class consciousness, considering whether his attitude towards the working class was romantic, realistic or patronising - or all three at different times. He also asks whether Orwell's anti-fascism was eclipsed by his criticism of the Soviet Union, and explores his ambivalent relationship with the Labour Party. Newsinger also breaks important new ground regarding Orwell's shifting views on the USA, and his relationship with the New Left and feminism. Focusing on the enduring interest in Orwell and his influence on current political causes, the book is ultimately a unique, nuanced attempt to demonstrate that Orwell remained a committed socialist up until his death.

Trefwoorden: Biografie/Autobiografie

Nocella II, Anthony J.
Anarchism and Animal Liberation
Essays on Complementary Elements of Total Liberation

2015, 244 pag., €29.00

McFarland, Jefferson, ISBN 9780752499420

Building upon anarchist critiques of racism, sexism, ableism and classism, this collection of new essays melds anarchism with animal advocacy in arguing that speciesism is an ideological and social norm rooted in hierarchy and inequality. Rising from the anarchist-influenced Occupy Movement, this book brings together international scholars and activists from the fields of anarchist and critical animal studies. The contributors challenge activists and academics to look more critically into the causes of speciesism and to take a broader view of peace, social justice and the nature of oppression. Animal advocates have long argued that speciesism will end if the humanity adopts a vegan ethic. This concept is developed into the argument that the vegan ethic promises the most change if it is also anti-capitalist and against all forms of domination.

Trefwoorden: Dierenstrijd

Otten, Christien
Als ik naar jou kijk, zie ik mezelf
Vertellingen vanuit zwart Amerika
2018, 184 pag., €19.99

Atlas Contact, Amsterdam, ISBN 9789045035260

In Als ik naar jou kijk, zie ik mezelf zijn de prachtige (journalistieke) verhalen verzameld die Christine Otten in de afgelopen zeventien jaar schreef over en vanuit zwart Amerika. In Harlem maakte ze kennis met de



CHRISTINE OTTEN

Als ik naar jou kijk, zie ik mezelf

Vertellingen vanuit zwart Amerika

legendarische dichtersgroep uit de black power tijd, The Last Poets. Ze reisde naar Detroit, New Orleans en andere plaatsen, sloot nieuwe vriendschappen, tekende (verborgen) geschiedenissen op en raakte steeds dieper betrokken bij de Afro-Amerikaanse wereld. Daardoor veranderde haar blik, niet alleen op Amerika, maar ook op zichzelf en haar werk. En ondertussen veranderde Amerika. Otten was getuige

van de aanslagen op 9/11, de overstromingen in New Orleans, de opkomst van Obama en het heroplevende openlijke racisme. Als ik naar jou kijk, zie ik mezelf is een even persoonlijk als actueel boek van een van onze meest geëngageerde auteurs.

Trefwoorden: Black studies

Paul, Jobst & Regina Wamper & Isolde Aigner
Autoritäre Zuspitzung
Rechtsruck in Europa
2017, 220 pag., €25.00

Diss, Duisburg, ISBN 9783897717695

Nicht nur in Deutschland, sondern in vielen Ländern Europas haben extrem rechte Parteien und Bewegungen in den letzten Jahren massiv an Zuspruch gewonnen – nicht nur »auf der Straße«, sondern auch bei Wahlen. Hintergrund dieses Rechtsrucks sind vor allem die verstärkten Fluchtbewegungen nach Europa, die damit zusammenhängende administrative Krise und die islamistischen Anschläge in mehreren europäischen Städten. Doch kenntnis- und aufschlussreich wie gewohnt zeigt das Duisburger Institut für Sprach- und Sozialforschung (DISS) in dieser Publikation, dass es ist nicht zuletzt die global durchgesetzte Liberalisierung des Marktes ist, auf die der Rechtsruck aufsetzt und die ihn letztlich weitertreibt.

Trefwoorden: Extreem rechts

Shekhovtsov, Anton
Russia and the Western Far Right
Tango noir
2017, 262 pag., €29.95

Routledge, London, ISBN 9781138658646

The growing influence of Russia on the Western far right has been much discussed in the media recently. This book is the first detailed inquiry into what has been a neglected but critically important trend: the growing links between Russian actors and Western far right activists, publicists, ideologues, and politicians. The author uses a range of sources including interviews, video footage, leaked communications, official statements and press coverage in order to discuss both historical and contemporary Russia in terms of its relationship with the Western far right. Initial contacts between Russian political actors and Western far right activists were established in the early 1990s, but these contacts were low profile. As Moscow has become more anti-Western, these contacts have become more intense and have operated at a higher level. The book shows that the Russian establishment was first interested in using the Western far right to legitimise Moscow's politics and actions both domestically and internationally, but more

recently Moscow has begun to support particular far right political forces to gain leverage on European politics and undermine the liberal-democratic consensus in the West. Contributing to ongoing scholarly debates about Russia's role in the world, its strategies aimed at securing legitimization of Putin's regime both internationally and domestically, modern information warfare and propaganda, far right politics and activism in the West, this book draws on theories and methods from history, political science, area studies, and media studies and will be of interest to students, scholars, activists and practitioners in these areas.

Trefwoorden: Extreem rechts, Oost Europa, West Europa

Taylor, Keeanga-Yamahtta

How we get free

Black feminism and the Combahee River Collective 2017, 192 pag., €15.95

Haymarket Books, Chicago, ISBN 9781608468553

The Combahee River Collective, a path-breaking group of radical black feminists, was one of the most important organizations to develop out of the antiracist and women's liberation movements of the 1960s and 70s. In this collection of essays and interviews edited by activist-scholar Keeanga-Yamahtta Taylor, founding members of the organization and contemporary activists reflect on the legacy of its contributions to Black feminism and its impact on today's struggles.

Trefwoorden: Black studies, Vrouwen

Verlaan, Tim

De ruimtemakers

Projectontwikkelaars en de Nederlandse binnenstad 1950-1980

2017, 300 pag., €24.50

vantilt, Nijmegen, ISBN 9789460043468

Nederlandse binnensteden stonden in de jaren vijftig en zestig voor een enorme opgave. De naoorlogse welvaartsgroei leidde tot een explosieve toename van het aantal auto's en een snelgroeiende vraag naar moderne kantoor- en winkelruimte. Wilden lokale bestuurders hun binnensteden klaarstomen voor het magische jaar 2000, dan moesten zij met spoed ruimte gaan maken. Projectontwikkelaars gaven met plannen als het Utrechtse Hoog Catharijne een daadkrachtig antwoord op de vraag hoe de binnenstad van de toekomst vorm en inhoud moest krijgen. Het zou echter niet lang duren voordat burgers in verzet kwamen tegen hun visioenen, waardoor in de jaren zeventig een onstuimige discussie op gang kwam. In 'De ruimtemakers' onderzoekt Tim Verlaan de geschiedenis van dit conflict. Voor het eerst staan hierbij de visies van flamboyante projectontwikkelaars en machtige bouwondernemingen centraal. Hoe en waarom wilden bestuurders met hen samenwerken, en waarom botsten zij uiteindelijk met burgers? Het gebruik van nieuw bronnenmateriaal leidt tot verrassende inzichten. Zo was Hoog Catharijne niet altijd de leukste plek van Nederland, zijn vastgoedschandalen van alle tijden, en kunnen we de toenemende druk op de stedelijke woningmarkt verklaren uit het succes van radicale actiegroepen. Ook de Nieuwmarktbeving in Amsterdam en Het Fort van Sjakoo duiken in dit boek op.

Trefwoorden: City-vorming

Wang, Jackie

Carceral Capitalism

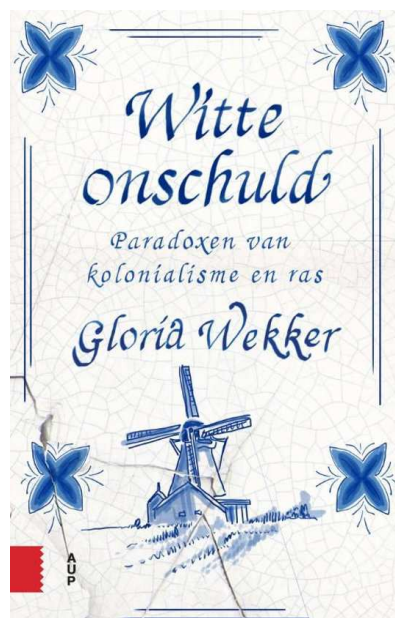
2018, 264 pag., €15.95

Semiotext(e), New York, ISBN 9781635900026

In this collection of essays in Semiotext(e)'s Intervention series, Jackie Wang examines the contemporary incarceration techniques that have emerged since the 1990s. The essays illustrate various aspects of the

carceral continuum, including the biopolitics of juvenile delinquency, predatory policing, the political economy of fees and fines, cybernetic governance, and algorithmic policing. Included in this volume is Wang's influential critique of liberal anti-racist politics, "Against Innocence," as well as essays on RoboCop, techno-policing, and the aesthetic problem of making invisible forms of power legible. Wang shows that the new racial capitalism begins with parasitic governance and predatory lending that extends credit only to dispossess later. Predatory lending has a decidedly spatial character and exists in many forms, including subprime mortgage loans, student loans for sham for-profit colleges, car loans, rent-to-own scams, payday loans, and bail bond loans. Parasitic governance, Wang argues, operates through five primary techniques: financial states of exception, automation, extraction and looting, confinement, and gratuitous violence. While these techniques of governance often involve physical confinement and the state-sanctioned execution of black Americans, new carceral modes have blurred the distinction between the inside and outside of prison. As technologies of control are perfected, carcerality tends to bleed into society.

Trefwoorden: Bajes



Wekker, Gloria
Witte Onschuld
Paradoxen van
kolonialisme en
ras

2017, 320 pag.,
€22.99

AUP,
Amsterdam,
ISBN

9789462984776

'Witte onschuld' is de geactualiseerde uitgave van 'White Innocence' (2016), waarin Gloria Wekker een centrale paradox in de Nederlandse cultuur onderzoekt en beschrijft: de passie en agressie die ras oproept, terwijl het bestaan

van ras en racisme tegelijkertijd in alle toonaarden wordt ontkend. In de verkenning van de werking van ras en racisme in Nederland is het 'culturele archief' voor Wekker een leidend concept: de diep ingesleten attitudes en emoties die racisme in stand houden en hun oorsprong kennen in het koloniale verleden. Wekker beschrijft in dit gezaghebbende boek onder andere hoe media de beeldvorming over zwarte mannen en vrouwen bepalen, en schrijft over het gebrek aan kennis over ras in de Nederlandse academie, de hedendaagse conservatieve politiek en de controversen rondom het Zwarte Piet-debat, Artikel1 en Sylvana Simons. Ook blikt ze terug op de ontvangst van haar Engelstalige boek in de Nederlandse media.

Trefwoorden: Racisme

Rosa's 2e hands Catalogus nummer 51: Sociale Wetenschappen

Boekhandel Rosa, Postbus 7007, 9701 JA Groningen
Tel.: 050-3133247 Fax: 050-3180024

E-mail: rosaboek@xs4all.nl

Web: www.bookshoprosa.org

Giro: 6854112 t.n.v. Stichting Rosa te Groningen

Voor overschrijvingen uit het buitenland: BIC nr.:

INGBNL2A ; IBAN nr.: NL93 INGB 0006854112

Kantoor: Folkingedwarstraat 16A Groningen

VERKOOPVOORWAARDEN:

* Alle boeken zijn in goede staat tenzij anders vermeld.

* Kleine onvolkomenheden, zoals stempels op schutblad en enkele onderstrepingen, zijn niet in alle gevallen vermeld.

* Verzendkosten zijn voor de koper. Dit geldt ook voor eventuele retourzendingen.

* Bestellingen moeten standaard vooraf betaald worden.

* Bestellingen worden in volgorde van binnenkomst behandeld.

Verklaring van de afkortingen:

p. = pagina's ; Geb. = gebonden ; Ex lib. = Ex libris; Ills. = illustraties ; Bieb = uit een bibliotheek

De actuele voorraad boeken is te raadplegen op
www.bookshoprosa.org

De volgende (verouderde) catalogi zijn te bestellen:

Nr.	Onderwerpen
33	Arbeid & vakbeweging, socialisme en sociaal-democratie
34	Marxisme, communisme, (Sovjet) Rusland
35	Anarchisme en seksualiteit
36	Literatuur en poëzie
37	Sociale wetenschappen
38	Feminisme
39	Oorlog & Vrede
40	Migratie
41	Kunst, milieu & revolutie
42	Europa & Noord Amerika
43 & 44	Trikont algemeen, Azie, Afrika
45	Socialisme
46	Marxisme deel 1 (Marx, Engels, Luxemburg)
47	Marxisme deel 2 (Rusland & Soviet Unie, Literatuur Rusland)
48	Anarchisme & Seksualiteit
49	Literatuur deel 1
50	Literatuur deel 2

N.B. De catalogus is niet volledig, de actuele voorraad is te raadplegen op
www.bookshoprosa.org

Sociale wetenschappen algemeen

ALGRA, N.E. *Recht voor de Sociale Academie*. Tjeenk Willink 1978. 335p. hardcover €4,50 #12579

AUTHORENKOLLEKTIV. *Sprachbarrieren*. Hamburg, Spartakus 1970. 257p. Ills. €4,00 #9588

BAKKER, HENK & MARTEN BIERMAN. *Steden, wegen, ruimte. Op weg naar de bembeschaving*. Van Genneep 1972. 123p. €9,50 #7701

BECK, WOLFGANG. *Democratie in de wijken. Een onderzoek naar buurtacties in Nederland*. Amsterdam, Van Genneep 1975. 220p. €3,40 #9855

BENTHEM VAN DEN BERG, G. VAN. *Dwang en bevrijding. Essays en kritieken*. Amsterdam, Kritiese Bibliotheek Van Genneep 1972. 152p. €4,00 #11876

BENTHEM VAN DEN BERGH, G. VAN. *De ideologie van het Westen. Essays, kritieken, polemieken*. Amsterdam, Van Genneep 1969. 215p. €2,75 #5202

BERG, MAX VAN DEN e.a. *Welzijnswerk en welzijnspolitiek*. Amsterdam, Pegasus 1975. 144p. €4,95 #11172

BERGH, JEROEN & DETLEF FETCHENHAUER. *Voorbij het Rationele Model: evolutionaire verklaringen van Gedrag en Sociaal-Economische Instituties*. Den Haag 2001. 112p. €4,50 #10094

BOEIJEN, W. VAN e.a. *Beeldenstrijd*. Hilversum, Paul Brand 1967. 200p. Ills. €4,50 #10938

BOLLHAGEN, PETER. *Gesetzmäßigkeit und Gesellschaft. Zur Theorie gesellschaftlicher Gesetze*. Den Haag, Rotdrucc 1973 274p. €4,00 #8792

BONS, ANDRE & RAF JANSSEN. *De toekomst van het sociale*. Utrecht, Sjakuus, 2000. 143p. €5,00 #10603

BOUW, CAROLIEN & BERNARD KRUIDHOF (red.). *De kern van het verschil. Culturen en identiteiten*. Amsterdam, SISWO/Instituut voor

Maatschappijwetenschappen 1993. 257p. €7,50 #11716

BRINK, GABRIËL VAN DEN. *Hoge eisen, ware liefde*. NIZW 1997. 287p. €7,00 #14913

BROGAN, D.W. *De vrije staat*. Amsterdam, Veen 1948. 202p. hardcover €7,00 #4868

BRUIN, G.P. DE & F. FAULHABER. *Post la kurso. Leesboek ter herhaling, met woordenlijsten, vragen over grammatica, zinnen ter vertaling*. Amsterdam, Federatie van arbeiders-esperantisten . 83p. hardcover 2e druk omslag beschadigd €6,00 #4869

BRUIN, G.P. DE. *La komencanto. Eenvoudig Esperanto leerboek*. Amsterdam, Federatie van arbeiders-esperantisten . 144p. 3e druk rug slecht €3,00 #4870

BRUIN, HANS DE & PAUL VAN VELSEN (red.). *Het gelijk... uitnodiging tot een debat*. Breda, Papieren Tijger 1994. 207p. €5,00 #4871

BRUS, WLODZIMIERZ. *Funktionsprobleme der sozialistischen Wirtschaft*. Frankfurt, Suhrkamp 1971. 346p. €3,00 #4872

D'ANJOU, L.J.M. & A.P.J. BERNTS. *Presteren en verdelen in Nederland. Over individuele belangen en*

- maatschappelijke solidariteit.* Meppel, Boom 1991. 228p. €4,00 #4878
- DERKSEN, STEVEN.** *Mens en geweld. Is een meer humane samenleving mogelijk?* Zutphen, Thieme 1983. 132p. €3,00 #12620
- DIJK, JAN VAN.** *Westers Marxisme als sociale wetenschap.* Nijmegen, SUN 1984. 392p. €3,80 #4881
- FARBER, SEYMOUR (red.).** *Crisis van het gezin. Op zoek naar een nieuw gezinstype* Hilversum, Brand 1968. 200p. €4,00 #2630
- FLESSEMAN, TIM.** *Gezin, arbeid, welzijnswerk. Ontwikkelingen en ingrepen op de identiteitsmarkt.* Amsterdam, Van Gennep 1982. 90p. €4,30 #12013
- GANZEBOOM, HARRY B.G. & HENK FLAP (red.).** *New Social Movements and value change.* Amsterdam, Siswo 1989. 139p. €7,00 #10311
- GEURTS, JAN & PAUL TESSER.** *Werkende jongeren en hun onderwijs.* Nijmegen, Link 1976. 192p. €4,25 #10801
- GORDEN, RAYMOND L.** *Interviewing: strategy, techniques and tactics.* Dorsey Press 1975. 587p. potloodstrepen €6,00 #11066
- GORZ, ANDRE (red.).** *Schule und Fabrik.* Berlijn, Merve Verlag 1972. 155p. €3,50 #12392
- GORZ, ANDRÉ.** *De actualiteit van de revolutie. Opstellen over de Westeuropese arbeidersbeweging.* Amsterdam, Van Gennep 1972. 152p. €3,00 #4889
- GORZ, ANDRÉ.** *Der schwierige Sozialismus.* Frankfurt, EVA 1968. 245p. €3,50 #4890
- GORZ, ANDRÉ.** *Zur Strategie der Arbeiterbewegung im Neokapitalismus.* Frankfurt, EVA 1969. 233p. €4,50 #4896
- GORZ, ANDRÉ.** *Afscheid van het proletariaat.* Amsterdam, Van Gennep 1981. 179p. €5,00 #5001
- GORZ, ANDRÉ.** *Die Aktualität der Revolution.* Frankfurt, EVA 1970. 56p. €5,00 #4891
- GRANAAT, DÉ & THEO J. VAN DER WAL.** *Jeugd onder drug. Een verzameling feiten, meningen en citaten.* Amsterdam, Kolff & Co, 1971. 200p. Ills. €4,00 #9782
- GUTT, ARMIN & RUTH SALFFNER.** *Sozialisation und Sprache. Didaktische Hinweise zu emanzipatorischer Sprachschulung.* Frankfurt, Europäische Verlagsanstalt 1971. 111p. €4,30 #11942
- HOEFNAGELS, G.P.** *Welzijnsriminaliteit. Een essay over criminele politiek en milieubeleid.* Boom 1972. 70p. €4,00 #12884
- HOFMANN, WERNER.** *Ideengeschichte der sozialen Bewegung des 19. und 20 Jahrhunderts.* Berlijn, Walter de Gruyter 1962. 243p. €3,50 #4900
- HOLLANDER, A.N.J. DEN e.a.(red.).** *Drift en Koers. Een halve eeuw sociale verandering in Nederland.* Assen, Van Gorcum 1968. 331p. hardcover €5,00 #11668
- HOOF, JACQUES VAN.** *De arbeidsmarkt als arena. Arbeidsmarktproblemen in sociologisch perspectief.* Amsterdam, SUA 1987. 316p. €9,00 #10310
- ITALIAANDER, ROLF (red.).** *Diktaturen im Nacken.* München, Delp 1971. 358p. hardcover €3,80 #4903
- JANSSEN, RAF (red.).** *Maatschappelijke achterstelling. Praktijkervaringen van welzijnswerkers.* Alphen a/d Rijn, Samsom 1978. 263p. €3,00 #4904
- JONGH, E.D.J. DE.** *Sociaal beleid en medeverantwoordelijkheid van arbeiders.* Assen, Van Gorcum 1969. 173p. proefschrift €3,00 #4905
- KOCKEL, ULLRICH.** *Regional Culture and Economic Development, Explorations in European ethology.* England, Ashgate Publishing Limited 2002. 256p. hardcover potlood op zijlijn €12,00 #10332
- KÖRBER, K.A. (red.).** *Bergedorfer Protokolle. Band 20. Neue Wege zur Hochschulreform: Differenzierte Gesamthochschule-Autonome Universität.* Hamburg, 1967. 158p. €10,00 #9107
- KOSIK, KAREL.** *Die Dialektik des Konkreten.* Frankfurt, Suhrkamp 1973. 246p. €4,50 #4909
- KRAUCH, H.** *Prioritäten für die Forschungspolitik* Carl Hanser, München 1970. 102p. €3,00 #9361
- KURELLA, ALFRED.** *Das Eigene und das Fremde. Neue Beiträge zum sozialistischen Humanismus.* Berlijn, Aufbau Verlag 1968. 307p. 1e druk €3,00 #4912
- LAEYENDECKER, L. & W.F. VAN STEGEREN.** *Strategieën van sociale verandering.* Meppel, Boom 1978. 238p. potloodstrepen €3,00 #4913
- LEEUWE, JULES DE.** *Carl Gustav Jung en zijn maatschappelijke basis.* Groningen, Uitgeverij Konstapel 1980. 252p. €3,40 #13594
- LENDERS, JAN e.a.** *Taal, arbeidersklasse, ongelijkheid. Een kritiek op de theoretische en praktische vooronderstellingen van de sociolinguïstiek.* Amsterdam, Van Gennep 1976. 299p. €6,00 #10301
- LENK, HANS (red.).** *Technokratie als Ideologie.* Kohlhammer 1973. 238p. €12,00 #3166
- LINDSTROM, MARTIN.** *Brand Sense, sensory secrets behind the stuff we buy.* Kogan Page 2010. 175p. €10,00 #13875
- McCELLAND, DAVID C.** *The achieving society.* New York, The Free Press 1961. 512p. blz.1 laat los €6,00 #10331
- Meijer, Martha.** *Grondrecht en wisselgeld. Aziatische en westerse visies op de waarde van de rechten van de mens.* Utrecht, Greber 1998. 189p. als Nieuw €4,00 #5888
- MENDELSON, EVERETT e.a. (red.).** *The social production of scientific knowledge.* Dordrecht, D. Reidel 1977. 294p. hardcover €15,00 #10728
- MICHEL, KARL MARKUS.** *Die Sprachlose Intelligenz.* Suhrkamp 1968. 166p. nr. 270. €6,50 #13831
- MILNER, ANDREW.** *Culture Materialism.* Melbourne University Press 1993. 140p. €10,00 #10333
- MOERLAND, MIRANDA (red.).** *De kool en de geit in de Nieuwe Tijd. Wetenschappelijke reflecties op New Age.* Utrecht, Jan van Arkel 1996. 256p. €6,00 #8147
- NEDELMANN, CARL e.a.** *Kritik der Strafrechtsreform.* Frankfurt, Suhrkamp Verlag 1968. 170p. €5,00 #10961
- NOORDENBOS, O. & P. SPIGT.** *Atheïsme en vrijdenken in Nederland* SUN 1976. 229p. €2,80 #3826
- OELE, A.P.** *Beleid en politiek in de ban van de techniek.* Bussum, Coutinho 1995. 211p. €5,00 #9404

- PALM, GÖRAN.** *Een onrechtvaardige beschouwing.* Amsterdam, Van Gennep 1969. 241p. €3,50 #4919
- PLEYSIER, A.** *De mensch in de leerschool van moeder aarde.* Amsterdam, De arbeiderspers 1931. 729p. hardcover €18,00 #12649
- POLAK, F.L.** *De bedreiging der menselijkheid in de crisis der moderne cultuur.* Delft, W. Gaade 1950 70p. hardcover €4,50 #12924
- POLMAN, MICHAEL & PETER VAN DER POWW KRAAN.** *Van Bolwerken tot Netwerken. Datacommunicatie door maatschappelijke organisaties.* Amsterdam, Ravijn 1995. 191p. €4,50 #4921
- SANDKÜHLER, HANS JÖRG** *Praxis und Geschichtsbewusstsein* Frankfurt, Suhrkamp 1973 454p. €3,50 #9084
- SCHAAFSMA, H. (red.).** *Aspecten van cultuurbeleid. Een verzameling opstellen ter informatie en inspiratie.* Alphen a/d Rijn, Samsom 1974. 248p. €3,40 #4930
- SCHEFFLER, KARL.** *De nieuwe mensch.* Erven J. Bijleveld Utrecht 1933. 223p. ouderdomsvlekken. €12,00 #14015
- SEGAL, RONALD.** *De worsteling met het verleden.* Utrecht, Bruna 1971. 215p. €3,40 #4933
- SIERCK, UDO.** *Normalisierung von Rechts. Biopolitik und 'Neue Rechte'.* Hamburg, VLA 1995. 114p. Ills. €5,00 #4935
- SMIERS, JOOST.** *De overheid & co, in geluk.* Van Loghum Slaterus 1980. 156p. €4,80 #14915
- SORG, RICHARD.** *Ideologietheorien. Zum Verhältnis von gesellschaftlichem Bewußtsein und sozialer Realität.* Kiepenheuer & Witsch 1976. 134p. €9,00 #12030
- STONE, MICHAEL & MALCOLM WARNER.** *De computermaatschappij.* Baarn, Wereldvenster 1971. 202p. €6,00 #4938
- STUDIUM GENERALE WAGENINGEN.** *Technische vooruitgang, waarom en voor wie?* Wageningen, De Uitbuyt 1975. 78p. €2,50 #8825
- STUURWOLD, BERT.** *Het geïnformeerde hart. Een hart onder de riem voor mensen die de wereld ter harte gaat.* Winschoten, Brandnetel 1992. 423p. €3,00 #4939
- STUURWOLD, BERT.** *Maatschappij-analyse. Doet u mee?* Winschoten, Brandnetel 1980. 280p. €3,20 #4941
- SZENT-GYÖRGYI, ALBERT.** *De krankzinnige aap.* Utrecht, Bruna 1970. 72p. €3,00 #10928
- TAK, TOM.** *Vervreemding als levensgevoel. De invloed van de welvaartsmaatschappij op jeugdigen.* Meppel, Boom 1973. 72p. Bieb €5,00 #9944
- TAWNEY, R.H.** *Religie en de opkomst van het kapitalisme.* Nijmegen, SUN 1979. 262p. €2,90 #4942
- TE ELFDER URE.** *Jaargang 19, #1 & 2. Openbaarheid.* Nijmegen, Te Elfder Ure 1972. 93p. €5,00 #4943
- THEMAGROEP TAALTHEORIE ASVA** *Naar een materialistische taaltheorie* Amsterdam, ASVA 76p. €2,50 #9129
- THOENES, P.** *Van wetenschap tot utopie.* Boom 1976. 222p. €4,00 #6994
- THURLINGS, J.M.G. e.a.** *Institutie en beweging.* Deventer, Van Loghum Slaterus 1980. 237p. €7,50 #10256
- TILLO, GERARD & LENI JANSEN (red.).** *Bloemen voor de macht.* Kampen, Kok 1996. 150p. €5,00 #4946
- TJADEN-STEINHAEUER, MARGARETE.** *Gesellschaftsbewußtsein der Arbeiter. Umriss einer theoretischen Bestimmung.* Keulen, Pahl Rugenstein 1975. 183p. €5,95 #4947
- TOLHOEK, H.A.** *Natuurwetenschap en samenleving.* SUN 1977. 136p. A4 €5,00 #3503
- TOURAINÉ, ALAIN e.a.** *Jenseits der Krise. Wider das politische Defizit der Ökologie.* Frankfurt, Syndikat 1976. 220p. €4,00 #8868
- TOURAINÉ, ALAIN.** *L'après socialisme.* Grasset 1980. 283p. €4,00 #13637
- TOURAINÉ, ALAIN.** *De post-industriële maatschappij. Geboorte van een geprogrammeerde samenleving.* Baarn, Wereldvenster 1971. 222p. €6,50 #3047
- VOS, GEERT.** *Sociaal beleid in democratisch perspectief.* 19?? 102p. €7,00 #12580
- VRIES, GEERT DE** *Nederland verandert.* Amsterdam, het Spinhuis 1992. 124p. €4,00 #10886
- VUIJSJE, HERMAN.** *De nieuwe vrijgestelden. De opkomst van het spijkerpakkenproletariaat.* Baarn, Anthos 1977. 128p. €6,00 #1517
- WEINGART, PETER.** *Wissensproduktion und soziale Struktur.* Suhrkamp 1976. 240p. weinig penstrepen €5,00 #13703
- WERKUITGAVE SUN.** *Van armenzorg tot welzijnswerk.* SUN 1972. 132p. A4 €5,00 #12861
- WERTHEIM, W.F.** *Eclips der eliten.* Amsterdam, Van Gennep 1973. 26p. brochure €2,30 #4533
- WERTHEIM, W.F.** *Elite en massa. Een bijdrage tot ontmaskering van de elitewaan.* Amsterdam, Van Gennep 1975. 264p. €3,50 #4954
- WERTHEIM, W.F.** *In gesprek met mijzelf.* Amsterdam, Querido 1948. 179p. hardcover €6,50 #12001
- WIT, C. DE.** *De rede van het opbouwwerk.* Van Arkel. 32p. brochure €5,00 #14618
- ZIEGLER, T.** *Die geistigen und sozialen Strömungen im 19. Jahrhundert.* Berlijn, Bondi 1911. 704p. hardcover Gothische letters €10,00 #4955

(Anti-) psychiatrie

- SCHAEPMAN, KEES.** *Een gek in de vrolijkstraat.* Amsterdam, Van Gennep 1994. 107p. €5,00 #10879
- VANDEREYCKEN W. & R. VAN DETH.** *Psychiatrie van diagnose tot behandeling.* Antwerpen, Standaard uitgeverij 1998. 281p. €4,80 #14981
- WULFF, ERICH** *Psychiatrie und klassengesellschaft* Frankfurt, Athenäum Verlag 1977 324 p. €3,50 #8875

Antropologie

- AO boekje Margaret Mead.** Lelystad, Stichting I.V.I.O. 1979. 20p. Ills. Brochure €1,95 #8101

BALANDIER, GEORGES. *Anthropologie politique.* Parijs, Presses Universitaires de France 1969. 237p. €6,00 #11845

BOSCH, ELLIE. *Marktvrouwen van Bobo. Het leven en werk van handelaarsters in de stad Bobo-Dioulasso in Boven-Volta* Leiden, universiteit 1983. 179p. Bieb €3,00 #8857

CLAESSEN, H.J.M. *Politieke antropologie.* Assen, Van Gorcum 1974. 154p. €4,00 #7812

FISCHER, TH. *Huwelijk en huwelijksmoraal bij vreemde volken.* Utrecht De Haan 1952. 199p. hardcover Ills. €6,00 #12992

GULIAN, CONSTANTIN. *Versuch einer marxistischen philosophischen Anthropologie.* Luchterhand 1972. 359p. €4,50 #4810

KERN, H. *Landen en Volken der Vreemde Werelddeelen in Woord en Beeld.* Amsterdam, Graauw 19?? 680p. Deel 3. band losjes €10,00 #14065

Kluckhohn, Clyde. *Antropologie en moderne samenleving.* Utrecht, Spectrum 1966. 315p. €2,50 #10101

LANDMANN, MICHAEL. *Filosofische antropologie.* Utrecht, Spectrum 1966. 221p. €3,00 #9481

LEPENIES, WOLF & HELMUT NOLTE. *Kritik der Anthropologie. Marx und Freud. Gehlen und Habermas. Über Aggression.* München, Hanser 1971. 140p. €3,00 #7859

LEPENIES, WOLF. *Soziologische Anthropologie. Materialien.* München, Carl Hanser Verlag 1970. 156p. €4,00 #12229

MEAD, MARGARET. *Man en vrouw. Een studie over de sexen in een veranderende wereld.* Utrecht, Bijleveld 1953. 342p. hardcover €6,00 #7538

NAAKTGEBOREN, C. *Ouders en kinderen. Vruchtbaarheid, zwangerschap en geboorte in verschillende culturen.* Ankh Hermes 1988. 192p. Ills. €6,00 #14896

POSTEL-COSTER, ELS & JOKE SCHRIJVERS. *Vrouwen op weg.* Assen, Van Gorcum 1976. 133p. Ills. €3,40 #4817

RITZ, HANS. *De valse Papalagi Papa. Demystificatie van een kassucces.* Struikrover 1985. 130p. brochure €5,00 #15098

SIERKSMA, FOKKE. *Een nieuwe hemel & een nieuwe aarde.* Groningen, Konstapel 1978. 314p. 2e druk €6,00 #8933

STAGL, JUSTIN. *Kulturanthropologie und Gesellschaft. Wege zu einer Wissenschaft.* München, List 1974. 180p. €15,00 #11828

TE ELFDER URE 32. *Verwantschap en produktiewijze.* Nijmegen, SUN 1983. 250p. €2,40 #8595

VROUWENGROEP ANTROPOLOGIE AMSTERDAM. *Vrouw in zicht! Naar een feministiese antropologie.* Amsterdam, SUA 1979. 200p. €3,50 #4818

Baanvrijheid

ELLING, AGNÈS & RAF JANSSEN (red.). *Arbeid anders. Strijd tegen baandenken en sollicitatieplicht.* Utrecht, Trezoor 1982. 160p. €3,20 #4824

ELLING, AGNES e.a. *Macht te boven. Onderhandelen vanuit een onmachtpositie.* Utrecht 1990. 55p. brochure €5,00 #14372

FATA MINIMA. *Krant rond uitkeringen en arbeidsethos. Vakantienummer.* 1985. 20p. brochure €2,20 #9559

GEURTSSEN, TON. *Nachtmerries op een duivels oorkussen. Opkomst, ontwikkeling en mogelijke ondergang van het westerse arbeidsethos.* Sittrard, Baalproducties/Papieren Tijger 1996. 263p. €5,00 #4826

HOUTMAN, DICK. *Werkloosheid en sociale rechtvaardigheid. Oordelen over de rechten en plichten van werklozen.* Amsterdam/Meppel, Boom 1994. 255p. €4,54 #4827

KEN. *Werkloosheidsbrochure. Voor de eenheid van georganiseerde en ongeorganiseerde, werkende en werklozen in de strijd voor recht op passende arbeid.* Rotterdam, Het Progressieve Boek / KEN 19? 27p. brochure €3,00 #9819

LANDELIJK BERAAD UITKERINGSGERECHTIGDEN. *Een Basisinkomen van Fl. 1500,- per maand.* Nijmegen, Stempel 1986. 80p. €6,00 #10080

LANDELIJK WERKERS OVERLEG. *Werklozenverzet.* Odijk, Sjaloom 1975. 130p. €3,00 #4829

LOGNOTA. *Elke student een eigen inkomen.* Log, 1977. 32p. Brochure. €5,00 #12921

Bevolkingspolitiek

AUTEUR ONBEKEND. *Technologie als wapen, vrouwen tegen genen- en voortplantingstechnologie.* Slagerzicht Groningen. 63p. brochure €5,00 #13897

CONFERENCIA INTERNACIONAL DE POBLACION MEXICO 1984 *International Tribunal and meeting on reproductive rights Amsterdam 1984. Het vrouwenlijf als bezet gebied.* Landelijk Platform Bevolkingspolitiek 1984. 100p. A4 €2,50 #4838

COREA, GENA. *Muttermaschine. Reproduktionstechnologien. Von der künstlichen Befruchtung zur künstlichen Gebärmutter.* Berlijn, Rotbuch Verlag 1986. 335p. €6,80 #4839

FAFK. *Een superras van "aangepaste" mensen. Informatiebrochure over de gevolgen van voortplantings- en genentechnieken.* Leeuwarden, F.A.F.K. 19?? 18p. Ills. €2,20 #4840

FRAUEN GEGEN BEVÖLKERUNGSPOLITIK (red.). *LebensBilder, LebenLügen. Leben und Sterben im Zeitalter der Biomedizin.* Hamburg, VLA 1996. 140p. €3,95 #4841

HELIX. *Bevolkingspolitiek. Migratie, racisme en economische herstructurering.* Leeuwarden, Helix 19?? 85p. A4 beduimeld marker €5,00 #8536

LEACH, GERALD. *De biocraten. Nieuwe heersers over leven en dood.* Leiden, A.W. Sijthoff 1970. 295p. €2,50 #4844

MORAES, DOM. *Een kwestie van mensen.* Amsterdam, Contact 1975. 247p. €5,00 #14737

MÜRNER, CHRISTIAN & ADELHEID SCHMITZ & UDO SIERCK (red.). *Schöne, heile Welt? Biomedizin und Normierung des Menschen.* VBLA/Schwarze Risse/Rote Strasse 2000. 187p. €10,00 #14471

SINGER, PETER & DEANE WELLS. *Het nieuwe nageslacht. Een ethische afweging bij revolutionaire voortplantingstechnieken.* Baarn, Anthos 1985. 240p. €4,00 #4848

VROUWEN TEGEN BEVOLKINGSPOLITIEK. *Bevolkingspolitiek in Nederland.* Amsterdam, VTB 1990. 136p. €2,95 #2550

Economie

ABBEELE, ERIK VAN DEN (red.). *Ontmanteling van de groei. Leesboek over een andere economie. O.a. Gorz, Ullrich.* Markant 1985. 277p. €9,00 #14912

BAKKER, VINCENT. *De Krach van het Kapitaal.* Leiden, De Achterkant 1985. 298p. Ills. €5,00 #13417

BEISHUIZEN, JAN & EVERT WERKMAN. *De magere jaren. Nederland in de crisistijd 1929-1939.* Sijthoff 1980. 239p. Ills. €3,40 #11519

BLECHSCHMIDT, AIKE e.a. *Die inflationäre Struktur des Kapitalismus. Das Zusammenwirken von Konzentration, Weltmarktentwicklung und Staatsintervention am Beispiel der BRD.* Lampertheim, Kübler 1974. 90p. €2,50 #8735

BLECHSCHMIDT, AIKE. *Löhne, Preise und Gewinne (1967-1973). Materialien zur Lohn/Preis - Spirale und Inflation.* Lampertheim, Kübler 1974. 270p. €3,40 #8959

BOEKE, J.H. *Oosterse economie.* Servire 1946. 108p. hardcover €3,80 #15273

BOUMA, HANS & WOUTER VAN DIEREN & BAS DE GAAY FORT *Nieuwe vooruitgang.* Den Haag, Boekencentrum 1982. 198p. €3,50 #4960

BREETZMANN, MARTIN *Die industrialisierung der entwicklungslander* Frankfurt, VMB 1970 148 p. €3,00 #9013

BROERTJES, PIETER (red.). *Getto's in Holland. Visies op armoede en werkloosheid.* Amsterdam, Van Genneep 1989. 111p. €3,75 #4963

BRUINVIS, ED. *Multinationals in Arnhem.* Arnhem, 19?? 467p. Ills. €7,50 #8079

BUSSE, MICHAEL. *Arbeit ohne Arbeiter. Wem nützt der technologische Fortschritt?* Frankfurt, Fischer 1978. 155p. €3,40 #4965

CHANDLER, ALFRED D. *The visible hand. The managerial revolution in American Business.* Belknap 1977. 608p. prima staat €24,00 #14680

CRONE, FERD & HENK OVERBEEK (red.). *Nederlands kapitaal over de grenzen. Verplaatsing van productie en gevolgen voor de nationale economie. Studies economie en maatschappijkritiek.* Amsterdam, SUA 1981. 271p. goed €15,00 #4966

DEKKER, WILCO & BEN VAN RAAIJ. *De elite. De Volkskrant Top 200 van invloedrijkste Nederlanders.* 2006. 263p. €3,00 #14243

DIDDE, RENE e.a. (red.). *Als het tij keert. Shell en Nederland. Macht en verbeelding.* Amsterdam, Ravijn 1989. 158p. Ills. €7,50 #8052

DOEL, HANS VAN DEN. *Het bieftuksocialisme en de economie.* Utrecht, Spectrum 1979. 192p. 2e druk €3,25 #4967

DORNBUSCH, RUDIGER. *Dollars, Debts, and Deficits.* Leuven, University Press 1986. 239p. €10,00 #12255

EWIJK, CASPER e.a. (red.). *Economisch beleid uit de klem.* Amsterdam, SUA 1980. 215p. €6,50 #11133

FALK, RAINER & ARNFRIED KLORS (red.). *Gegen IWF und Weltbank. Beiträge vom Internationalen Gegenkongress.* Keulen, Pahl-Rugenstein 1989. 323p. €3,50 #4969

FORRESTER, VIVIANE. *L'horreur économique.* Fayard, 1996. 215p. €5,00 #12684

FORRESTER, VIVIANE. *Le dictature du profit.* Fayard 2000. 220p. €10,00 #12681

FOURNIER, H. & J.E. WADSWORTH (red.). *Floating Exchange Rates. The Lessons of Recent Experience.* Leiden, Sijthoff 1976. 229p. hardcover €10,00 #12256

GALBRAITH, J.K. *Kapitalisme en welvaart.* Utrecht, Spectrum 1965. 205p. €4,00 #5053

GALBRAITH, JOHN KENNETH. *De economie van de overvloed.* Arbeiderspers 1961. 308p. hardcover €6,00 #9070

GOES, F. VAN DER. *Grootkapitaal en kleinhandel. Bijdrage tot de kennis van de middenstandspolitiek.* Tierie & Kruyt, 1902. 142p. €7,50 #12691

GOUDZWAARD, B. (red.). *Economie, bewapening en ontwikkeling.* Samsom Alphen a/d Rijn 1985. 205p. Bieb €10,00 #13729

GRAAFLAND, C.F.A. & H.M.H. Dings. *De nieuwe internationale arbeidsdeling en philips.* Boskoop: Kronstadt Kollektief, 1985. 150p. Harde kaft. €4,00 #13426

GRETSCHMANN, KLAUS. *Wirtschaft im Schatten von Markt und Staat. Grenzen und Möglichkeiten einer Alternativ-Ökonomie.* Frankfurt, Fischer 1983. 128p. €3,00 #5055

GRUBEL, HERBERT G. *The international monetary system.* Middlesex, Penguin Books 1969. 237p. €5,00 #12261

HALM, GEORG. *Ist der Sozialismus wirtschaftlich möglich?* Junker und Dünnhaupt Verlag 1929. 46p. €11,00 #13407

HANDLÖGTEN, GÜNTER & HENNING VESKE. *Feine Gesellschaft. Nachrichten aus dem Bankensumpf.* Hamburg, Ernst Kabel Verlag 1984. 233p. Ills. €5,50 #14200

HEERTJE, ARNOLD & FRANS NYPELS & KEES TAMBOER. *De verwording van de economie. Voor de arbeider, ondernemer en kruidenier verklaard. Waarin opgenomen: De dood van een coureur.* Synopsis 1977. 336p. €3,50 #9984

HEINZE, ALBRECHT & ALFRED LEMMNITZ. *Handelskapital und Handelsprofit. Leihkapital und Zins.* Berlijn, Dietz 1974. 127p. €10,00 #13682

- HELMERS, H.M. e.a. *Graven naar macht. Op zoek naar de kern van de Nederlandse economie.* Amsterdam, Van Gennepe 1975. 487p. €5,00 #5057
- HERMES, C.L.M. *De internationale schulden crisis.* Groningen, Wolters-Noordhoff 1992. 225p. Ills. €10,00 #12305
- HEZEWIJK, JOS VAN. *De netwerken van de top-elite. Invloedssferen van bedrijven, commissarissen, banken, overheid, universiteiten, adel, rotary en familieclans.* Amsterdam, Balans 1988. 188p. €5,50 #5060
- HOEFNAGELS, G.P. *Witte boorden criminaliteit.* Van Gorcum 1981. 200p. €4,00 #1974
- HOEFNAGELS, HARRY. *Mijn, dijn en samsam.* Nijmegen, LINK 1976. 107p. €3,00 #5062
- HOOGENDIJK, WILLEM. *The economic revolution.* Jan van Arkel 1991. 205p. €9,00 #14922
- KIDRON, MICHAEL. *Westers kapitalisme sinds 1945.* Baarn, Uitgeverij In den Toren 1969. 158p. enkele pp. Los €7,50 #13204
- KNIEPER, ROLF. *Weltmarkt, Wirtschaftsrecht und Nationalstaat.* Suhrkamp 1976. 344p. €5,00 #13697
- KOX, HENK & LEO VAN VELZEN. *Kapitaalexport vanuit Nederland.* Amsterdam, SOMO 1985. 135p. €10,00 #8134
- KROVOZA, ALFRED. *Produktion und Sozialisation.* Keulen, EVA 1976. 178p. €3,40 #5070
- LEEUWEN, AREND TH. VAN. *De nacht van het kapitaal.* SUN 1984. 839p. €10,00 #6506
- LEMMNITZ, ALFRED. *Der Arbeitslohn im Kapitalismus.* Berlijn, Dietz 1973. 90p. €2,50 #9715
- LEVINSON, CHARLES *Kapitaal, inflatie en de multinationale ondernemingen.* Amsterdam, Van Gennepe 1975 269p. €3,00 #8503
- LEVINSON, CHARLES. *Kapitaal, inflatie en de multinationale ondernemingen.* Amsterdam, Van Gennepe 1972. 269p. €2,40 #5209
- LEYDESDORFF, LOET e.a. *Philips en de wetenschap.* Amsterdam, SUA 1980. 189p. €3,40 #5073
- LÜDEMANN, ERNST. *Die Wirtschaft kapitalistischer Länder in Zahlen.* IPW 1987. 176p. €5,00 #11087
- MASCARPONE. *Gebroken wit. Politiek van de kleine verhalen.* Amsterdam, Ravijn 1992. 166p. €6,50 #4977
- MASSINGHAM, H.W. (red.). *Labour and protection.* T. Fisher Unwin 1903. 323p. hardcover goed Ex Lib. G. Harmsen €10,00 #3475
- MECKING, ERIC. *Deflatie in aantocht. De historische achtergronden van de kredietcrisis en de komende grote depressie.* Mets & Schilt 2009. 254p. €5,00 #13652
- MEMBRECHT, STEVEN. *Een waarachtige driehoek. Eenzaamheid, schuld, angst.* Boekenweekgeschenk 1966. 192p. €3,00 #4978
- MUYZENBERG, LEENDERT VAN DEN. *Het leven van een pionier.* Zeggenschap 19?? 28p. brochure €5,00 #13448
- NEELSEN, KARL & KLAUS MUELLER-BUELOW. *Ware und geld.* Berlijn, Dietz 1973. 107p. €2,50 #9716
- NOVE, ALEC & D.M. NUTI (red.). *Socialist economics.* Harmondsworth, Penguin 1972. 526p. penstrepen €4,00 #8659
- PEN, J. *Harmonie en conflict.* Amsterdam, Van Gennepe 1968. 333p. €3,50 #5211
- PEN, JAN. *Dat stomme economevolk met zijn heilige koeien.* Spectrum. 254p. €4,00 #8454
- REIJNDERS, LUCAS. *Wetenschapsbeleid in Nederland.* Baarn, Het Wereldvenster 1972. 94p. €3,00 #5124
- ROBINSON, JOAN e.a. *De armoede van de economische wetenschap. Twaalf essays.* Nijmegen, SUN 1975. 253p. €8,00 #10455
- ROLSHAUSEN, CLAUS e.a. (red.). *Het monopoliekapitaal. Beschouwingen over de opvattingen van Baran en Sweezy.* Amsterdam, Van Gennepe 1971. 140p. €4,50 #5212
- ROLSHAUSEN, CLAUS. *Rationalität und Herrschaft. Zum Verhältnis von Marktsoziologie und Entscheidungslogik.* Frankfurt, EVA 1972. 115p. €3,00 #8786
- ROOYMANS, JOHN. *Het Tonar dossier. Zaanse zwendel in Moskou, of hoe Ahold zaken doet.* Breda, Papieren Tijger 1997. 192p. €4,50 #5075
- RUNDERKAMP, LEX & FEIKE SALVERDA. *De elite zwijgt. Onderzoek naar het vermogen van Nederlanders.* Houten, Wereldvenster 1986. 175p. €2,90 #5076
- SAMPSON, ANTHONY. *Macht zonder grenzen.* Amsterdam, Elsevier 197? 268p. €4,00 #10856
- SAMUELSSON, KURT. *Dat verdomde kapitaal.* Amsterdam - Brussel, Elsevier 1972. 174p. €3,95 #11923
- SAUVY, ALFRED. *Het einde van de rijkdom.* Uitgeverij Het Spectrum 1976. 211p. Bieb €4,00 #14022
- SCHAPER, B.W. *Het trauma van München.* Amsterdam, Elsevier 19?? 284p. Ills. €4,95 #11755
- SCHMIDT, M.G. *Geschiede des Welthandels.* Teubner 1906. 140p. hardcover Gothische letters €10,00 #14308
- SEMMLER, WILLI. *Zur theorie der Reproduktion und Akkumulation.* Berlijn, Olle & Wolter 1977. 355p. €4,00 #8865
- SIK, OTA. *Der Strukturwandel der Wirtschaftssysteme in den osteuropäischen Ländern.* Arche Nova 1971. 45p. €5,00 #3480
- SINCLAIR, UPTON. *De voordeelen van den godsdienst.* Rotterdam, Tijdstroom 318p. goed €7,00 #13096
- SINCLAIR, UPTON. *De voordeelen van den godsdienst.* Rotterdam, Tijdstroom 318p. hardcover goed €7,50 #12964
- SLAGEREN, STEVEN VAN. *Het domein van de draak. Philips in Azië.* Jan van Arkel 1987. 211p. €4,00 #13425
- SMITH, GREG. *Why I left Goldman Sachs. A Wall Street story.* Grand Central 2012. 276p. heel goed €23,00 #14679
- STAD, KEES (red.). *Geld of je leven. Over de vrije markt en andere sprookjes. Met o.a. Chomsky, Galeano, Shiva.* Amsterdam, Ravijn 1997. 126p. €5,00 #5079
- STEKELENBUR, BERT. *In alle staten. Philips in de Verenigde Staten.* Jan van Arkel 1987. 141p. €4,00 #13424
- Stiftung Entwicklung und Frieden. *A new global financial order.* Bonn, SEF 1990. 173p. €10,00 #10866
- STOLZ, DIETHER & MICHAEL JUNGBLUT. *Het kapitalisme.* Amsterdam, Het Parool 1970. 360p. hardcover Ills. €6,00 #15208

TEULINGS, AD. *Philips. Geschiedenis en praktijk van een wereldconcern*. Amsterdam, Van Gennep 1976. 325p. tape €3,50 #5080

TIELEMAN, HENK. *In het teken van de economie*. Ambo 1991. 183p. €4,00 #14704

TINBERGEN, J. *Ontwikkelingsplannen*. Wereldakademie 19?? 251p. Ills. €3,00 #13251

TINBERGEN, J. *Welke kansen moet de maatschappij aan jonge mensen bieden*. De arbeiderspers, 1959. 44p. €5,00 #13214

VESVU. *Krisis in de economische theorie*. Nijmegen, SUN 1973. 117p. A4 €8,00 #9272

VOLKSPREISHEFT. *Was hat der Bauer von der "sozialen Marktwirtschaft"*. SOAK 1974. 22p. brochure €1,99 #8838

WARNKE, CAMILLA. *Die abstrakte Gesellschaft. Systemwissenschaften als Heilsbotschaft in den Gesellschaftsmodellen Parsons', Dahrendorfs und Luhmanns* Akademie-Verlag. 1974. 146p. €10,00 #14179

WEEDA, ARNOU. *De Europese Sanering, economische eenwording in de praktijk*. Sjaloom Odijk 1978. 125p. €4,00 #13896

WERKGROEP VAN HET LANDELIJK MISSIONAIR COLLECTIEF. *Het rode economieboekje*. Driebergen 19?? 39p. Brochure €5,00 #14790

WILCZINSKY, J. *Socialistische economie*. Utrecht, Spectrum 1970. 271p. €3,00 #8660

Frankfurter Schule

ADORNO, THEODOR W. *Eingriffe. Neun kritische modelle*. Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag 1964. 173p. €5,00 #10090

ADORNO, THEODOR W. *Ohne Leitbild, Parva Aesthetica*. Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag 1967. 183p. €6,50 #12167

ADORNO, W. e.a. *Der Positivismusstreit in der deutschen Soziologie*. Berlin, Luchterhand 1969. 347p. €4,00 #13354

BANK, JAN. *Kort Marcuse. Inleiding tot de denkwereld van Herbert Marcuse*. Odijk, Studio Kosmopolitiek 19?? 12p. Brochure. €2,50 #11604

BRAND, ARIE. *Toetsing en kritiek. Over objectiviteit en kennisbelang bij Weber en Habermas*. Boom, 1976. 352p. €5,00 #13401

BURIAN, WILHELM. *Psychoanalyse und Marxismus. Eine intellektuelle Biographie Wilhelm Reichs*. Frankfurt, Makol 1972. 148p. €5,00 #10808

DALLMAYR, WINFRIED (red.). *Materialien zu Habermas' Erkenntnis und Interesse*. Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag 1974. 433p. €7,50 #11706

ESPIRIT 5. *L'École de Francfort. Avec des inédits en français de Walter Benjamin et de Max Horkheimer*. Parijs 1978. 208p. €6,00 #5138

FROMM, ERICH. *Sigmund Freuds Sendung*. Frankfurt a/M, Ullstein 1961. 170p. €2,30 #5142

FROMM, ERICH. *Die Revolution der Hoffnung. Für eine humanisierte Technik*. Stuttgart, Klett 1968. 179p. €3,75 #5140

FROMM, ERICH. *Haben oder Sein. Die seelischen Grundlagen einer neuen Gesellschaft*. Stuttgart, DTV 1976. 215p. €5,00 #9433

FROMM, ERICH. *Marx's concept of man*. Ungar 1966. 263p. potloodstrepes €9,00 #13650

FROMM, ERICH. *Liebe zum Leben, eine Bild-Biographie*. DVA 1999. 175p. hardcover Ills. €15,00 #14094

GUMNIOR, HELMUT & RUDOLF RINGGUTH. *Horkheimer*. Reinbek, Rowohlt Taschenbuch Verlag 1973. 147p. Ills. €4,00 #11934

HABERMAS, JÜRGEN (red.). *Stichworte zur 'Geistigen Situation der Zeit'. 2. Band: Politik und Kultur*. Frankfurt a/M, Suhrkamp 1980. 417p. los deel €2,50 #5143

HABERMAS, JÜRGEN (red.). *Antworten auf Herbert Marcuse*. Frankfurt a/M, Suhrkamp Verlag 1968. 160p. Repr. €3,00 #5145

HABERMAS, JÜRGEN (red.). *Stichworte zur 'Geistigen Situation der Zeit'. 1. Band: Nation und Republik. 2. Band: Politik und Kultur*. Frankfurt a/M, Suhrkamp 1980. 4439p.; 17p. 2 delen €6,50 #11982

HABERMAS, JÜRGEN e.a. *Wissenschaftsgeschichte seit 1900. 75 Jahre Universität Frankfurt*. Frankfurt, Suhrkamp 1992. 142p. €6,00 #5146

HABERMAS, JÜRGEN e.a. (red.). *Theorie der Gesellschaft oder Sozialtechnologie. Beiträge zur Habermas-Luhmann-Diskussion von Klaus Eder, Bernard Willms, Karl Hermann Tjaden, Karl Otto Hondrich, Hartmut v. Hentig, Harald Weinrich und Wolfgang Lipp. Theorie-Diskussion Supplement 1*. Frankfurt, Suhrkamp 1973. 211p. €8,00 #7625

HABERMAS, JÜRGEN. *Technik und Wissenschaft als "Ideologie"*. Frankfurt, Suhrkamp 1968. 169p. €2,50 #9007

HABERMAS, JÜRGEN. *Protestbewegung und Hochschulreform*. Frankfurt a/M, Suhrkamp 1969. 270p. €3,50 #5147

HABERMAS, JÜRGEN. *Technik und Wissenschaft als Ideologie* Frankfurt, Suhrkamp 1968 169 p. potloodstrepes €3,75 #8817

HABERMAS, JÜRGEN. *Erkenntnis und Interesse. Theorie 2*. Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag 1969. 363p. €4,00 #7408

HABERMAS, JÜRGEN. *Legitimationsprobleme im Spätkapitalismus*. Frankfurt, Suhrkamp 1973. 195p. €4,00 #7813

HABERMAS, JÜRGEN. *Theorie und Praxis*. Frankfurt am Main, Suhrkamp Taschenbuch Verlag GmbH 1971. 466p. €4,20 #12053

HABERMAS, JÜRGEN. *Theorie und Praxis*. Luchterhand 1967. 378p. €4,80 #1865

HABERMAS, JÜRGEN. *Zur Logik der Sozialwissenschaften. Materialien*. Frankfurt, Suhrkamp 1973. 329p. €4,80 #11913

HABERMAS, JÜRGEN. *Erkenntnis und Interesse. Theorie*. Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag 1971. 363p. €5,00 #13600

HABERMAS, JÜRGEN. *De nieuwe onoverzichtelijkheid en andere opstellen.* Boom 1989. 168p. penstrepen €6,00 #14547

HORKHEIMER, MAX & FROMM & MAYER & MARCUSE e.a. *Autorität und Familie. Vollständige Ausgabe in 2 Bänden. Band 1* Alcan 1936. 469p. €10,00 #7285

HORKHEIMER, MAX. *Zur Kritik der instrumentellen Vernunft.* Frankfurt, Fischer 1974. 353p. €6,00 #2107

HORKHEIMER, MAX. *Autoriteit en gezin.* NVSH 1970. 112p. €8,00 #11725

LEY, HERMANN & THOMAS MÜLER. *Kritische Vernunft und Revolution. Zur Kontroverse zwischen Hans Albert und Jürgen Habermas.* Keulen, Pahl-Rugenstein 1971. 267p. Ex Lib. €3,00 #5150

MACINTYRE, ALASDAIR. *Herbert Marcuse.* Meulenhoff 1970. 94p. €1,99 #8362

MARCUSE, HERBERT & ALFRED SCHMIDT. *Existenzialistische Marx-Interpretation.* EVA 1973. 142p. beduimeld €10,00 #8542

MARCUSE, HERBERT & KARL POPPER. *Sociale revolutie of sociale hervorming? Een confrontatie.* Baarn, Wereldvenster 1971. 47p. met tape beplakt €4,00 #9755

MARCUSE, HERBERT. *Geweld en Vrijheid. Politieke opstellen.* Amsterdam, Van Gennep 1971. 163p. €3,20 #2154

MARCUSE, HERBERT. *Ideen zu einer kritischen Theorie der Gesellschaft.* Frankfurt am Main, Suhrkamp 1969. 191p. €3,80 #12046

MARCUSE, HERBERT. *Kultur und Gesellschaft 1.* Frankfurt a/M, Suhrkamp Verlag 1968. 179p. Repr. €3,90 #13661

MARCUSE, HERBERT. *Kultur und Gesellschaft 2.* Frankfurt a/M, Suhrkamp Verlag 1968. 183p. Repr. €4,00 #12975

MARCUSE, HERBERT. *Geweld en Vrijheid. Politieke opstellen.* Amsterdam, Van Gennep 1971. 163p. hardcover €5,00 #5156

MARCUSE, HERBERT. *De eendimensionale mens. Studies over de ideologie van de hoog-industriële samenleving.* Unieboek 1969. 279p. beduimeld €6,00 #2134

MARCUSE, HERBERT. *Kultur und Gesellschaft 1 & 2.* Frankfurt a/M, Suhrkamp Verlag 1968. 177p. ;183p. Repr. 2 delen €7,00 #5157

MITSCHERLICH, ALEXANDER. *Die Idee des Friedens und die menschliche Aggressivität.* Frankfurt a/M, Suhrkamp 1971. 137p. hardcover €2,75 #5160

NAUTA, L.W. *Theorie en praxis bij Marcuse.* Baarn, Wereldvenster 1969. 20p. €3,40 #5163

PALMIER, J.M. *Sur Marcuse.* Parijs, Union Général d'Éditions 1968. 183p. €2,50 #5164

SCHEGGET, G.H. *Herbert Marcuse. Démasqué der Harmonie.* Driebergen, Academie de Horst 1969. 56p. €3,50 #12198

SCHMIDT, REGINA & EGON BECKER. *Reaktionen auf politische Vorgänge. Drei Meinungsstudien aus der Bundesrepublik. Frankfurter Beiträge zur Soziologie 19, herausgegeben von Theodor W. Adorno und Ludwig von Friedeburg.* Frankfurt a/M, Europäische Verlagsanstalt 1967. 160p. €4,50 #5166

STEIGERWALD, ROBERT. *Herbert Marcuses dritter Weg.* Berlin, Akademie-Verlag 1969. 366p. €6,00 #10712

THERBORN, GÖRAN. *Kritiek en revolutie. Een essay over de Frankfurter Schule.* Van Gennep 1972. 96p. €7,00 #12879

Geschiedenis

ANDERSON, PERRY. *Lineages of the absolutist State.* NLB 19?? 573p. hardcover €12,00 #4415

BLINK, H. *Opkomst van Nederland als economisch geografisch gebied van de oudste tijden tot heden.* Wereldbibliotheek 1925. 550p. zeer goed €10,00 #14241

BOUMAN, P.J. *Van tijd naar tijd. Europese cultuur in jaren van overgang.* Assen, Van Gorcum & Comp 1973. 408p. €3,20 #11623

BOUMAN, P.J. *Vrijheidshelden en terroristen. Vijf eeuwen geweld in Europa.* Amsterdam, Elsevier 1977. 192p. Ills. €4,80 #9645

COLE, G.D.H. & RAYMOND POSTGATE. *The Common People 1746-1946.* Londen, Methuen 1971. 754p. €9,00 #2

DOEDENS, A. e.a. *De strijd om het bestaan. Bijdragen tot de lokale geschiedenis van Nederland in de eerste helft van de negentiende eeuw.* VU 1983. 168p. hardcover Ills. €10,00 #15199

DOOREN, WIM VAN. *Dialektiek. Een historische en systematische inleiding.* Van Gorcum 1977. 142p. €7,00 #13060

ESCHENBURG, THEODOR. *Über Autorität.* Frankfurt am Main, Edition Suhrkamp 1965. 181p. €3,00 #8633

GEYL, P. *Geschiedenis van de Nederlandsche stam deel 1 (tot 1609).* Wereldbibliotheek 1930. 768p. incl. kaarten €5,00 #14242

GRONIEK. #183-190 Groningen, Groniek 2009-2011 ?p. 8 stuks, samen 20, per stuk 3,- €3,00 #12781

HAAR, JAAP TER. *De Franse Revolutie.* Bussum, Unieboek 1977. 344p. Ills. €3,95 #11627

HARMSSEN, GER. *Inleiding tot de geschiedenis.* Baarn, AMBO 1968. 135p. €2,50 #11686

HARMSSEN, GER. *Nieuwe inleiding tot de geschiedenis.* Nijmegen, SUN 1998. 190p. €8,00 #11527

HOBBSAWM, E.J. *De tijd van het kapitaal 1848 - 1878.* Amsterdam, Meulenhoff 1979. 346p. €23,00 #10035

Hobsbawm, E.J. & George Rudé. *Captain Swing.* Lawrence and Wishart 1970. 382p. hardcover goed €10,00 #8035

JACCARD, PIERRE. *Histoire sociale du travail. De l'antiquité a nos jours.* Parijs, Payot 1960. 350p. voorblad gedeeltelijk los. €10,00 #12153

JACKSON, T.A. (red.). *Essays on the French revolution.* Londen, Lawrence & Wishart 1945. 211p. hardcover €3,50 #7778

JONAS, WOLFGANG (red.). *Die Produktivkräfte in der Geschichte 1. Von den Anfängen in der Urgemeinschaft bis zum Beginn der Industriellen Revolution.* Berlin, Dietz 1969. 440p. hardcover €8,00 #8818

KERNKAMP, G.W. *Over de materialistische opvatting van de geschiedenis.* Amsterdam, Scheltema & Holkema 1901. 50p. brochure besch. Rug €8,00 #4805

KOOIJ, C.H. VAN DER. *Sociale geschiedenis van de 20ste eeuw.* Utrecht, Bohn, Scheltema & Holkema 1988. 84p. Ills. €5,00 #9260

KUCHENBUCH, LUDOLF. *Feudalismus.* Ullstein 1977. 779p. €7,50 #13595

LEEuw, A.S. DE. *Nederland in de wereldpolitiek van 1900 tot heden.* Amsterdam, Pegasus 1939. 247p. hardcover €4,00 #14978

LEEuw, A.S. DE. *Nederland in de wereldpolitiek van 1900 tot heden.* Zeist, Torentrans 1936. 247p. 1e druk €6,00 #9230

LEPP, IGNACE. *Noden en verwachtingen van het proletariaat.* Laren, De Koning 19?? 198p. hardcover €5,00 #8687

MARCU, VALERIU. *de verdrijving der Joden uit Spanje.* Wereldbibliotheek, 1936. 244p. hardcover €5,00 #12915

MEETER, E. *Holland. Kranten, kerkers en koningen.* Amsterdam, Polak & Van Gennep 1966. 259p. €4,00 #12

MEHRING, FRANZ. *Deutsche Geschichte des 18. Und 19. Jahrhunderts.* Berlijn, Oberbaumverlag 1973. 354p. €3,50 #8781

OFFERMANS, PAUL & BERNT FEIS. *Geschiedenis van het gewone volk van Nederland.* Socialisties onderwijs front 1975. 5e dr. 239p. Ills. €4,00 #14

PLAT, WOLFGANG. *Attentate. Eine Sozialgeschichte des politischen Mordes.* Düsseldorf, Econ 1982. 368p. hardcover €7,00 #15

PROOST, K.F. & JAN ROMEIN (red.). *Geestelijk Nederland 1920-1940. 2 delen.* Kosmos 1948. 330p.; 303p. Geb. Ills. Prima samen €5,00 #13377

ROBINSON, JOAN. *Die Gesellschaft als Wirtschaftsgesellschaft.* München, C.H. Beck 1971. 128p. €6,50 #11951

ROMEIN, JAN & ANNIE ROMEIN. *Erflaters van onze beschaving. Nederlandse gestalten uit zes eeuwen. 4 delen.* Amsterdam, Querido 1947. 284p.; 321p.; 284p.; 344p. Geb. met stofomslag Ills. 4 delen samen 10 euro per stuk 3 euro €3,00 #8709

ROMEIN, JAN & ANNIE ROMEIN. *De lage landen bij de zee. Een geschiedenis van het Nederlandse volk.* Amsterdam, Querido 1973. 751p. hardcover met stofomslag Ills. €4,50 #8710

ROMEIN, JAN. *Machten van dezen tijd 1933-1935. Overzicht van de voornaamste problemen der hedendaagse internationale politiek.* Amsterdam, N.V. Tot Verspreiding van Goede en Goedkoope leatuur 1936. 174p. hardcover €3,00 #5502

ROSENOW, EMIL. *Tegen de priesterheerschappij! Kultuurtafreelen uit de 16e en 17e eeuw. Bewerkt door P. M. Wink.* Wink 1905. 3 delen Geb. samen €25,00 #12442

RÜTER, A.J.C. *Historische studies over mens en samenleving.* Van Gorcum 1967. 513p. hardcover €5,50 #14284

Shnookal, Deborah (red.). *One Hundred Red Hot Years. Big Moments of the 20th Century. Preface by Eduardo*

Galeano. Melbourne, Ocean Press 2003. 78p. €5,00 #6403

STERNBERG, FRITZ. *De machten van morgen.*

Arbeiderspers 1962. 304p. hardcover €4,50 #3839

SWIERSTRA, N. T.J. *De geschiedenis van het Nederlandse volk.* Amsterdam, De arbeiderspers 1932. 499p.

hardcover €20,00 #12650

VAN GALEN LAST, H. *Op zoek naar de vrede. De geschiedenis na 1945.* Groningen, Wolters-Noordhoff 1971. 131p. Ills. €3,00 #13312

VAN GALEN LAST, H. *Van Sarajevo tot Hiroshima.*

Groningen, Wolters-Noordhoff 1972. 159p. Ills. €3,00 #17

VERDOORN, J.A. *Het gezondheidswezen te Amsterdam in de 19e eeuw.* Nijmegen, SUN 1981. 465p. €6,50 #12315

WALLERSTEIN, IMMANUEL. *Europese wereld-economie in de zestiende eeuw. Het moderne wereld-systeem.*

Heureka 1978. 470p. beduimeld €7,50 #14598

WESSELING, H.L. *Vele ideeën over de Franse Revolutie.*

Meridon 1989. 20p. brochure €5,00 #10412

Gezondheidszorg

DAM, BERNADETTE VAN. *Schaduw van mijn vader. Een ziekbed.* SUA 1987. 112p. €8,00 #14980

GOUDSMIT, JAAP. *Anderhalve eeuw dokteren aan de arts. Geschiedenis van de medische opleiding in Nederland.* Amsterdam, SUA 1978. 235p. €3,80 #11875

HUYSMANS, FRANS e.a. (red.). *Gezondheidszorg in Nederland. Beschouwingen over arbeids- en*

bedrijfsgeneeskunde, financiering van de gezondheidszorg, sociale voorzieningen, intra- en extramurale gezondheidszorg, mediese opleiding, psychosomatiek en psychiatrie. Nijmegen, SUN 1973. 386p. €3,50 #5173

LEVINSON, CHARLES. *Valium zum beispiel.* Reinbek bei Hamburg, Rowohlt 1974. 140p. €4,00 #12851

NOVIB - BOEKEN, LUDI e.a. (red.). *De medicijnenmarkt. De geneesmiddelen industrie, haar markt in de derde wereld.* Den Haag, Novib 1981. 71p. Ills. €2,10 #5170

REVOLUON. *Geneesmiddelen en de markt.* Nijmegen 1990. 108p. €2,50 #5176

REYNDERS, LUCAS & FRANS VAN WINDEN. *De farmaceutische industrie in Nederland.* Amsterdam, SUA 1976. 82p. goed €2,80 #5177

ROZENDAAL, SIMON. *Blus de brand. Gesprekken over de Nederlandse aidsbestrijding.* Jan Mets 1996. 125p. Ills. €3,40 #5178

SPORKEN, PAUL. *De arts in dienst van patient en/of van bedrijf, sport, justitie, leger.* Ambo 1973. 126p. €3,80 #15167

TERBORGH-DUPUIS, HELEEN. *Medische ethiek in perspectief.* Stafleu 1976. 136p. potloodstrepen €8,00 #14785

VOLKSKRANT. *Nederland verzorgingsland. Grenzen aan de zorg.* Amsterdam, 1992. 56p. Ills. €3,00 #8530

WOLFFERS, IVAN. *Dokter Levertraan, Doc Silver en Reinoud.* Amsterdam, De Boekerij 1988. 124p. Kinderboek Ills. €2,15 #5181

Media

AMERONGEN, MARTIN VAN e.a. (red.). *Luizen in de pels. 100 jaar journalistiek in Nederland.* Amsterdam, Raamgracht 1984. 184p. A4 Ills. €6,85 #5184

ARIAN, MAX e.a. *Redactie binnenland.* Amsterdam, Mets & Schilt 2001. 206p. €3,80 #10936

BERENDS, LAMBIEK. *Het Parool, 1940-1990.* Bert Bakker, 1990. 229p. Ills, A4 formaat. €10,00 #15033

BILWET. *Media-Archief.* Ravijn 1992. 269p. €6,50 #13638

BOOMEN, MARIANNE VAN DER. *Internet ABC voor vrouwen.* Amsterdam, Instituut voor publiek en politiek. 1995. 184p. €5,00 #10815

BUSELMEIER, MICHAEL (red.). *Das glückliche Bewußtsein. Anleitungen zur materialistischen Medienkritik.* Luchterhand 1974. 253p. goed €15,00 #7271

DEFLEUR, MELVIN L. & SANDRA BALL-ROKEACH. *Theories of mass communication.* New York, Longman 1989. 368p. €8,00 #9170

HARREWIJN, R.D. (red.). *Demokrant.* Leiden, SVB 1968. 96p. €4,50 #13205

HEMELS, JOAN. *Op de bres voor de pers.* Van Gorcum 1969. 697p. €7,00 #13362

HEUVEL, HANS VAN DEN. *De vrijheid van de pers. De overheid en het commerciële karakter van de pers 1944-1949.* Ambo 1981. 142p. €3,95 #11516

JASPERS, KARL e.a. *Worden wij wel juist voorgelicht? Massamedia en hun publiek.* UPR 1995. 68p. hardcover Opnieuw ingebonden €5,00 #3390

KEIZER, ADDY & LIESBET VAN ZONEN (red.). *Blikvanger. Reclame: het spel van kijken en bekeken worden.* Amsterdam, Knipscheer 1993. 112p. Ills. €3,00 #5194

LAAN, EBERHARD VAN DER. *Persvrijheidlezing 2009.* Amsterdam, Het Permuseum 2009. 46p. €10,00 #12199

MILLER, JONATHAN. *Marshall McLuhan.* München, DTV 1972. 115p. €4,50 #12185

MILLER, JONATHAN. *Marshall McLuhan.* Meulenhoff 1973. 106p. €4,90 #12885

MODICK, KLAUS e.a. (red.). *Kabelhafte Perspektiven. Wer hat angst vor neuen Medien.* Hamburg, Nautilus 1984. 186p. €2,50 #5196

O'KEEFE, KEVIN J. *A thousand deadlines. The New York City Press and American neutrality 1914-1917.* Den Haag, Nijhoff 1972. 206p. €4,00 #5197

PACKARD, VANCE. *The status seekers.* Amsterdam, Paris 19?? 287p. Geb. 9e druk €5,30 #92

SAKOLSKY, RON & STEPHEN DUNIFER (red.). *Seizing the Airwaves. A free radio handbook.* AK Press 1998. 211p. als Nieuw €7,00 #9469

SCHEFFER, H.J. *Het Volksdagblad, arbeidersbeweging en dagbladpers.* Nijhoff Den Haag 1981. 220p. inclusief noten Geb. €2,80 #13736

SCHEFFER, H.J. *De controleur. Een kritisch blad kritisch bekeken.* Den Haag, Nijhoff 1982. 143p. €4,50 #5198

SCHUIT, CARLI & JOAN HEMELS. *Recepten en rolpatronen.* Utrecht, Scala 1988. 223p. Ills. €3,50 #10850

STIBBE, T. *Artikelen, commentaren en reportages.* Amsterdam, Van Gennep 1971. 231p. €2,80 #5213

SUHR, WERNER. *Die stärksten Appelle. Sex contra Facts.* Wenen - Düsseldorf, Econ Verlag GmbH 1963. 273p. Ills.Geb. €8,50 #11588

VRIJ NEDERLAND. *Wat zei VN er van? Citaten uit bijna vijf ondergrondse jaargangen.* Amsterdam, Uitgave "Vrij Nederland" 1945. 16p. brochure €4,50 #12866

Waltz, Mitzi. *Alternative and activist media.* Edinburgh, University Press 2005. 149p. als nieuw €10,00 #6479

WERKGROEP PERSCONCENTRATIE. *Persconcentratie.* Nijmegen, SUN 1972. 183p. SUNschrift 53 €8,50 #9551

Pedagogiek

AKTIEKOMITÉ HULP ONTWIKKELINGSLANDEN. *De methode Paulo Freire. Leren mondig worden.* 1970. 42p. A4 €5,00 #2910

BENJAMIN, WALTER. *De socialistische opvoeding voor kinderen.* Nijmegen, SUN 1970. 44p. brochure €4,95 #11173

BOLDT, ROSEMARIE & WOLFGANG EICHLER. *Friedrich Wilhelm August Fröbel.* Keulen, Pahl-Rugenstein 1982. 132p. hardcover Ills. €6,80 #4753

BOLZ, ALEXANDER (red.). *A.s. Makarenko. Eine Auswahl.* Berlijn, DEB 1967. 502p. €4,50 #4754

BRANDS, JAN ET. AL. *Andere wijs over onderwijs. Naar een materialistische onderwijssociologie.* Link Nijmegen, 1977. 300p. €6,00 #13117

BUCKMAN, PETER (red.). *Het onderwijs is ook niet alles.* Baarn, Wereldvenster 1973. 166p. €3,50 #8174

DAS ARGUMENT 80. *Schule und Erziehung (V).* Berlijn 1973. €3,00 #8390

DAVY, GUDRUN & BONNS VOORS. *Andere tijden, andere ouders.* Vrij Geestesleven 1986. 320p. pag. los. €2,80 #14287

DOBROLJUBOW, N.A. *Ausgewählte pädagogische Schriften.* Berlijn, Volk und Wissen volkseigener Verlag 1956. 731p. hardcover teksten uit 1855-1861 €4,50 #4756

ECKENSBERGER, DIETLIND. *Sozialisationsbedingungen der öffentlichen Erziehung.* Suhrkamp 1971. 155p. nr. 466. Vorwort von Tobias Brocher. €3,50 #13841

FEIS, BERNT. *Kazerne, kerk en kapitaal. Indoktrinatie in ons geschiedenisonderwijs.* Socialistisch onderwijsfront. 109p. €3,00 #14085

FRAPÉ LÉON. *De bewaarschool.* Amsterdam, De arbeiderspers, 1934. 203p. 3e druk. Ills. €8,00 #10676

- FREINET, CÉLESTIN.** *Die moderne französische Schule.* Paderborn, Schöningh 1979. 288p. €5,50 #4758
- FREIRE, PAOLO.** *Cultural action for freedom.* Penguin 1975. 91p. €10,00 #14623
- FREIRE, PAULO.** *Ervarend leren. Gebaseerd op de pedagogische ideeën van Paulo Freire.* Anthos 1982. 176p. €7,00 #15096
- GRÖLL, JOHANNES.** *Erziehung im gesellschaftlichen Reproduktionsprozess. Vorüberlegungen zur Erziehungstheorie in praktischer Absicht.* Suhrkamp 1975. 142p. €7,00 #11171
- GÜRTLER, HELGA.** *Angsthazen & driftkickers.* Driehoek 2002. 80p. €3,80 #14286
- GUTER, JOSEF.** *Pädagogik in Utopia.* Neuwied, Hermann Luchterhand Verlag 1968. 136p. €7,50 #11891
- HAMMEN-POLDERMANS, RIET.** *Paulo Freire - Oskar Negt. Methoden voor bewustwording.* Nelissen, 1977. 174p. €7,00 #11699
- HARTMANN, GEORG.** *Opvoeden uit inzicht. Over Rudolf Steiners pedagogie op de vrije scholen.* Zeist, Vrij Geestesleven 1977. 176p. Ills. €4,80 #14198
- HEIJDEN, THEO V.D. & HANS RUTGERS.** *Koester het kind in jezelf, volgens Alice Miller en Eric Berne.* SWP 2000. 96p. veel aantekeningen pen potlood €9,50 #14424
- HEINZE, THOMAS e.a.** *Handlungsforschung im pädagogischen Feld.* München, Juventa 1975. 244p. €3,00 #4761
- HOERNLE, EDWIN.** *Problemen van de proletarische opvoeding.* Nijmegen, SUN 1972. 255p. Ond. en aant. €2,95 #9821
- HOLT, JOHN.** *Instead of education. Ways to help people do things better.* Penguin 1977. 252p. €6,50 #14634
- ILMARINEN.** *Kind, wie ben je? Ilmarinen. Heilpedagogisch kinderdagverblijf in Groningen.* 1996. 65p. hardcover €10,00 #14423
- JORGENSEN, MOSSE.** *Van school tot oproerschool. Democrativering van een school.* Baarn, Wereldvenster 1972. 228p. hardcover Bieb €4,00 #8133
- KAGIE, RUDI.** *Het onderwijs overmeesterd?* Nieuwschrift 7, 1974. 24p. €3,00 #4763
- KARSKENS, JOHN e.a.** *Leerlingen worden wijzer.* Nijmegen 1983. 123p. €7,00 #13272
- KATHOLIEK SERVICE INSTITUUT VOOR LEVENSHERVORMING.** *Ervarend leren. Gebaseerd op de pedagogische ideeën van Paulo Freire.* Amersfoort, De Horstink 1978. 110p. €7,00 #9114
- KERN, GERHARD & GERALD GRÜNEKLEE (red.).** *Lernen in Freiheit. Anti-pädagogische Thesen und Pamphlete!* Münster, Unrast 1977. 181p. Ills. €5,95 #4764
- KLINKENBERG, P.** *Socialistische opvoedings- en onderwijsdenkbeelden.* SUN 1975. 264p. Repr. €3,00 #4766
- KLINKENBERG, P.** *Socialistische opvoedings- en onderwijsdenkbeelden.* Amsterdam, Arbeiderspers 1933. 197p. blad gescheurd €7,95 #4767
- KRITIESE LERAREN NIJMEGEN.** *Het autoritaire onderwijs.* SUN Nijmegen '70. 30p. A4 €3,50 #13911
- KUNSTMAN, ANTJE.** *Jong geleerd is... Vrouwenemancipatie en opvoeding.* Den Haag, Bert Bakker 1974. 123p. €3,00 #4769
- LANDELIJKE WERKGROEP ANTI-AUTORITAIRE EN SOCIALISTIESE OPVOEDING.** *Anti-autoritaire en socialistiese opvoeding.* Nijmegen, SUN 1970. 112p. €3,00 #8730
- LEENDERS, H.** *Montessori en fascistisch Italië. Een receptiegeschiedenis.* Intro 1999. 212p. €6,00 #10369
- LIEDTKE, MAX.** *Pestalozzi.* Baarn, Wereldvenster 1976. 203p. Ills. €2,30 #4770
- LUBBERS, MIRANDA.** *The social fabric of the classroom, Peer relations in secondary education.* GION 2004. 211p. A4 proefschrift, als nieuw €10,00 #13904
- MEERMAN, JACQUES (red.).** *Socialistische opvoeding. Marx, Zetkin e.a.* Amsterdam, Van Gennepe 1972. 186p. €3,00 #4772
- NEBER, HEINZ.** *Die Erforschung spontanen Lernens. Grundlagen und Methoden der Untersuchung epistemischen Verhaltens bei Grundschulern.* Weinheim, Beltz Verlag 1974. 208p. €4,50 #4775
- PETSJERNIKOVA, I.** *Een blijvend voorbeeld* Moskou, Progres 1987 245 p. hardcover Ills. €5,00 #8615
- POLITLADEN.** *Kapitalistische Hochschulreform. Analysen und Dokumente.* Erlangen, Politladen 1973. 204p. Reprint €2,30 #4779
- PREUSS-LAUSITZ, ULF.** *Kriegskinder, Konsumkinder, Krisenkinder. Zur Sozialisationsgeschichte seit dem Zweiten Weltkrieg.* Weinheim, Beltz 1983. 222p. Bieb €2,70 #4780
- ROSEMANN, HERMANN.** *Kinder im Schulstreß. Die Krankheit, die Schule heißt.* Frankfurt a/M, Fischer 1979. 191p. Ills. €2,25 #4783
- RUSSELL, BERTRAND.** *Education and the social order.* Allen & Unwin 1947. 254p. hardcover €8,00 #4934
- SCAGER, KARIN & BART THOOLEN.** *De docent als coach.* Groningen, Wolters-Noordhoff 2006. 85p. Ills. €15,00 #12293
- SCHÜCKING, B.** *Wij maken onze kinderen ziek.* Bosch en Keuning 1972. 215p. €5,50 #14685
- SILBERMAN, CHARLES E.** *Crisis in the classroom. The remaking of American education.* New York, Random House 1970. 553p. hardcover €6,00 #4786
- SOZIALISTISCHE PROJEKTARBEIT IM BERLINER.** *Schülerladen Rote Freiheit.* Frankfurt a/M, Fischer 1971. 463p. Ills. €2,70 #4787
- SPRENGER, W.H.** *Een alternatieve pedagogische akademie.* Van Gennepe 1970. 98p. €12,50 #5719
- STÜTZ, GISELA.** *Berufspädagogik unter ideologiekritischem Aspekt.* Frankfurt am Main, Suhrkamp 1970. 115p. €3,00 #13583
- TRAAS, M.** *Opvoeden tot samenleven.* Callenbach 1977. 162p. €6,00 #5817
- VERVOORT, C.E.** *Onderwijs en maatschappij.* Nijmegen, LINK 1975. 133p. €2,30 #4789
- ZOEST, CEES VAN.** *Edukatief werken met volwassenen.* Baarn, Nelissen 1983. 159p. €3,20 #4791
- ZONNEVELD, LOEK (red.).** *De school in het kapitalisme.* Amsterdam, Van Gennepe 1974. 293p. €4,00 #7748

Politiek algemeen

- ABENDROTH, WOLFGANG & KURT LENK (red.).** *Einführung in die politische Wissenschaft.* München, Francke 1971. 360p. €3,00 #8783
- ABENDROTH, WOLFGANG & KURT LENK (red.).** *Einführung in die politische Wissenschaft.* Bern, Francke 1968. 360p. hardcover €5,60 #7835
- AGNOLI, JOHANNES.** *De transformatie van de democratie.* Nijmegen, SUN 1971. 108p. €3,00 #5215
- AMERONGEN, MARTIN VAN (red.).** *Over de doden niets dan goeds. Necrologieën van politici.* Rap 1986. 168p. €6,95 #11529
- ARBEITSTEXTE FÜR DEN UNTERRICHT.** *Herrschaft durch Sprache, Politische Reden; Werbetexte, Texte zur Werbung; Funktionen der Sprache; Argumente und Parolen, Politische Propaganda im 20. Jahrhundert; Politische Lyrik, Deutsche Zeitgedichte des 19. und 20. Jahrhundert.* Stuttgart, Reclam 1975. 500p. 5 delen samen €5,00 #5216
- AUTEUR ONBEKEND.** *Gemeente-programms der politieke partijen in Nederland.* Amsterdam, Ontwikkeling 1920. 48p. brochure €10,00 #12642
- BARRY, BRIAN (red.).** *Power & political theory.* Wiley 1976. 296p. hardcover Bieb €12,00 #2453
- BECKER, UWE (red.).** *Maatschappij, macht, Nederlandse Politiek.* Amsterdam, Spinhuis 1990. 295p. potloodstrepen €4,00 #5217
- BEEK, KOLJA VAN e.a. (red.).** *Bouwen onder kapitalistische voorwaarden.* De Sprong, 1970. 332p. Ills. €8,00 #13226
- BENTHEM VAN DEN BERGH, G. VAN.** *De staat van geweld en andere essays.* Amsterdam, Meulenhoff 1980. 220p. penstrepen €4,00 #5219
- BERG, J.T.J. VAN DEN & H.A.A. MOLLEMAN.** *Crisis in de Nederlandse politiek.* Alphen aan den Rijn, Samsom 1974. 227p. €3,40 #12012
- BERG, J.TH.J. VAN DEN BERG** *Aan de gelovigen overgeleverd.* Alphen aan de Rijn, Sijthoff 1982. 192p. €4,00 #15263
- BERGEN, LEO VAN.** *Voor een wereld één in verscheidenheid.* WFB 1998. 146p. Ills. €5,00 #13376
- BERG-SCHLOSSER, DIRK e.a.** *Einführung in die Politikwissenschaft.* München, Beck 1974. 331p. €3,50 #8785
- BRINK, H.M. VAN DEN e.a.** *Het nieuwe Nederland.* Amsterdam, Nijgh & Van Ditmar 1993. 94p. €4,00 #10960
- BRUYN, L.P.J. DE.** *Partij kiezen. Systematisch-vergelijkende analyse van de partijprogramma's voor de Tweede Kamerverkiezing 1971.* Alphen aan de Rijn, Samsom 1971. 210p. €3,50 #5644
- BUNGE, MARCO.** *Politiek woordenboek. De taal van ambtenaren en politici in het Nederlands vertaald.* Amsterdam, Contact 1985. 158p. €3,00 #10185
- CONSTANDSE, A.L. & HELDRING & 'T VEER** *Gelijk hebben en krijgen. Commentaren op Nederlands buitenlandse politiek.* Amsterdam, Bezige Bij 1962. 157p. €5,00 #9000
- DEPPE, FRANK e.a. (red.).** *Kritik der Mitbestimmung.* Frankfurt, Suhrkamp 1969 277p. €3,50 #8969
- DEVENTER, L.W.R. VAN.** *Het nationale kabinet. Schets der Nederlandsche partijen, historische ontwikkeling van het parlementarisme en het vertegenwoordigend systeem vanaf de middeleeuwen tot de huidige fase.* Van Gorcum 1934. 163p. €6,50 #3202
- DIERICKX, LUDO.** *De groene idee, mens en natie.* Gent, Kritiek 1989. 202p. Agalev senator €6,00 #12306
- DUVERGER, MAURICE.** *De overheden.* Meppel, J.A. Boom en Zoon 1964. 142p. €3,50 #13218
- DUYVENDAK, JAN WILLEM.** *Waar blijft de politiek? Essays over paarse politiek maatschappelijk middenveld en sociale cohesie.* Amsterdam, Boom 1997. 160p. €5,50 #12137
- DUYVENDAK, WIJNAND e.a. (red.).** *Oh Superman. Teksten over de democratische heilstaat.* Amsterdam, Ravijn 1992. 83p. brochure €4,00 #5224
- EVANS, PETER B. e.a. (red.).** *Bringing the State back in.* Cambridge U.P. 1986. 390p. €20,00 #13189
- FAAS, HENRY.** *Het rode boekje van wandelganger. Opgefleurd door Opland.* Utrecht, Bruna 1968. 142p. €1,99 #3953
- FAAS, HENRY.** *God, Nederland en de franje. Necrologie van het Nederlandse partijwezen.* Utrecht, Bruna 1967. 304p. €4,50 #9975
- FERINGA, F.** *De Vrije Gedachte. Tijdschrift op onbepaalde tijden. Deel 1.* Sneek, Pijttersen 1872. 336p. hardcover Voorkant ontbreekt geheel, rug los €40,00 #11669
- GREVEN, MICHAEL T.** *Systemtheorie und Gesellschaftsanalyse.* Darmstadt, Luchterhand 1974. 330p. €3,00 #5226
- GRONIEK #137.** *Politieke cultuur.* Groningen, Groniek 1997. 130p. €6,00 #4550
- HADENIUS, AXEL (red.).** *Democracy's victory and crisis.* Cambridge, University Press 1997. 431p. Ills. Penstrepen €12,00 #12040
- HARRIS, NIGEL.** *Die Ideologien in der Gesellschaft. Eine Untersuchung über Entstehung, Wesen und Wirkung.* München, Beck 1970. 289p. €4,50 #7815
- HARTIG A. & G. SCHNEIDER & M. MEITZEL.** *Großbürgerliche Aufklärung als Klassenversöhnung: Voltaire.* Berlijn, Oberbaumverlag, Verlag für Politik und Ökonomie 1972. 155p. €8,00 #11585
- HEERSCHOP & SIBBEL & WAAS.** *De puinhopen van professor Pim Fortuyn.* Amsterdam, Vassallucci 2002. 180p. €7,00 #9463
- HOROWITZ, DAVID.** *Anatomie unserer Zeit. Kapitalismus und Sozialismus im Schmelztiegel.* Wien, Europa 1964. 158p. €3,00 #8214
- KEPPLINGER, HANS MATHIAS.** *Rechte Leute von Links. Gewaltkultur und Innerlichkeit.* Olten, Walter 1970. 327p. €6,50 #7741
- KOHN, HANS.** *Political Ideologies of the Twentieth Century.* New York, Harper & Row 1966. 309p. €8,00 #7929

- LANGEVELD, H.J.** *Politiek per prent*. Ambo 1988. 166p. Ills. €8,00 #13551
- LENK, KURT & FRANZ NEUMANN.** *Theorie und Soziologie der politischen Parteien. Band 1 & 2*. Berlijn, Luchterhand Verlag 1974. 252p.; 390p. 2 delen €8,00 #3150
- LEPSZY, NORBERT.** *Regiering, Partijen und Gewerkschaften in den Nederlanden*. Düsseldorf, Droste 1979. 410p. €12,50 #9109
- MAYER-TASCH, P.C.** *Politische Theorie des Verfassungsstaates*. München, DTV 1991. 235p. €6,00 #12186
- MILIBAND, RALPH.** *De staat in de kapitalistische maatschappij*. Antwerpen, Bruna 1969. 270p. €3,70 #5231
- NEDERLANDSE VOLKSBEWEGING.** *Program en toelichting*. Amsterdam 19?? 30p. brochure €7,50 #11452
- OPPENHEIMER, FRANZ.** *De sociale kwestie en het socialisme*. Brussel 1913. 269p. hardcover opnieuw ingebonden €8,00 #15211
- PARRY, GERAINT.** *Political Elites*. Londen, George Allen en Unwin LTD 1969. 169p. €9,00 #13200
- POLAK, S.** *Beknopte geschiedenis der staathuishoudkunde in theorie en praktijk. 2e deel*. Amsterdam, Wereldbibliotheek 1919. 270p. €3,50 #5234
- POLITIEK VEELSTROMENLAND.** *Anarchisme, christen-democratie, communisme, ecologisme, fascisme, feminisme, liberalisme, marxisme, socialisme*. Stichting Burgerschapskunde. Diverse auteurs ?p. per stuk 3,- samen 15,- €3,00 #7662
- RAPHAEL, D.D.** *Problems of political philosophy*. Londen, MacMillan 1988. 207p. revised edition €3,00 #9540
- RASCHKE, JOACHIM (red.)**. *Die politischen Parteien in Westeuropa*. Rowohlt 1978. 537p. €5,00 #14686
- ROOY, P. DE.** *Darwin en strijd langs vaste lijnen*. Nijmegen, SUN 1987. 30p. brochure €7,50 #12267
- SABINE, GEORGE H.** *A history of political theory*. Harrap 1971. 948p. Geb. 3rd edition €6,80 #12368
- SCHWENDTER, ROLF.** *Modellen voor radikale democratisering*. Nelissen 1974. 136p. €6,00 #7176
- SÉE, HENRI.** *L'Evolution de la pensée politique en France au XVIIIe siècle*. Marcel Giard 1925. 398p. €24,00 #12459
- SIERKSMA, R.** *Plan, partijdigheid en politiemoraal. Over politiek, filosofie, onderwijs en wetenschap*. Delft, TH 1979. 308p. €10,00 #10539
- SNETHLAGE, J.L.** *Naar een nieuwe wereld. Wordt de democratie niet absurd doorgevoerd als zij ertoe leidt dat de incompetente grote massa beslist?* Groningen, Wolters-Noordhoff 1971. 97p. €4,00 #12042
- SNETHLAGE, J.L.** *Democratie en dictatuur*. Arnhem, Van Loghum Slaterus 1933. 126p. rug beschadigd €5,00 #5236
- SOCIAAL CULTUREEL PLANBUREAU.** *Democratie en Civil Society. Hoofdstuk 4 uit SCP rapport 2004*. SCP 2004. 40p. €6,00 #13519
- SPANJER, A.** *Kapitalisme, Marxisme Of.....!* Leiden, Handelswetenschappelijke Bibliotheek 19?? 114p. hardcover €7,00 #15209
- STAVRIANOS, L.S.** *The Promise of the Coming Dark Age*. San Francisco, Freeman 1976. 211p. €5,00 #9429
- SUYS, J.** *De nieuwe politiek*. Meulenhoff 1946. 221p. hardcover €4,50 #11793
- SUYS, J.** *Politiek en vrede*. Van Loghum Slaterus 1955. 100p. €7,00 #11794
- THEIMER, WALTER.** *Geschichte der politischen Ideen*. Bern, Francke 1955. 505p. hardcover €4,50 #5238
- VELD, J. IN 'T.** *De inrichting van onzen staat. Deel 1*. Amsterdam, Arbeiderspers 1932. 239p. hardcover €6,00 #11672
- VERBAKEL, FRED.** *Van Agt aan de macht*. Leiden, Stichting Burgerschapskunde 1978. 110p. Ills. €12,50 #11754
- VESVU.** *Ekonomie, staat en theorie*. VESVU 1975. 170p. €8,00 #5241
- VIS, C.P.M. e.a.** *Politieke problemen*. Instituut voor publiek en politiek 1998. 375p. €10,00 #13515
- VONNEGUT, KURT Jr.** *Wampijers, foma en granfallons*. Meulenhoff 1974. 317p. €3,00 #14341
- VUCHT TIJSEN, J. VAN.** *De politieke partij. Een onderzoek naar haar functie en structuur sedert het midden van de zestiende eeuw*. Van Gorcum 1941. 176p. proefschrift met stellingen €6,80 #3189
- WEMELSFELDER, P.J.** *Plan voor een redelijke Nederlandse samenleving*. Boucher 1946. 358p. hardcover €6,00 #13206
- WIJMANS, LUUK.** *Beeld en betekenis van het maatschappelijke midden. Oude en nieuwe middengroepen 1850 tot heden*. Amsterdam, Van Gennep 1987. 334p. €8,50 #5244
- WIT, C.H.E. DE & J.R. THORBECKE.** *Thorbecke en de wording van de Nederlandse Natie*. Nijmegen, SUN 1980. 373p. €5,50 #10433

Psychologie

- BAKKER, BRAM.** *De dwarse psychiater. Meningen*. Muntinga 2008. 288p. €4,00 #11940
- BIGOT, L.C.T.** *Psychologie. Hoofdzaken van de zielkunde ten behoeve van aanstaande onderwijzers en onderwijzeressen*. Groningen, Wolters 1928. 160p. hardcover 2e druk €4,50 #12641
- BRAUN, KARL-HEINZ & KLAUS HOLZKAMP (red.)**. *Kritische psychologie. Bericht über den 1. Internationalen Kongreß Kritische Psychologie vom 13.-15. Mai 1977 in Marburg*. Keulen, Pahl-Rugenstein 1977. 252p. €4,50 #8050
- BROWN, J.A.C.** *The social psychology of industrie*. Harmondsworth, penguin 1956. 309p. €3,00 #9631
- CHESSER, EUSTACE.** *Leven en laten leven. Primaire emoties - erfelijkheid en milieu, geboorteregeling, homosexualiteit, prostitutie, sadisme en masochisme, individu en gemeenschap, massapsychologie, oorlog en*

vrede. Amstelveen, Nieuwe Wieken 1960. 403p. €7,00 #11313

DE HOLZKAMP GROEP. *Psychologie en marxisme. Een terreinverkenning.* Amsterdam, SUA 1975. 86p. 1e druk €3,75 #6079

FREEMAN & CAMERON & McGHIE. *Studie zur chronischen Schizophrenie.* Frankfurt am Main, Edition Suhrkamp 1969. 158p. €3,80 #8637

Gross, Otto. *Von geschlechtlicher Not zur sozialen Katastrophe.* Hamburg, Nautilus 2000. 191p. als Nieuw €10,00 #5872

HART, W.A. 't. *Wordt er met u gespeeld ... of speelt u zelf mee. Mensen in de maatschappij van nu.* Den Haag, Kruseman 1972. 80p. IIs (o.a. Kollwitz) €3,00 #8883

HILTS, P. J. *Gedrag op bestelling. Gedragsmodificatie of manipulatie- genezing of bedreiging?* Rotterdam, Lemniscaat 1974. 234p. €4,00 #7885

HOCHBERG, JULIAN E. *Psychologie van de waarneming* Utrecht, Prisma 1966. 191p. €3,00 #9632

HOLZKAMP-OSTERKAMP, UTE. *Motivationsforschung 2. Die Besonderheit menschlicher Bedürfnisse - Problematik und Erkenntnisgehalt der Psychoanalyse.* Frankfurt, Campus 1976. 487p. potloodstrep €2,75 #4973

LANGER, JONAS. *Theories of development.* 1969. 191p. hardcover €4,50 #9711

LIEBERT/POULOS/STRAUSS. *Developmental psychology.* Englewood Cliffs, Prentice-Hall 1974 676p. hardcover Onderstrepingen. €7,50 #9712

MADOW, LEO. *Woede. Herkennen van en omgaan met toorn.* Bosch & Keuning 1973. 100p. €4,00 #14260

MANDER, ANICA VESEL & ANNE KENT RUSH. *Feminisme als therapie.* Amsterdam, Bert Bakker 1977. 93p. €2,25 #4975

McKEACHIE, W.J. & C.L. DOYLE. *Psychology.* Reading, Addison-Wesley 1966. 703p. hardcover €7,00 #9409

MOSER, TILMANN & EBERHARD KÜNZEL. *Gespräche mit Eingeslossenen.* Suhrkamp 1969. 308p. €4,00 #13690

MURPHY, GARDNER. *De geestelijke evolutie van de mens.* Utrecht, Spectrum 1961. 328p. €3,00 #9634

's GRAVENDIJK, WILFRED. *Psychodrama. Aktiemethode voor hulpverleners en onderwijsgevendens.* Nelissen 1983. 80p. €8,00 #14638

SARGANT, WILLIAM. *De worsteling om de menselijke geest. Hersenspoeling voor en achter het Ijzeren Gordijn.* Meulenhoff 1959. 256p. IIs. €7,00 #4288

SARGANT, WILLIAM. *De worsteling om de menselijke geest. Hersenspoeling voor en achter het Ijzeren Gordijn.* Meulenhoff 1959. 256p. hardcover met stofomslag IIs. €8,00 #4708

SCHNEIDER, MICHAEL. *Neurose und Klassenkampf. Materialistische Kritik und Versuch einer emanzipativen Neubegründung der Psychoanalyse.* Hamburg, Rowohlt 1973. 357p. €5,00 #4983

SCHNEIDERS, E.M.A. e.a. *Levensverhalen als spiegels. Zelfhulpgroepen voor oorlogsgetroffenen, partners en kinderen.* ICODO 1995. 93p. €10,00 #14784

STRACHEY, JAMES (red.). *Sigmund Freud. Three essays on the theory of sexuality.* New York, Avon Books 1962. 174p. €5,00 #11606

VERBIJ, ANTOINE (red.). *De emotionele pest. De aktualiteit van Wilhelm Reich.* De Populier 1984. 120p. €3,80 #12763

WALLICH-CLIFFORD, ANTON. *Caring on skid row. A study of grassroots caring with the homeless and rootless.*

Londen, The Simon Community 1976. 161p. €4,00 #5260

WILHELMER, BERNHARD. *Lernen als Handlung. Psychologie des Lernens zum Nutzen gewerkschaftlicher Bildungsarbeit.* Keulen, Pahl-Rugenstein 1979. 358p. €5,00 #8046

WILSON, BRYAN KEY. *The clam-plate orgy.* New York, The new American library 1981. 209p. IIs. €5,00 #11572

WILSON, BRYAN KEY. *Media Sexploitation* New York, The new American library 1977. 234p. IIs. €8,00 #11571

Sociologie

ACHTERHUIS, HANS e.a. *Solidariteit. Over wat mensen verbindt.* Aula 1985. 95p. €8,00 #7947

AMMON, G. *Groepsdynamika en agressie.* Bloemendaal, H. Nelissen 1973. 168p. €5,00 #15194

BACHRACH, PETER. *Die Theorie demokratischer Elitenherrschaft.* EVA 1970. 125p. €6,00 #15173

BADER, VEIT MICHAEL e.a. *8 lezingen over de verhouding marxisme/sociologie* Amsterdam, SUA 1976 131p. €3,50 #9131

BERGER, HARTWIG. *Untersuchungsmethode und soziale Wirklichkeit.* Suhrkamp 1974. 206p. nr. 712. beetje potloodstrep €8,00 #13845

BERNAL, J.D. *De wetenschap als maatschappelijk proces. Deel 1,2,3,4.* Spectrum 1971. 999p. per stuk 3,- 4 delen samen 9,- €3,00 #7656

BERNAL, J.D. *De wetenschap als maatschappelijk proces. Deel 1.* Spectrum 1971. 267p. €3,00 #6027

BERNARDES, JON. *Family studies. An introduction.* Londen, Routledge 1997. 229p. €4,50 #4993

BÉTEILLE, ANDRÉ. *Inequality among men.* Pavilion 1977. 178p. Ex Lib. €8,00 #3380

BLAUWDRUK 56. *De autoritaire persoonlijkheid.* 1970. 36p. brochure €1,99 #7841

BOGDAL, KLAUS-MICHAEL. *Schaurige Bilder. Der Arbeiter im Blick des Bürgers.* Syndikat 1978. 277p. €4,50 #14642

BOOG, BEN. *Het aktionalistisch paradigma van Alain Touraine cs.* Hoogezand, 1988. 251p. €7,00 #13128

BOTTOMORE, TOM. *Classes in modern society.* Allen & Unwin 1970. 82p. €4,00 #4393

COHEN, ALBERT K. *Sociologie van het afwijkend gedrag.* Prisma-Compendia 1969. 224p. €4,50 #13975

COSER, LEWIS A. (red.). *Masters of Sociological Thought, Ideas in Historical and Social Context.* HBJ 1971. 485p. potloodstrep €15,00 #11046

CUZZORT, R.P. *Humanity and modern sociological thought.* Londen/New York/Sidney/Toronto, Holt, Rinehart and Winston. 342p. IIs. €4,00 #12077

DAHRENDORF, RALF. *Die angewandte Aufklärung.* Frankfurt am Main/Hamburg, Fischer Bücherei 1968. 238p. €3,50 #12048

- DIJK, R. VAN.** *Mens en medemens. Een inleiding tot de algemene sociologie.* Wageningen, Zomer & Keunings 19?? 240p. hardcover €3,50 #9931
- ELIAS, NORBERT.** *Sociologie en geschiedenis, en andere essays.* Van Gennep 1971. 216p. €3,00 #12881
- ENDT, P.** *Sociologie* Wereldbibliotheek 1931. 355p. hardcover €3,00 #11051
- FISCHER, ARTHUR.** *Die Entfremdung des Menschen in einer heilen Gesellschaft.* Juventa 1970. 312p. €7,50 #11857
- GEVERS, J.K.M. & H. WALLENBURG.** *Sociologie als wetenschap van de maatschappij. Makrosociologie.* Meppel, Boom 1970. 181p.; 271p. 2 delen €6,85 #4997
- GODSCHALK, J. (red.).** *Sociologie als spiegelgevecht; opstellen over waardevrijheid en sociologische technieken.* Van Gennep 1972. 165p. €5,50 #12886
- HAGEDORN, ROBERT & SANFORD LABOVITZ.** *An introduction Into Sociological Orientations.* New York/Londen/Sydney/Toronto, John Wiley & Sons, Inc. 1973. 136p. €4,00 #12074
- HAGEMANN-WHITE, CAROL & REINHART WOLFF.** *Lebensumstände und Erziehung. Grundfragen der Sozialisationsforschung.* Frankfurt, Verlag Roter Stern 1975. 395p. Ills. €6,50 #12161
- HAHN, ERICH & FRIGGA HAUG.** *Kritiek op de burgerlijke sociologie. Sociale werkelijkheid en sociologiesche kennis & Sociologie in de DDR.* Nijmegen, SUN 1971. 216p. €3,00 #5004
- HAHN, ERICH.** *Historischer Materialismus und marxistische Soziologie.* Berlin, Dietz 1968. 273p. €2,75 #5003
- HAUPT, GEORGES.** *Programm und Wirklichkeit.* Neuwied, Luchterhand 1970. 253p. €5,00 #5005
- HELD, KARL.** *Kommunikationsforschung - Wissenschaft oder Ideologie?* Hanser 1973. 196p. €12,00 #14012
- HIRS, W. & J. VRIJBURG & J. WELLEN.** *Geloven in verandering; over de betekenis van veranderingsprocessen voor individu, organisatie en samenleving.* Boom 1974. 100p. €4,00 #11386
- HOFMANN, WERNER.** *Universität, Ideologie, Gesellschaft. Beiträge zur Wissenschaftssoziologie.* Frankfurt, Suhrkamp 1969. 141p. €2,95 #5007
- HOLTHOON, F.L. VAN.** *Mensen in Europa. Ontwerp voor een sociale geschiedenis van Europa na 1750.* Alphen a/d Rijn, Samsom 1977. 317p. €2,90 #5008
- HORTLEDER, GERD.** *Das Gesellschaftsbild des Ingenieurs.* Frankfurt, Suhrkamp Verlag 1970. 226p. €5,00 #10963
- ISRAEL, JOACHIM.** *Der Begriff Entfremdung. Makrosoziologische Untersuchung von Marx bis zur Soziologie der Gegenwart.* Reinbek, Rowohlt 1972. 433p. €3,50 #8794
- KAMP, TRIX VAN DER & HENK KRIJNEN (red.).** *Dagelijks leven in Nederland. Verschuivingen in het sociale leven na de Tweede Wereldoorlog.* Amsterdam, de Populier IPSO 1987. 166p. €4,00 #11872
- KISS, GABOR.** *Marxismus als Soziologie.* Rowohlt 1971. 304p. €4,50 #11196
- KISS, GABOR.** *Steckbrief der Soziologie.* UTB 1976. 304p. €6,50 #13368
- KON, I.S.** *Der Positivismus in der Soziologie. Geschichtlicher Abriss.* Berlin, Akademie Verlag 1968. 377p. €8,00 #11867
- KROES, R.** *Conflict en radicalisme.* Meppel, Boom 1971. 219p. €3,00 #5011
- KRUIJER, G.J.** *Observeren en Redeneren. Een inleiding tot de kennisvorming in de sociologie.* Meppel, Boom 1959. 303p. €5,00 #5012
- LAMMERS, JAN.** *Grootschalig onderzoek. Inleiding in de data-analyse.* Muiderberg, Coutinho 1991. 142p. €3,20 #8249
- LEACH, EDMUND.** *Claude Lévi-Strauss.* Meulenhoff 1970. 96p. €2,95 #8744
- LEFÈVRE, WOLFGANG.** *Zum historischen Charakter und zur historischen Funktion der Methode bürgerlicher Soziologie.* Suhrkamp 1971. 154p. nr. 516. €4,00 #13846
- LENHARDT, GERO (red.)** *Der hilflose Sozialstat - Jugendarbeitslosigkeit und Politik* Frankfurt, Suhrkamp 1979 399p. €3,00 #8914
- MANN, MICHAEL.** *Klassebewustzijn en revolutionair perspectief.* Meppel, Boom 1975. 84p. €3,50 #5016
- MATTHES, JOACHIM (red.).** *Krise der Arbeitsgesellschaft? Verhandlungen des 21. Deutschen Soziologentages in Bamberg 1982.* Frankfurt, Campus 1983. 670p. €4,50 #5017
- MENICKE, C.A.** *Sociale Paedagogie.* Utrecht, Erven J. Bijleveld 19?? 219p. €6,00 #15169
- MICHEL, ERNST.** *De maatschappij als bedreiging van de persoon.* Utrecht, Erven J. Bijleveld 19?? 172p. €4,00 #15168
- MILIKOWSKI, HERMAN.** *Sociologie als verzet. Over KZ-syndroom, gezinsproblemen, sociale en seksuele relaties en agressie.* Amsterdam, Van Gennep 1973. 196p. €4,50 #9387
- MITTELSTRASS, JUERGEN.** *Methodologische Probleme einer normativ-kritischen Gesellschaftstheorie* Frankfurt, Suhrkamp 1975 264p. €3,00 #9298
- MYRDAL, GUNNAR.** *Objektivität in der Sozialforschung.* Suhrkamp 1971. 114p. nr. 508. €3,50 #13833
- NEGT, OSKAR.** *Soziologische Phantasie und exemplarisches Lernen. Zur Theorie und Praxis der Arbeiterbildung.* Frankfurt a/M, Europäische Verlagsanstalt 1975. 135p. Repr. penstrepen €3,00 #5019
- NEGT, OSKAR.** *Die Konstituierung der Soziologie zur Ordnungswissenschaft. Strukturbeziehungen zwischen den Gesellschaftslehren Comtes und Hegels.* EVA 1974. 171p. €4,50 #11197
- NEGT, OSKAR.** *Soziologische Phantasie und exemplarisches Lernen. Zur Theorie und Praxis der Arbeiterbildung.* Frankfurt a/M, Europäische Verlagsanstalt 1971. 135p. mooi exemplaar €6,00 #14439
- OEVERMANN, ULRICH.** *Sprache und soziale Herkunft.* Frankfurt am Main, Suhrkamp 1972. 546p. €4,00 #12050
- O'NEILL, NENA & GEORGE O'NEILL.** *Open huwelijk.* Amsterdam, Meulenhoff 1976. 300p. 6e druk €2,75 #5021
- OPP, KARL-DIETER.** *Verhaltenstheoretische Soziologie.* Reinbek bei Hamburg, Rowohlt 1972. 300p. €8,00 #12056

PACKARD, VANCE. *The Status Seekers.* Penguin Books, 1962. 331p. €3,00 #13405

PAGE, CHARLES H. *Class and American Sociology. From Ward to Ross.* New York, Schocken Books 1969. 315p. €5,00 #12158

PAPANDREOU, ANDREAS. *Naar een totalitaire wereld?* Utrecht, Bruna 1969. 136p. €4,50 #5022

PEETERS, H.F.M. *Historische gedragswetenschap. Theorieën, begrippen en methoden. Een bijdrage tot de studie van menselijk gedrag op de lange termijn.* Meppel, Boom 1978. 384p. €6,50 #10096

POLAK, FRED .I *Om het behoud van ons bestaan, cultuurhistorische voor-studies.* Leiden, H.E.Stenfert Kroese's uitgevers-maatschappij N.V. 1951. 287p. Bieb, Penstr €6,00 #10304

RIJK, M.C. *Structuur, macht en geweld.* Nelissen, 1981. 195p. €3,50 #14542

RUNGE, ERIKA (red.). *Bottroper Protokolle.* Frankfurt am Main, Edition Suhrkamp 1968. 163p. €3,00 #8641

SCHAAF, JASPER. *De toekomst van het individu als sociaal wezen. Een sociale cultuurkritiek.* Assen, Van Gorcum 1996. 260p. €11,00 #9882

SCHÄFFERS, BERNHARD. *Thesen zur Kritik der Soziologie.* Suhrkamp 1969. 173p. €3,50 #11170

SCHELSKY, HELMUT. *Die Arbeit tun die anderen. Klassenkampf und Priesterherrschaft der Intellektuellen.* Westdeutscher Verlag 1975. 376p. €7,50 #11176

SCHÜTZ, EGON. *Autorität. Ein Traktat.* Heidelberg, Quelle & Meyer 1971. 108p. €3,00 #7842

SEGALL, MARSHALL H. *Human behavior and public policy.* Oxford, Pergamon 1976. 321p. €3,75 #9710

SHELDON, ELEANOR BERNERT & WILBERT E. MOORE (red.). *Indicators of Social Change. Concepts and Measurements.* New York, Sage 1968. 822p. hardcover €15,00 #1596

SMART, BARRY. *Sociology, phenomenology and marxian analysis.* Routledge 1976. 206p. hardcover goed €4,00 #7614

STEIJGER, C.J.P. (red.). *Over helpen gesproken: De ontwikkeling van de maatschappelijke dienstverlening als onderdeel van welzijnswerk* Samsom 1980. 212p. €7,00 #11083

STRIEN, P.J. VAN (red.). *Vervreemding in de arbeid.* Meppel, Boom 1975. 124p. €4,00 #7941

TELLEGEN, EGBERT. *Revolutie tegen de dood. Onuitgesproken openbare les.* Ambo 1972. 23p. €3,00 #14622

TURNER, BRYAN S. *Marx and the end of orientalism.* Allen & Unwin 1978. 98p. €8,00 #2322

VINNAI, GERHARD. *Fußballsport als Ideologie.* Frankfurt am Main, Europäische Verlagsanstalt 1970. 112p. €2,95 #8804

VINNAI, GERHARD. *Voetbalsport als ideologie.* Amsterdam, Meulenoﬀ 1972. 156p. €3,50 #8966

WELLNER, ALBRECHT *Kritische gesellschaftstheorie und positivismus* Frankfurt, Suhrkamp 1969 147p. €3,00 #8871

ZUTHEM, H.J. VAN. *Macht en moraal in arbeidsverhoudingen. Over de persoonlijke*

verantwoordelijkheid van werknemers. Assen, Van Gorcum 1978. 188p. €3,00 #8360

Mededeling van Het Fort van Sjakoo mbt nieuwe uitgave Kelder uitgeverij:

Over het algemeen heeft Het Fort alle boeken van Kelder Uitgeverij uit Utrecht in het assortiment, maar daar maken we sinds juli 2018 een uitzondering op. Kelder maakte een heruitgave van Anton Constandse's boek 'Grondslagen van het atheïsme'. Aan het boek is een voorwoord toegevoegd van Paul Cliteur. Cliteur, een rechtsfilosoof verbonden aan de Leidse universiteit, was jarenlang een rechtsliberaal, die van de Telderstichting opschoof naar de Edmund Burke Stichting, een extreem conservatieve denktank ter rechterzijde van de VVD. Sinds vorig jaar is Cliteur ook nauw betrokken bij Forum voor Democratie en leidt zelfs het wetenschappelijk bureau van die partij. Maar ook de jaren daarvoor is Cliteur's discours ver voorbij gegaan aan een antigodsdienst vertoog. Hij is een belangrijke speler geweest in stroming die met de VVD, PVV en FvD een klimaat heeft gecreëerd waarin anti-islam standpunten, vrij snel opschoven richting een anti-Arabische houding en nog verder naar het voeden van een algemeen anti-immigranten en anti-vluchtelingenklimaat. Cliteur is daar één van de spelers in geweest en wat ons betreft in belangrijke mate verantwoordelijk voor een ontzettend xenofob klimaat wat de laatste twee decennia steeds meer voet vat in Nederland (en de rest van Europa). Wij vinden dat niet alleen zorgelijk, maar ook stuitend. Wij willen deze man op geen enkele wijze een podium bieden en willen om die reden dus ook het nieuwe boek met zijn voorwoord niet verkopen. Het is ons een raadsel hoe de uitgever dit heeft kunnen doen. Hij gaf aan dat het voorwoord erin is gekomen op voorstel van een geldschietter, maar dat de uitgever "niet de indruk [wil] wekken dat ik het ook maar enigszins met Cliteurs opvattingen op alle andere punten eens ben". Wij vinden dat een onbegrijpelijke spagaat en zullen komende uitgaves goed onder de loep nemen. Auteurs met xenofob gedachtengoed en religiekritiek op anarchistische grondslag mogen niet met elkaar gemengd worden, vinden wij.

Buiten de Orde zoekt abonnees & lezers

Buiten de orde is het tijdschrift van de Vrije Bond, is uitgegroeid tot het anarchistische kwartaalblad voor het Nederlandse taalgebied. Het blad verschijnt vier keer per jaar en is gevuld met informatie, interviews en discussies over onder andere anarchisme, zelfbeheer, arbeidersstrijd, mensenrechten, antifascisme, antimilitarisme, milieuacties, verzet en onafhankelijke cultuur, actualiteit en de broodnodige geschiedenis. *Buiten de Orde* wordt gemaakt door leden van de Vrije Bond en daarbuiten, maar wil graag een blad zijn van de hele anarchistische beweging. Wil je zelf een bijdrage leveren aan de totstandkoming van *Buiten de Orde*? Schrijf een artikel, een actieverslag, een column of een cartoon. Of kom de redactie versterken! Je kunt je artikel sturen naar: redactie@buitendeorde.nl.



Nr. 2 van 2018 bevat het volgende: Het hoofdthema: militarisme. In dat kader vind je contrasterende visies uit de vooroorlogse anarchistische beweging over geweld als verzetsmiddel, met artikelen van Clara Wichmann en Anton Constandse, en een portret van de pacifistisch anarchist Schermerhorn. Maar ook analyses van de militaire operatie waarmee de Franse staat het verzet in de autonome zone ZAD tracht te breken en over militaire ordehandhaving in Rio de Janeiro, stukken over wapenhandel en de dwarsverbanden tussen militaire industrie en de repressie die staten tegen migranten en vluchtelingen richten, teksten over dienstweigeren en de Ploegscharen-beweging tegen bewapening. Tevens een artikel over hoe het dagelijks leven wordt gemilitariseerd en een stuk over de risico's van militarisering in verzetskringen die ontstaan als onderdrukten de wapens opnemen. Naast dit thema ook andere stukken, zowel historisch als actueel. In het kader van 50 jaar na 1968 vind je hier een stuk over de Praagse

Lente en haar ondergang. We hebben updates uit de strijd en repressie in België, een fascinerend dubbelinterview met de anarchist Gabriel Kuhn over uiteenlopende onderwerpen, van maoïsme tot sport. We hebben een kritische reactie op het kritische artikel dat in de vorige BdO over Code Rood stond te lezen. We hebben een analyse van de rol die NGO's in – of moeten we zeggen: tegen? – de sociale strijd spelen. En we hebben vaste rubrieken: migratiestrijd, economie, antifascisme. En verder hebben we naast verschillende kunst- en boekrecensies ook de vaste kronieken over economie, migratiestrijd en internationaal oproer en natuurlijk de thematische boekenrubriek van Het Fort van Sjakoo.

Abonnementen

Leden van de Vrije Bond krijgen *Buiten de Orde* gratis thuis. Niet-leden kunnen zich abonneren of lid worden. Een kostendekkend abonnement kost € 15,00 per jaar. Meer is ook welkom! Voor mensen in de gevangenis is *Buiten de Orde* overigens gratis. Je kunt je bijdrage overmaken op IBAN NL80INGB0005495473 o.v.v. 'abonnement BdO' t.n.v. de Vrije Bond, te Amsterdam. Contact: Redactie Buiten de Orde, Postbus 16521, 1001 RA Amsterdam, Tel.: 085-8778958, redactie@buitendeorde.nl

Voor meer informatie over de Vrije Bond zie hun website: <http://www.vrijebond.org/>

In de losse verkoop bij o.a. boekhandel Het Fort van Sjakoo te Amsterdam & Boekhandel Rosa te Groningen, boekhandel Opstand te Den Haag, Vredesburo Eindhoven & CASCO te Utrecht