

LE RÉMOULEUR

local auto-organisé de lutte et de critique sociale

novembre 2012

106 RUE VICTOR HUGO 93170 BAGNOLET
MÉTRO ROBESPIERRE OU GALLIENI

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



Le Remouleur

est un lieu ouvert pour se rencontrer, échanger et s'organiser. On peut s'y réunir, boire un café et discuter, lire, écrire des tracts, trouver des infos...

S'organiser collectivement, hors des syndicats, des partis et des structures hiérarchiques. Pouvoir se donner des armes pour le futur par la diffusion d'idées et de pratiques, en discutant et en confrontant nos positions politiques.

Apporter force et consistance aux luttes présentes et à venir. Parce que nous voulons transformer radicalement cette société, ni plus ni moins !

Tendre vers un monde sans exploitation ni domination, sans État ni frontière, sans argent ni propriété privée...

le local est ouvert :
lundi : 16h30 à 19h30
mercredi : 16h30 à 19h30
samedi : 14h à 18h

leremouleur@riseup.net
http://infokiosques.net/le_remouleur

S'inscrire à la lettre d'info du local :

<https://lists.riseup.net/www/subscribe/leremouleur>

JEUDI 1^{ER} NOVEMBRE, 19H30

discussion sur "la montée de l'extrême droite en Grèce, comme outil de contre révolte et de division des luttes sociales"

Depuis la révolte de décembre 2008, l'intensification de la crise et l'adoption des mesures d'austérité, un grand mouvement de contestation surgit en Grèce, mettant un point final à l'illusion de la paix sociale des 30 dernières années. Au delà de la violence répressive et officielle de l'État, une des réponses du Système est de faire renaître ses vieilles alliances avec des groupuscules d'extrême droite, aux logiques paramilitaires. Une alliance qui rappelle la guerre civile grecque de la fin des années 40...

VENDREDI 2 NOVEMBRE, 16H30 - **café des CAFards**

SAMEDI 3 NOVEMBRE, 14H

permanence "sans papiers : s'organiser contre les expulsions"

SAMEDI 3 NOVEMBRE, 19H

discussion autour du livre "Pouvoir Ouvrier à Porto Marghera"

de Devi Sacchetto et Gianni Sbrogiò, publié aux Editions Les nuits rouges, en présence des auteurs. Dans la continuité des discussions sur les luttes en Italie dans les années 70', discussion autour du livre *Pouvoir Ouvrier à Porto Marghera* qui relate l'expérience de l'autonomie ouvrière en Italie, entre 1968 et 1980, celle du Comité ouvrier de la Montedison de Porto Marghera et des autres comités ouvriers de la Vénétie, qui se transformeront en Assemblée Ouvrière Territoriale à partir de 1972. La discussion sera précédée de la projection d'un film accompagnant le livre.

LUNDI 5 NOVEMBRE, 16H30 - **rendez-vous du collectif "prenons la ville"**

JEUDI 15 NOVEMBRE, 19H

"Résister à la psychiatrie" : projection de "La fête contre les murs"

de Georges Franju (et Jean-Pierre Mocky), 1959.

Suivie d'une discussion sur tout ce dont vous avez envie de parler ! Ce film, bien que datant un peu, pose de vraies questions sur la psychiatrie asilaire, dont certaines restent d'actualité alors que l'asile a prétendument disparu.

LUNDI 19 NOVEMBRE, 16H30 - **rendez-vous du collectif "prenons la ville"**

JEUDI 22 NOVEMBRE, 19H

projection de "Projet N"

de Alain Cazuc, 56 mn

Depuis deux ans maintenant, à Montreuil, des adultes qui ne sont pas des parents passent deux jours par semaine avec un groupe d'enfants. Ce que l'on appelle parfois une crèche sauvage. Nous l'avons dénommé la Zinka, c'est un mot arabe qui désigne un espace habité par les enfants, un espace intermédiaire de jeu et rencontre entre le foyer et la rue. Cette démarche de crèche n'est pas qu'un arrangement pratique, c'est aussi un espace d'échange, une expérience. Le *projet N* tourné en 1978 par Alain Cazuc retrace à sa manière l'accueil d'enfants autistes dans les montagnes des Cévennes. Le silence, l'action et l'espace pour rythmer le quotidien d'enfants que leur différence menait à l'enfermement.

DIMANCHE 25 NOVEMBRE, 17H - **CINÉ-CLUB**

projection de "The Magdalen Sister's"

de Peter Mullan, franco-britannique, 2002, VO sous-titrée, 1h59

En Irlande, dans les années 1960, quatre femmes se retrouvent pour des motifs divers dans les couvents des sœurs Marie-Madeleine. Elles devront, dans cette institution, expier, par la prière et le travail leurs péchés supposés. Car lorsqu'on entre dans ces établissements créés au 19e siècle pour purger la société irlandaise de ses fautes, on ne peut en sortir que transfigurer. Des histoires de femmes, de luttes et d'espoir dans une Irlande suffocante. Le dernier de ces couvents à fermer ses portes le 25 septembre 1996.

MERCREDI 28 NOVEMBRE, 19H30

projection de "Come-back Africa"

Fiction-documentaire de Lionel Rogosin, VO sous-titrée. Pour poursuivre la discussion sur l'Afrique du sud. Ce film a été tourné pendant l'Apartheid en 1958 au cœur de Johannesburg. "Paysan zoulou fuyant la famine, Zacharia arrive à Johannesburg en quête d'un travail pour subvenir aux besoins de sa famille. Employé à la mine d'or, il espère ainsi obtenir un permis de résidence en ville mais constate très vite qu'on l'a mal informé. Aspirant à un travail moins aliénant, Zacharia occupe plusieurs tâches clandestines successives, se heurtant chaque fois à la ségrégation et au racisme banalisé de ses employeurs blancs. Lorsque sa femme et son enfant le rejoignent, ils s'installent ensemble à Sophiatown, ghetto de la communauté noire, en espérant pouvoir trouver rapidement une situation stable..."