

APPEL À SOUTIEN FINANCIER

Le Rémouleur est un lieu ouvert depuis trois ans pour se rencontrer, échanger et s'organiser. On peut s'y réunir, boire un café et discuter, lire, écrire des tracts, trouver des infos... S'organiser collectivement, hors des syndicats, des partis et des structures hiérarchiques. Pouvoir se donner des armes pour le futur par la diffusion d'idées et de pratiques, en discutant et en confrontant nos positions politiques. Apporter force et consistance aux luttes présentes et à venir. Parce que nous voulons transformer radicalement cette société, ni plus ni moins ! Tendre vers un monde sans exploitation ni domination, sans État ni frontière, sans argent ni propriété privée...

Dans un monde où l'argent règne encore en maître, nous avons encore besoin de payer un loyer. Nous avons choisi de louer un local avec pignon sur rue pour pouvoir y développer des activités pérennes, gratuites et accessibles.

Parmi ces activités, des projections, présentations de thèmes et d'ouvrages et des discussions sont organisées chaque mois. Des collectifs de lutte se réunissent régulièrement au Rémouleur et y organisent des permanences : Sans remède, autour de la résistance à la psychiatrie ; Cadecol, Caisse de défense collective ; Prenons la ville, concernant la restructuration urbaine ; Les Cafards, quant aux différentes institutions comme la CAF et Pôle Emploi ; et une permanence Sans papiers, s'organiser contre l'expulsion.

Le local contient une bibliothèque dont la plupart des livres peuvent être empruntés. Des films sont également accessibles. Des tracts, brochures et affiches ainsi qu'un fond d'archives sont à disposition. Les brochures et les livres d'éditeurs indépendants diffusés au Rémouleur sont à prix libre, et l'argent récolté est réinvesti dans l'achat de livres et brochures payés à leur prix de revient et dans quelques dépenses courantes du local.

Reste le problème du loyer. Les moyens que nous nous sommes collectivement donnés pour trouver de l'argent (concerts, apéros, etc.) ne suffisent pas. Nous lançons donc un appel à soutien financier sous forme de dons uniques ou répétés.

- Par chèque à l'ordre de "Plumes" à déposer aux permanences ou à envoyer à l'adresse suivante : Le Rémouleur, 106 rue Victor Hugo, 93170 Bagnolet
- En liquide, aux permanences
- Par virement, en venant aux permanences ou en envoyant un mail à leremouleur@riseup.net

SITE : https://infokiosques.net/le_remouleur

MAIL : leremouleur@riseup.net

Pour s'inscrire à la lettre d'info du local :

<https://lists.riseup.net/www/subscribe/leremouleur>

HORAIRES D'OUVERTURE DU LOCAL :

- le lundi de 16h30 à 19h30
- le mercredi de 16h30 à 19h30
- le samedi de 14h à 18h

Il y a une bibliothèque dont la plupart des livres peuvent être empruntés. Des films sont également accessibles. Des tracts, brochures et affiches ainsi qu'un fond d'archives sont à disposition.

LE RÉMOULEUR

NOVEMBRE 2013

Local auto-organisé de lutte et de critique sociale



Le Remouleur

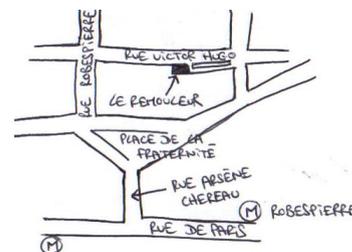
106 rue Victor Hugo

93170 Bagnolet

M° Robespierre

ou M° Gallieni

Entrée libre et gratuite



VENDREDI 1^{ER} NOVEMBRE À 16H30

Café des Cafards.

SAMEDI 2 NOVEMBRE DE 14H À 18H

Permanence "Sans-papiers : s'organiser contre les expulsions".

MARDI 5 NOVEMBRE À 19H30

Projection du film "État de siège" de Costa-Gavras, 2h10, 1972.

En pleine guerre froide, en Uruguay, l'Américain Philip Michael Santore est enlevé par les Tupamaros, un groupe de révolutionnaires d'extrême-gauche qui prône l'action directe. Ils exigent du gouvernement la libération des prisonniers politiques et font parler Santore. Ils rendent alors public son véritable rôle en Amérique du Sud. Santore appartient aux cadres d'une académie internationale de police, où viennent se perfectionner les policiers latino-américains à la lutte contre-insurrectionnelle, et notamment aux pratiques de la torture. Ces révélations provoquent une crise gouvernementale. Ce film fait référence à l'enlèvement et à l'exécution de l'agent du FBI Dan Mitrione en 1970 par les Tupamaros.

MERCREDI 13 NOVEMBRE À 19H30

Rendez-vous du collectif "Prenons la ville".

MERCREDI 20 NOVEMBRE À 19H30

Assemblée du collectif "Caisse d'autodéfense juridique collective".

MARDI 26 NOVEMBRE, À 19H30

Soirée contre les rapports de domination "classe/race/genre/sexualité".

Présentation du texte "Transformer le silence en paroles et en actes" d'Audre Lorde (1977) et projection du documentaire "Tongues Untied" de Marlon Riggs (1989, 55 min., VO américaine sous-titrée en français) suivi d'une discussion libre.

À l'occasion de la parution sous forme de brochure d'un court texte d'Audre Lorde, féministe américaine qui s'auto-définissait comme Noire, lesbienne, poète et guerrière, nous projeterons le documentaire "Tongues Untied" (Langues déliées) de Marlon Riggs, lui-même Noir, gay, poète et activiste. Ces deux productions résonnent par leur lutte commune contre les oppressions qui visent les minorités sociales, mais également par l'importance pour celles-ci de briser le silence et contrer les discours dominants. Le documentaire de Marlon Riggs insiste notamment sur les différents rejets auxquels on peut être confronté lorsqu'on est gay et Noir.

Dans une interview, Marlon Riggs expliquait : "Franchement, avec Tongues Untied, si les blancs hétéros ne comprennent pas les causes de la colère des Noirs et considèrent juste que c'est un film de propagande, peu importe. Je ne prendrai pas le temps de faire de la pédagogie avec des gens pour qui cette expérience est totalement étrangère. Tongues Untied est la revendication de l'expérience et du ressenti d'homme noirs et gays, fait par un homme noir et gay, ou plutôt plusieurs parce que l'œuvre est traversée de plusieurs voix. Si d'autres comprennent, c'est bien, mais dans ce film faire en sorte que tout le monde comprenne n'était pas mon objectif." Pourtant, comme les textes d'Audre Lorde, "Tongues Untied" a une portée universelle et permet à chacun-e de comprendre les oppressions vécues et la nécessité de s'auto-organiser pour lutter contre toutes les formes de domination.

JEUDI 28 NOVEMBRE À 19H

Permanence "résister à la psychiatrie" et projection du documentaire "Être là" de Régis Sauder, 2012, 1h37, suivie d'une discussion libre !

Pour une grande partie, le film montre le fonctionnement quotidien du service psychiatrique (SMPR : Service médico-psychologique régional) de la prison des Baumettes à Marseille, l'autre partie étant principalement consacrée aux états d'âme des soignantes et surtout de deux psychiatres. Deviennent ainsi visibles les procédés mobilisés par le soignant pour pouvoir continuer son travail et tenir cette place impossible : se voiler la face sur son rôle de collaborateur de l'Administration pénitentiaire et au-delà sur la fonction sociale et politique de la psychiatrie, idéaliser la fonction soignante dans son rôle de "soulager la souffrance", "être à l'écoute".

VENDREDI 29 NOVEMBRE À 19H30

Discussion autour du mouvement de contestation du printemps dernier en Turquie.

Nous sommes quelques-uns à nous être intéressés à ce mouvement en Turquie et cette soirée aurait pour but de partager et d'approfondir nos observations. Avant de décrire la multiplicité des protagonistes de ce mouvement, nous commencerons par un récit de l'occupation de Gezy Park et de la place Taksim, ses hôpitaux, ses cantines, sa librairie, ses barricades. Nous parlerons aussi de la métropolisation d'Istanbul et des luttes autour de la ville qui ont précédé l'occupation de la place Taksim. Enfin nous chercherons à comprendre comment ce mouvement fait écho aux différentes luttes - au Québec, en Espagne, au Brésil, en Tunisie, etc. Chaque point sera discuté afin de mieux comprendre les origines et les perspectives de ce mouvement.

MARDI 3 DÉCEMBRE À 19H30

Discussion sur la guerre au Mali, ce qui l'a rendue possible et le peu de contestation qu'elle aura suscitée.

"Crise au Sahel", "terrorisme", prises d'otages, menaces sur l'"intégrité nationale du Mali", "patrimoine mondial en péril"... Autant d'épouvantails qui auront permis de légitimer aux yeux des opinions publiques une nouvelle guerre orchestrée par la France en Afrique. Et les commentateurs médiatiques et politiques de balayer d'un revers de manche le néocolonialisme, la Françafrique, les intérêts économiques, stratégiques et militaires en jeu, les rivalités internationales à propos du contrôle de la région sahélienne... Et de taire la violence de la guerre, ses conséquences politiques et sociales, l'opposition muselée, le retour en grâce de régimes dictatoriaux, le renforcement de la tutelle française et de la présence militaire qui va avec...

DIMANCHE 8 DÉCEMBRE À PARTIR DE 17H

CONCERT DE SOUTIEN AU RÉMOULEUR

au CICP 21ter rue Voltaire 75011 Paris avec : MISSRATCHED punk Lyon - LES LOUISE MITCHELS punk Paris - LES ABOYEURS ANONYMES rock et punk et chanson Montreuil connexion.

Et puis LE TRANSFO, l'espace occupé du
57 avenue de la république à Bagnolet.
Pour voir le programme et soutenir ce lieu RDV sur
<https://transfo.squat.net>

Envoyez un SMS au 06 72 53 02 40 pour être tenu
au courant de l'expulsion
et des rencards qui suivront !

