

## Répertoire OSAR/dicOPSAR



(3 pages)

<b>4.b. Catalogue chronologique de 29 Fragments : œuvres composites, pastiches (non exhaustif)</b> <b>28 Titres + renvois (dont ceux entre les catalogues 4a-b)</b> <b>Corpus ARM et Cour de France 1669-1791</b>	<b>AUTEUR(S):</b> <b>Compositeur – Arrangeur</b>	<b>AUTEUR (S):</b> <b>Librettiste- Arrangeur- Dramaturge- Traducteur</b>	<b>CRÉATION:</b> <b>ARM Paris- Year of Creation /Date 1ère représentation</b> (création, ou reprise après la Cour, ou après province, scène italienne, ou scène d'un autre pays) :	<b>CRÉATION:</b> <b>COUR DE FRANCE, Date 1ère représentation, Lieu</b>
<i>Fêtes de l'Amour et de Bacchus</i> (pastiche)	Lully J.-B.	différents libret. : Quinault ; Molière ; Benserade	15/11/ <b>1672</b>	
<i>Carnaval mascarade, Le</i>	Lully J.-B.	différents libret. : Molière ; Benserade ; Quinault	17/10/ <b>1675</b>	<b>1675</b> , lieu non mentionné
<i>Carnaval, Le</i>	différents compo.	différents libret.	11/07/ <b>1700</b>	
<i>Cariselli ou Fragments de M. de Lully 1702</i>	différents compo. : Lully ; Campra (arrangements)	différents libret. : Quinault ; Danchet (arrangements)	10/09/ <b>1702</b>	<b>1702</b> (avant le 10 septembre?), Versailles
<i>Cariselli 1711</i> voir : <i>Grotte de Versailles, La ; Devins, Les</i>	différents compo.	différents libret.	23/06/ <b>1711</b>	
<i>Devins, Les,</i> voir <i>Fragments juin 1711 ; Grotte de Versailles</i> <i>Cariselli 1717</i> voir : <i>Fragments 1717</i>				
<i>Diane</i>	différents ; Aubert ; Bourgeois	Danchet		08/09/ <b>1721</b> , Vanves
<i>Démocrite et Héraclite,</i> voir <i>Fragments nouveaux, Les, 1722</i>				
<i>Ballet sans titre</i> voir : <i>Méléagre ; Fêtes de Thalie, Les ; Les Muses ; etc.</i>	différents compo.	différents libret.	26/05/ <b>1726</b>	
<i>Cariselli 1729 ou Fragments de M. de Lully</i> voir : <i>Fragments de M. Lully [Cariselli 1702]</i>			28/02/ <b>1729</b>	
<i>Concert en forme de Fêtes</i>	Blamont	Librettiste ?		<b>1729</b> , lieu non mentionné

<i>Parnasse, Le</i>	Blamont (arr.)	Pellegrin (arr.)		05/10/ <b>1729</b> , Versailles. "différents morceaux, tirés de nos meilleurs Opéras"
<i>Cariselli 1730</i>	différents compo. (dont Lully, Campra)	différents libret.	01/02/ <b>1730</b>	
<i>Cariselli 1731</i>	différents compo. (dont Lully)	différents libret. (dont Quinault?)	1731, deux derniers jours du Carnaval (indiqué dans les livrets, source de 1731 non retrouvée)	
<i>Cariselli 1737</i>	Non mentionné	Non mentionné	1737 (indiqué dans les livrets, source de 1737 non retrouvée)	
<i>Fêtes de l'Amour et de Bacchus, Les 1738</i>	différents compo. : dont Destouches ; Lully?	différents libret.	01/02/ <b>1738</b>	
<i>Cariselli 1738</i>	différents compo. (dont Destouches)	différents libret.	10/10/ <b>1738</b>	
<i>Cariselli 1739</i>	différents compo.	différents libret.	05/02/ <b>1739</b>	
<i>Cariselli 1740</i>	différents compo.	différents libret.	01/02/ <b>1740</b>	
<i>Cariselli 1741</i>	Non mentionné	Non mentionné	1741 ARM ? (indiqué dans les livrets, source de 1741 non retrouvée)	
<i>Ballets comiques</i>  voir : <i>Amours de Ragonde, Les</i> ; <i>Don Quichote chez la duchesse</i>	différents compo.	différents libret.	<b>1743</b> (Jours gras)	
<i>Carnaval du Parnasse</i>  Voir : <i>Zélindor</i>	Mondonville	Fuzelier	23/09/ <b>1749</b>	
<i>Églé 1748</i> voir : <i>Fragments, 18 février 1751</i> ; <i>Fragments, 2 décembre 1751</i> ; <i>Fragments, 24 juin 1760</i> ; [ <i>Fragments</i> ] <i>Ballet héroïque, 10 juillet 1772</i> ; <i>Fragments, 12 décembre 1776</i> ; <i>Zélindor</i> ; <i>Fêtes de Thétis</i>	Blavet (1748) ; De Lagarde (1751) ?	Laujon	18/02/ <b>1751</b>	13 janvier <b>1748</b> , Versailles
<i>Fêtes de Paphos, Les</i> voir : <i>Fragments, mardi 24 juin 1760</i>	Mondonville	différents libret. : Collé de Messine ; Leclerc de La Bruère ; Voisenon	09/05/ <b>1758</b>	21/03/ <b>1748</b> ( <i>Bacchus et Erigone</i> ), Versailles
<i>Fêtes d'Euterpe, Les,</i> voir : <i>Fragments, 3 novembre 1775</i>	Dauvergne	différents libret. : Moncrif ; Danchet Favard ; Brunet	05/08/ <b>1758</b>	13/11/ <b>1753</b> , Fontainebleau
<i>Mai, Le [Noce de village]</i>	(J.-B. Lany : chorégraphe)		1, 8 et 15 mai <b>1763</b> (Tuileries)	
<i>Fêtes lyriques, Les</i> voir : <i>Fragments, 3 novembre 1775</i>	différents compo. : L.- J. Francœur ; Rameau ; P.-M. Berton	différents libret. : Bonneval ; Cahusac ; Moncrif	29/08/ <b>1766</b>	
<i>Alexis et Daphné</i>	Gossec	Chabanon de Maugis	26/09/ <b>1775</b>	

