

## Répertoire OSAR/dicOPSAR



### Catalogue N° 1 : *Index operum Dictionnaire de l'Opéra Français sous l'Ancien Régime* (3 corpus, 1650-1791, ordre alphabétique)

1173 unités de Titres d'Œuvres (dont titres alternatifs), avec la création de 509 renvois originaux utiles au *Dictionnaire de l'Opéra de Paris sous l'Ancien Régime*.

(63 pages)

#### -Présentation :

C'est dans l'objectif de créer des aides-mémoires pratiques pour tous les utilisateurs du *Répertoire de l'opéra sous l'Ancien Régime* que cet *Index Operum* (ainsi que tous les autres catalogues) a été créé.

Cette première version de l'Index (21 décembre 2016) donnera lieu à une version plus complète et précise (normalisation, autorités Bnf etc.) grâce à une action de recherche menée en 2017 à la MSHB de l'université de Rennes 2

#### -Identification des Auteurs :

La plupart du temps seul le nom des auteurs est indiqué ici (sauf pour les homonymes, pour lesquels l'on a ajouté les prénoms).

Les auteurs se présentent sous plusieurs configurations créatrices (cf. aussi Catalogue N°5 : *Author Catalogue OSAR*) :

- Compositeur à la fois poète librettiste de l'opéra (ex. Charles Coypeau dit Dassoucy)

-(la plus classique) : duo Librettiste – Compositeur

- trios, quatuors de compositeurs et de librettistes, jusqu'à plus de 8 mains pour les *Fragments* et genres composites associés naturellement mais aussi la multiplicité de mains renvoie aux divers et fréquents arrangements ainsi qu'aux œuvres concrètement réalisées à plusieurs mains.

"non précisé" (= pas de mention de l'auteur dans la source, ou sans que je n'ai pu identifier l'auteur grâce à d'autres sources)

Il subsiste un certain nombre de doutes quant à l'attribution à certains auteurs, d'où parfois des points d'interrogation (ex. : Dufresny ?)

Les noms des chorégraphes sont loin d'être exhaustifs.

## - Essai de Datation

Pour les créations (un certain nombre) données d'abord à la Cour puis à l'ARM, la date correspond à l'année de la 1ère représentation (ex. *Platée*, 1745, car première à Versailles).

Les titres d'oeuvres homonymes (dont les arrangements majeurs et les différentes versions), dont ceux donnant lieu à des séries thématiques, héritent automatiquement d'une date pour les distinguer (ex. *Alcyone 1706* ; *Alcyone 1711*), que les oeuvres furent représentées, en projet à l'ARM ou pour la Cour, écrites, ou éditées sous forme d'un livret ou datées grâce à un catalogue d'époque.

Pour les autres titres la plupart solitaires, la date (de représentation, d'écriture, d'édition, ou de catalogue) est présentée entre parenthèses, exemple : *Les fêtes galantes* (1698).

Enfin il reste les titres qui ne sont associés à aucune date, certains dits "sln" (sans lieu ni date), cela peut correspondre par exemple à des oeuvres non représentées ou des livrets non mis en musique.

Pour les livrets non mis en musique, on indique "0" (pas de compositeur).

Pour les ballets on indique dans la mesure du possible le compositeur et le chorégraphe (avec un "0" dans la case librettiste au sens classique)

**OPÉRA FRANÇAIS  
ANCIEN RÉGIME 1650-  
1791 : CORPUS ARM-  
COUR DE FRANCE,  
CORPUS Pré-ARM,  
Marginal et Hors création.**

**TITRE GÉNÉRAL  
D'ŒUVRE, Entrée, sous-  
titre ou [titre alternatif,  
d'usage], [traduction]**

## **AUTEURS :**

**1. compositeurs (dont  
arrangeurs)**

**/ 2. dramaturges,  
librettistes (dont  
arrangeurs), traducteurs**

**// 3. chorégraphes**

Abaris

Boréades, Les

Abderites, Les

Stratagèmes de l'Amour, Les

Absence surmontée, L'

École des amants, L'

Abelle (1711)

non précisé

Acante et Céphise, ou La Sympathie (1751)		Rameau / Marmontel
Accord des dieux, L'	Naïs	
Achille et Déidamie (1735)		Campra / Danchet
Achille et Polyxène (1687)		J.-B. Lully ; Collasse / Campistron
Acis et Galatée (1686)		J.-B. Lully / Campistron
Aconce et Cidippe (1744)		non précisé / Royaucourt
Acte turc, L',	Europe galante, L',	
Actéon (1684)		Charpentier
Adam et Eve (1752)		non précisé
Adèle de Ponthieu 1772		Berton / La Borde ; Razin de St Marc
Adèle de Ponthieu 1781		Piccini / Razin de St Marc
Adèle de Ponthieu 1788		non précisé // Noverre
Adonis (1696)		non précisé
Âge viril, ou l'Amour coquet, Âges, Les		
Âges, Les (1718)		Campra / Fuzelier
Ajax (1716)		Bertin de La Doué / Mennesson
Alain et Rosette, ou La Bergère ingénue (1777)		Pouteau / Boutillier
Alceste 1674, ou Le Triomphe d'Alcide		J.-B. Lully / Quinault
Alceste 1776		Gluck / Du Roullet
Alceste 1752		non précisé / P. de Saint-Foix //non précisé
Alcide (1693)		Louis Lully ; Marais / Campistron
Alcimadure	Daphnis et Alcimadure	

Alcindor (1787)		Dezède / Rochon de Chabanès
Alcine (1705)		Campra / Danchet
Alcyone 1706		Marais / La Motte
Alcyone 1771		P.-M. Berton / La Motte
Alexandre aux Indes (1783)		Le Froid de Méréaux / Morel de Chedeville // non précisé
Alexis et Daphné (1775)	Fragments nouveaux, 1775 ; Fragments, 3 avril 1780; Philémon et Baucis	Gossec / Chabanon de Maugis
Alexis et Justine (1785)		Dezède / Boutet de Monval
Algérienne, L', ou les Muses comédiennes (sind)		À compléter / Cahusac
Aline, reine de Golconde (1766)		Monsigny / Sedaine
Almasis (1748)	Fragments, vendredi 28 août 1750 ; Ismène ; Empire de l'Amour, L'	Royer / Moncrif
Alphée et Aréthuse 1690		Boucher / Boesset
Alphée et Aréthuse 1701	Aréthuse ou la vengeance de l'Amour	
Alphée et Aréthuse 1701 + 1752	Aréthuse ou la vengeance de l'Amour	Campra ; Montéclair / Danchet ; Pellegrin
Alphée et Aréthuse 1758	Fêtes d'Euterpe, Les	
Alphée et Aréthuse 1762	Fragments, mardi 18 juin 1771	Dauvergne / Danchet
Amadis de Gaule 1684		J.-B. Lully / Quinault
Amadis de Gaule 1771		Berton / Quinault ; La Borde
Amadis de Gaule 1779		J.-C. Bach / Quinault ; Alphonse Marie Denis Devisme
Amadis de Grèce (1699)		Destouches / La Motte
Amarillis 1752		Cardonne / non précisé

Amarillis 1703	Muses, Les	
Amazones [Osiris]	Fêtes de l'Hymen et de l'Amour, Les	
Âmes réunies ou la métempsychose, Les (1746)	Fêtes d'Euterpe, Les	0 ; Montcrif
Amitié, L',	Amours déguisés, Les	
Amitié à l'épreuve (L') (1770)		Grétry / non précisé
Amore soldato, L' [L'Amour soldat] (1779)		Sacchini / Antonio Andrei
Amour ambitieux, L', [Gnomes, les]	Génies, Les	
Amour coquet, L', [Âge viril, l']	Âges, Les	
Amour discret, L'	Amours de Tempé, Les	
Amour enfant, L'	Érixène	
Amour enjoué, L' 1752	Amours de Tempé, Les	
Amour enjoué 1718, L', [Vieillesse, La]	Âges, Les	
Amour et Eucharis, L' (1750)		non précisé
Amour et la Folie, L' (1728)		non précisé
Amour et les Grâces, L'	Amours des Dieux, Les	
Amour et Psyché, L', 1758	Fêtes de Paphos, Les ; Fragments, 24 juin 1760	
Amour et Psyché, L' ca.17...		Lenoble / abbé de Voisenon
Amour et Psyché 1780		Candeille ? / non précisé
Amour fixé, L' (1754)		Girault / non précisé
Amour fléchi par la constance, L' (1697)		Lalande / non précisé

Amour généreux, L'	Amours de Tempé, Les	
Amour guéri, L' (vers 1680)		0 / Segrais
Amours imprévues (1753)		0 / Gardein de Villemaire
Amour indiscret, L', [Nymphes, Les]	Génies, Les	
Amour ingénu, L', [Jeunesse, La]	Âges, Les	
Amour innocente, L',	Âges, Les	
Amour médecin, L'	Fragments, 1717	
Amour mutuel, L' (1730)		J.-B. Dutartre / Gaultier
Amour timide, L'	Amours de Tempé, Les	
Amour pour Amour (1777)		Grétry / La Chaussée ; Laujon // Laval
Amour saltimbanque, L'	Fêtes vénitiennes, Les	
Amour soldat, L'	Amore soldato, L'	
Amour vengé 1736, L' [Sylphes, Les]	Génies, Les	
Amour vengé, L' 1750		0 / non précisé
Amour violent, L' [Salamandres, Les]	Génies, Les	
Amours d'Alphée et d'Aréthuse, Les	Alphée et Aréthuse 1701, 1752	
Amours d'Apollon et de Daphné, Les (1650)		Charles Coypeau dit Dassoucy / Charles Coypeau
Amours de Diane et d'Endymion, Les (1671)		Jean Granouillet de Sablière / Henry Guichard
Amours de Mars et de Vénus, Les (1712)	Nouveaux fragments 1729 ; Fragments de différents ballets 1748	Campra /Danchet

Amours de Momus, Les (1695)		Desmarest / Duché de Vancy
Amours de Protée, Les (1720)		Gervais / La Font
Amours de Ragonde, Les (1714)	Fragments, 26 février 1756	Mouret / N. Destouches
Amours de Tempé, Les (1752)	Fragments, 6 mars 1765	Dauvergne / abbé Marchadier
Amours de Vénus et d'Adonis	Fêtes de Paphos, Les	
Amours de Zéphire et flore (1739)		Blamont / non précisé
Amours déguisés, Les (1713)	Fragments de différents ballets, 10 septembre 1748	Bourgeois / Fuzelier
Amours des déesses, Les (1729)		J.-B. Maurice Quinault / Fuzelier
Amours des Dieux, Les (1727)	Zélindor ; Fragments, 6 mars 1765 ; Fragments mardi 18 août 1767	Mouret / Fuzelier // Malterre
Amours des grands hommes, Les (1730 ou/et 1751?)		0 / P. de Morand
Amour et les Grâces, L' (1746)		non précisé / non précisé // Malterre
Amour et Psyché, L',	Fêtes de Paphos, Les ; Fragments 24 juin 1760	
Amour mutuel, L' (1730)		J.-B. Dutartre / Gaultier
Amours du printemps, Les (1737)	Caractères de l'Amour, Les	Blamont / Bonneval // Blondi
Amours du soleil, Les (1671)		Donneau de Vizé
Amour saltimbanque, L'	Fêtes vénitiennes, Les	
Amphitryon (1786)		Grétry / Sedaine // Gardel
Amphion (1767)	Fragments nouveaux, 11 octobre 1767	La Borde ; Berton / Thomas // non précisé

Amphion et Thalie ou Amphion élève des Muses (1790)		différents compositeurs / différents librettistes // D'Auberval
Amusements lyriques, Les (1750)		différents compositeurs : Levasseur ; Leclair ; Martin / différents librettistes : Laujon ; Senneterre ; La Porte ; Roy // Devisse
Anacréon 1754	Fêtes lyriques, Les, 29 août 1766 ; Fragments 8 août 1769 ; Fragments, 2 avril 1771	Rameau / Cahusac
Anacréon 1757	Surprises de l'amour, Les ; Fragments, 8 août 1769	Rameau / Gentil Bernard
Andromaque (1780)		Grétry / Pitra
Année galante, L' (1747)		Mion / Roy // Laval
Annette et Lubin (1778)		non précisé / non précisé // Noverre
Antigone (1790)		Zingarelli / Marmontel
Anti-pigmalion ou l'Amour prométhée (1780)		non précisé / M. d'Elmotte
Apelles et Campaspe, ou La Générosité d'Alexandre (1776)		Rodolphe / non précisé
Apollon, berger d'Admète (1759)	Fragments héroïques, 20 juillet 1759	Grenet / Le Franc de Pompignan
Apollon et Climène	Amusements lyriques, Les	
Apollon et Coronis 1727	Amours des Dieux, Les	
Apollon et Coronis 1767	Fragments, 18 août 1767	P.-M. Berton / Fuzelierj
Apollon et Coronis 1781		Différents compositeurs : J.-B. Rey ; L.-C.-J. Rey / Fuzelier
Apollon et Daphné 1782		Mayer ; Le Froid de Méréaux ; Rey / Pitra
Apollon et Daphné 1698		non précisé / non précisé
Apollon et les Muses	Parnasse, Le	

Apothéose d'Hercule, L' (sln)		Campra / non précisé
Aréthuse, ou La Vengeance de l'Amour (1701)		Campra / Danchet
Alphée et Aréthuse (1701 + 1752)		Montéclair / Pellegrin
Ariane, ou le Mariage de Bacchus (1669)		Cambert / Perrin
Ariane abandonnée	Ariane dans l'île de Naxos	
Ariane et Bacchus 1696		Marais / Mme de Saint-Jean
Ariane et Bacchus 1727	Amours des Dieux, Les	
Ariane et Thésée (1717)		Mouret / La Grange Chancel ; Roy
Ariane dans l'île de Naxos (1782)		Edelmann / Moline
Aricie (1697)		La Coste / Pic
Arion 1712		non précisé / Le Brun
Arion 1714		Matho / Fuzelier
Arlequin Persée (1747)		non précisé / non précisé
Armide 1686		J.-B. Lully / Quinault
Armide 1777		Gluck / Quinault // Gardel
Artigiani arricchiti Gli [Les Artisans de qualité] (1753)		G. Latilla / Barlocchi
Artisans de qualité, Les	Artigiani arricchiti, Gli	
Arts Florissants, Les ( c. 1685-86)		Charpentier
Aruéris [Les Isiennes, Les Isies]	Fêtes de l'Hymen et de l'Amour, Les	
Arvire et Évelina (1788)		Sacchini ; Rey / Guillard

Aspasie (1789)		Grétry / Morel de Chedeville
Assemblée, L'	Plaisirs de la Paix, Les	
Assemblée des Dieux, L'	Ballet des Sens, Le	
Astrée 1691		Collasse / La Fontaine
Astrée 1714	Grande nuit de Sceaux douzième	
Atalante et Hippomène (1769)	Fragments 8 août 1769	P. Vachon / P.-N. Brunet
Athalie (1785)		Gossec / Racine
Atys 1676		J.-B. Lully / Quinault
Atys 1780		Piccini / Quinault ; Marmontel
Augustales, Les (1744)		Rebel & Francoeur / Roy // non précisé
Augustales et le trophée, Les	Augustales, Les	non précisé / Moncrif
Avènement de Titus à l'Empire, L' (1775)		non précisé / non précisé // Gardel
Aventures d'Ulysse, Les, ou Le génie, vainqueur des obstacles (1729)		non précisé // Laval ; Malterre
Azor et Themire	Amusements lyriques, Les	
Azolan, ou le Serment indiscret (1774)		Floquet / Lemonnier
Bacchanales, Les	Fêtes grecques et romaines, Les	
Bacchus 1698	Fêtes galantes, Les	
Bacchus 1745	Temple de la Gloire, Le	
Bacchus et Ariane (1791)		Rochefort / non précisé // Gallet
Bacchus et Hégémone (1765)	Amours de Tempé, Les ; Fragments, 13 et 23 août 1765	Dauvergne / non précisé

Bacchus et Érigone (1758)	Fêtes de Paphos, Les	Mondonville / La Bruère
Bajocco e Serpilla, ou [Mari joueur et la femme bigote] (1729)	Giocatore, Il	Orlandini / Salvi
Bacchus et Comus	Plaisirs de la Paix, Les	
Bacchus et la Minéïde (1773)		Simon / Roy // Laval
Bal, Le 1710	Fêtes vénitiennes, Les	
Bal, Le 1780	Seigneur bienfaisant, Le	
Bal champêtre, Le	Fêtes nouvelles, Les	
Bal des dieux, Le (1724)		non précisé / non précisé
Bal interrompu, Le	Cariselli 1717 ; Fragments, 1717	
Bal militaire, Le	Amusements lyriques, Les	
Ballets comiques (1743)	Amours de Ragonde, Les ; Don Quichote chez la duchesse	différents compositeurs ; différents librettistes
Ballet [deuxième]	Folies de Cardénio, Les	
Ballet de Créqui (1750)		non précisé / Vergier
Ballet royal de Flore (1669)		J.-B. Lully / Benserade
Ballet de la paix, Le 1713		Lalande / Longepierre
Ballet de la paix, Le 1737	Paix, La 1737	
Ballet de la paix, Le 1738		Rebel & Francoeur ; Destouches ? / Roy
Ballet de l'empire de l'Amour, Le	Empire de l'Amour, L'	
Ballet de la Félicité, Le ,	Félicité, La	
Ballet de la jeunesse, Le 1686		Lalande / non précisé
Ballet de la jeunesse, Le 1718		Matho ; Alarius / Beauchamps
Ballet de Mirza (1779)		Gossec, Grétry / non précisé //

		Gardel l'aîné
Ballet de Villeneuve Saint-Georges, Le (1692)	Carnaval mascarade, Le	Collasse / Banzi
Ballet des âges, Le	Âges, Les	
Ballet des arts	Triomphe des arts, Le	
Ballet des ballets, Le 1671		différents compositeurs ; différents librettistes
Ballet des Ballets, Le 1726	Professeur de Folie, Le ; Europe galante, L'; cantate Zéphire et Flore ; Fêtes vénitiennes, Les ; Fêtes de Thalie, Les	différents compositeurs ; différents librettistes
Ballet des dieux d'Égypte	Fêtes de l'Hymen et de l'Amour, Les	
Ballet des Sens, Le	Sens, Les	
Ballet des vingt-quatre heures, Le (1722)		Aubert / M.D.L.F ; Le Grand // Blondy
Ballet du roi (1721)		non précisé
Ballet sans titre, Le (1726)	Méléagre ; Fêtes de Thalie, Les ; Les Muses; .....?	différents compositeurs ; différents librettistes
Banquet des dieux pour la naissance du duc de Bourgogne (1682)		non précisé / non précisé
Ballet des Fées (slnd)		0 / non précisé
Ballet des muses	Nouveaux fragments 1729	
Ballets [pour les Jésuites] (sd)		Desmarest / non précisé
Barquerolles, Les	Fêtes vénitiennes, Les	
Bataille de Fontenoy ou l'Apothéose moderne (1768)		non précisé / non précisé
Bataille de Hoogftet, La (1707)		Quesnot de la Chenée
Bathile et Chloé (1781)	Union de l'amour et des arts,	

## L'

Beauté couronnée, La (1730)		Mouret / non précisé
Beaux jours de l'amour, Les	Nélée et Mirthis	
Belle Esclave, La, [Émilie]	Fête de Mirza, La	
Bellérophon 1679		J.-B. Lully / Fontenelle ; T. Corneille
Bellérophon 1773		J.-B. Lully ; P.-M. Berton ; Granier / Fontenelle ; T. Corneille // non précisé
Bélus	Temple de la Gloire, Le	
Bergère ingénue, La	Alain et Rosette	
Bergers de Marly, Les (1687)		Moreau / non précisé
Bergerie, La 1778		Gambini / M.*** // Gardel
Bergerie, La 1736	Romans, Les	
Bergère, La (1756)		non précisé / non précisé // Dehesse
Bertoldo in corte [Bertholde à la cour] (1753)		V. Ciampi / Goldoni
Biblis (1732)		La Coste / Fleury
Blaise et Babé, ou la suite des Trois fermiers (1783)		N. Dezède / Boutet de Monval
Bohémienne, La	Zingara, La	
Bonheur est d'aimer, Le (1785)		Berthelemon / non précisé // Dauberval
Bonne Enfant, La	Buona Figliuola, La	
Bonne Enfant mariée, La	Buona Figliuola maritata, La	
Boréades, Les [Abaris] (1764, non représenté)		Rameau / Cahusac
Bradamante (1707)		La Coste / Roy

Bucherons ou le médecin du village, Les (1750)		non précisé / non précisé // Dehesse
Buona Figliuola maritata, La [La Bonne Enfant mariée] (1779)		Piccini / Goldoni
Cadmus et Hermione (1673)		J.-B. Lully / Quinault
Callirhoé 1712		Destouches / Roy
Callirhoé 1773		Dauvergne / Roy // non précisé
Callisto 1748		0 / Renout
Callisto 1749		0 / Pagni le fils
Camille, reine des Volsques 1717		Campra / Danchet
Camille, reine des Volsques 1761		P.-M. Berton / Danchet
Canal de Versailles (1687)		Philidor / non précisé
Canente 1700		Collasse / La Motte
Canente 1760	Fragments, 8 juillet 1763	Dauvergne / La Motte ; Curys
Canope	Les Fêtes de l'Hymen et de l'Amour+ autres renvois	
Cantate	Fragments nouveaux 1729	
Caprice d'Erato, Le ou Les caractère de la musique (1730)		Colin de Blamont / Fuzelier
Caprices de Galatée, Les (1776)		non précisé / non précisé // Noverre
Caractères de l'amour, Les (1736)	Zélindor	Colin de Blamont / Ferran ; Tavenot ; Lajarte ; Pellegrin
Caractères de la danse, Les (1715)		Rebel / non précisé
Caractères de la Folie, Les (1743)	Fragments, 2 avril 1771	Bernard de Bury / Charles Duclos // Laval (1762)

Caravane du Caire, La, ou L'Heureux esclavage (1783)		Grétry / E. Morel ; de Chédéville // Gardel
Cariselli ou Fragments de M. de Lully 1702		J.-B. Lully ; Campra / Quinault ; Danchet
Cariselli 1711	Grotte de Versailles, La ; Devins, Les	différents compositeurs / différents librettistes
Cariselli 1717	Fragments 1717	différents compositeurs / différents librettistes
Cariselli 1729 ou Fragments de M. de Lully	Fragments de M. Lully [Cariselli 1702]	
Cariselli 1730		Différents compositeurs (dont J.-B. Lully ; Campra) / différents librettistes
Cariselli 1731		Différents compositeurs (dont J.-B. Lully) / différents librettistes (dont Quinault ?)
Cariselli 1737		non précisé ; non précisé
Cariselli 1738		Différents compositeurs (dont Destouches) / différents librettistes
Cariselli 1739		différents compositeurs / différents librettistes
Cariselli 1740	Fragments de M. de Lully 1702	différents compositeurs / différents librettistes
Cariselli 1741		non précisé / non précisé
Carnaval dans Venise, Le	Fêtes vénitiennes, Les	
Carnaval de Venise, Le (1699)		Campra / Regnard
Carnaval du Parnasse, Le (1749)	Zélindor	Mondonville / Fuzelier
Carnaval et la Folie, Le [Mariage de Carnaval et de la Folie, Le] (1703)	Fragments, jeudi 26 février 1756 ; Fragments nouveaux 1711, Les, Fragments nouveaux 1722, Les ;	Destouches / La Motte

Professeur de Folie, Le

Carnaval mascarade, Le (1675)		J.-B. Lully / Molière ; Benserade ; Quinault
Carnaval, Le (1700)		différents compositeurs / différents librettistes
Cassandre, ou La Mort d'Agamemnon (1706)		Bouvard ; Bertin / La Grange Chancel
Castor et Pollux 1737		Rameau / Gentil-Bernard // Laval ?
Castor et Pollux 1754		Rameau / Gentil-Bernard // Laval ?
Castor et Pollux 1780		P.-M. Berton ; Rameau / Gentil-Bernard
Castor et Pollux 1791		Candeille ; Rameau / Gentil-Bernard
Cavaliere errante II [Le Chevalier errant] (1779)		Trajetta / G. Bertati
Célimé, ou Le Temple de l'Indifférence détruit par l'Amour (1756)	Zaïde	Chevalier d'Herbain / Chennevières
Céphale et Procris ca. 16..		0 / Guichard ; Marie-Catherine Hortense de Villedieu
Céphale et Procris 1694		La Guerre / Duché de Vancy
Céphale et Procris ou l'amour conjugal 1773		Grétry / Marmontel
Champs-Elysées, Les (1714)		non précisé / N. Destouches
Charmes des saisons, Les (début années 1690)		0 / Mme de Saintonge
Chasse, La 1716	Fêtes de l'été, Les	
Chasse, La 1719	Plaisirs de la campagne, Les	
Chasse du cerf, La (1708)		J.-B. Morin / J. Serré de Rieux
Chercheuse d'esprit, La (1777)		Non précisé // Gardel
Chevalerie, La	Romans, Les	

Chevalier errant, Le	Cavaliere errante, Il	
Chimène et Rodrigue, ou Le Cid (1783)		Sacchini / Guillard // Gardel
Chinois de retour	Cinese rimpatriato, Il	
Cid, Le	Chimène et Rodrigue	
Cinese rimpatriato, Il [Le Chinois de retour] (1753)		Sellitto / non précisé
Cinquantaine, La (1771)		La Borde / Desfontaines // Gardel
Circé 1675		Charpentier / P. Corneille
Circé 1694		Desmarest / Mme de Saintonge
Cléopâtre	Fêtes grecques et romaines, Les (2e entrée)	Blamont / Fuzelier // Dehesse (reprise 1748)
Clytemnestre (1695, en projet?)		Desmarest ? ; Louis Lully ? / Campistron
Collinette à la cour	Double Épreuve, La	
Comédie des fées, La (1699)		non précisé / non précisé // non précisé
Comus	Fêtes galantes, Les	
Concert des dieux (vers 1710)		P. L'Avocat / non précisé
Concert en forme de fêtes (1729)		Blamont / non précisé
Conquête du Mogol par Thamas Kouli-Khan, roi de Perse, et son triomphe, La (1756)		Alexandre / non précisé
Constance, La (1730)		Le Maire / non précisé
Constance couronnée, La	École des amants, L'	
Coq du village, Le (1787)		non précisé / non précisé // Gardel

		l'aîné
Coquette trompée, La (1753)	Fêtes d'Euterpe, Les	Dauvergne / Favard ; Moncrif
Cora (1791)		Méhul ; H.-M. Berton / Valadier
Coridon (1749)		non précisé / non précisé
Corisandre ou les fous par enchantement (1791)		Langlé ; Le Bailly / Le comte de Lignières
Coronis (1691)		Gatti / Chapuseau de Baugé
Coups de l'Amour et de la Fortune (vers 1700)		Heudeline / Quinault P.
Couronne de fleurs, La (c. 1685)		Charpentier
Cour, La	Voyages de l'Amour, Les	
Courses de Tempé (slncl, perdu presque tout)		Rameau / non précisé
Cour d'Amour, La ou Le couronnement d'Émée et de Bazile (1781)		non précisé / Billardon de Sauvigny
Créuse l'Athénienne (1712)		La Coste / Roy
Criséis (1755)		non précisé / non précisé
Critique des Fêtes de Thalie, La	Fêtes de Thalie, Les	
Curieux indiscret, Le	Curioso indiscreto, Il	
Curioso indiscreto, Il [Le Curieux indiscret] (1778)		Anfossi / non précisé
Cyclopes, Les	Plaisirs de la Paix, Les	
Cyparis (1748-49)		M. BL... / non précisé
Cythère assiégée (1775)		Gluck ; Berton / Favard
Damète et Zulmis (1780)	Fragments, 2 juillet 1780	Mayer / Desriaux
Danaë (1701)		Anne Danican Philidor / Le Noble

Danaïdes, Les (1784)		Salieri ; Gluck / Bailli Du Roulet ; Baron de Shoudi
Danger des épreuves, Le (1749)		Leclair / ?
Danse, La ou Églé	Fêtes d'Hébé, Les	
Daphné 1684		0 ; Lafontaine
Daphné 1748		Boismortier / Pigné
Daphné et Apollon, ou L'Invention de la lyre (1782)	Fragments, 24 septembre 1782	Mayer / Louis-Guillaume Pitra
Daphnis et Alcimadure (1755)		Mondonville / Mondonville
Daphnis et Amalthée (1755)		Melle Guérin (16 ans) / non mentionné
Daphnis et Chloé 1747		Boismortier ; Laujon
Daphnis et Chloé 1749		non mentionné / non mentionné
Daphnis et Églé (1753)		Rameau / Collé // Antoine Bandieri de Laval
Dardanus 1739		Rameau / Leclerc de La Bruère // Laval
Dardanus 1744	Fragments, 18 juin 1771	Rameau / Leclerc de La Bruère
Dardanus 1768		P.-M. Berton / Leclerc de La Bruère
Dardanus 1784		Sacchini / Leclerc de La Bruère ; Guillard // Gardel
David et Jonathas (1688)		Charpentier / P. Bretonneau
Défaite de l'envie, La (1752)		0 / Pagni fils
Délicatesse, La	Grâces, Les	
Demi-Dieux, Le [Linus]	Empire de l'Amour, L' 1741 ; Fragments, 28 août 1750 [sous le titre de Linus]	

Démocrite et Héraclite	Fragments nouveaux, Les 1722	
Démophon 1733		non mentionné / non mentionné
Démophon 1788		Cherubini / Marmontel
Démophon 1789		J.-C. Vogel / Desriaux
Départ de la Renommée, Le (1732)		Blamont / non mentionné
Départ du roi, Le, ou L'Idyle de Saint-Cyr (1745)		Clérambault / Roy
Descente d'Orphée aux Enfers, La (c. 1686-87)		Charpentier
Déserteur, Le (1786)		Miller / ? // Maximilien Gardel (l'aîné)
Destin du nouveau siècle (1700)		Campra / père du Cerceau
Deucalion et Pyrrha 1755 ou La Renaissance de l'amour		Giraud ; Berton / Morand; Saint- Foix
Deucalion et Pyrrha 1764 ou La Renaissance de l'amour		non mentionné / Roy ; Néricault Destouches // Laval fils
Deucalion et Pyrrha 1768? 1772?		Gilbert? / Wateklet
Deux comtesses, Les	Due Comtesse, Le	
Devins, Les	Fragments, juin 1711; Grotte de Versailles	
Devins de la place Saint- Marc, Les	Fêtes vénitiennes, Les	
Devin du village, Le (1752)	Fragments, 13 août 1765 ; Fragments, 23 août 1765 ; Fragments, 27 octobre 1772 ; Fragments, 12 décembre 1776	Rousseau / Rousseau
Diane (1721)		Aubert ; Bourgeois / Danchet
Diane de Fontainebleau, La		Desmarest / Maurel

(1686)		
Diane et Endymion 1698		Philidor fils / non mentionné
Diane et Endymion 1711		Desmarest / Saintonge
Diane et Endymion 1731	Endymion 1731	
Diane et Endymion 1784		Piccini / Espic de Lirou
Diane et Endymion 1791		Sacchini ; J.-B. Rey / non mentionné // Gardel
Didon 1693		Desmarest / G. G. de Saintonge // Pécour
Didon 1714		Campra / non mentionné
Didon 1783		Piccini (père) / Marmontel
Didon heureuse (1776)		0 / le Fuel de Méricourt
Dieux d'Égypte, Les	Fêtes de l'Hymen et de l'Amour, Les	
Diomède 1710		Bertin / La Serre
Diomède 1713 [La Haine]	Amours déguisés, Les	
Dispute de Bergers: il faut rire et chanter (c. 1685)		Charpentier
Divertissement comique à l'occasion de la naissance de Monseigneur le duc de Bourgogne (1751)		non mentionné / non mentionné
Divertissement de Sceaux (1705)		non mentionné / Dancourt
Divertissement donné à M. le duc de Chartres (1697)		André Campra / à compléter
Divertissement mêlé de musique et d'entrées de ballet (1688)		non mentionné / Marguerite de Lussan
Divertissement (slnd)		Non mentionné / Sablières
Divertissement composé		Desmarest / non mentionné

pour l'Electeur de Bavière (1711)		
Divertissement pour la fête du duc de Lorraine Léopold 1 <sup>er</sup> (1717)		Desmarest / Jean-Baptiste Cusson
Divertissement pour le mariage du prince de Lixheim et de Melle de Beauvau-Craon (1721)		Desmarest / Jean-Baptiste Cusson
Divertissement pour le roi (1746)	Nymphe de Versailles, La ; Nymphe de la Seine, La	Bury / Marguerite de Lussan
Divertissement pour le retour du roi à Versailles (1687)		Claude-J.-B. Boësset / non mentionné
Divertissement représenté à Barcelone pour le mariage de Leurs Majestez Catholiques en octobre 1701 (1701)		Desmarest / G. G. de Saintonge
Divertissement Royal (1670)		non mentionné / non mentionné
Divertissement sur la paix (1750)		Matthieu / non mentionné
Divertissement pour la paix (1714)		Dutartre / non mentionné
Divertissement tiré des Fêtes de l'Amour et de Bacchus	Fêtes de l'Amour et de Bacchus, Les (1738)	
Divertissements de Versailles, Les (1674)		non mentionné / non mentionné
Divinité du Sauvage, La	Portrait, Le	
Don Japhet d'Arménie (1721)		non mentionné / Dufresny ?
Don Micco e Lesbina (1729)		non mentionné / J.-A. Romagnesi?
Don Quichotte chez la duchesse (1743)		Boismortier / Favard
Donna superba, La [La Femme orgueilleuse] (1752)		Rinaldo Di Capua / Barlocchi
Doris (1717)		0 / non mentionné

Double Épreuve, La, ou Colinette à la cour (1782)		Grétry / Lourdet de Santerre
Due comtesse, Le [Les Deux Comtesses] (1778)		Giovanni Paisiello / Giuseppe Petrosellini ; Pierre-Nicolas Delormel
Écho et Narcisse (1779)		Gluck / J. B. L. J. de Schoudi
École de Mars, l' (1738)		Bouvard / Morand
École des amants, L' (1744)		Niel / Fuzelier
Églé [Æglé] 1748	Fragments, 18 février 1751 ; Fragments, 2 décembre 1751 ; Fragments, 24 juin 1760 ; [Fragments] Ballet héroïque, 10 juillet 1772 ; Fragments, 12 décembre 1776 ; Zélindor ; Fêtes de Thétis	Pierre de Lagarde (+ Blavet 1748 ?) / Pierre Laujon
Églé 1764		non mentionné / non mentionné
Églé 1765 ou le Sentiment		Dauvergne / Vallier // Laval père et fils
Églé 1772		non mentionné / non mentionné
Églogue de Marly, L' (1702)		Pierre Danican Philidor / Guerin D'Estriché
Églogue de Versailles, L'	Grotte de Versailles, La	
Églogue ou pastorale (1697)		Lalande / non mentionné
Électre 1750		0 / non mentionné
Électre 1782		Lemoine / Guillard
Éléments, Les 1721	Fragments, 1748 ; Fragments lyriques, Les 18 août 1767 ; Fragments, 1er octobre 1771 ; Fragments héroïques, 16 juillet 1773 ; Fragments, 24 septembre 1782	Destouches ; Lalande / Roy
Éléments, Les 1737		J.-F. Rebel

Éléments, Les, 1782		Edelman / Roy
Élève d'Érato, L' (slnd)		Melle de C... / non mentionné
Embarras des richesses, L' (1782)		Grétry / Lourdet de Santerre
Émilie, ou La Belle Esclave	Fête de Mirza, La	
Empire de l'Amour L' (1733)		Brassac / Moncrif
Endymion 1685		Desmarest / non mentionné
Endymion 1731		Colin de Blamont / Pellegrin ; Fontenelle
Endymion 1773		// G. Vestris
Énée et Lavinie 1690		Collasse / Fontenelle
Énée et Lavinie 1758		Dauvergne / Fontenelle
Enjouée, L'	Grâces, Les	
Enjouement, L'	Grâces, Les	
Enlèvement d'Adonis, L'	Surprises de l'amour, Les	
Enlèvement d'Europe, L' (1739)		non mentionné / Jean Laurent de Bethizy
Epaphus et Memphis (non représentée)		Cardonne / Laujon
Épouse abandonnée, L'	Rosine	
Épreuves, Les (vers 1718)		0 / Madame de Gomez
Épreuve villageoise, L' (1784)		Grétry / Desforges
Érato	Caprice d'Erato, Le	
Érigone (1748)	Fêtes de Paphos, Les	Mondonville / Leclerc de La Bruère
Érixène, ou L'Amour enfant (1780)		Desaugiers / Voisenon
Ernelinde, princesse de		F. A. Danican Philidor ; Legros? /

Norvège [Sandomir, prince de Danemark 1767]		Poinsinet
Érosine (1765)	Fêtes lyriques, Les	Berton / Moncrif // Laval père et fils
Estime, L',	Fragments de différents ballets, 10 septembre 1748	
Europe (1712)		0 / Le Brun
Europe galante, L' (1697)		Campra / La Motte
Euthyme et Lyris (1776)	Fragments, 1er octobre 1776	Boutillier / Désormery
Éveline	Arvire et Évelina	
Événements imprévus, Les (1779)		Grétry / Hele
Fable, La	Fêtes de Polymnie, Les	
Fameux siège, Le, ou La Pucelle d'Orléans (1778)		non mentionné / non mentionné
Fat méprisé, Le [Il Vago disprezzato]	Vago disprezzato, Il	
Fatmé, ou Le Language des fleurs (1777)		Dezède / Razins de Saint-Marc
Fausse suivante, La	Finta Camariera, La	
Fausses jumelles, Les	Finte gemelle, Le	
Féerie, La 1745	Fêtes de Polymnie, Les	
Féerie, La 1736	Romans, Les	
Fées, Les	Programme des Fées	
Fée Urgèle, La (1765)		Favart / Duni // Laval père et fils
Félicité, La (1746)		Rebel et Francœur / Roy // Laval
Femme, La	Fêtes de Thalie, Les	
Femme colère, La	Sposa collerica, La	
Femme orgueilleuse, La	Donna superba, La	

Festin d'Astrée, Le (1697)		0 / non mentionné
Fête de Philotis, La	Stratagèmes de l'Amour, Les	
Fête champêtre et guerrière, La (1746)		Jacques Aubert dit le Vieux / non mentionné
Fête de Diane, La 1734	Fêtes grecques et romaines, Les	
Fête de Diane, La 1743		Mouret / Destouches
Fête de Flore, La 1770	Trois Âges de l'Opéra, Les ; Fragments, 18 juin 1771	Trial / Razins de Saint-Marc // Laval
Fête de Flore, La 1784		Saint-Amans / Razins de Saint-Marc
Fête de Jupiter, La	Ismène et Isménias	
Fête de Junon, La	Éléments, Les	
Fête de la paix, La (1781)		Dauvergne / Rey
Fêtes de la paix, Les (1747)		0 / Launay
Fête de l'Isle Adam (1722)		Campra / non mentionné
Fête de Mirza, La	Ballet de Mirza, Le	
Fête de village, La (1778)		Gossec / Desfontaines
Fête des buveurs, La	Plaisirs de la Paix, Les	
Fête marine, La	Fêtes vénitiennes, Les	
Fête Pamilie, La	Naissance d'Osiris, La	
Fêtes de Corinthe, Les (1718)		0 / Autreau
Fêtes d'Euterpe, Les (1753)	Fragments, 3 novembre 1775	Dauvergne / Moncrif ; Danchet ; Favard ; Brunet // Laval
Fêtes d'Hébé, Les, ou Les Talents lyriques (1739)	Fragments, 6 mars 1765 ; Fragments, 6 juillet 1770 ; Fragments, 2 avril 1771 ; Fragments, 27 octobre 1772 ;	Rameau / Montdorge

Fragments nouveaux, 3  
 novembre 1775 ; Fragments,  
 12 décembre 1776 ;  
 Fragments, 3 avril 1780

Fêtes d'Isabeau, ou La fête au hameau (sind)		0? / Voisin Duvernois
Fêtes de l'Amour et de Bacchus, Les 1672		J.-B. Lully / Quinault ; Molière ; Benserade
Fêtes de l'Amour et de Bacchus, Les 1738		différents compositeurs (dont Destouches) / différents librettistes
Fêtes de l'automne, Les [Pressoir, Le] (1780)	Seigneur bienfaisant, Le	
Fêtes de l'été, Les (1716)	Fragments, 10 septembre 1748	Montéclair ; Clérambault / Pellegrin (sous le nom de Mlle Barbier)
Fêtes de l'Amour et de l'Hymen, Les (1717)		0 / non mentionné
Fêtes de l'hymen et de l'Amour, Les, ou Les dieux d'Égypte (1747)	Fragments de différents ballets 1748 ; Fragments, 8 juillet 1763 ; Fragments, 10 juillet 1772 ; Fragments, 17 juillet 1772 ; Fragments octobre 1776	Rameau / Cahusac // Antoine Bandieri de Laval
Fêtes de la France à l'occasion du mariage de Monseigneur le Dauphin avec Madame Marie-Antoinette Archiduchesse d'Autriche (1752)		non mentionné / non mentionné
La Fête de la nymphe Lutèce	Grande nuit de Sceaux douzième, La	
Fêtes de Pamilie, La	Naissance d'Osiris, La + Princesse de Navarre, La ?	
Fêtes de Paphos, Les (1758)	Fragments, mardi 24 juin 1760	Mondonville / Collé de Messine ; Leclerc de La Bruère ; Voisenon // Dehesse
Fêtes de Polymnie, Les (1745)	Fragments, 8 juillet 1763	Rameau / Cahusac
Fêtes de Ramire, Les (1745)	Princesse de Navarre, La	différents : Rameau ; Rousseau /

Voltaire

Fête de Ruel, La (c. 1685)		Charpentier
Fêtes de Tempé, Les	Amours de Tempé, les	
Fêtes de Thalie, Les, ou Le Triomphe de Thalie (1714)	Fragments, 12 et 23 août 1765 ; Zélindor	Mouret / Lafont // Dehesse
Fêtes de Thétis, Les (1750)	Ismène	différents : Blamont ; Bury / Roy // Dehesse
Fête des barqueroles, La	Fêtes vénitiennes, Les	
Fêtes des dieux sur la naissance de Monseigneur le Duc de Bourgogne (1682)		non mentionné / non mentionné
Fêtes du Labyrinthe, Les [L'Impromptu du Labyrinthe] (1725)		Colin de Blamont / Roy
Fête du sérail, La (1788)		Non mentionné / non mentionné
Fêtes galantes, Les (1698)		Desmarest / Duché de Vancy
Fêtes grecques et romaines, Les (1723)		Colin de Blamont / Fuzelier // Dehesse
Fêtes lyriques, Les (1766)	Fragments, 3 novembre 1775	L.-J. Francœur ; Rameau ; P.-M. Berton / Bonneval ; Cahusac ; Moncrif
Fêtes nouvelles, Les (1734)		Duplessis cadet / Massip
Fêtes thessaliennes (1749)		0 / non mentionné
Fêtes vénitiennes, Les 1710	Nouveaux Fragments, Les, 1729 ; Fragments de différents ballets, 1748	Campra / Danchet
Fêtes vénitiennes, Les 1759		P.-M. Berton / Danchet
Feu, Le	Éléments, Les 1725 ; Éléments, Les 1782	
Fille, La	Fêtes de Thalie, Les	
Fièvre de Palmerin, La (1703)		0 / Chevalier de Saint Gilles

Finta cameriera, La [La fausse Suivante] (1752)		Latilla / Barlocchi
Finta giardiniera, La [La Jardinière supposée] (1778)		Anfossi / non mentionné
Finte gemelle, Le [Les fausses jumelles] (1778)		Piccini / non mentionné
Fleurs, Les	Indes galantes, Les	
Fleurs enchantées, Les	Guirlande, La	
Foire d'Augsbourg, La, ou la France mise à l'encan (1693)		Non mentionné / non mentionné
Folies de Cardenio, Les [Deuxième ballet] (1720)		Lalande / C.-A. Coypel fils // Balon
Fontaine de l'amour, La (1787)		Non mentionné / non mentionné
Forêt enchantée, La (1754)		Geminiani / non mentionné
Fragments de M. de Lully, Les 1702	Cariselli 1702	
Fragments de M. de Lully, Les 1703		J.-B. Lully ; Campra / différents librettistes
Fragments de M. de Lully, Les 1708		Non mentionné / non mentionné
Fragments des Modernes, Les Télémaque		
Fragments du Triomphe de l'Amour et des Plaisirs de Versailles (1689)		Non mentionné / non mentionné
Fragments nouveaux, Les décembre 1711		Différents compositeurs / différents librettistes
Fragments 23 juin 1711		Différents compositeurs / différents librettistes
Fragments 8 février 1717		Différents compositeurs / différents librettistes
Fragments nouveaux, Les, 1722		Batistin Stück ; J.-B. Lully ;

	Campra ; Destouches / différents librettistes
Fragments nouveaux, Les 19 juillet 1729	Campra / Danchet
Fragments 7 février 1730	Destouches (+ autres ?) / à compléter
Fragments 1731?	
Fragments 1742 [Fragments de Mouret]	Mouret / à compléter
[Fragments], 10 août 1745	Différents compositeurs / différents librettistes
Fragments, 1748	Destouches ; Rebel et Francoeur / Roy // Dehesse
Fragments de différents ballets 10 septembre 1748	Campra ; Montéclair ; Bourgeois ; Rameau / différents librettistes
Fragments 13 février 1749	Dugué / Du port ; Blamont ; Ferrand / différents librettistes // Dehesse
Fragments, 28 août 1750	Royer ; Rebel et Francoeur ; Berton (arrangements) / différents librettistes
Fragments, 18 février 1751	Curay ; Lagarde ; ... / différents librettistes
Fragments, 9 mars 1751	Rebel et Francoeur ; Lagarde / Demoncrif ; Laujon
Fragments, 21 septembre 1751	Rameau ; Rebel et Francoeur / différents librettistes
Fragments, 2 décembre 1751	Lagarde ; Rameau ; Mouret / différents libret.
Fragments 22 août 1752	Différents compo. / différents libret.
Fragments, juin 1753	différents compo. / différents libret.

Fragments, 30 avril 1754	Fêtes grecques et romaines, les ; Fêtes de Polymnie, Les	différents compo. / différents libret.
Fragments, 12 octobre 1754		Rameau / Cahusac ; Fuzelier ; Ballot de Savot ; Houdar de La Motte (d'après) // Laval
Fragments, 15 novembre 1755		Destouches ; Mouret / Roy
Fragments, 26 février 1756		Destouches ; Mouret / La Motte ; Roy ; Bellis
Fragments, mars 1759		À compléter
Fragments héroïques, Les, 20 juillet 1759		Iso ; Grenet / Laurès ; Fuzelier
Fragments héroïques, Les, 16 juillet 1773		Cardonne ; Destouches ; Rameau / Fuzelier, Roy
Fragments, 24 juin 1760		de Lagarde ; Mondonville / Laujon // Laval
Fragments, 30 juillet 1762		différents compo. / différents libret.
Fragments, 8 juillet 1763		Rameau ; Collasse / différents librettistes
Fragments, 6 mars 1765		Mouret ; Dauvergne ; Rameau / Fuzelier ; Cahusac ; Mondorge // Laval père et fils
Fragments, mardi 13 août 1765		Mouret ; Rousseau / Lafont
Fragments, vendredi 23 août 1765		Mouret ; Rousseau ; Dauvergne / Lafont ; Rousseau
Fragments, 17 juin 1766		Campra ; Rebel et Francoeur / La Motte ; Montcrif
[Fragments]29 août 1766	Fêtes lyriques, Les	
Fragments nouveaux, Les, 11 octobre 1767		Mouret ; Laborde ; Berton / Fuzelier ; Poinset ; Thomas
Fragments nouveaux, pastorale héroïque, 1767		Berton ; Trial / Poinset

Fragments lyriques, Les, 18 août 1767	Destouches ; Mouret / Roy ; Fuzelier
Fragments, 8 ou 18 août 1769	Mouret ; Vachon ; Rameau / Lafont ; Brunet ; Bernard
Fragments, 6 juillet 1770	Rameau ; ..à compléter / différents libret.
Fragments, 2 avril 1771	différents compo. / différents libret.
Fragments, mai 1771	à compléter
Fragments, 18 juin 1771	Rameau ; Dauvergne ; Trial ; Dauvergne / La Bruère ; Danchet ; St Marc ; Moncrif
Fragments, 1 <sup>er</sup> octobre 1771	Différents compo. (dont Dauvergne) / différents libret. (dont Moncrif) // Joliveau?
Fragments, décembre 1771	À compléter
Fragments, avril 1772	différents compo. / différents libret.
Fragments, 10 juillet 1772	Églé; Fêtes de l'Hymen et de l'Amour, Les Rameau ; La garde / Cahusac ; Laujon
Fragments, 17 juillet 1772	Églé; Fêtes de l'Hymen et de l'Amour, Les Rameau ; La garde / Cahusac ; Laujon
Fragments, 27 octobre 1772	Rameau ; Rousseau .... / différents libret.
[Fragments] Mélanges lyriques, 11 mai 1773	Rebel et Francoeur / Moncrif
Fragments héroïques, Les, 16 juillet 1773	différents compo. (dont Cardonne) / différents libret. (dont Fuzelier)
[Fragments], 16 février 1775	Différents compo. (dont Joseph Legros) / différents libret. (dont Desormery)
Fragments nouveaux, 26 septembre 1775	À compléter
Fragments, 3 novembre 1775	À compléter

Fragments nouveaux, 14 novembre 1775		À compléter
Fragments, février 1776		À compléter
Fragments, 1 <sup>er</sup> octobre 1776	Euthyme et Lysis, Fêtes de l'Hymen et de l'Amour, Les	Rameau ; Desormery / Cahusac ; Boutillier
Fragments, 12 décembre 1776		différents compo. (dont Lauchery ; J.-J. Rousseau) / différents libret. (dont Lauchery ; J.-J. Rousseau)
Fragments 1778		différents compo. / différents libret.
Fragments, 3 avril 1780		À compléter
Fragments, 24 octobre 1778 / 2 juillet 1780		Candeille ; Mayer / Moline ; Desriaux
Fragments, 24 septembre 1782		Edelmann ; Mayer / Roy ; Moline ; Pitra
Fragments représentés pendant les jours gras 1742		différents compo. / différents libret.
France, La (1697)	Europe galante, L'	
Frascatana, La [La Paysanne de Frascati] (1778)		Paisiello / F. Levigni
Frédéric (1712)		0 / Le Brun
Fuite de l'Amour, La	Ballet de la Paix, Le	
Galant corsaire (1718)		0 / Autreau
Galathée (sln)		0 / La Fontaine
Gallie 1691		Non précisé / non précisé
Gallie 1737		Non précisé / non précisé
Gelosie Villane [Jalousies villageoises] (1787)		Giuseppe Sarti / Tommaso Grandi
Geloso in cimento, Il [Le Jaloux à l'épreuve] (1779)		Pasquale Anfossi / Giovanni Bertati
Générosité d'Alexandre, La	Apelles et Campaspe	

Génie de la France, Le	Parnasse, Le	
Génies, Les (1736)		Mlle Duval / Jacques Fleury
Génies tutélaires, Les (1751)		Rebel et Francœur / Montcrif
Georges Dandin (3e intermède) (1668)		Lully J.-B. / Molière
Giocatore, Il [Le Joueur] (1752)	Bajocco e Serpilla?	Orlandini (et autres compo.?) / Salvi
Gli schiavi per amore [Esclaves par amour, Les] (1787)		Paisiello / G. Palomba
Gnomes, Les, ou L'Amour ambitieux	Génies, Les	
Goût, Le	Ballet des Sens, Le	
Gouvernante rusée, La	Scaltra governatrice, La	
Grâces, Les, 1735	Fragments, 26 février 1756	Mouret / Roy
Grâces, Les, 1779		Non précisé / N. Destouches // Gardel l'aîné
Grand Ballet d'Alcide et d'Hébé, déesse de la Jeunesse (1695)		non précisé / F. Passerat
Grande nuit de Sceaux douzième, La (1714)		Mouret ; Marchand ; Destouches / N. Destouches
Grande nuit de Sceaux treizième (1714)	Amours de Ragonde, Les	Mouret / N. Destouches
Grande nuit de Sceaux quatorzième (1714)		Mouret / abbé Dauvergne (arrangeur) ; La Motte (librettiste)
Grande nuit de Sceaux quinzième (1715)		Mouret / Malezieu
Grande nuit de Sceaux seizième (1715)		Mouret ? / non précisé
Grandeur sacrifiée, La	École des amants, L'	

Grotte de Versailles, La [L'Églogue de Versailles] (1685) (cf. 1668)	Fragments, 1711 ; Fragments, 1717 ; Fêtes de l'Amour et de Bacchus 1696 ; Carnaval Mascarade 1700	Lully J.-B. / Quinault
Guirlande, La ou les Fleurs enchantées (1751)	Fragments, 21 septembre 1751 ; Fragments, 30 juillet 1762	Rameau / Marmontel
Haine, La	Amours déguisés, Les	
Hégémone	Amours de Tempé, Les	
Hellé (1779)		Floquet / Abbé Le Monnier
Héraclius (1758)		Non précisé / non précisé
Hercole Amante (1661-62)		Francesco Cavalli ; Lully / Francesco Buti
Hercule mourant (1761)		Dauvergne / Marmontel
Hésione (1700)		Campra / Danchet
Hespérides, Les (1741)		Blamont / non précisé
Heureux esclavage, L'	Caravane du Caire, La	
Heureux Stratagème, L' (1791)		Jadin / Saulnier
Hippodamie (1708)		Campra / Roy
Hippolyte et Aricie 1733	Fragments, 8 juillet 1763	Rameau / Pellegrin // Michel Blondy
Hippolyte et Aricie 1767		P.-M. Berton / Pellegrin
Hippomène et Atalante (1769)	Fragments, 8 août 1769	Vachon / Brunet
Histoire, L'	Fêtes de Polymnie, Les	
Hommes, Les (1753)		Girault / Saint foix // Laval
Horaces, Les (1786)		Salieri / Guillard // Gardel

Horaces et les Curiaces, Les (1777)		Starzer / 0 // Noverre
Hylas et Églé 1775	Triomphe de l'Harmonie, Le ; Fragments, 16 février 1775	J. Legros ; Desormery / Le Franc // Vestris
Hylas et Zélis (1762)	Caractères de la Folie, Les ; Fragments 1762 ; Fragments 1770	de Bury / Duclos // Laval
Hymen champêtre, L' (1700)		de Lalande / non précisé
Hymen et l'Amour, L'	Projets de l'Amour, Les	
Hypermnestre 1716		Gervais ; duc d'Orléans? / Lafont
Hypermnestre 1730		0 / non précisé
Hypocrate amoureux (1712)		0 / Le Brun
Idole chinoise, L'	Idolo cinese, L'	
Idolo cinese, L' [L'Idole chinoise] (1779)		Paisiello / Lorenzi
Idoménée (1712)		Campra / Danchet
Idylle de Rambouillet, L' (1735)		Bourgeois / Morand
Idylle de Sceaux (sans date de création)		différents compo. (dont Lully) / différents libr.
Idylle et les festes de l'Amour et de Bacchus, L' (1689)		Non précisé / non précisé
Idylle pour le mariage de Madame la duchesse de Lorraine (date à compléter)		Desmarest / G. de Saintonge
Idylle spirituelle sur la naissance de N.S.J.C. (1734)		Bouvard / P. de Morand
Idylle sur la naissance du duc de Bourgogne (1682)		Desmarest / G. de Saintonge
Idylle sur la Paix, L' 1685	Fêtes de l'Amour et de Bacchus 1689	J.-B. Lully / Racine ; Quinault ; Molière
Idylle sur la Paix, L' 1713	Ballet de la Paix, Le	

Ile sauvage, L' (1743)		Non précisé / non précisé
Impromptu, L' (1700)		Non précisé / non précisé
Impromptu de Livry (1705)		Gilliers / Dancourt
Impromptu de Suresne (1713)		Gilliers ; Melle Sallé? / Dancourt
Impromptu de Nismes (1714)		Mallet ? ; marquis de Maillebois? / Mandajors ; marquis de Maillebois?
Impromptu du Labyrinthe, L' [Les Fêtes du Labyrinthe] (1730)		de Blamont / non précisé
Incas du Pérou, Les	Indes galantes, Les	
Incendie, L'	Seigneur bienfaisant, Le	
L'inconnu 1720		de Lalande ; A.C. Destouches ; J.-F. Rebel / T. Corneille ; F. Dancourt
L'inconnu 1750		Non précisé / non précisé
Inconnue persécutée, L' (1781)		Anfossi / Rochefort ; Farmian Durosoy
Indes galantes, Les (1735)	Fragments, 30 juillet 1762; Fragments 6 juillet 1770 ; dates à compléter...	Rameau / Fuzelier // Laval
Ingénue, L'	Grâces, Les	
Innocence, L' 1744	École des amants, L'	
Innocence, L' 1735	Grâces, Les	
Invention de la Lyre, L'	Daphné et Apollon	
Io (slnd, perdue)		Rameau / non précisé
Iphigénie en Aulide (1774)		Gluck / Bailly du Roullet // Laval ; Gardel
Iphigénie en Tauride 1704		Desmarest ; Campra / Duché de Vancy ; Danchet
Iphigénie en Tauride 1764		Desmarest ; Campra ; Berton /

		Duché de Vancy ; Danchet
Iphigénie en Tauride 1779		Gluck / Guillard
Iphigénie en Tauride 1781		Piccini / Dubreuil
Iphis et Iante	Ballet de la Paix, Le	
Iphis et Célimé	Célimé	
Iphise (1748)		Non précisé / Pesselier
Isac n(1734)		Non précisé / non précisé
Isbé (1742)		Mondonville / La Rivière
Isies, Les [Aruéris]	Fêtes de l'Hymen et de l'Amour, Les	
Isiennes, Les [Aruéris]	Fêtes de l'Hymen et de l'Amour, Les	
Isis (1677)		J.-B. Lully / Quinault
Ismène (1747)	Fragments, 28 août 1750 ; Fragments, 18 février 1751 ; Fragments, 9 mars 1751 ; Fragments héroïques, 20 juillet 1759 ; [Fragments] 11 mai 1773	Rebel et Francœur / Montcrif // Laval
Ismène et Isménias, ou La Fête de Jupiter (1763)	Médée et Jason, 1770	Laborde / Laujon // Laval
Isménor (1773)		Rodolphe / Desfontaines
Issé (1697)		Destouches / La Motte
Jaloux à l'épreuve, Le	Geloso in cemento, Il	
Jaloux corrigé, Le (1753)	Serva padronna, La ; Giocatore, Il ; Maestro di musica	Blavet / Collé ; Florian
Jaloux puni ou la Sérénade, Le	Plaisirs de la Paix, Les	
Jaloux trompé, Le, ou La Sérénade vénitienne (1731)	Sérénade vénitienne, La 1702; Fragments de M. de	Campra / Danchet

Lully 1702 ; Fragments  
1717 ; Carnaval et la Folie  
1731

Jardinier et les Ciseaux, Le (1745)		Non précisé / 0 // Pietro Sodi
Jardinière supposée, La	Finta giardiniera, La	
Jason, ou La Toison d'or (1696)		Collasse / J.-B. Rousseau
Jeanne Hachette ou le Siège de Beauvais (1784)		Melle MFAG***
Jeannot et Colin (1780)		Non précisé / Florian
Jephté (1732)		Montéclair / Pellegrin
Jérusalem délivrée, La (1712)		Duc d'Orléans ; Gervais / Hilaire- Bernard de Longepierre
Jérusalem délivrée	Suite d'Armide, La	
Jérusalem délivrée ou Renaud et Armide (1779)		Non précisé / 0 // Gardel ?
Jeune française au sérail, La (1782)		Non précisé / 0 // Gardel l'aîné
Jeunesse, ou l'Amour ingénu, La	Âges, Les	
Jeux de l'Amour, Les (1778)		de la Borde / 0 // Gardel l'aîné
Jeux floraux, les	Daphnis et Alcimadure	
Jeux olympiques, Les	Fêtes grecques et romaines, Les	
Jeux séculaires de la France sous Louis Le Grand (les) (1700)		Non précisé / non précisé
Joueur, Le	Giocatore, Il	
Journée galante, La (1750)		La Garde / Laujon // Dehesse
Jours d'été, Les	Fêtes de l'Été, Les	

Jugement de Pâris, Le (1718)		Bertin de La Doué / Pellegrin (sous le nom de Melle Barbier)
Jumelles supposées, Les	Finte Gemelle, Le	
Junon jalouse	Platée	
Jupiter et Calisto	Projets de l'Amour, Les	
Jupiter et Europe (1749)	Fragments 13 février 1749	abbé Dugué ; Du port / Fuzelier
Jupiter et Niolée	Amours des Dieux, Les	
Jupiter vainqueur des Titans (1745)		Colin de Blamont ; de Bury / Bonneval // Laval
Language des fleurs, Le	Fatmé	
Laure et Pétrarque 1711		Campra / non mentionné
Laure et Pétrarque 1778-1780	Fragments, 2 juillet 1780	Candeille / Moline // Laval
Léandre et Héro 1742		Non précisé / 0 // non précisé [Servandoni : décorateur machiniste]
Léandre et Héro 1750		Chevalier de Brassac / Lefranc de Pompignan // P. Laujon ?
Lendemain de la Noce de Village, Le (1700)		Anne Danican Philidor / non précisé
Lindor et Ismène (1766)	Fêtes lyriques, Les	L.-J. Francœur / Bonneval
Linus ca. 1753 (perdu)		Rameau / Leclerc de La Bruère
Linus 1741 [Demi-Dieux, Les]	Empire de l'Amour, L'	
Linus 1750	Fragments, 28 août 1750	Berton / Moncrif
Linus 1769		Berton ; Trial ; Dauvergne / Leclerc de La Bruère ; Collé
Linus ca 1790		Berton / Leclerc de La Bruère ; Collé
Lisis et Délie (1753, perdu)		Rameau / Marmontel
Louis XI en Égypte (1790)		Lemoyne / Guillard ; Andrieux

Lyre enchantée, La	Surprises de l'amour, Les	
Maestro di musica, Il [Le Maître de musique] (1752)		Auletta / Palomba
Maître de musique, Le	Maestro di musica, Il	
Magnifique, Le 1753		Rebel et Francoeur / non précisé // Laval
Magnifique, Le 1773		Non précisé / non précisé
Mai, Le [Noce de village, La] (1763)		Non précisé / 0 // J.-B. Lany
Maladie du roi, La (1744)		Morel ; Etienne Dechédeville? / Besson
Manto la fée (1711)		Stück / Mennesson
Mariage de Carnaval et de la Folie, Le	Carnaval et la Folie, Le	
Mari indolent, Le	marito indolente, Il	
Mari joueur et la femme bigotte, Le [Bajocco et Serpilla]	Giocatore, Il	
Mariage par supercherie, Le	Matrimonio per inganno, Il	
Mariée de village, La (1757)		Non précisé / 0 //Dehesse
Marito indolente, Il [Le Mari indolent] (1779)		Différents?compo. (dont Santi) / différents libr.
Marchese Tulipano osia, Il , matrimonio inaspettato, [Marquis Tulipan, Le ou le Mariage inattendu] (1787)		Paisiello / non précisé
Marquis Tulipan, Le	marchese Tulipano osia, Il	
Mascarade de Pourceaugnac	Saisons, Les	
Marthésie, première reine des amazones (1699)		Destouches / La Motte
Mascarade (1750)		Non précisé / non précisé

Mascarade des Amazones (1700)		fils de Mr Philidor l'aîné / non précisé
Mascarade des Savoyards (1700)		Philidor l'aîné / non précisé
Mascarade du roi de la Chine (1700)		Philidor l'aîné / non précisé
Mascarade du vaisseau marchand (1700)		Philidor l'aîné / non précisé
Matin, Le, ou La Toilette de Vénus (sln)		Non précisé / non précisé
Matinée villagoise, La (1755)		Non précisé / 0 //Dehesse
Matrimonio per inganno, Il [Le Mariage par supercherie] (1779)		Anfossi / non précisé
Médecin ignorant, Le	Tracollo medico ignorante	
Médée (1693)		Charpentier / Thomas Corneille
Médée à Colchos, ou La Toison d'or (1786)		Desrioux / Vogel
Médée et Jason 1713		Salomon / Pellegrin (sous le pseudo de La Roque)
Médée et Jason 1762	Théagène et Cariclée 1763	Rodolphe / 0 // Noverre
Médée et Jason 1770		Laborde / 0 // Noverre ; Vestris
Médée et Jason 1775		Non précisé / 0 // Robineau
Médée et Jason 1776 (perdu)		Granier / 0 // Vestris ; Noverre ; Gardel
Médée et Jason 1780		Rodolphe / 0 // Noverre ; Despréaux
Médus, roi des Mèdes (1702)		Bouvard / La Grange Chancel
Méduse (1697)		Gervais / Boyer
Mélancolique, La	Grâces, Les	
Mélanges lyriques mai 1773	Fragments mai 1773	

Méléagre 1694		0 / Boursault
Méléagre 1709		Stück dit Baptistin / Jolly
Mélusine (1712)		0 / Le Brun
Mercure et Dryope (1718)		0 / Autreau
Méropé (1745)		0 / Frédéric de Prusse
Mignonette ou le Quart d'heure (1750)		Non mentionné / non mentionné
Mirza	Ballet de Mirza, Le	
Mirzele, féerie	Projets de l'Amour, Les	
Momus	Plaisirs de la Paix, Les	
Momus amoureux (1739)	Zaïde, reine de Grenade	Royer / La Marre
Mort d'Adonis, La (1669, perdu)		Jean-Baptiste Boësset / Perrin
Mort d'Agamemnon, La	Cassandre	
Mort d'Alcide, La	Alcide	
Mort d'Armide, La (1695, perdu ou inachevé)		Collasse? / non précisé
Mort d'Hercule, La	Alcide	
Muse héroïque, La	Parnasse, Le	
Muse lyrique, La	Parnasse, Le	
Muses, Les (1703)		Campra / Danchet
Muses rassemblées par l'Amour (1723)		Campra / Perrin
Musique, La 1739	Fêtes d'Hébé, Les	
Musique, La 1700	Triomphe des arts, Le	
Myrtil et Lycoris (1777)		Desormery / Bocquet de

		Liancourt ; Boutillier // Laval
Myrtil et Zélie (1750)		Royer / non précisé
Mystère, le ou Les Fêtes de l'inconnu	Grande nuit de Sceaux douzième	
Naïs 1749 [Opéra pour la paix]		Rameau / Cahusac // Laval
Naïs 1764		Berton / Cahusac
Naissance de la Comédie, La [prologue de Platée]	Platée	
Naissance de Vénus, La (1696)		Collasse / Pic
Naissance d'Osiris, La ou La Fête Pamilie (1754)	Fragments octobre 1754	Rameau / Cahusac // Laval
Narcisse (1750)		0 / non précisé
Narcisse ou l'amant de lui-même (1781)		Non précisé / M.-A. de Caminade
Nélée et Mirthis [Beaux jours de l'amour, Les] (slnd)		Rameau / Cahusac
Nephté (1789)		Lemoyne / Hoffman
Neptune et Anémone	Amours des Dieux, Les	
Nid d'oiseaux (entre 1770 et 1775)		Non précisé / 0 // Gaëtan Vestris
Ninette à la cour (1778)		Non précisé / 0 // Gardel l'aîné
Nirée	Ballet de la Paix, Le	
Nitétis (1741)		Mion / La Serre
Noces de Vénus, Les	Vénus Fêtes galantes	
Noce de village, La 1700		Philidor l'aîné / non précisé
Noce de village, La 1763	Mai, Le	
Nuits d'été, Les	Fêtes de l'été, Les	

Nymphe de la Seine, La	Divertissement pour le roi	
Nymphe de Versailles, La	Divertissement pour le roi	
Nymphes du Pays, les	Tarentole, La	
Nymphes, Les ou L'Amour indiscret	Génies, Les	
Nymphes de Diane, Les	Zéphire	Rameau / à compléter
Ode à la louange du Roi (1704)		de Lalande / non précisé
Odorat, L' ou Leucothoé	Ballet des Sens, Le	
Œdipe à Colonne (1786)		Sacchini / Guillard
Œdipe à Thèbes	Œdipe et Jocaste	
Œdipe et Jocaste (1791)		Duprat de la Touloubre / Le Froid de Mereaux
Olympiade, L', ou Le Triomphe de l'Amitié (1777)		Sacchini / Fromery
Omphale 1701		Destouches / La Motte
Omphale 1769		Cardonne / La Motte
Opéra, L'	Fêtes vénitiennes, Les	
Opéra de société, L' (1762)		Giraud / Gauthier de Mondorge
Opérateur chinois, L' (1748)		Guillemain / 0 // Dehesse
Opéra perdu, L'	Rhodope	
Oracle, L' 1743		Non précisé / non précisé
Oracle, L' 1784		Non précisé / Saint Foix (sur un sujet de?) // Gardel
Oreste jugé par le peuple (1686)		Wü-Derker? / Guillard?
Orfeo nell' Inferni	Carnaval de Venise, Le	
Orion (1728)		La Coste / Lafont ; Pellegrin

Oronhée (1688)		La Coste / Le Clerc
Orphée (1690)		La Coste / Du Boulay
Orphée et Eurydice (1774)	Fragments, 12 décembre 1776	La Coste / Moline (d'après Calzabigi)
Osiris [Les Amazones]	Fêtes de l'Hymen et de l'Amour, Les	
Ouïe, L'	Ballet des Sens, Le	
Ouvrage en musique sur la dernière campagne du roi (1678)		Non précisé / non précisé
Ovide et Julie (1773)	Fragments héroïques, 16 juillet 1773	Cardonne / Fuzelier
Paix, La 1737		Mathieu / Pierre de Morand
Paix, La 1738	Ballet de la Paix, Le 1738	
Paix triomphante, La (1713)		Aubert / 0 // non précisé
Paladins, Les (1760)		Rameau / Duplat de Monticourt
Palais de Flore, Le (1689)		Lalande / non précisé // Beauchamp
Palmyre (1765)		Bury / Chamfort // Laval père et fils
Pandore (1767)		Royer ; Laborde / Voltaire
Pan et Doris (1729)		Mouret / Daiguebert
Panurge dans l'île des lanternes (1785)		Grétry / Morel de Chedeville
Pantomime-ballet donnée au Panthéon (1788)		Non précisé
Paradis terrestre ou les Champs pacifiés (1697)		Non précisé
Paratajo, Il [La Pipée] (1753)		Jommelli / non précisé
Pâris et Hélène (1708)		Non précisé

Parnasse, Le (1729)		Blamont (arr.) / Pellegrin (arr.)
Parnasse lyrique, Le (1740)	Parnasse, Le 1729?	Non précisé
Paroles de musique pour le concert de la Chambre de la musique de la Reine (1667)		Boësset / Perrin
Parvenus, Les (1790)		Lemoine / Rochon de Chabannes
Pas de six (1750)		Non précisé
Pastorale, La	Muses, Les ; Fragments, 1711 ; Fragments, 1729	
Pastorale en musique (1659)		Robert Cambert / Pierre Perrin
Pastorale héroïque de la fête des ambassadeurs plénipotentiaires de France, La (1730)	Hésione	Rebel (et Francœur?) / La Serre
Pastorale d'Issy (1659)		Cambert / Perrin
Paysanne de Frascati, La	Frascatan, La	
Pêche, La	Plaisirs de la campagne, Les	
Pédant, Le (1748)		Non précisé / 0 // Dehesse
Peines et les plaisirs de l'amour, Les 1672		Cambert / Gilbert
Peines et les plaisirs de l'amour, Les 1730		Bourgeois / Morand
Peinture, La	Triomphe des arts, Le	
Pénélope 1703	Ulysse	
Pénélope 1785		Piccini / Marmontel
Péronne sauvée (1783)		Dezène / Billardon de Sauvigny
Persée 1682		Lully / Quinault
Persée 1780		(...) Philidor / Marmontel ; Quinault
Petits Riens, Les (1778)		Mozart / 0 // Noverre

Phaéton 1683		Lully J.-B. / Quinault
Phaéton ca. 16...		0 / Racine; Boileau
Phaétuse (1759)	Fragments héroïques, 20 juillet 1759	Iso / Fuzelier
Phaon (1778)		Piccini / C. H. Watelet // Gardel
Phèdre (1686)		Lemoyne / Hoffman
Philémon et Baucis 1775	Alexis et Daphné	
Philémon et Baucis 1703		Matho / N. de Malézieux
Philémon et Baucis 1738	Ballet de la Paix, Le	
Philémon et Baucis 1762		Rebel et Francoeur / Roy // Laval
Philémon et Baucis 1775	Fragments nouveaux, 26 septembre 1775 ; Fragments, 3 avril 1780	Gossec / Chabanon de Maugris
Phyllis et Démophon	Ballet de la Paix, Le	
Philomèle 1705		La Coste / Roy
Philomèle 1716		Stück / non précisé
Philonome (slnd)		Non précisé
Pied de bœuf, Le (1787)		Gossec (arr.) ; Rameau ; Sacchini ; Grétry / Dalayrac ; Favard (d'après) // Gardel l'aîné
Pierre Philosophale, La (slnd)		Non précisé / Thomas Corneille (attribution Lavallière)
Pigmalion	Pygmalion	
Pilots bouffis, Les (1751)		Non précisé / 0 // Dehesse
Pipée, La	Paratajo, Il	
Pirithoüs (1723)		Mouret / La Serre
Pizarre, ou La Conquête du Pérou (1785)		Candeille / Duplessis
Plaisirs champêtres, Les		Rebel père / 0 // Blondi

(1734)		
Plaisirs de la campagne, Les (1719)		Bertin / Pellegrin (pseudo Barbier)
Plaisirs de la paix, Les (1715)		Bourgeois / Menesson
Plaisirs de l'été, Les (1725)		Non précisé / non précisé
Plaisirs de l'Hiver, Les (1730)		Cappus / non précisé
Plaisirs de Versailles, Les (1682)		Charpentier
Platée ou Junon jalouse (1745)		Rameau / Autreau ; Ballot de Sauvot ; Le Vallois d'orville / Laval
Poésie, La 1739	Fêtes d'Hébé, Les	
Poésie, La 1700	Triomphe des arts, Le	
Polydore 1706?		0? / Pellegrin?
Polydore 1720		Stück / La Serre ; Pellegrin ?
Polymnie	Fêtes de Thalie, Les	
Polyxène (1763)		Dauvergne / Joliveau
Polyxène et Pyrrhus (1706)		Collasse / La Serre
Pommiers et le moulin, Les (1790)		Lemoyne / Forgeot
Pomone (1671)		Cambert / Perrin
Pomponin ou le tueur mystifié (1777)		Piccini / ?
Portrait, Le, ou La Divinité du sauvage (1790)		Stanislas Champein / Guillaume Saulnier
Pourceaugnac	Fragments nouveaux, Les 1722 ; Carnaval mascarade, Le 1730 ; Cariselli 1731, 1737, 1738, 1741	
Pouvoir de l'amour, Le 1743		Royer / Lefevre de Saint-Marc
Pouvoir de la danse	Sauvages, Les	

Préludes de la Paix (1697)		Non précisé / non précisé
Premier navigateur, Le ou Le Pouvoir de l'amour 1785		Grétry / Fenouillot de Falbaire // Gardel
Première Comédie française en musique	Pastorale d'Issy, La	
Présent des dieux, Le (1727)		Blamont / ?
Prétendus, Les (1789)		Lemoyne / Rochon de Chabannes
Pressoir, Le, ou Les Fêtes de l'automne	Seigneur bienfaisant, Le	
Philémon et Baucis ....	Ballet de la Paix, Le	
Priape (1694)		Non précisé / non précisé
Prince de Cathay, Le (1704)		Matho / de Malezieu
Prince de Noisy, Le (1749)		Rebel et Francoeur / Leclerc de La Bruère
Princesse d'Élide, La (1728)		Villeneuve / Pellegrin
Princesse de Babylone, La (1788)		Salieri / Martin
Princesse de Crète, La (1688)		Philidor l'aîné / non précisé
Princesse de Navarre, La (1745)		Rameau / Voltaire
Printemps de Genève, Le (1738)		Baudau / Baudau
Prix de la Beauté, Le	Temple de Gnide, Le	
Prix de la valeur, Le (1771)	Fragments, 1er octobre 1771	Dauvergne / Joliveau
Professeur de Folie, Le (1706)	Carnaval et la Folie, Le ; Fêtes de l'Amour et de Bacchus, Les 1738 ; Fragments nouveaux, 1711 ; Fragments, 1722	Destouches / La Motte
Programme des fées (1753)		Rebel et Francoeur / Dancourt //

		Laval
Programme des hommes (1753)		Girault / non précisé // Laval
Programme du spectacle [de Brunoys] (1780)		Non mentionné / Desfontaines // Gardel
Projets de l'Amour, Les (1771)		Mondonville / non précisé // Laval
Prologue pour Armide (1710)		Desmarest / non mentionné
Prologue pour l'ouverture du théâtre à Trianon (1780)		Despréaux / non précisé
Proserpine 1680		Lully J.-B. / Quinault
Proserpine 1713		Stück / non précisé
Protée (1731)		Gervais / non précisé
Provençale, La 1721	Fêtes de Thalie, Les ; [Fragments] 16 février 1775	Mouret / La Font
Provençale, La 1778	Fêtes de Thalie, Les	Candeille / La Font
Psyché 1671		Lully J.-B. / Molière ; P. Corneille ; Quinault
Psyché 1678		Lully J.-B. / Th. Corneille ; Fontenelle
Psyché 1762		Non précisé / non précisé
Psyché 1790		Miller / 0 // Gardel
Pygmalion 1700	Triomphe des arts, Le; Fragments 1754	
Pygmalion 1748	Fragments, 10 septembre 1748 ; Fragments, 9 mars 1751 ; Fragments, 2 décembre 1751 ; Fragments octobre 1754 ; Fragments, 27 octobre 1772 ; Carnaval et la Folie, Le ?	Rameau / La Motte ; Ballot de Sauvot // Laval
Pygmalion 1775		Coignet / J.-J. Rousseau

Pygmées, Les (1674 ou 76?)		Non précisé / non précisé
Pyrame et Thisbé (1726)		Rebel et Francœur / La Serre
Pyrrhus (1730)		Royer / Fermelhuis
Quatre âges en récréation, Les (1749)		Blaise / 0 // Dehesse
Quatre parties du monde (1752)		Boismortier / Roy
Réciproque, Le (1714)		Non précisé / non précisé
Récits en musique employés dans le ballet de la conquête de la Toison d'or, ou Divertissement pour le mariage de Leurs Majestés Catholiques (1701)		Desmarest / Père du cerceau ; G. G. de Saintonge
Reine de Golconde	Aline, reine de Golconde	
Reine des Péris, La (1725)		Aubert / Fuzelier
Renaissance de l'amour	Deucalion et Pirrha 1755 ; Deucalion et Pirrha 1764?	
Renaissance des arts, La (1752)		David / Melle de Saintphalier
Renaud (1783)		Sacchini / Le Bœuf ; d'après Pellegrin
Renaud, ou La Suite d'Armide (1722)		Desmarest / Pellegrin
Repos du Soleil (vers 1700)		Non précisé / non précisé
Retour, Le	Voyages de l'Amour, Les	
Retour d'Astrée, Le	Surprises de l'amour, Les	
Retour de Zéphire (1728)		Cappus / non précisé
Retour de l'Amour et des Plaisirs, Le (sans date)		0 / Laujon

Retour des dieux sur la terre, Le (1726)		Colin de Blamont / Tanevot
Retour du Printemps, Le 1736	Caractères de l'amour, Les	
Retour du Printemps, Le 1680		Charpentier
Retour du Printemps, Le 1752		0 / Gardein de Villemaire
Retour du Printemps, Le 1765	Triomphe de Flore, Le	
Retour du Seigneur dans ses terres, Le	Seigneur bienfaisant, Le	
Retour du roi à Paris (1744)		Rebel et Francoeur / Roy
Retour du roi (1745)		Rebel et Francoeur / Roy
Rival favorable, Le (1758)	Fêtes d'Euterpe, Les	Dauvergne / Brunet
Rodope, ou l'opéra perdu 1718		0 / Autreau
Rhodope ou l'opéra perdu 1737		Non précisé / non précisé
Roi Théodore à Venise, Le (1786)		Paisiello ; Chardiny / Moline (traduction en français)
Roland 1685		Lully J.-B. / Quinault
Roland 1778		Piccini / Quinault revu par Marmontel
Roman merveilleux, Le	Romans, Les	
Romans, Les 1736		Niel / Bonneval
Romans, Les 1776		Cambini / Bonneval
Rosière, La (1783)		? / 0 / Gardel l'aîné
Rosine ou l'Épouse abandonnée (1786)		Gossec / Gersain Chedeville // Gardel
Ruses de l'Amour, Les	Toilette de Vénus, La	

Sabinus (1773)		Gossec / Chabanon de Maugis
Saisons, Les (1675)		Louis Lully ; Collasse / Pic
Salamandres, Les ou l'Amour violent	Génies, Les	
Saltimbanques de la Place Saint-Marc, Les	Fêtes vénitiennes, Les	
Samson (1750, perdu)		Rameau / Voltaire
Sandomir, prince de Danemark	Ernelinde, princesse de Norvège	
Saturnales, Les	Fêtes grecques et romaines, Les ; Fragments 13 février 1749	
Sauvages, Les 1736	Indes galantes, Les	
Sauvages, Les 1786, ou Le Pouvoir de la danse		Rameau (d'après) / 0 // Maximilien Gardel, Pierre-Gabriel ; Milon ?
Scaltra gouvernatrice, La [La Gouvernante rusée] (1753)		Cocchi / Palomba
Scamandre	Stratagèmes de l'Amour, Les	
Scanderberg (1735)		Rebel et Francœur / La Motte ; La Serre
Sculpture, La	Triomphe des arts, Le	
Scylla (1698)		0 / Tribolet
Scylla et Glaucus 1701		Gatti / Duché de Vancy
Scylla et Glaucus 1746		Leclair / Albaret
Séduction, La (1776)		Non précisé / non précisé
Seigneur bienfaisant, Le (1780)		Floquet / Rochon de Chabannes
Sémélé 1709		Marais / La Motte
Sémélé 1712		0 / Le Brun

Sémiramis (1718)		Destouches / Roy
Sémire et Mélide (1773)		Philidor (..) / Anseaume
Sens, Les (1732)		Mouret / Roy
Sérénade vénitienne, La	Jaloux trompé, Le	
Sérénade des Tuileries, La (sans date)		Non précisé / 0?
Sérénades et les Joueurs, Les	Fêtes vénitiennes, Les	
Serment indiscret, Le	Azolan	
Serva padrona, La [La Servante maîtresse] (1752)		Pergolesi / Jacopo-Angiolo Nelli? ; Federico
Servante maîtresse, La	Serva padrona, La	
Sibaris (1753)		Rameau / Marmontel
Sibarites, Les	Surprises de l'amour, Les	
Sibylle, La	Fêtes d'Euterpe, Les	
Siège de Cythère (1791)		Dauberval ; Pozzi (symphonies) / non précisé
Siège de Péronne, Le	Péronne sauvée	
Silène et Bacchus	Fragments nouveaux, Les 1722	
Silvandre et Thémire (1748)		
Soirées d'été, Les	Fêtes de l'été, Les ; Fragments 10 septembre 1748	
Soleil vainqueur des nuages, Le (1721)		Clérambault / Bordes
Sorcier, Le (1764)		F. A. Danican Philidor / Poinsinet
Sposa collerica, La [La Femme colère] (1778)		Piccini / non précisé

Stratagèmes de l'Amour, Les (1726)		Destouches / Roy
Stratonice (1787)		Langlé / Barnabé Farmian Durosoy // Gardel
Suite d'Armide, La	Renaud, ou La Suite d'Armide	
Sujets indociles, Les	École des amants, L'	
Surprises de l'amour, Les 1748		Rameau / Gentil-Bernard
Surprises de l'amour, Les 1757		Rameau / Gentil-Bernard // Laval ?
Les Sybarites	Surprises de l'amour, Les	
Sylphe, Le	Zélindor	
Sylphes, Les, ou L'Amour vengé	Génies, Les	
Sylvanire, ou les amants réunis (1717)		Ponchelez / Macott
Sybille, La (1754)		Dauvergne / Montcrif
Sylvie (1766)		Berton ; Trial / Laujon // Laval
Sympathie, La	Acante et Céphise	
Talents lyriques, Les	Fêtes d'Hébé, Les	
Tancredè 1702		Campra / Danchet
Tancredè 1764		Pierre Montan Berton / Danchet
Tarare (1787)		Salieri / Beaumarchais
Tarentole, La (1705)		Matho / Malezieu (livret) ; Mr de Nevers (vers italiens) ; abbé Genest (vers français)
Tarsis et Zélie (1728)		Rebel et Francœur / La Serre
Télégone (1725)		La Coste / Pellegrin
Télémaque dans l'île de		Miller / 0 // Gardel

Calypso (1790)		
Télémaque et Calypso (1714)		Destouches / Pellegrin
Télémaque, ou Les Fragments des Modernes (1704)		Différents compo. (dont Campra) / différents libr. (dont Danchet)
Télémaque (1791)		Non précisé / 0 / Gardel
Télèphe (1713)		Campra / Danchet
Temple d'Astrée, Le (1709)		Desmarest / M. du Tremblay
Temple de Gnide, Le, ou Le Prix de la beauté (1741)	Fragments, 26 février 1756	Mouret / Roy ; Bellis
Temple de l'amour, Le (1745)		Non précisé / non précisé
Temple de la gloire, Le 1723		Non précisé / non précisé
Temple de la gloire, Le 1745		Rameau / Voltaire
Temple de la paix, Le (1685)		Lully J.-B. / Quinault
Temple de l'Indifférence détruit par l'Amour, Le	Célimé	
Temple de Mémoire, Le	Fêtes de Polymnie, Les	
Temple des chimères, le (1758, s.l.)		duc de Nivernois / président Hénault
Temple des Vertus, Le (1700)		Non précisé / non précisé
Terre, La	Éléments, Les	
Thalie	Fêtes galantes, Les	
Théagène et Chariclée 1695		Desmarest / Duché de Vancy
Théagène et Chariclée 1763		La Borde / Brunet ; Pierre-Nicolas? ; Laujon
Thémire (1770)		Duny / Sedaine
Thémis (1771)		Berton ; Trial / Poinciset
Thémistocle (1785)		Philidor / Morel
Théodore	Union de l'Amour et des	

## Arts, L'

Théoné (1715)		0? / Laroque A. de...
Théonis, ou Le Toucher (1767)	Fragments nouveaux, 1767	Berton ; Trial ; Grenier / Poinciset
Théonoé (1715)		Salomon / Pellegrin (pseudo Laroque)
Thésée 1675		Lully J.-B. / Quinault
Thésée 1782		Gossec / Quinault ; Morel (arr.)
Thésée 1765		Mondonville / Quinault // Laval
Thétis et Pelée 1689		Colasse / Fontenelle
Thétis et Pelée 1708?		Campra ? / non précisé
Thétis ou la naissance d'Achille (1711)		Battistin Stück? / non précisé
Thétis et Pelée 1765		La Borde / Fontenelle // Laval père et fils
Thisbé (1785)		Non précisé / non précisé
Tibule ou les Saturnales 1777	Fêtes grecques et romaines, Les	Candeille / Fuzelier ; DuRoux (augmentations)
Tibule et Délie ou les Saturnales 1784	Fêtes grecques et romaines, Les	Villard de Beaumesnil / Fuzelier
Titans, Les (1762)		Mondonville / non précisé
Titon et l'Aurore 1750	Fêtes de Thétis, Les 1750 ; Fragments, 18 février 1751	Bury / Roy
Titon et l'Aurore 1753		Mondonville / La Motte (prologue) ; abbé de La Marre (pastorale) ; Voisenon
Toilette de Vénus, La, ou Les Ruses de l'amour (1776)		Non précisé / 0 // Noverre
Toilette de Vénus, La	Matin, Le	
Toison d'or, La 1661		Non précisé / P. Corneille

Toison d'or, La 1696	Jason	
Toison d'or, La 1786	Médée à Colchos	
Toucher, Le, 1732 ou Protesilas	Ballet des Sens, Le	
Toucher 1767, Le	Théonis	
Tour enchantée, La (1770)		Dauvergne ; Rebel et Francoeur / Joliveau // Laval
Tracollo medico ignorante [Médecin ignorant, Le] (1753)		Pergolesi / Mariani
Trajan	Temple de la gloire, Le	
Travaux d'Hercule, Les 1730		La Combe des Roziers ou Bouvard ou Clavis / Morand
Travaux d'Hercule, Les 1751		Non précisé / non précisé
Triomphe d'Iris, Le (1706)		La Coste / non précisé
Travaux d'Ulysse, Les (1741)		Non précisé / non précisé
Tribut, Le (sind)		Campra / non précisé
Triomphe d'Alcide, Le	Alceste 1674	
Triomphe de l'amitié (1737?)	Castor et Pollux 1737?	
Triomphe de l'amitié 1777	Olympiade, L',	
Triomphe de Flore, Le [Retour du Printemps, Le] (1765)		Dauvergne / F.-C. de Vallier // Laval père et fils
Triomphe de la Folie sur la Raison dans le temps de Carnaval	Fêtes vénitiennes, Les	
Triomphe de l'Amour sur des Bergers et des Bergères, Le 1655		Michel de la Guerre / Charles de Beys
Triomphe de l'Amour, Le 1672	Amours de Diane et d'Endymion, Les 1771	Jean de Granouilhet, sieur de Sablière / Henry Guichard
Triomphe de l'Amour, Le		Lully J.-B. / Benserade ; Quinault

1681

Triomphe de l'Amour, Le 1705 ou Contraste de l'Amour et de l'Amitié, Le (perdu)		Campra / non mentionné
Triomphe de l'amour conjugal ou l'histoire d'Admète et d'Alceste (1755)		Alexandre / non précisé
Triomphe de l'Amour et de l'Hymen, Le (1729)		Bouvard / Chevalier de Saint-Jory
Triomphe de l'Amour sur Bacchus, Le	Fêtes nouvelles, Les	
Triomphe de la France (1735)		Garnier / non précisé
Triomphe de l'Harmonie, Le (1737)	Zélindor?	Grenet (Haendel aurait donné des morceaux) / Lefranc de Pompignan (La Pouplinière aurait collaboré au livret)
Triomphe de la paix, Le		(Quinault : citation dans MdF 1738/1, février, p. 338.1738)
Triomphe des arts, Le (1700)		La Barre / La Motte
Triomphe de Thalie, Le	Fêtes de Thalie, Les	
Triomphe des sens	Sens, Les	
Triomphe des Melophiletes (1725)		Non précisé / Bouret
Triomphe du temps, Le (1761)		Francœur / Le Grand // Laval
Trois âges de l'opéra, Les (1778)		Grétry / Devisme (prologue dramatique); Razins de Saint-Marc ; Trial
Trois fermiers, Les (1777)		N. Dezède ('M. D. Z.') / J.-M. Boutet de Monval
Trois Intermèdes en vers et en musique pour la tragédie d'Abdolominus (1703)		Non précisé / Père le Jay

Trophée, Le (1745)	Zélindor	F. Rebel et Francœur / Moncrif
Turc généreux, Le	Indes galantes, Les	
Turquie, La	Europe galante, L' ; [Fragments], 16 février 1775	
Tyrtée (1772)	Talents lyriques, Les ?	Non précisé / non précisé
Ulysse (1703)		Jean-Féry Rebel / Guichard ; Mme de Villedieu
Ulysse et Pénélope	Ulysse	
Ulysse et Circé	Fêtes nouvelles, Les	
Union de l'amour et des arts, L' (1773)		Floquet / Le Monnier ; Roy
Union de la France et de l'Espagne (sln)		Non précisé / non précisé
Urgande (1679)		Non précisé / Louvart le jeune
Vago disprezzato, Il [Le Fat méprisé] (1779)		Piccini / non précisé
Veillée de Village, La	Amours de Ragonde, Les	
Vendanges, Les	Plaisirs de la campagne, Les	
Vendanges troublées, Les (1751)		Non précisé / 0 //Dehesse
Vengeance de l'Amour	Aréthuse	
Vénitien, Le	Paladins, Les	
Vénitienne, La 1705	Fragments nouveaux, 1711	La Barre / La Motte
Vénitienne, La 1710	Fêtes vénitiennes, Les	
Vénitienne, La 1768		Dauvergne / La Motte
Vénus et Adonis 1697		Desmarest / J.-B. Rousseau
Vénus et Adonis 1752		Mondonville / Collé de Messine
Vénus et Adonis 1758	Fêtes de Paphos, Les	

Vénus, fête galante (1698)		Campra / Danchet ?
Vertumne et Pomone 1763	Fragments lyriques, 18 août 1767 ; ou /et Fragments 1778? ; Les Éléments	Destouches ; F. Rebel ; Berton / Roy
Vertumne et Pomone 1776	Fragments, 12 décembre 1776	Lauchery / 0? // non précisé
Vestale, La (1730)	Fragments 7 février 1730	Non précisé
Veuve coquette, La	Fêtes de Thalie, Les	
Viaggatori I [Les Voyageurs] (1754)		L. Leonardo / Palomba
Victoires galantes, les	Indes galantes, Les	
Vieillesse, ou l'Amour enjoué, La	Âges, Les	
Village, Le	Voyages de l'Amour, Les	
Ville, La	Voyages de l'Amour, Les	
Vingt-quatre heures	Ballet des Vingt-quatre heures	
Voyages de l'Amour, Les (1736)		Boismortier / La Bruère
Voyageurs, Les	Viaggatori, I	
Vue, La	Sens, Les ; Fragments, 2 décembre 1751	
Zaïde, reine de Grenade 1739		Royer / La Marre
Zaïde, reine de Grenade 1770		P.-M. Berton / La Marre
Zaïs (1748)		Rameau / Cahusac
Zarine, reine des Scythes (1782)		0? / Le Grand
Zélie (1749)	Fragments 13 février 1749	Cury / Joseph Hyacinthe Ferrand
Zélindor, roi des Sylphes (1745)	Fragments, 10 août 1754 ; Fragments, 17 juin 1766 ; Mélanges lyriques	Rebel et Francœur / Moncrif

[Fragments] 11 mai 1773

Zélisca (1746)		Jéliote / Sauve de La Noue // Laval
Zémide (1759)	Fragments héroïques, 20 juillet 1759	Iso / Chevalier de Laurès
Zémire et Azor (1771)		Grétry / Marmontel
Zémis et Zélie (sind)		Non précisé
Zénis et Almasie (1765)		La Borde ; Bury / de Chamfort // Laval père et fils
Zéphire (1754)		Rameau / non précisé
Zéphire et Flore (1688)		Louis Lully ; Jean-Louis Lully / Du Boulay
Zima (1748)		Emmanuel-Armand d'Aiguillon de Vignerot du Plessis-Richelieu duc d'Aiguillon et d'Aginois / Marquis François Claude de Chauvelin dit Bernard-Louis Aimé ; Ambroise Joseph Feutry
Zingara, La [La Bohémienne] (1753)		Rinaldo Di Capua / non précisé
Zoroastre 1712		0 / Le Brun
Zoroastre 1749		Rameau / Cahusac
Zoroastre 1756		Rameau / Cahusac
Zoroastre 1770		Pierre Montan Berton / Cahusac

