



تهدف إلى تفعيل دور قطاع الاتصالات في الاقتصادات العربية

الأمير يفتتح قمة «توصيل العالم العربي» 6 مارس



سمو الأمير لدى استقباله رئيس مجلس الشيوخ الكندي

الدوحة - الراءية: يتفضل حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى بافتتاح قمة «توصيل العالم العربي 2012» التي تستضيفها دولة قطر خلال الفترة من 5-7 مارس بفندق شيراتون الدوحة. وتهدف القمة التي ينظمها الاتحاد الدولي للاتصالات (ITU) بالشراكة مع جامعة الدول العربية إلى تطوير قطاع الاتصالات وتقنية المعلومات في كافة الدول العربية خاصة الأقل نمواً وتفعيل دور هذا القطاع في خلق فرص عمل للشباب العربي، وتسخير التقنيات الحديثة لدعم اقتصادات المنطقة وتحقيق التنمية الشاملة والمستدامة. وتمثل القمة، التي يفتتحها سمو الأمير رسمياً في السادس من مارس، فرصة هامة لتوطيد وتعميق أواصر التواصل والتعاون بين قادة العالم العربي وجميع الأطراف المعنية في القطاعين العام والخاص والمؤسسات الدولية والإقليمية للتمويل والتنمية من أجل تعزيز الشراكات بينها والسني من شأنه أن يحقق رؤية وإستراتيجية موحدة لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات في المنطقة العربية. من جهة ثانية استقبل حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى في مكتبه بالديوان الأميري صباح أمس سعادة السيد نويلا كنيلا رئيس مجلس الشيوخ الكندي والوفد المرافق، وذلك للسلام على سموه بمناسبة زيارتهم للبلاد. حضر المقابلة سعادة السيد محمد بن مبارك الخلفي رئيس مجلس الشورى.

تفاصيل بالراءية الاقتصادية

أوغلو يئوه بدعم قطر للحقوق الفلسطينية

مجلس الوزراء يدين الانتهاكات الإسرائيلية للمسجد الأقصى



أكمل الدين إحسان أوغلو

الدوحة - قنا: أدان مجلس الوزراء خلال الاجتماع العادي الذي عقده صباح أمس بمقره في الديوان الأميري برئاسة معالي الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني، رئيس مجلس الوزراء، الانتهاكات التي يتعرض لها المسجد الأقصى المبارك من قبل سلطات الاحتلال والمتطرفين الإسرائيليين، وتصاعد الإجراءات الإسرائيلية لتهويد القدس وتوسيع الاستيطان، محذراً من تداعيات هذه الأعمال الخطيرة، ودعا المجتمع الدولي للقيام بواجباته ومسؤولياته والضغط على إسرائيل لإيقاف هذه الممارسات اللامشروعة التي تتعارض مع أي رغبة حقيقية في السلام.

وفي سياق ذي صلة، عبر سعادة البروفيسور أكمل الدين إحسان أوغلو، الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي، عن بالغ تقديره لدولة قطر لاستضافتها ورعايتها للمؤتمر الدولي للدفاع عن القدس الذي ينطلق الأحد، منوهاً بجهود قطر لدعم الحقوق الفلسطينية في

ص 4 و 14

750 مليون ريال حجم

الاستثمارات في واحة العلوم سنوياً

الدوحة - قنا : كشف الدكتور تيدو مايني الرئيس التنفيذي لواحة العلوم والتكنولوجيا في قطر أن قيمة الاستثمارات المشتركة بين واحة العلوم والشركات والمؤسسات الأجنبية العاملة في الواحة تبلغ حوالي 750 مليون ريال قطري سنوياً، وذكر - في حوار مع «قنا» - أن واحة العلوم عضو مؤسسة

ص 10

الخبراء يحذرون من غضب الزوجات

ص 20

قيادة المرأة تزيد الحوادث

الدوحة - الراءية : أكد عدد من المختصين وعلماء الاجتماع أن المرأة أكثر التزاماً بقانون المرور وأقل مهارة في قيادة السيارات، لافتين إلى أن التردد والارتباك أهم عيوب المرأة أثناء القيادة، وهو ما يزيد الحوادث المرورية. وأشار مسؤولون عن تدريب النساء على القيادة إلى أن المرأة أقل كفاءة واستيعاباً للتعليم نتيجة للرغبة وعدم الخبرة الكافية

ص 19



مناهات مستشفى حمد تُرهب المراجعين

الدوحة - الراءية: تصاعدت خلال الأيام الماضية شكاوى المراجعين لمستشفى حمد العام بسبب أعمال التجدييدات والصيانة التي يتم تنفيذها حالياً في مختلف أرجاء المستشفى. وأكد المراجعون للراءية أنهم يجدون صعوبة كبيرة في الوصول إلى

ص 12

وفيات الحوادث في قطر الأعلى عالمياً

الدوحة - الراءية: قال الدكتور محمود بوتفوشات رئيس قسم الرياضيات والإحصاء والفيزياء في كلية الآداب والعلوم بجامعة قطر إن معدل وفيات الحوادث في قطر من المعدلات الأعلى عالمياً مقارنة بعدد السكان. جاء ذلك خلال عرض القسم نتائج

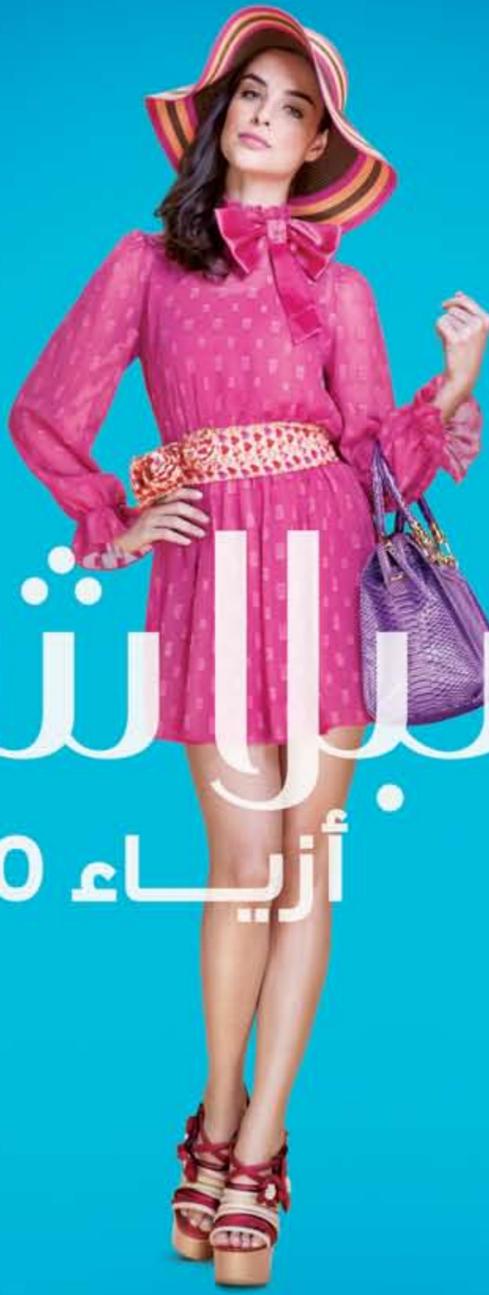
ص 18



IMPERIALE COLLECTION

Chopard

مجوهرات الفردان
Alfardan Jewellery
مكتب: 44999221 - 44999222



سبلاش

أزياء 360

مجموعة الأزياء
سبلاش 360
مجموعة الأزياء
سبلاش 360

ALAIN PHILIPPE

SWISS WATCHES



Josie Ho wearing The BLU collection

تتشرف دالر جورج حكيم للمجوهرات
برعونكم للتعرف على أحدث وأروع مبتكراتها
وذلك بزيارة معرضها الذي سيقام في
مركز تظنن الدولي للمعارض في جناح مجوهرات الفردان
التاريخ: من 21 حتى 26 شباط 2012



GEORGE HAKIM
Jewellers Since 1875

Weygand Str. Downtown Beirut - Tel: +961 1 981555

arzano

www.arzano-jewellery.com



مونتانا

Montana

PARIS

SWISS MADE



مجوهرات المفتح AL MUFTAH JEWELLERY
شارع السد * سيتي سنتر* رويال بلازا * لاجونا مول

مجوهرات المفتح AL MUFTAH JEWELLERY
شارع السد * سيتي سنتر* رويال بلازا * لاجونا مول



PATEK PHILIPPE
GENEVE

Begin your own tradition.

Something truly precious
holds its beauty forever.



Ladies Automatic Nautilus in steel
Ref. 700R/1A, white gold rings



مجوهرات الماجد
ALMAJED JEWELLERY
Suhaim Bin Hamad Street, Tel: 444 7 8886

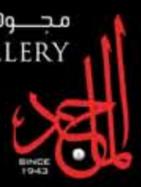
MESURE ET DÉMESURE

PARMIGIANI
FLEURIER



www.parmigiani.ch

مجوهرات الماجد
ALMAJED JEWELLERY



Suhaim Bin Hamad Street - Villagio Mall , Tel : 444 7 8888

TONDA 1950
Rose gold
Ultra-thin automatic movement
Alligator Hermès strap
Made in Switzerland

مجلس الوزراء أدان الانتهاكات الإسرائيلية في الأقصى وحذر من تداعياتها

تعديل أحكام قانون المحاماة وإحالة «الشورى»

الموافقة على تنظيم بعض الوحدات الإدارية بوزارة الاقتصاد والمالية

1- مشروع اتفاقية بشأن تنظيم استخدام العمال الغنبيين في دولة قطر بين حكومة دولة قطر وحكومة جمهورية غينيا.

2- مشروع مذكرة تفاهم بين حكومة دولة قطر والمنظمة الدولية للشرطة الجنائية «الانتربول» حول الاعتراف بوثيقة سفر الانتربول .

3- مشروع إعلان نوايا مشترك بشأن المشاورات السياسية بين وزارة خارجية دولة قطر ووزارة خارجية جمهورية ألمانيا الاتحادية .

سادسا : استعرض المجلس الموضوعين التاليين واتخذ بشأنهما القرار المناسب :

اتخاذ الإجراءات اللازمة للتصديق على الاتفاقية العربية لمكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب

1- كتاب سعادة محافظ مصرف قطر المركزي بشأن اعتماد طلب دولة قطر في الخروج من إجراءات المتابعة الخاصة بمجموعة العمل المالي FATF .

2- كتاب سعادة محافظ مصرف قطر المركزي حول التعليمات الصادرة من المصرف للبنوك بشأن فتح الحسابات المصرفية للأشخاص والمستثمرين غير القطريين ، ومرثبات وزارة الأعمال والتجارة بشأن فتح الحسابات للمنشآت.

2- مشروع قرار وزير الاقتصاد والمالية بإنشاء أقسام في الوحدات الإدارية التي تتألف منها وزارة الاقتصاد والمالية وتعيين اختصاصاتها.

ثالثا : الموافقة على التعديلات المقترحة على اتفاقية إنشاء المؤسسة العربية لضمان الاستثمار واثتمان الصادرات.

رابعا : الموافقة على اتخاذ الإجراءات اللازمة للتصديق على :

1- الاتفاقية العربية لمكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب.

2- الاتفاقية العربية لمكافحة جرائم تقنية المعلومات.

خامسا : الموافقة على :



على جدول الأعمال على النحو التالي :

أولا : الموافقة على مشروع قانون بتعديل بعض أحكام قانون المحاماة الصادر بالقانون رقم 23 لسنة 2006 ، وعلى إحالته إلى مجلس الشورى .

ثانيا : الموافقة على :

1- مشروع قرار مجلس الوزراء بتعديل تنظيم بعض الوحدات الإدارية التي تتألف منها وزارة الاقتصاد والمالية وتعيين اختصاصاتها.

والدائم والشامل.

ورحب المجلس بانعقاد المؤتمر الدولي للدفاع عن القدس والذي تستضيفه دولة قطر خلال الفترة من 26-27 فبراير الحالي وفقا لقرار مجلس جامعة الدول العربية على مستوى القمة لمناقشة كيفية إنقاذ القدس والحفاظ على هويتها ومواجهة الخطط الإسرائيلية لتهويديها .

وبعد ذلك نظر المجلس في الموضوعات المدرجة

الدوحة - قنا : ترأس معالي الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني ، رئيس مجلس الوزراء ، الاجتماع العادي الذي عقده المجلس صباح أمس بمقره في الديوان الأميري .

وعقب الاجتماع أدلى سعادة السيد أحمد بن عبد الله آل محمود ، نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ، بما يلي :

في بداية الاجتماع أدان المجلس الانتهاكات والاستفزازات التي يتعرض لها المسجد الأقصى المبارك من قبل سلطات الاحتلال والمتطرفين الإسرائيليين وتساعد الإجراءات الإسرائيلية لتهويد القدس وتوسيع الاستيطان ، محذرا من تداعيات هذه الأعمال الخطيرة والتي تتنافى مع قرارات الشرعية الدولية وأحكام القانون الدولي على الأمن والاستقرار في المنطقة.

ودعا المجلس المجتمع الدولي للقيام بواجباته ومسؤولياته والضغط على إسرائيل لإيقاف هذه الممارسات اللامشروعة والتي تتعارض مع أي رغبة حقيقية في السلام العادل

الخليفي يجتمع مع رئيس مجلس الشيوخ الكندي

الدوحة - قنا : اجتمع سعادة السيد محمد بن مبارك الخليفي، رئيس مجلس الشورى، أمس مع سعادة السيد نوبل كينسيلا رئيس مجلس الشيوخ الكندي والوفد المرافق له. وتناول الاجتماع بحث العلاقات البرلمانية القائمة بين البلدين وسبل تطويرها وتعزيزها. حضر غاري لوتن سفير كندا.

مركز جراحة التجميل Plastic Surgicentre

د. علاء حسين بشير

زميل كلية الجراحين الملكية
استشاري جراحة التجميل

للاستفسار يرجى الاتصال ات: 44662260 - 44676313
http://drmakki.com

مجاناً
٥٠ ريال
قسيمة تسوق

مقابل كل ٢٥ ريال تنفقها

الأصمخ مول، السبد، هاتف: ٤٤١٣١٩٤، ٤٤١٣١٩٣
سيتي سنتر، الدوحة، هاتف: ٤٤٨٣٩٤، ٤٤٣٥٧٣٣
أبراج - HBK - بالقرب من حرس الجدة، هاتف: ٤٤٣٣٦٥٤، ٤٤٣٥٥٣

الفرش والأثاث للمنطبخ والقتل الاتصال علي: ٤٤٢٨٩١٢ - ٣٤٢٨٩٢ - ٤٤٢٨٩٢ - ٤٤٢٨٩١

هوم سنتر

التسوق من هنا

مجوهرات وساعات السلیمان

Al-Sulaiman Jewellery & Watches

سوق الذهب، سيتي سنتر، حياة بلازا، سوق الذهب (فرع)، المركز

السليمان
Al Sulaiman Jewellery & Watches

44442556/44415893 www.alsulaimanjewellery.com



VACHERON CONSTANTIN

Manufacture Horlogère, Genève, depuis 1755.



POINÇON DE GENÈVE
HALLMARK OF GENEVA



مجوهرات الفردان
Alfardan Jewellery

هاتف: ٤٤٩٩٧٢٤٢-٤٤٩٩٧٢٤١

10 ملايين شخص يواجهون المجاعة

«روتا» و«كير» تبجثان مساعدة دول الساحل الإفريقي

حيث يبلغ عدد المتضررين في نيجيريا وحدها حوالي 5,4 مليون شخص، منهم 1,3 مليون بحاجة ماسة إلى المساعدة الغذائية والعناية الطبية على وجه السرعة. وقال: نحن في المؤسسة على دراية بما يجب فعله، ولكننا نتمنى أخذ الإجراءات السريعة على نطاق أوسع وبمشاركة أكبر من المجتمع الدولي.. الوضع يزداد سوءاً يوماً بعد يوم، لذلك فإن التأخر في مد يد المساعدة سيعرض المزيد من الأرواح للخطر، كما أن تكلفة المساعدات ستكون باهظة الثمن إن لم نتحرك اليوم.

وقوع كارثة إنسانية، ووجهت نداء الاستغاثة للحصول على مساعدات دولية للحد من الأزمة التي يعاني منها سكان هذه الدول. وأضافت: علينا العمل لاتخاذ إجراءات سريعة من شأنها الحؤول دون وقوع المزيد من الكوارث والحد من انتشار هذه الأزمة ومساعدة العائلات المنكوبة عن طريق توفير المساعدات بشكل سريع وفعال. من جانبه أكد أمادو سايبو منسق الطوارئ الإقليمي في غرب إفريقيا أن نيجيريا وتشاد ومالي من أكثر الدول تضرراً من جراء هذه الأزمة،



شعار روتا

هيلين غايل والتي ستجتمع مع شركاء المؤسسة في الدولة. وقالت د. غايل: إن المؤسسة تدعو المجتمع الدولي للتدخل ومساعدة أكثر من 10 ملايين شخص يواجهون خطر المجاعة في منطقة الساحل غرب إفريقيا، حيث أعلنت حكومات كل من نيجيريا ومالي وتشاد

الدوحة - الراية : تسلط منظمة «كير» العالمية الرائدة في مجال مكافحة الفقر في العالم الضوء على المعاناة التي يتعرض لها أهالي منطقة الساحل الإفريقي، التي تعاني من أزمة مجاعة تطلال ما يقارب 10 ملايين شخص، إضافة إلى دولة نيجيريا والتي تعاني من الجفاف الشديد والتصحر. وقامت د. هيلين غايل رئيسة المنظمة بلقاء مؤسسة أيادي الخير نحو آسيا «روتا» أحد الشركاء الإستراتيجيين لمؤسسة كير، للبحث في كيفية مساعدة هذه الدول المنكوبة. وتعمل «أيادي الخير نحو آسيا» مع

وزير الأشغال العامة الإريتري يلتقي سفيرنا

أسمره - قنا : التقى سعادة السيد أبرها اسفها، وزير الأشغال العامة الإريتري، أمس سعادة السيد محمد بن عيسى المناعي سفير دولة قطر

وزيرة الزراعة بكوستاريكا تلتقي سفيرنا

سان خوسيه - قنا : التقت سعادة السيدة غلوريا ابراهام بيرالها، وزيرة الزراعة في جمهورية كوستاريكا، سعادة السيد جابر علي آل عذبة سفير دولة

مؤسسة قطر تناقش «أثر البيئة على صحة الإنسان»

الدوحة - قنا : يناقش «المؤتمر الدولي السادس للمطفرات البيئية في المجموعات السكانية» والذي تستضيفه مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع الشهر المقبل، عدداً من الموضوعات المهمة، أبرزها المشكلات الصحية التي تلحق بالإنسان جراء العوامل البيئية وسبل إيجاد الحلول اللازمة لها.

ويسمى المؤتمر، الذي يعقد يوم 26 مارس المقبل ويستمر أربعة أيام، إلى تطوير التعاون على الصعيد المحلي والإقليمية والعالمية لتحديد الأسباب البيئية لتكسر الحمض النووي وإيجاد الحلول للمشكلات الصحية التي تلحق بالإنسان جراء ذلك.

كما سيركز المؤتمر، الذي تنظمه مؤسسة قطر بالتعاون مع جمعية المطفرات البيئية والاتحاد الدولي لجمعيات المطفرات البيئية، على الجوانب المحلية والإقليمية المتعلقة بالاختبارات الجينية وتقييم المخاطر ورسم السياسات فيما يتعلق بحماية الصحة البشرية والبيئة.

ومن المقرر أن يقوم البروفيسور كيرك آر. سميث، وهو أحد أبرز المشاركين في

تواصل فعاليات دورة الهيئات الآسيوية حول اتفاقية الأسلحة الكيميائية

تلك الأنشطة والشروط التي طبقاً لها تتحدد مدى إلزامية الإعلان من عدمه. أعقب ذلك تدريب على عملية إصدار الإعلانات سواء تلك المتعلقة بالكميات المعلنه من المواد الكيميائية المدرجة بالجدول أو تلك المتعلقة بالمرافق بالنسبة للمواد العضوية المميزة. كما اشتمل التدريب على بعض المسائل التي تحتاج لتدقيق واستيعاب للاتفاقية والقرارات المنظمة لعملية الإعلانات. وأظهر المشاركون مهارة جيدة في التعامل مع التدريب أوضحت مدى استفادتهم من الدورة وانعكاسها الإيجابي على ممارساتهم عند رجوعهم لدولهم

كما كانت هناك محاضرة حول الأدوات المساعدة في عملية الإعلان، وذلك سواء باستخدام كتيب الإعلانات أو باستخدام البيانات الموجودة بقاعدة المعلومات، أعقبها بيان كيفية إدخال البيانات وتدقيقها والدخول على المواقع المختلفة والربط فيما بينها. والمحاضرة الثالثة كانت حول الصعوبات المشتركة التي قد تواجه عملية الإعلان طبقاً للمادة السادسة من الاتفاقية عن مواقع المرافق، حيث أوضح المحاضر مفهوم كل من الوحدة والمصنع والمرفق وكيفية التمييز بينها، وانطباق شروط الإعلان على هذه المرافق وكيفية ذلك . ودارت المحاضرة الأخيرة

تواصلت لليوم الثاني على التوالي فعاليات الدورة التدريبية لممثلي الهيئات الوطنية للدول الآسيوية الأطراف للوفاء بمتطلبات الإعلانات وفقاً للمادة السادسة من اتفاقية الأسلحة الكيميائية. شهدت فعاليات أمس محاضرة عن تمييز الأنشطة القابلة للإعلان سواء تعلق إنتاج المواد الكيميائية المدرجة بالجدول المرفقة باتفاقية الأسلحة الكيميائية أو المواد العضوية المميزة ذات العلاقة بتلك الأسلحة، أو كان ذلك استيراداً أو تصديراً لتلك المواد، ما بين كيفية تمييز

كتب - نشات أمين:

تواصلت لليوم الثاني على التوالي فعاليات الدورة التدريبية لممثلي الهيئات الوطنية للدول الآسيوية الأطراف للوفاء بمتطلبات الإعلانات وفقاً للمادة السادسة من اتفاقية الأسلحة الكيميائية. شهدت فعاليات أمس محاضرة عن تمييز الأنشطة القابلة للإعلان سواء تعلق إنتاج المواد الكيميائية المدرجة بالجدول المرفقة باتفاقية الأسلحة الكيميائية أو المواد العضوية المميزة ذات العلاقة بتلك الأسلحة، أو كان ذلك استيراداً أو تصديراً لتلك المواد، ما بين كيفية تمييز

مركز العمارة الإسلامية والتخطيط الحضري
يدعوكم لحضور محاضرة عامة بعنوان

الثقافة العربية .. تساؤلات المستقبل الثقافة العربية إلى أين؟

يلقيها د. خالد محمد عذب
باحث أكاديمي متخصص في العمارة الإسلامية
رئيس قسم المشاريع الخاصة، مكتبة الإسكندرية، مصر

هل هناك مستقبل للثقافة العربية؟ وأين نغف صناعة الثقافة في الوطن العربي؟ ومن هو المتفجع؟ سؤال يطرح للبحث عن مستقبل الثقافة العربية. فالمثقف دائماً ما كان يدور في فلك الدولة ويعمل أحياناً في وزارة الثقافة، أو يستقيد منها. لكن في العصر الرقمي هناك جيل جديد من المثقفين سيظهر على الساحة. لا يشترط أن يكونوا مقيمين في القاهرة، أو دمشق، أو بيروت، بل في أصغر قرية. وسيكون تأثيرهم عميق.

الترجمة الفورية متوفرة

٢٣ فبراير ٢٠١٢
من ٦:٠٠ مساءً إلى ٨:٠٠ مساءً
المدينة التعليمية/ مبنى العلوم والآداب (LAS Building)
قاعة B.١٥

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على
email: ٤٤٥٤٦٥٨٤ أو
salsalah@qfis.edu.qa
www.qfis.edu.qa

THE ROYAL DIAMOND
GENÈVE

AMIRI GEMS

المجوهرات الأميري

شارع السد - ت. ٤٤٤٤٤٤٤٤ فاهيس - ٧. ٤٤٤٤٤٤٤٤ سبيل سبتار - ت. ٤٤٤٤٤٤٤٤ ص ٣٧٦ الجوحة - قطر
Al Sadd Street - Tel: 44425972 Fax: 44443607 City Centre - Tel: 44921429 P.O. Box 376, Doha - Qatar
Email: info@amirigems.net

الشيخ محمد عبد المقصود خطيب الجمعة بجامع الإمام محمد بن عبد الوهاب



د. محمد عبد المقصود

وحاصل على الدكتوراه في البيوت الكيمائية من جامعة الأزهر الشريف .. ويشغل الآن منصب نائب رئيس الهيئة الشرعية للحقوق والإصلاح بجمهورية مصر العربية .. شارك في العديد من المؤتمرات الإسلامية في مختلف دول العالم العربي والإسلامي والغربي.

ويتسع جامع الإمام محمد بن عبد الوهاب لأكثر من ثلاثين ألف مصل ومصلي في المكان الرئيسي للصلاة والقاعات الملحقة به، إضافة إلى المرافق الأخرى المخصصة للوضوء ومدخل ومرافق مخصصة لذوي الاحتياجات الخاصة والمكتبات التي تحوي أمهات الكتب والمراجع الإسلامية وقاعات لتحفيظ القرآن الكريم، ما يتيح لمرثدي أكبر جوامع الدولة المكان الفسيح للعبادة والتزود بالعلم في بيت من بيوت الله شيد على التقوى على رهوة عنيزة المطلة على منطقة الأبراج والقريبة من ساحل الخليج الغربي والمحاذية للمدينة الإعلامية التي تضم قناة الجزيرة وإذاعة وتلفزيون قطر على مساحة 175 ألف كيلو متر مربع تشتمل على مساحات خضراء وإنارة ليلية تبرز جامع الإمام محمد بن عبد الوهاب في أبهى حلة تليق ببيوت الله عز وجل ومواقف تتسع لأكثر من ثلاثمائة سيارة.

وأشارت وزارة الأوقاف إلى أن جامع الإمام محمد بن عبد الوهاب، أكبر الجوامع بالدولة، وقف على منبره منذ افتتاحه كبار أعلام الأمة الإسلامية في خطبة الجمعة.

الدوحة - الراية : أعلنت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية أن فضيلة الشيخ الدكتور محمد عبد المقصود محمد الدامعية الإسلامي المصري، سيكون خطيب جامع

مستشفى العيادى
AL EMADI HOSPITAL

أوقات دوام قسم الجلدية والتناسلية

من ٧ صباحاً حتى ١١ ليلاً
تحت إشراف :

الدكتور / عادل محمد كمال
ترخيص رقم ٩١٠٠
إستشاري الجلدية

الدكتورة / ميديا صلاح الدين عبد الله
ترخيص رقم ٤٨١٠٠
إستشاري الجلدية

الدكتور / محمد طارق محمد ناصر
ترخيص رقم ٤٨٢٦٠
إستشاري الجلدية

نتعامل مع جميع شركات التأمين
للإستفسار و الحجز : ٤٤٦٦٦٠٠٩

تمتع بخصم ٣٠٪ على أطقم غرف الطعام في شهر فبراير*



* تمتع بالخصم عند شراء طاولة طعام واحدة بالإضافة إلى ٦ كراسي على الأقل.

الجودة للمفروشات

ligne roset

سوق نحد، طريق سلوى، الدوحة - قطر - هاتف: ٩٧٤ ٤٤٣٣٩٨٩ - جوال: ٩٧٤ ٧٧٧١ ٦٦٣٨
www.ligne-roset.com - www.extrachair.com

3D DIGITAL
IMAX

www.cinecomovies.com

يعرض حالياً في الفيلاجيو و السيتي سنتر

هاتف رقم: ٤٤٤٣٣٩٨٩

هاتف رقم: ٤٤٤٥١٧٠٠١

تامر حسني مي عز الدين

كوميدي



OMAR WA SALMA 3

مكتبة طارق موش - منتج: جورج رمسيس
Art Director: سامر الجمال - إخراج: ندى السبكي - رنا السبكي
تصوير: محسن أحمد
إنتاج: محمد السبكي

إخراج: محمد سامي

FR

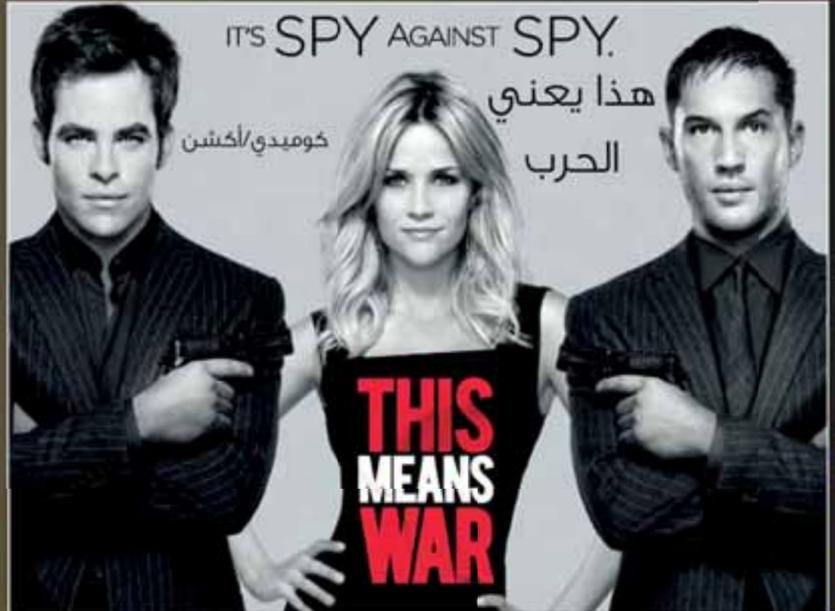
التوزيع: لحن الخليج العربي
شركة السينما الكويتية الوطنية
وقرونت رو فيلمز إنترتينمنت



ذات الرداء الأسود

إثارة/رعب

THE WOMAN IN BLACK



IT'S SPY AGAINST SPY.

هذا يعني الحرب

كوميدي/أكشن

THIS MEANS WAR

مسؤول حكومي عبر عن ثقته في قدرتها على لعب دور مهم

الصومال تدعو قطر لمساعدتها لإعادة السلام والاستقرار للبلاد

آدم سيد : لمست اهتماماً ق طرياً بما يجري في الصومال.. وعلاقتنا جيدة

ومفيدا ، لكننا لا نريد فقط مساعدة الحكومة الصومالية على حل المشكلة ، بل نريد أيضا مساعدة دولية في سبيل ايجاد بيئة تساعد الصوماليين على اجراء حوار مع الذين ما زالوا يقاتلون الحكومة مثل « الشباب» ، أو الحوار مع « اقليميين» يبحثون عن انفصال ، ونحن نريد من المؤتمر ان يساهم في دعم وحدة الصومال ولا نريد « بلقنة» الوضع الصومالي أو يكون البلد دولة صغيرة تقاتل من أجل الحفاظ على حدودها ومواردها» .

ولفت في هذا الاطار الى أن التجربة الأفغانية أكدت استحالة استمرار الحرب والقتال بين ابناء البلد الواحد واستحالة استخدام القوة لحل المشكلات ، وقال « رأينا الأمم المتحدة فتحت حوارا مع طالبان فلماذا لا تقدم تسهيلات وجهود للصوماليين الذين يقاتلون صوماليين آخرين في سبيل الحوار » .

وشدد في ختام حديثه بالقول : « نريد من المجتمع الدولي ودولة قطر التي لعبت ادوار وساطة عدة في العالم العربي ، في لبنان ودارفور وبين اريتريا وجيبوتي وبين حركة فتح وحماس أن تلعب دورا كبيرا في الوساطة بين الصوماليين » .

والارهاب واللاجئين التي تلقي بانعكاساتها على العالم كله ، أي أن المؤتمر سيضع أساسا للحل للمشكلة الصومالية. وعن توقعاته بشأن نتائج مؤتمر لندن ، قال المستشار الأول لدى الحكومة الصومالية والسفير المتجول : نتوقع أن يتخذ المؤتمر اجراءات في شأن قضايا عدة تشمل الأمن وإعادة البناء والاعمار ، ووضع الصومال الدولي ، لأننا نجد الآن مواقف متباينة في العالم تجاه الصومال ، فهناك مواقف للجامعة العربية ، ومواقف للاتحاد الافريقي ، وأخرى عالمية ، وسيبلور المؤتمر رؤية دولية موحدة في شأن كيفية التعامل مع المشكلة الصومالية وكيفية المساهمة في حلها» .

وعن دلالات انعقاد المؤتمر في هذا التوقيت ، قال : « اعتقد ان المؤتمر مهم جدا ، وتكمن أهميته في أنها المرة الأولى التي تؤكد فيها العالم أن دولة فاشلة كالصومال تحتاج الى مساعدة ، وأنها لو بقيت على حالها فستتسبب في مشكلات لدول أخرى ، أو تؤدي الى حروب في افريقيا أو دول أخرى أو تؤدي الى مشاكل في العالم ، وهذا يعني ان الصومال يمثل حاليا حالة اختبار للمجتمع الدولي » . وتوقع نجاح المؤتمر وقال « نتوقع أن يكون مثمرا



الدوحة تشارك في مؤتمر لندن اليوم لمعالجة الأزمة الصومالية

البحرية والارهاب واللاجئين ، حيث إن هناك من يرى أنه اذا لم تحل المشكلة الصومالية فلن يكون هناك بيئة استقرار في الصومال وبالتالي لا يمكن حل مشاكل القرصنة

توقعه أن يكون مؤتمر لندن بداية لحل المشكلة الصومالية ، قال إن المؤتمر سيبحث في حل المشكلة ، وما يواجهه المجتمع الدولي من تحديات هناك ، وقضايا القرصنة

لاند (ما يسمى جمهورية أرض الصومال) « وبونتلا ند (اقليم في الصومال) ، لافتا الى أن هذين الاقليمين أكثر استقرارا من مناطق أخرى. وفي رده على سؤال حول

واشار الى أن وزير الخارجية البريطاني وليام هيغ زار مقديشو والتقى عددا من القادة الصوماليين ، كما زار مسؤولون بريطانيون آخرون مناطق أخرى مثل «صومالي

الحكومة الصومالية والسفير المتجول في حديثه لوكالة الانباء القطرية علاقات بلاده مع دولة قطر بانها جيدة.. وقال «اجريت مشاورات في الدوحة مع مسؤولين في وزارة الخارجية قبيل انعقاد مؤتمر لندن اكادوا خلالها مدى اهتمام دولة قطر بما يجري في الصومال» .

وأضاف في هذا السياق : « نعتقد ان بريطانيا ستلعب دورا مهما أيضا في حل المشكلة الصومالية ، لكن على الدول العربية والاسلامية أن تلعب دورا مهما في هذا الاطار ، ونرى أيضا أننا لا يمكن ان نحل مشكلتنا من الخارج بل علينا أن نعمل على حلها من الداخل ، لكننا بالطبع جزء من العالم العربي والاسلامي الذي يؤثر ويتأثر بما يجري في الصومال » .

ولفت الى أن مؤتمر متابعة لنتائج مؤتمر لندن حول الصومال سيعقد في اسطنبول ، مشيرا الى أن تركيا ستشارك بفاعلية في مؤتمر لندن ، وقال «إن رئيس الوزراء التركي رجب طيب اردوغان يساعد الصوماليين حاليا ، وسيأتي مؤتمر اسطنبول في هذا الاطار » . ونوه بجهود رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كامرون في شأن استضافة بلاده للمؤتمر ،

الدوحة - قنا : دعا المستشار الأول لدى الحكومة الصومالية المؤقتة والسفير المتجول سعادة السيد عبد الرشيد آدم سيد دولة قطر الى مساعدة الصوماليين على اجراء حوار بينهم ، كما نجحت في وساطات عدة في المنطقة العربية و افريقيا.

وعبر المسؤول الصومالي في حديث لوكالة الانباء القطرية «قنا» عن ثقته في قدرة دولة قطر على القيام بدور مهم في حل المشكلة الصومالية ، كما نجحت في لبنان ، وفي الوساطة بين حركتي «فتح» و«حماس» ودارفور وبين اريتريا وجيبوتي ، وفي مساعدة الشعب الليبي وغيره من الشعوب» .

وتوقع أن تلعب دولة قطر دورا داعما للسلام والاستقرار في الصومال من خلال مشاركتها في مؤتمر دولي عن الصومال تشهده لندن اليوم الخميس. وأوضح أن مؤتمر لندن ، الذي ستشارك فيه نحو 45 دولة ، يهدف الى حشد الجهد الدولي في سبيل المساهمة في معالجة الأزمة الصومالية وإيجاد حل لها ، معتبرا أن الاجتماع يشكل فرصة للمساهمة الدولية في حل المشكلة الصومالية. ووصف المستشار الأول لدى

كتارا katarah city of culture

القلبييل

البطولة الأكثر إثارة والأكثر تحدي

٢٠ فبراير - ٩ مارس

مخيم وزارة الثقافة والفنون والتراث
Camp of the Ministry of Culture, Arts and Heritage

يسر

وزارة الثقافة والفنون والتراث

صوة الجمهور الكريم لحضور فعاليات

مخيم وزارة الثقافة والفنون والتراث

بمنطقة سيلين

10 - 24 فبراير 2012

الخميس ٢٠١٢/٢/٢٣

فرقة شباب الشوق للأطفال	١,٣٠٠ : ٣٠٠	مساءً
السيرك المصري	١,٣٠٠ : ٣٠٠	مساءً
فرقة الفنون اليمنية	١,٣٠٠ : ٨٠٠	مساءً
جلسات سمر (فرقة الساحل الشرقي)	٩٠٠	مساءً

الجمعة ٢٠١٢/٢/٢٤

فرقة شباب الشوق للأطفال	١,٣٠٠ : ٣٠٠	مساءً
السيرك المصري	١,٣٠٠ : ٣٠٠	مساءً
فعاليات الجالية السودانية	١,٣٠٠ : ٣٠٠	مساءً
بمبادرة الشيخ سلطان الدميني (بوزلم)	١,٣٠٠ : ٧,٣٠٠	مساءً
المنتشد الكويتي أحمد الهاجري	٧,٣٠٠ : ٨,٣٠٠	مساءً
جلسة سمر (فرقة الصها)	٩٠٠	مساءً

ريادة

جائزة رائد الأعمال القطري

هذه الجائزة هي للاحتفاء بالأشخاص الذين يتحلون بروح الابتكار ويتسمون بالافهام والاستقلالية. فهؤلاء عندما يتحلون ويستكشفون، فإنهم يمضون قدماً بأمتنا. هذه الجائزة هي لتكريم رائد الأعمال القطري. ونغز حار الإنماء الاجتماعي، عضو مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع، بأن تقدم جوائز "ريادة" المرموقة للاحتفاء بروح ريادة الأعمال القطرية وتعزيزها.

فئات الجائزة:

✓ جائزة أفضل خطة مشروع ريادي: قدم فكرة مشروعك التجاري الجديد والمبتكر الذي ترغب في تطويره ورسخ قواعد مستقبلك كرائد أعمال قطري.

✓ جائزة أفضل مشروع ريادي قائم: قدم عرض لمشروعك الحالي المتميز الذي قمت بتفعيله وتلميته بنجاح وأصنع من نجاحك مثلاً يحتذى به.

✓ جائزة أفضل دعم مجتمعي لريادة الأعمال: قدم قصة ونتائج مساندتك لريادة الأعمال وكن في طليعة من يلمون قطراً الحبيبة، صممت هذه الجائزة لغرض تكريم الافراد لما يقدمونه من دعم كبير لأصحاب المشاريع الريادية.

الموعد النهائي لتقديم المشاركات
٢٨ فبراير ٢٠١٢

مطلوب قطري جادم

ريادة
جائزة رائد
الأعمال القطري

REYADA The Qatari
Entrepreneur Award

www.sdc.org.qa

صندوق البريد: ٣٥٠٩، الدوحة، قطر
sdc_projects@qf.org.qa

هاتف: +٩٧٤ ٤٤٥٤٣٣١
فاكس: +٩٧٤ ٤٤٥٤٣٥٢



دار الإنماء الاجتماعي
Social Development Center

حقق هدفك إلى المباراة النهائية في ميونخ ٢٠١٢



إكسبيديشن
ابتداءً من
١٢٤,٩٩٩ ر.ق

محرك سعة ٥,٤ لتر، V8، ٣١٠ حصان

امتلك سيارة فورد* وادخل السحب للفوز بجائزة رائعة وشاملة
لحضور المباراة النهائية UEFA Champions League Final Munich 2012
في ملعب Fußball Arena München مع فورد.



فيغو
ابتداءً من
٤٠,٩٩٩ ر.ق

محرك سعة ١,٤ لتر، ٤ اسطوانات، ١١٠ حصان



توروس
ابتداءً من
٨٩,٩٩٩ ر.ق

محرك سعة ٣,٥ لتر، V6، ٢١٢ حصان



عيش هدفك

٥ سنوات
أو ١٠٠,٠٠٠ كلم
ضمان على مجموعة
أجهزة الحركة والمحرك*
و٢٤ ساعة
خدمة مساعدة على الطريق
على السيارات المصنعة بأمرىكا الشمالية.

١٠ سنوات
أو ١,٠٠٠,٠٠٠ كلم
ضمان على مجموعة
أجهزة الحركة والمحرك
*مع خطة صيانة

شركة المانع للسيارات



ص.ب: ٤٩١، الدوحة - قطر - طريق المطار
تليفون: +٩٧٤ ٤٤٤٨ ٩٩٢٢ - فاكس: +٩٧٤ ٤٤٦٢ ٦٤٣٤
مركز الصيانة - المدينة الصناعية، شارع ٢٣ - تليفون: +٩٧٤ ٤٤٤٨ ٩٩٢٢
ساعات العمل: ٨:٣٠ صباحاً إلى ٨:٠٠ مساءً

تطبق الشروط. يسري العرض على جميع الموديلات. قد تختلف المواصفات عن الظاهرة في الصورة.



في بحوث الطاقة والبيئة والصحة وتكنولوجيا المعلومات .. د. تيدو مايني :

750 مليون ريال حجم الاستثمارات في واحة العلوم سنوياً

على أبحاث في قطاع النفط والغاز الطبيعي وأقسام المياه والقطاعات ذات الصلة لهذه الصناعة في جميع أنحاء المنطقة. أما مركز هيدرو التكني فيعمل على برامج البحث والتطوير بالتعاون الوثيق مع الجامعات والصناعات المحلية من أجل تنمية كفاءة التكنولوجيا التشغيلية والرعاية الصحية وتوفير الطاقة وإدارة البيئة وإدارة ثقافات.

وأُسست شركة ميزة المنبثقة عن مؤسسة قطر قاعدة في واحة العلوم لتتقدم مجموعة واسعة من تكنولوجيا المعلومات والخدمات والحلول للعملاء من خلال إنشاء وإدارة البنية التحتية لتكنولوجيا المعلومات وتوفير استشارات لقطاع الأعمال والتكنولوجيا والاستشارات.. في حين تركز شركة مايكروسوفت على البحث والتطوير والتدريب التقني وتكرس جهود البحث والتطوير لتطبيقات الصحة الإلكترونية والتعليم الإلكتروني في قطر والمنطقة.

وتتم تأسيس مركز قطر للأبحاث والتكنولوجيا النفطية بالشراكة بين قطر للبترول وواحة العلوم والتكنولوجيا ليُعمل في البداية للمساعدة في عمليات استكشاف وإنتاج النفط والغاز وعمليات البحث الخاصة بالمخزون الكربوني والبيئة بالإضافة إلى تكنولوجيات الإنتاج.

أما مركز جامعة قطر للاتصالات اللاسلكية في واحة العلوم فيخصص في البحوث التطبيقية وتطوير التكنولوجيا والخدمات الاستشارية والتعليم في مجال النظم والتطبيقات اللاسلكية، في حين يقوم مركز الجراحة الآلي في واحة العلوم والتكنولوجيا بعمل دورات تدريب واستعراض وتطوير التكنولوجيا المتعلقة بأحدث الروبوتات الطبية.

وبدأت شركة «شل» بأحدث أعمال البحث والتطوير لتسهيل الغاز في قطر ويركز البرنامج على اختبار تحفيز وتطوير المنتجات وتحويل الغاز إلى سوائل من خلال البحث والإنتاج بما في ذلك إدارة الكبريت.

أما (تاتا) واحة العلوم والتكنولوجيا في قطر فتعمل على وضع الحلول الهندسية للتحديات البيئية الرئيسية من خلال البحوث التطبيقية المتعلقة بالطاقة والمياه وعلم المواد، بينما يركز مركز أبحاث / توتال قطر/ على أنشطة البحث والتطوير في ثلاثة مجالات رئيسية هي البحث والتطوير في مجال التكنولوجيا الجديدة والتدريب وتوفير المساعدة التقنية للصناعات المحلية. ويقدم مركز الشركة الأوروبية لطيران الدفاع والفضاء في واحة العلوم التدريب ويعمل على تطوير التكنولوجيا المرتبطة بالاختبارات غير الهدامة وصيانة الطائرات إلى جانب انخراطه في برامج بحوث وتطوير بالتعاون مع عدد من الجامعات في قطر.

وتوفر واحة العلوم للشركات الدولية خدمات عدة من ضمنها مكاتب ومختبرات حديثة وبنية تحتية متطورة وخدمات تجارية وذلك في كل من مركز الإبداع ونقل التكنولوجيا، ومركز التكنولوجيا الناشئة.. وتتيح أيضا فرصة التفاعل مع شركات ناشئة تقوم بتسويق تكنولوجيا الجيل القادم من مراكز الأبحاث العاملة في قطر والعالم.. وتقدم المنطقة الحرة في الواحة إمكانية الحصول على ملكية مطلقة وإعفاء من الضرائب والتجارة.

طرق جديدة لاستخراج منتجات من مشتقات النفط والغاز

اقتصاد العلم والمعرفة قدما في دولة قطر من بينها مركز (شيفرون) لتحقيق الكفاءة للطاقة المستدامة الذي يعمل على تطوير وتطبيق أحدث التقنيات لتحسين كفاءة الطاقة وتوفير فهم مبكر لأداء التكنولوجيات المتجددة الجديدة في بيئة قطر الصحراوية.

أما «سيسكو» المتخصصة في البحوث والتكنولوجيا تعمل على «مشروع معدل الذكاء» الذي يعد منصة عالمية للأعمال والتطبيقات المساندة في

حين يعمل مركز «كونوكو فيليبس» المتخصص في أبحاث استدامة المياه على البحث في أفضل الأساليب المختلفة المطبقة في مجال تحلية المياه وتنقيتها من الشوائب المعدنية الثقيلة ومن المواد الهيدروكربونية.

ويقدم مركز قطر للاختصاص «إي آيه دي أس» في واحة العلوم التدريب ويمنح الشهادات لبرامج التجارب غير المدعومة والتكنولوجيات

المتعمدة دوليا ودورات تدريبية في مجال صيانة الطائرات بينما يقوم مركز اكسون موبيل للأبحاث في قطر بعمل أبحاث في قطاعات ذات أهمية مشتركة مع حكومة قطر واكسون موبيل بما فيها أبحاث إدارة البيئة والأبحاث الخاصة بالسلامة.

كما يعمل مركز جنرال إلكتريك العالمي



إمكانية مراقبة الحالة الجسدية لقائد الدراجة بمنتهى الدقة وفي جميع الأوقات وفي الوقت الحقيقي. وتعد واحة العلوم والتكنولوجيا علامة بارزة على تطور قطر كمركز بحوث ومعرفة مزدهر، فمن خلال التسهيلات والخدمات وبرامج الدعم توفر الواحة بيئة مثالية للمنظمات المحلية والعالمية لإجراء البحوث والتسويق، الأمر الذي سينتج عنه مجتمع أبحاث وتطوير حيوي يستفيد منه الاقتصاد والمجتمع في دولة قطر على حد سواء.

وتقع واحة العلوم بجانب العديد من الجامعات الرائدة في المدينة التعليمية وتحول مركز الصدارة في مجال التعاون مع الجامعات وقطاع الأعمال والصناعة، كما أنها تعتبر موطنًا مثاليًا للشركات العاملة في مجال التكنولوجيا في كافة أنحاء العالم وحاضنة للشركات الناشئة فهي توفر المرافق والخدمات وبرامج الدعم التي تساعد المنظمات على تطوير التكنولوجيا الخاصة بها وتسويقها.

وانضمت إلى واحة العلوم والتكنولوجيا شركات دولية ومحلية بهدف المساهمة في دمج البحوث والأعمال لدفع عجلة

منصة تكنولوجيا المعلومات والاتصال لتمكين العملاء من القيام بالمتابعة عن بعد وأظهر فعالية عالية كبرنامج جمع معلومات لاسلكيا من مجموعة متنوعة من المصادر. ويقوم (رصد) على استخدام مجموعة متنوعة من أجهزة الاستشعار عن بعد لجمع المعلومات ونقلها بواسطة شبكات لاسلكية وسلكية إلى مخدم مركزي، ليتم جمع البيانات ومعالجتها وتقديم تقارير بيانية لحظية وتم تصميمه بالتعاون مع مستشفى جراحة العظام والطب الرياضي «اسيتار».

ولفت د. مايني إلى أن (رصد) هو أول تكنولوجيا قطرية يتم تصديرها إلى الخارج حيث تستفيد منها حاليا مدينة روما وفقا للاتفاقية التي وقعتها مع واحة العلوم، بالإضافة إلى شركة «أل سي آر هوندا» الإيطالية الرائدة في سباقات (الموتو جي بي) والتي تستخدم البرنامج في تسجيل وتحليل الجهد العضلي الذي يبذله أعضاء الفريق، ومدى الجفاف والجهد الحراري الذي يتعرض له سائق الدراجة النارية في حالات الجهد العالي، مثل ركوب دراجة (موتو جي بي).

وتكمن أهمية استخدام برنامج رصد التكنولوجيا في هذه الرياضة في أنه يتيح

الواحة تحتضن 48 شركة محلية وعالمية يعمل بها 800 موظف

مبادرات ومشاريع واحة العلوم إلى جانب تشجيعهم على الالتحاق بالشركات الأعضاء العاملة في الواحة وبالتالي إتاحة الفرصة أمامهم للحصول على الخبرات العملية والاشتراك في المشاريع المتنوعة».

ولفت إلى إحدى المبادرات التي يتم تنفيذها بالتعاون مع جامعة قطر و«بايوجيم» من خلال اشراك الطلبة في مشروع استخدام النباتات الطبيعية ومشتقاتها في المواد التجميلية. كما بين أن واحة العلوم تقوم بإدارة برنامج تدريب مشترك يعمل مع نحو 40

شابا وشابة كل عام حيث يتلقى الطلاب تدريبا في مهارات أساسية مثل كتابة خطط العمل مع التركيز على اكسابهم مجموعة من المهارات التي يحتاجونها لبلورة أفكارهم بشكل مستقل.

وأكد أن واحة العلوم أصبحت اليوم ضمن أرقى مراكز البحوث الحاضنة لشركات عملاقة حيث صنفت الواحة من بين أعلى المراكز في المنطقة وذلك وفقا لدراسة أجريت حول البحوث والتنافسية في الجامعات قامت بها شركة (بوز الن) الرائدة في الاستشارات.

واستعرض الرئيس التنفيذي لواحة العلوم بعض الابتكارات التي حققتها الواحة خلال المدة الأخيرة وكان أبرزها برنامج (رصد) الذي تم الاعتراف به دوليا وهو عبارة عن

الدوحة - قنا : كشف الدكتور تيدو مايني الرئيس التنفيذي لواحة العلوم والتكنولوجيا في قطر أن قيمة الاستثمارات المشتركة بين واحة العلوم والشركات والمؤسسات الأجنبية العاملة في الواحة تبلغ حوالي 750 مليون ريال قطري سنويا. وذكر الدكتور مايني، في حوار مع وكالة الأنباء القطرية «قنا»، أن واحة العلوم عضو مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع تحتضن حاليا 48 شركة محلية وعالمية يعمل فيها حوالي 800 موظف، وهي تستثمر في قطاع البحوث المتعلقة بالطاقة والبيئة والصحة وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

وقال إن الواحة تحولت في أقل من أربع سنوات منذ انشائها إلى أحد أهم المراكز في المنطقة وكذلك في العالم، حيث تعمل واحة العلوم والتكنولوجيا حاليا على حوالي 100 مشروع جاري تنفيذه بالتعاون مع شركات ومؤسسات وجهات حكومية وغير حكومية إلى جانب حوالي 20 شركة محلية. وأكد أن واحة العلوم تحتضن هذه المؤسسات الدولية

العالمية لدعم مجال البحث التطبيقي ومشاريع تطوير التكنولوجيا التي تنفذ في المقام الأول ثم المنطقة والعالم.

وأشار الدكتور تيدو مايني في هذا الصدد إلى البحوث الجارية حاليا في واحة العلوم والتكنولوجيا والتي تركز على أربعة مجالات هي الطاقة والبيئة والصحة والاتصالات وهي برامج تتماشى مع رؤية قطر الوطنية 2030 وتلبي احتياجات دولة قطر.

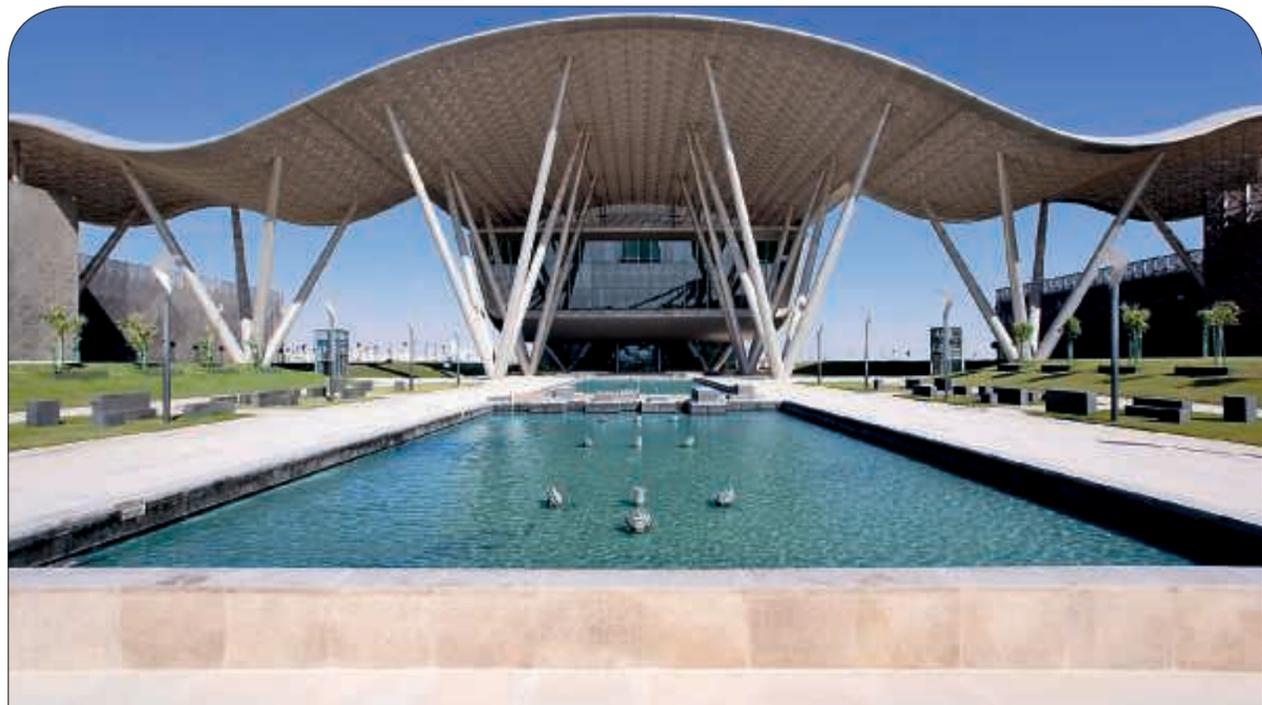
وأوضح أنه في مجال بحوث الطاقة في واحة العلوم تم اكتشاف طرق جديدة لاستخراج منتجات من مشتقات النفط والغاز في حين يتم التركيز في الجانب البيئي على الاستثمار في الطاقة الشمسية لتكون بديلا عن مصادر الطاقة المستخدمة حاليا خاصة مع وفرة موارد الشمس في قطر.

ولفت إلى أن واحة العلوم تضع في أولوياتها البحوث والابتكارات التي تخدم قطر وتمكن من إيجاد حلول لبعض المشاكل المنتشرة على غرار الحد من أمراض السكري والقلب والأوعية الدموية وتطوير منظومة الجراحة الروبوتية في «مركز الجراحة الروبوتية في قطر» الذي أصبح من ضمن المراكز العالمية ويستقطب العديد من المتدربين من كل أنحاء المنطقة والعالم.

وأوضح الدكتور مايني أن كل الأبحاث الجارية في واحة العلوم وإن كانت تستهدف في المقام الأول تلبية احتياجات قطر، فإنها أيضا تلبى احتياجات العالم أجمع، باعتبار أن مواضيع الطاقة البديلة وحماية البيئة والحد من الأمراض هي ذات التحديات التي يواجهها العالم.

وأشار إلى أن العديد من البحوث الجارية حاليا في مجال الطاقة الشمسية تنتج قطر على الخبرة العالمية في هذا المجال لتكون مزودا لتكنولوجيا هذه الطاقة للعالم إلى جانب الأبحاث المتخصصة في حماية البيئة ومنها المباني الخضراء والموارد المتجددة واستخدام مشتقات منتجات النفط والغاز. ويخصوص دمج الشباب القطري وإشراكه في الأبحاث الجارية في واحة العلوم، قال الدكتور تيدو مايني «إن استراتيجيتنا هي هذا الإطار تركز على زيادة عدد القطريين وتميز مهاراتهم في الواحة وذلك من خلال عدة طرق ومنها توظيف الشباب في

تنفيذ 100 مشروع بالتعاون مع شركات ومؤسسات حكومية وخاصة





الفردان للسيارات
BMW وكيل

www.bmw-qatar.com/ar



حضور يخطف الأنظار وأداء يثير المشاعر.

حان الوقت كي تتفوق في أدائك وتحقق الهدف! صممت BMW X6 لتذمك بفضل تشكيلتها من المحركات القوية المبتكرة ذات الأداء الرياضي المثير بالإضافة إلى النظم الرائدة التي تشمل نظام xDrive للدفع الرباعي، وتجهيز BMW لدخول الإنترنت، وكاميرا الرؤية الخلفية والجانبية المزودة بخاصية الرؤية العلوية، والمصابيح الأمامية المتكيفة المزودة بنظام High-beam assist لتعديل الشعاع العالي، ونظام التوجيه الناشط، ونظام Head-Up Display لعرض المعلومات، والعديد من الأنظمة المتطورة الأخرى. وتتوفر BMW X6 لدى شركة الفردان للسيارات بسعر يبدأ من 299,000 ريال قطري أو مع تأمين شامل مجاني لسنة واحدة*. هذا بالإضافة إلى خدمة BMW شاملة النفقات للصيانة مجاناً لثلاث سنوات أو 60,000 كم**. وضمان لثلاث سنوات دون حد أقصى للكيلومترات.

*العرض ساري لمدة محدودة. تطبق الشروط والأحكام.
**أيهما يأتي أولاً.

الفردان للسيارات - بمناسبة بطولة BMW للجولف.

BMW X6 ابتداءً من 299,000 ريال قطري أو مع تأمين شامل مجاني لمدة سنة.

BMW EfficientDynamics
لبيئة أمثل وقيادة أمتع

شركة الفردان للسيارات، صالة عرض أبراج الفردان بمنطقة الخليج الغربي أو صالة عرض شارع سحيم بن حمد، هاتف: 4447 7577
البريد الإلكتروني: bmwafa@alfardan.com.qa، الموقع الإلكتروني: www.bmw-qatar.com/ar

COLLEGE OF THE NORTH ATLANTIC - QATAR

English Language Skills

Courses starting March 18, 2012

- Everyday English
- Business English
- English Telephone Skills
- Customer Service English - *New!*
- Business Report Writing and Presentations

A placement test is required for entry into these courses

Length: 1 hour (approximately)
Dates: Sunday, February 26 or Monday, February 27, 2012
Times: Between 4pm - 6pm
Location: Building 3, CNA-Q campus

For more information:
+974 4495 2123
continuing.education@cna-qatar.edu.qa
www.cna-qatar.com/continuingeducation



Continuing Education
2011 - 2012 Course Offerings
Part-Time Studies for Full-Time Lives



يسر وزارة الثقافة والفنون والتراث

دعوة الجمهور الكريم لحضور حفل افتتاح

المهرجان السينمائي الأول لمجلس التعاون لدول الخليج العربية

وحضور عروض الأفلام القطرية والندوة التطبيقية

من الساعة 7,30 حتى 9,30 مساءً

اليوم الخميس 23 فبراير 2012 على مسرح قطر الوطني

جدول المهرجان لهذا اليوم

دخول الضيوف إلى صالة مسرح قطر الوطني	7.30
الكلمة الترحيبية من (راعي الحفل)	7.45
حفل تكريم الرواد السينمائيين وعرض فيلم قصير عنهم	8.00
التعريف بأعضاء لجنتي تحكيم الأفلام الروائية والوثائقية	8.30
عرض الفيلم الروائي القصير (بلاد اللؤلؤ) مدة الفيلم (10 دقائق)	8.45
عرض الفيلم الروائي القصير (أم الصبيان) مدة الفيلم (10 دقائق)	8.55
عرض الفيلم الوثائقي (الصقر، الثورة) مدة الفيلم (8 دقائق)	9.05
عرض الفيلم الوثائقي (السيدة الوردية) مدة الفيلم (12 دقيقة)	9.15
الندوة التطبيقية للأفلام القطرية	9.30

والدعوة عامة

بسبب أعمال الصيانة في حمد العام

مناهات الممرات ترهق المراجعين

المراجعون يطالبون بسرعة إنهاء أعمال الصيانة وزيادة المواقف

كتبت - رمان آل رشي:

تصاعدت خلال الايام الماضية شكاوى المراجعين لمستشفى حمد العام بسبب أعمال التجديدات والصيانة التي يتم تنفيذها حالياً في مختلف أرجاء المستشفى.

أكد المراجعون للراية أنهم يجدون صعوبة كبيرة في الوصول الى وجهتهم بسبب الممرات العديدة التي تم اقامتها بسبب اغلاقات أعمال الصيانة التي تتم منذ عدة أشهر وهو ما استدعى إغلاق العديد من القطاعات الداخلية بالمبنى لتنفيذ أعمال الترميم فتسبب ذلك في ارتباك حركة المرضى والمراجعين في مداخل وممرات المستشفى الذين تاهوا بين جوانب المستشفى بحثاً عن الطرق البديلة للوصول الى الخدمات الطبية.

ويبدأ الارتباك مع رغبة المريض لدخول المستشفى بعد أن تم إغلاق الممر القصير الممتد فيما بين بهو المصعد الرئيسي وممر الخروج والدخول للمبنى ليتحول مسار الدخول والخروج للمستشفى الرئيسي عبر الممر المجازي لقسم الطب النووي ومختبر قسطرة القلب ومن ثم عبر ممر قسم التصوير بالرنين المغناطيسي فزادت حيرة المراجعين للبحث عن مقصدهم داخل ممرات المستشفى ما بين أماكن مغلقة



عبد الرحمن الكواري



محمد جابر



محمد جابر

وطرق بديلة. وامتدت معاناة المرضى الى العيادات الخارجية بمستشفى النساء والولادة والتي تشهد هي الأخرى تنفيذ أعمال للصيانة والتجديد حيث تم إغلاق المدخل الرئيسي للعيادات الخارجية بمستشفى النساء، على أن يصل المرضى إلى العيادات الخارجية عن طريق المدخل الرئيسي للمستشفى وهو ما يضاعف من مشقة المريضة للوصول الى العيادات الخارجية.

وطالب المراجعون بضرورة سرعة الانتهاء من أعمال الصيانة والتجديدات الجارية حالياً بمبنى المستشفى وإعادة فتح الممرات والمداخل المغلقة لتسهيل حركة المرضى والمراجعين داخل المبنى فأصبح المرضى والسزوار تائهين بعد أن تحول جانب كبير من المستشفى الى مناطق مغلقة وطرق بديلة. يقول السيد محمد أحمد

محمد جابر: فمعظم المراجعين لا يعرفون الوصول الى وجهتهم وسلوك الطريق الصحيح ويضطرون لسؤال غيرهم من المرضى والعاملين . وتقول السيدة أمينة النعيمي: أعمال الصيانة والتجديدات بمستشفى حمد العام تسبب معاناة يومية للمراجعين والمرضى ، فعندما دخلت في تلك الممرات الطويلة فوجئت بكميات كبيرة من مخلفات البناء والرمال والغبار المتصاعد الذي قد يؤدي كبار السن ومرضى الجهاز التنفسي وكبار السن ، فيجب ان تكون تلك الممرات امنة على المرضى وكبار السن.

واضافت : يجب ان تواكب عمليات الصيانة والتجديدات الشاملة توسعة المستشفى لاستيعاب المرضى وتخفيف الزحام وانهاء قوائم الانتظار للمرضى الذين ينتظرون اجراء عمليات جراحية دون ان تكون

هناك اسرة وغرف كافية. ويقول السيد مجدي موريس الممرات التي اقامتها الشركات التي تقوم بأعمال الصيانة والتجديدات اشبه بالمناهات التي ترهق المرضى ، لذلك نتمنى الاسراع من وتيرة تلك الاعمال وانجازها في اسرع وقت.

ويؤكد السيد إحسان أنه وجد الباب مغلقاً عند المدخل الرئيسي للمستشفى وحين توجهه إلى التحويلات البديلة وقعت ابنته الصغيرة وسط بركة من المياه والطين ، وتضاعفت معاناته بسبب فشله أكثر من مرة في اكتشاف الطريق الصحيح . وقال : مشكلة التحويلات صارت أشبه باللغز وعلى الزائر أن يحلها ، كما يعاني المراجعون من مشكلة مواقف السيارات فقد بقيت مدة طويلة أبحث عن موقف، فعلى الرغم من التوسعات الجديدة لاستيعاب كل السيارات إلا انها

ما تزال غير كافية، فالعدد الكبير والضغط الذي تعاني منه المستشفى جعل مواقف السيارات غير قادرة على استيعاب المراجعين.

ويؤكد السيد عبد الرحمن أحمد الكواري أن التحويلات الجديدة التي تم اعتمادها من قبل المستشفى لتغطية ما يتم تجديده وإصلاحه معقدة وان المداخل في السابق أسهل ولا يحتاج الشخص إلى السير لمسافة طويلة وسؤال أحدهم

لمعرفة الطرق المؤدية للأقسام أو لعرف المرضى أو للوصول إلى المصاعد الرئيسية. وقد تم التخطيط لتنفيذ مشروع إعادة تأهيل وتحديث «مؤسسة حمد الطبية» على مدى عام كامل، وقد روعي في ذلك الحد من تأثير أعمال المشروع على سير تقديم خدمات الرعاية الصحية للمرضى والأطباء، كما سيتم تنفيذ أعمال التجديد خارج أوقات الذروة حيثما كان ذلك

ممكنًا. وتقوم مؤسسة حمد الطبية حالياً بتنفيذ سلسلة من أعمال الصيانة والتجديدات لمرافق ومباني مستشفى الرميلة. تجري أعمال الصيانة والتجديدات بصورة مكثفة بالمدخل الرئيسي / البهو للمستشفى ما يتطلب إغلاق تلك المنطقة بصورة جزئية مع الاستمرار، في نفس الوقت، في استخدامها. يجري حالياً القيام بأعمال

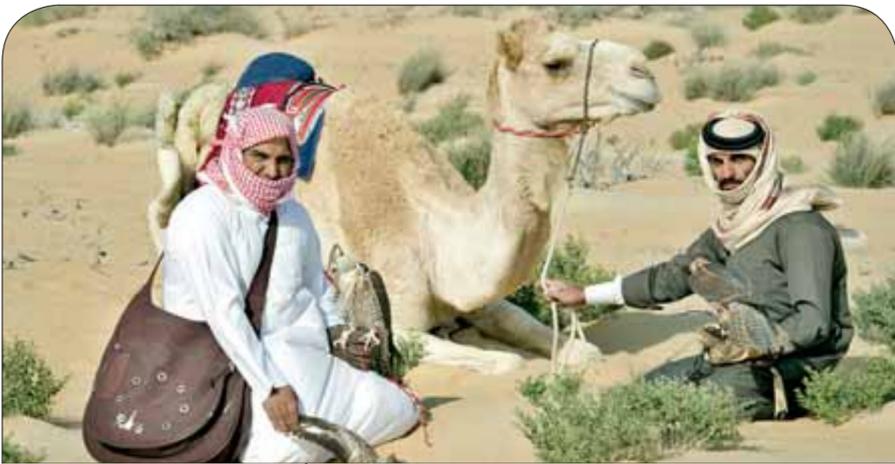


مداخل المستشفى بعد إغلاقه

الصيانة والتجديدات بالجانب الأيسر من تلك المنطقة ومن المنتظر إكمالها خلال شهر أكتوبر ومن ثم سيتم إغلاق الجانب الأيمن لمباشرة أعمال الصيانة والتجديدات عليه إضافة الى ما سبق تم إغلاق قسم العيادات الخارجية بمستشفى الرميلة لتنفيذ أعمال التجديدات والصيانة لذا تم نقل العيادات الخارجية، بصورة مؤقتة، إلى موقع قريب (وحدة الرجال-2).

الجميلية يتصدر منافسات الفئة «أ» لليوم الثالث على التوالي

انطلاق منافسات الفئة «ب» ضمن بطولة القلائل.. السبت



أفراد من فريق الجميلية يحملون صقورهم استعداداً للقنص



أحد أعضاء فريق الجميلية لحظة انقضاء الصقر على الكروان

في القنص ، مبينا أن القناصة في هذه الأيام تعودوا على صيد الجباري والكروان ولديهم من الخبرة ما يمكنهم من اقتناصها ولكن صيد الطي لا يعتمد على سرعة السلوقي في المطاردة بل يعتمد على ذكاء القناص.

ومن ناحيته ، تحدث محمد عبدالله الكعبي أحد أعضاء فريق مقنايص قطر الذي يستعد لخوض البطولة ضمن الفئة « ب » قائلاً إن فريقه استعد بشكل جيد للبطولة ، حيث تدريب أعضاؤه منذ مدة على حوض التجربة في بيئة مشابهة لبيئة البطولة.

وعن الصعوبات التي يواجهونها ، قال : الصعوبة هي الصيد على المطايا فنحن تعودنا على ركوبها ولم نعودنا على القنص بها وهذه البطولة فرصة نختبر فيها قدراتنا وقوتنا على تحمل هذه الرحلة ومشاقها ونتمنى من الله التوفيق .

مبينا أن السبب وراء عدم تمكن المشاركين من اصطيد «الطي» حتى الآن يرجع إلى أن الطي يحتاج إلى خبرة كبيرة

أما عبد الرحمن البادي المعاضيد ، نائب رئيس البطولة ورئيس لجنة التحكيم العامة ، فقال إن الظروف المناخية السيئة التي صاحبت البطولة منذ انطلاقتها زادت إصرار المشاركين وقوت من عزائمهم لمواصلة البطولة،

وقال السيد سالم خجيم العديبي، ضابط ارتباط حكاهم البطولة وعضو لجنة التقييم إن يوم أمس كان الأخير في منافسة الفرق للفئة « أ » وستبدأ الفرق المصنفة ضمن الفئة «ب» السبت القادم منافستها.



الهدف واحد والاتجاه مختلف



أفراد من فريق وادي جلال أثناء بحثهم عن الطرائد

الدوحة - الراية : لليوم الثالث على التوالي يواصل فريق الجميلية تصدده لمنافسات بطولة القلائل التي ترعاها مؤسسة الحي الثقافي «كتارا» ، حيث تمكن الفريق في اليوم الثالث من اصطيد طيرين من طيور الجباري وطائر كروان واحد ، ليصل بذلك مجموع النقاط التي جمعها الفريق حتى الآن 240 نقطة، بينما تمكن فريق وادي جلال في ثالث أيام المنافسة من اصطيد ثلاثة من طيور الكروان ليرفع بذلك حصيلته من النقاط إلى 90 نقطة ويحتل المرتبة الثانية ، أما فريق دخان فكان نصيبه من الصيد في اليوم الثالث كروان واحدا ووصل مجموع نقاطه إلى 70 نقطة احتل بها المرتبة الثالثة.

ورغم التحسن النسبي في الظروف المناخية ، إلا أن أيا من المجموعات المشاركة لم

ينظمها مركز الجزيرة بمشاركة خمس جامعات عربية

محكمة صورية لطلبة القانون

المسابقة تهدف لتعليم الطلبة أساليب المرافعات وإكسابهم خبرات عملية



Urgently Required

- Nurse Manager
Minimum 10 years Experience in a supervision position
- Receptionist
- Operator
- Optometrist
- Audiology Technician
- Licensed Nurses
- Dental Assistant

Minimum 5 years Experience
Bachelor Degree
Bilinguals Preferred
Recognized Company

Please send your CV to Fax: 44646377
Email: faressamaa@gmail.com

كتبت - هناء صالح الترنك :

انطلقت أمس بمركز الجزيرة الإعلامي للتدريب والتطوير الجولة التمهيديّة الأولى لمسابقة المحكمة الصورية المخصصة لطلبة كلية القانون ، وتهدف إلى تعليم الطلبة أساليب المرافعات وإكسابهم خبرات عملية تتيج لهم تطبيق المفاهيم النظرية على أرض الواقع. وتعتبر هذه المسابقة هي الأولى من نوعها في الشرق الأوسط ، واستقطبت طلبة من 5 جامعات عربية، هي جامعة قطر، الجامعة الأردنية، جامعة الشارقة، جامعة الإمارات العربية المتحدة وجامعة اليرموك، كما تستحوذ على اهتمام كبير وذلك لموضوعها المتميز وهو قانون الاعلام والذي تتصاعد

أهميته ، وخصوصا ضمن التطورات والتحولات الأخيرة في العالم العربي. وتنظم مسابقة المحكمة الصورية برعاية كلية القانون بجامعة قطر ومركز الجزيرة الإعلامي للتدريب والتطوير وجامعة أكسفورد وجامعة بينسيلفانيا للإعلام بالولايات المتحدة الأمريكية. وبهذه المناسبة ، أعرب عميد كلية القانون د.حسان عكور عن سعادته بأن تكون كلية القانون في جامعة قطر أحد الرعاة الرسميين لهذه المسابقة التنافسية، وأن يشارك نخبة من طلبتها مع نظرائهم في الجامعات الأخرى في المرافعات القانونية. وأضاف : نحن في كلية القانون نسمى بشكل دؤوب إلى التواصل مع كليات القانون في مختلف الدول العربية والعالمية وذلك بهدف فتح المجال أمام الطلبة لتبادل الخبرات ووجهات النظر القانونية المختلفة ، خاصة فيما يتعلق بالقانون الدولي والقانون الخاص بكل دولة. ويتألف فريق جامعة قطر من 3 طالبات وطالب واحد ، وهم عبدالله العامري، مروة بامطرف، لمي جمال أبو عكر وردفة المرزي، وقد أشرف على عمل الطلبة د.هنري ويب المحاضر في كلية القانون. وبدوره قال د.هنري ويب : منذ ثلاثة أشهر، تسلّمت جميع الفرق المشاركة في المسابقة قضية واحدة تتناول مواضيع ذات الصلة بما يحدث في الوطن العربي في الوقت الراهن ، مثل قانون الإعلام وحرية الرأي والتعبير وحقوق الإنسان والرقابة الحكومية وحماية الخصوصية ، كما تمّ تقسيم فريق الجامعة، كما هو الحال مع باقي الفرق، إلى فريق مدعي وآخر مدعى عليه، وقام كل فريق بعمل أبحاث مكثفة تدعم آراءه وتدحض رأي الطرف الآخر، وستقوم لجنة تحكيمية رفيعة المستوى تضم 5 حكّام بتقييم أداء المشتركين لاختيار

الفريق الفائز وذلك في الجولة النهائية المقرر انعقادها اليوم في مركز الجزيرة الإعلامي للتدريب. وقالت الطالبة مروة با مطرف : اعتبر مشاركتي في هذه المسابقة نقلة تحول كبيرة في حياتي، فقد تعلمت الكثير عن قانون الإعلام من خلال إعداد وكتابة المرافعات القانونية، خاصة أن هذا القانون لا يدرّس ضمن مقرراتنا الدراسية ، ومن خلال العمل الجماعي، استطعنا إعداد الحجج والبراهين التي تدعم وجهات النظر المذكورة في المرافعات القانونية. وتقدمت زميلتي لمي أبو عكر بالشكر لعميد كلية القانون د.حسان عكور على إتاحة هذه الفرصة للطلاب للتعرف على القوانين والتشريعات المطبقة في دول عربية أخرى. وأشادت بدور هذه المسابقة في إثراء العديد من المهارات اللازمة لنجاح الممارس لمهنة القانون كمهارة الإلقاء و الثقة بالنفس. ومن جانبها ، قالت الطالبة فاطمة محمد الجوكر ، من جامعة الشارقة، إن أهم ما يميز هذه المسابقة هو موضوعها الذي يلامس الواقع الذي تعيشه الأمة العربية في ظل الربيع العربي، حيث استتطرق المرافعات إلى مناقشة حقوق الإنسان من خلال دمج القانون الدولي بقانون الإعلام. وبدورها ، أبدت الطالبة دلينا العمر، من جامعة اليرموك ، إعجابها بمبادرة قطر لاستضافة هذه المنافسة الفريدة ، وقالت : نأمل أن تحذو كليات القانون في الجامعات الأردنية حذو جامعة قطر في الاهتمام بتطبيق المعارف النظرية لترسيخ المبادئ و النظريات في ذهن الطالب. ومن جهته، قال السيد آدم ليفن أحد المنظمين للمسابقة من جامعة بينسيلفانيا للإعلام: تفتح هذه المسابقة آفاقا جديدة أمام الطلبة.

همسة ود



السمو بالحب

بقلم: موزة المالكي

عندما يصل الحب إلى درجة من السمو، يصبح من أروع أنواع الحب. لدرجة أن يحب الحبيب لحبيبه الخير ليس في الدنيا فقط ولكن يحب ويتمنى له الخير في الآخرة أيضا.

انه الحب الحقيقي الذي يتوفر له درجة شفافية ورفي ونقاء عالية تجعل ذلك المحب يوظف علاقته بحبيبه ليس من أجل مصلحة آنية أو جدوى دنيوية عابرة. ولكنه وبدافع إنساني راق يرغب لحبيبه أن يجنبه الأخطاء وأن يدفعه إلى الطريق الصحيح وأن يزيل من حياته التناقضات. وأن يغذي فيه القيم العليا والتمسك بأهداب الفضيلة حتى إنه يضمن له سعادة في دنياه وسدادا في آخرته.

الحب الحقيقي البالغ العماء ينمو بالعلاقة من حصد ثمارها في الدنيا الى السمو بالسوك والنوازع الى ارقى درجات السمو المتاحة .. كما أن الحب الحقيقي هو رقي بالحاسيس ومخافة على الحبيب ورغبة في تجنبه الزلل أو الخطأ أو الشملط حتى تضمن للحبيب السعادة الحققة التي تنبع في الداخل نورا يبدا أي ظلمة أو غمة. ولهذا فإن الحب حينما يسمو ويرقى فإنه يكون قرينا لفضيلة بأرقى درجاتها وذلك لأن الحب الحقيقي لا يوظف العلاقة في الزمن المرثي بل انه يرنو الى علاقة شبيهة خالدة تظل باقية حتى بعد الوجود بما تتركه من قيم نبيلة وذكريات راقية عظيمة. ولهذا فإن المحب حينما يحب بصدق يسعى إلى تقويم كل شيء في حياة حبيبه حتى يعيش هذا الحبيب دنياه سعيدا وأيضا حتى يكون هنيا في آخرته.

وهذا بعض ما قال جبران خليل جبران عن الحب: البعض نحبهم لكن لا تقترب منهم فهم في البعد أحلى وهم في البعد أرقى وهم في البعد أغلى والبعض نحبهم ونسمى كي تقترب منهم ونتقاسم تفاصيل الحياة معهم ويؤلمنا الابتعاد عنهم ويصعب علينا تصور الحياة حين تخلو منهم.

والبعض نحبهم ونتمنى أن نعيش حكاية جميلة معهم ونفتعل الصدق لكي نلتقي بهم ونختلق الأسباب كي نراهم ونعيش في الخيال أكثر من الواقع معهم والبعض نحبهم لكن بيننا وبين أنفسنا فقط فنضمت رغم ألم الصمت فلا نجاهر بحبهم حتى لهم لأن العواقب كثيرة والعواقب مخيفة ومن الأفضل لنا ولهم أن تبقى الأبواب بيننا وبينهم مغلقة.

والبعض نحبهم فنملا الأرض بحبهم ونحدث الدنيا عنهم ونثرثر بهم في كل الأوقات ونحتاج إلى وجودهم ...كالماء..والهواء ونختفي في غيابهم أو الابتعاد عنهم والبعض نحبهم لأننا لا نجد سواهم وحاجتنا إلى الحب تدفعنا نحوهم فالأيام تمضي والعمر ينقضي والزمن لا يقف ويرعبنا بأن تبقى بلا رفيق

والبعض نحبهم لأن مثلهم لا يستحق سوى الحب ولا نملك أمامهم سوى أن نحب فنتعلم منهم أشياء جميلة ونرغم معهم أشياء كثيرة ونعيد طلاء الحياة من جديد ونسعى صادقين كي نمنحهم بعض السعادة.

والبعض نحبهم لكننا لا نجد صدق لهذا الحب في قلوبهم فنهار وننكسر ونخطئ في حكايات فاشلة فلا نكرههم ولا ننسأهم ولا نحب سواهم ونعود نيكبهم بعد كل محاوله فاشلة.

.. والبعض نحبهم .. ويبقى فقط أن يجيئنا.. .. مثلما نحبهم.

mozalmalki@hotmail.com

مجموعة الألب التجارية

خدمات المرجان للصيانة العامة و النظريات

- صيانة كافة أنواع المكيفات
- مختصون بالمجمعات السكنية و التجارية
- سرعة و دقة بالتنفيذ

للاستفسار : ٣٣٠١٥٧٠١

A REPUTED BUSINESS GROUP IN DOHA, REQUIRES THE FOLLOWING

Administration Head

- Graduate preferred in administration or equivalent
- Minimum 10 years administration experience
- Sound expertise on Qatar immigrations & Government relations activity
- Prompt on follow-up process
- Computer literate with working knowledge of E. Government system & administration software
- Excellent multitasking & management abilities
- Effective PR & communication skills in English

Preference for Qatari Nationals

Those meeting the above criteria may forward their CV to hr_doha@yahoo.com

إشعار من شركة ميكو قطر ذ. م. م

**تود شركة ميكو
إبلاغ عملائها الكرام**

التفشل باستعادة الأجهزة و الأدوات و المنقولات البودعة لديها منذ فترة طويلة بقرض الشحن أو التخزين . و تأمل الإدارة تجاوب أصحاب هذه الاغراض خلال مدة اقصاها ١٥ يوما من تاريخ هذا الاعلان إذ ستقوم الشركة مضطرة بعقد هذه المهلة بالتصرف بهذه الاغراض بالشكل والطريقة المناسبة لديها.

نشكر لكم حسن تجاوبكم
شركة ميكو قطر

ص.ب. : ٢٤٠٨٠ - ت : ٤٤٥٥٠٥٩١ - ف : ٤٤٥٥٠٥٩٢
Email: dohes@micollogistics.com

فرصة كبرى للقطريين فقط ..

إذا كنت حاصل على شهادة البكالوريوس في أحد التخصصات الهندسية أو الإدارية، أو لديك الشهادة الثانوية العامة وشهادة التأهيل الوظيفي وتجيد استخدام الكمبيوتر واللغة الانجليزية تحدثا وكتابة

سارع الآن بتقديم طلبك على :

HR-gov@hotmail.com

في موعد أقصاه ٨ / ٣ / ٢٠١٢

(يفضل أن تكون لديك خبرة سنة إلى سنتين عمل)

بادر الآن وكن في صفوف المهن المتميزة لدى إحدى كبرى الجهات الحكومية التشغيلية

ثمناً ما تقدمه من دعم مالي للمشاريع التنموية في الأراضي المحتلة.. أوغلو :

اهتمام قطري كبير بقضية فلسطين والقدس الشريف

لا سلام في الشرق الأوسط دون إقامة دولة فلسطينية عاصمتها القدس



أكمل الدين إحسان أوغلو



القدس تعيش أحلك الظروف بسبب الجرائم الإسرائيلية

الدولة - قنا : عبر سعادة البروفيسور أكمل الدين إحسان أوغلو، الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي، عن بالغ تقديره لدولة قطر لاستضافتها ورعايتها للمؤتمر الدولي للدفاع عن القدس الذي ينطلق بالدوحة الأحد المقبل، منوهاً في هذا السياق بجهود قطر الحيثة لدعم الحقوق الفلسطينية الثابتة في المحافل الدولية، ودورها كذلك في تحقيق المصالحة الفلسطينية الداخلية.

وثنم البروفيسور أوغلو، في حديث خاص أدلى به لوكالة الأنباء القطرية «قنا» بمناسبة انعقاد المؤتمر الدولي للدفاع

الدولة - قنا : عبر سعادة البروفيسور أكمل الدين إحسان أوغلو، الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي، عن بالغ تقديره لدولة قطر لاستضافتها ورعايتها للمؤتمر الدولي للدفاع عن القدس الذي ينطلق بالدوحة الأحد المقبل، منوهاً في هذا السياق بجهود قطر الحيثة لدعم الحقوق الفلسطينية الثابتة في المحافل الدولية، ودورها كذلك في تحقيق المصالحة الفلسطينية الداخلية.

الدولة - قنا : عبر سعادة البروفيسور أكمل الدين إحسان أوغلو، الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي، عن بالغ تقديره لدولة قطر لاستضافتها ورعايتها للمؤتمر الدولي للدفاع عن القدس الذي ينطلق بالدوحة الأحد المقبل، منوهاً في هذا السياق بجهود قطر الحيثة لدعم الحقوق الفلسطينية الثابتة في المحافل الدولية، ودورها كذلك في تحقيق المصالحة الفلسطينية الداخلية.

الدولة - قنا : عبر سعادة البروفيسور أكمل الدين إحسان أوغلو، الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي، عن بالغ تقديره لدولة قطر لاستضافتها ورعايتها للمؤتمر الدولي للدفاع عن القدس الذي ينطلق بالدوحة الأحد المقبل، منوهاً في هذا السياق بجهود قطر الحيثة لدعم الحقوق الفلسطينية الثابتة في المحافل الدولية، ودورها كذلك في تحقيق المصالحة الفلسطينية الداخلية.

الدولة - قنا : عبر سعادة البروفيسور أكمل الدين إحسان أوغلو، الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي، عن بالغ تقديره لدولة قطر لاستضافتها ورعايتها للمؤتمر الدولي للدفاع عن القدس الذي ينطلق بالدوحة الأحد المقبل، منوهاً في هذا السياق بجهود قطر الحيثة لدعم الحقوق الفلسطينية الثابتة في المحافل الدولية، ودورها كذلك في تحقيق المصالحة الفلسطينية الداخلية.

الدولة - قنا : عبر سعادة البروفيسور أكمل الدين إحسان أوغلو، الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي، عن بالغ تقديره لدولة قطر لاستضافتها ورعايتها للمؤتمر الدولي للدفاع عن القدس الذي ينطلق بالدوحة الأحد المقبل، منوهاً في هذا السياق بجهود قطر الحيثة لدعم الحقوق الفلسطينية الثابتة في المحافل الدولية، ودورها كذلك في تحقيق المصالحة الفلسطينية الداخلية.

الدولة - قنا : عبر سعادة البروفيسور أكمل الدين إحسان أوغلو، الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي، عن بالغ تقديره لدولة قطر لاستضافتها ورعايتها للمؤتمر الدولي للدفاع عن القدس الذي ينطلق بالدوحة الأحد المقبل، منوهاً في هذا السياق بجهود قطر الحيثة لدعم الحقوق الفلسطينية الثابتة في المحافل الدولية، ودورها كذلك في تحقيق المصالحة الفلسطينية الداخلية.

رصد 15 مليون دولار لتنمية قطاع الإسكان في القدس

أولى القبليتين ومهوى أفئدة المسلمين

القدس.. في وضع كارثي

الدولة - قنا : تحتل مدينة القدس بصفة خاصة وفلسطين بصفة عامة مكانة مميزة في نفوس العرب والمسلمين، حيث تهفو إليها النفوس، وتشد إليها الرحال نظراً لأنها أرض الأنبياء والرسل كما أنها قبلة المسلمين الأولى قبل التحول إلى مكة في السنة الثانية من الهجرة، ومسرى الرسول صلى الله عليه وسلم.

وبالإضافة إلى ذلك تضم القدس أبرز معالم الحضارة الإسلامية التي تركت بصمات لا تنسى فيها مازالت ماثلة أمام التاريخ كالحرم القدسي الشريف والمسجد الأقصى المبارك ومسجد قبة الصخرة والجامع العمري وحائط البراق الذي أوقف النبي - صلى الله عليه وسلم - البراق عنده ليلة الإسراء.

وفيما يتعلق بالبعد العربي والإسلامي، فالقدس مدينة مقدسة، وهي رمز يمتاز بطابع خاص عبر التاريخ

والقدس الشريف، وهي رمز يمتاز بطابع خاص عبر التاريخ

والقدس الشريف، وهي رمز يمتاز بطابع خاص عبر التاريخ

والقدس الشريف، وهي رمز يمتاز بطابع خاص عبر التاريخ

والقدس الشريف، وهي رمز يمتاز بطابع خاص عبر التاريخ

والقدس الشريف، وهي رمز يمتاز بطابع خاص عبر التاريخ

والقدس الشريف، وهي رمز يمتاز بطابع خاص عبر التاريخ

والقدس الشريف، وهي رمز يمتاز بطابع خاص عبر التاريخ

والقدس الشريف، وهي رمز يمتاز بطابع خاص عبر التاريخ

والقدس الشريف، وهي رمز يمتاز بطابع خاص عبر التاريخ

والقدس الشريف، وهي رمز يمتاز بطابع خاص عبر التاريخ

والقدس الشريف، وهي رمز يمتاز بطابع خاص عبر التاريخ

والقدس الشريف، وهي رمز يمتاز بطابع خاص عبر التاريخ

والقدس الشريف، وهي رمز يمتاز بطابع خاص عبر التاريخ

ضمن أهداف استراتيجية التنمية الوطنية :

خطة استراتيجية لوزارة العدل

المسيري : نتطلع لمنظومة تشريعات توفر الأمان للمواطنين



تقدير الخواجة

محمد الأنصاري

بالأمس القريب شاهدت المسلسل السعودي الكوميدي «طاش ما طاش» وكانت الحلقة عن تقدير أرباب العمل لشخص أجنبي وعندما حصل على الجنسية تم التقليل من راتبه وسحب كل الامتيازات ما جعلني أطرح اليوم موضوع تفضيل الأجانب على المواطنين مهما كان التقارب في المستوى أو حتى إن كانت الأفضلية ترجح كفة المواطن.

إن مجتمعنا إلى الآن لديه عقدة الخواجة أو عقدة الشعور الأشقر والعيون الزرق بمعنى أن عقود التوظيف التي تقدم لهم أعلى بكثير عن عقود المواطن والمقيم العربي، حتى الامتيازات من سكن (طبقاً الحين في الأبراج) وتذاكر السفر وبدلات التعليم والصحة وحتى الكحة وغيرها التي لاتعد ولا تحصى، وكمن من أشخاص حتى العرب ممن يحملون الجنسية الغربية تجدهم يعتلون أعلى المناصب والرواتب برغم أنهم ليسوا أفضل علماً من المواطنين. تحضرنى قصة عشتا منذ زمن وهي أن أرباب العمل طلبوا منا كضرب عمل أن نشارك في دورة تدريبية ينظمها مركز حكومي في الدولة متخصص بالدورات وقد توصى الجماعة خيرًا بلحاضر «خبير أجنبي» من الخارج لتطوير مهارتنا العملية، وفي نهاية أول يوم تبين أن المحاضر يكافئ بعضنا في السن فسألته أحد المشاركين عن عمره فتبين أنه من مواليد يتوافق وأول سنة عمل لأحد زملاء الجهازة فعلاً، وفي نهاية الدورة جلس صاحبنا الجهميد مكان الأخ المدرب ليعلمه وليعلمنا وذلك لسبب بسيط هو أن الأجنبي قد أحضر معه كتاباً باللغة العربية أراد أن يكسبنا منه المعلومات تبين أنه من تأليف صاحبنا الجهميد. دورة أخرى شاركت بها في أحد المراكز وقد أحضروا شخصاً عربياً هذه المرة لتعلمنا مهارات تدريبية في مجال عملنا وإذا به لا يستطيع أن يتعامل مع النظام الموجود فأخذت على عاتقي تعليمه وتعليم الزملاء المشاركين على النظام وشاركت في إعطاء الدورة التي عجز عنها، والأمثلة كثيرة وعديدة.

طبعاً هذا مطبق في جميع المجالات حتى الرياضة لم تسلم من هذه العقدة وبرغم دخولنا عصر الاعتراف فتجد التباين الكبير بين عقود المحترفين المواطنين والأرقام الخيالية للمحترفين الأجانب، حتى المدربين شتان بين المواطن والأجنبي» يعني مثلاً الكاتبين القدير عبدالله سعد يجب أن يصمم له تمثال في النادي العربي».

لي صديق آخر تقدم باستقالته منذ فترة من عمله الذي التحق به مؤخرًا وهي شركة حكومية وخاصة بالمنافسة، ما جعلني استغرب هذا الفعل، فكان رده أنه عند التحاقه بالعمل كان فرقاً بالراتب المجزي الذي عرض عليه ولكن عند دوامه انصدم من هول الأرقام التي عرفها من زملائه الأجانب حتى الرئيسة (موظف الاستقبال) أفضل منه وعند سؤاله للموارد البشرية قالوا أنت رضيت!!!! هل هو استغفال؟

إن العقدة التي أتحدث عنها هي عقدة لدى مسؤولينا وفي المؤسسات والهيئات بالأخص لأنه يكثر لديهم (الهنود الحمر والشقر) وهي تأتي من مبدأ بسيط وهو أن الشخص القادم من خارج الدولة أفضل، أي المستورد أحسن ويفهم أكثر من المواطن ولديه من الشهادات من معاهد ومراكز تعليمية ومجسبات ويمكن «أربعة دكتوراه» من مراكز أول مرة نسمع عنها وفي جميع التخصصات حتى (في تخصص النمل)، لكن للأسف حتى صاحبنا المسؤول لا يستطيع أن يشكك فيها كما أنه لا يستطيع أن يثبت صلاحيتها حتى لو كانت من (جزر الواق واق)، وعلى ما سبق تقدم لهذا الإنجلش سيكنج الحوافز والامتيازات والعروض المالية المغرية التي تسيل أنهار لعابنا كمواطنين، مع العلم أن أغلب المؤسسات بها شخص أجنبي لا يستطيع أن يعمل إلا بمساعدة المواطن وهذا معلوم.

أنا لست ضد استقطاب الكفاءات الأجنبية بل هي ضرورة مطلوبة للاستفادة وتبادل الخبرات، ولكن لا بد أن يكونوا أشخاصاً أصحاب سنوات من العمل وأصحاب تجارب وشهادات عالمية معترف بها وليسوا حديثي عهد، على الأقل لكي يستغل منصب الخبير فعلاً مش مثل عند ربنا إذا ما يغيثونه حولوه خيرًا يعني بالعربي على الرف، كما أن هنالك وظائف لا اعتقد أنها صعبة أو تحتاج إلى أجنبي مثل وظيفة الاستقبال، ففي اعتقادي أن كل أماكن الاستقبال منذ قاعة الوصول بالمطار (هذه يمكن نشوفها مع كأس العالم 2022) وحتى جميع المؤسسات والدوائر إلى صالة المغادرة بالمطار أيضًا يجب أن يتم تقطيرها.

أصحاب القرار في الدولة مع التقدير وكمن من مرات ومرات وفي مناسبات عديدة مثل الافتتاح والتدشين يسارع المسؤولون بدفع القطريين في بداية الصوف اعترازًا بنسبة التقطير في هذه المؤسسة أو تلك الشركة. إذا السؤال المطروح هو لماذا عندما يكون المواطن ذا خبرة وصاحب شهادات ودورات علمية وعملية تفيد في مجال عمله ويمكن أن ينتج أفضل بكثير من الموظف الأجنبي نيجس حقه؟ وعند تقديم العرض الوظيفي يكون فيه غبن ومقاصص أي مساومة؟ وعندما تقدم للخواجة الذي لا يملك إلا سوى شهادة اللسان (الإنجلش طبقاً) فيعزز ويكرم. أختتم الموضوع بمقولة الفنان الكبير عبدالحسين عبدالرضا في المسلسل الشهير درب الزلق « هو ما عنده إلا لسانه يعني لو أقص لسانه يموت يوروع » ودمتم.



المسيري والسليطي خلال الورشة

كتب : كريم إمام

الإطار عقد عدة اجتماعات تنسيقية بين المعهد من جهة ولجنة الاستراتيجية - التي شكلها سعادة وزير العدل - وفريق العمل المكلف بإعدادها من جهة أخرى. ولفت إلى أنه تم خلال تلك الاجتماعات التنسيقية الاتفاق على اختيار طريقة - ورش العمل - لإعداد الخطة لضمان الخروج باستراتيجية تعبر بشكل دقيق عن تطلعات وزارة العدل لتعزيز دور دولة العدل والقانون وتعزيز دور العامة للتخطيط التنموي، وإدارة حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى.

وأوضح أن ورش العمل تتناول المفاهيم الأساسية في إعداد الخطة الاستراتيجية المبنية على النتائج ودورة حياة التخطيط الاستراتيجي لتحقيق النتائج الرئيسية والوسيلة للوزارة.. مشدداً على أنه سيتم مراجعة مسودة الاستراتيجية وتقييمها وبلورتها من قبل مديري الإدارات ورؤساء الوحدات بما يضمن مشاركة الجميع في إعدادها. وأكد رئيس لجنة إعداد الخطة الاستراتيجية لوزارة العدل «أن استراتيجية التنمية الوطنية 2011/2016 التي تفضل سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد بتدشينها في مارس من العام الماضي شكلت دافعا ومحضرا للوزارة لإعداد استراتيجيتها لتواكب توجهات القيادة الرشيدة التي جعلت دولة

تتكف وزارة العدل على إعداد خطتها الاستراتيجية، ضمن إطار وأهداف استراتيجية التنمية الوطنية 2011/2016، المنبثقة عن رؤية قطر الوطنية 2030 وفي هذا الإطار دشنت الوزارة الأسبوع الماضي ورشة تدريبية لفريق عمل الاستراتيجية والمؤلف من ممثلين للإدارات التابعة للوزارة. وقال السيد سيف بن سعد المسيري مدير إدارة الشؤون المالية والإدارية بوزارة العدل رئيس لجنة إعداد الخطة الاستراتيجية إن الوزارة تتطلع إلى استراتيجية قطاعية طموحة تجسد رؤية قطر الوطنية 2030 فيما يتعلق بالجانب العدلي عبر إيجاد منظومة تشريعات حديثة ومتطورة توفر قدراً عالياً من الطمأنينة والأمان للمواطنين. وأشار إلى أنه تم في هذا

تطلقه الدعوة اليوم بحديقة دحل الحمام

90 جائزة في مهرجان الربيع «مرح وإنجاز»

الدوحة - الراية : تطلق اليوم بحديقة دحل الحمام فعاليات مهرجان الربيع الثالث الذي تقيمه إدارة الدعوة والإرشاد الديني بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية العديد من الجوائز القيمة والتي تزيد على 90 جائزة يتم تقديمها للمشاركين في فقرات المهرجان الترفيهي التربوي الثالث وعلى مدى اليومين من بعد عصر اليوم الخميس وعصر غد الجمعة بدحل الحمام وحتى بعد صلاة العشاء ليلا في جو من الفرح والبهجة.

وأكد السيد فهد بن محمد الفهيد رئيس قسم الإرشاد بإدارة الدعوة والإرشاد الديني بوزارة الأوقاف أن هذا المهرجان يأتي في إطار ما تقوم به الوزارة وتبذله من جهود للتواصل مع الجمهور بتوفير الجو التربوي الناجح لغرس عدد من القيم والآداب في النفوس للمساهمة الفعالة في تربية الأجيال في قالب من المتعة مع التحفيز بالعديد من الهدايا والجوائز للمشاركين في برنامجنا الترفيهي وعلى مدى فترة المهرجان بدحل الحمام وعلى مدى اليومين.

تعان غرفة تجارة وصناعة قطر
السادة راغبى الائتلاف بالأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري
عن فتح باب التسجيل وفقا للإعلان التالي

الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري
إحدى منظمات جامعة الدول العربية تأسست عام 1972
(عضو اتحاد الجامعات العربية و الإتحاد الدولي للجامعات البحرية)

تعان الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري :
برامج البكالوريوس « برامج الدراسات العليا

لفصل الدراسي ربيع 2012 ، كما تنوه عن تواجد ممثل الأكاديمية في الدوحة خلال الفترة من يوم الأحد 2012/2/26 حتى يوم الخميس 2012/3/1

للإستعلام : ت : 66875103
و للمقابلة الشخصية ، رجاء التوجه إلى مقر غرفة تجارة وصناعة قطر من الساعة الرابعة والنصف عصرا حتى الثامنة والنصف مساء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَاللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَرَحْمَتِكَ إِنَّكَ أَنْتَ أَعْلَمُ الْغُيُوبِ

صَلِّ عَلَى اللَّهِ الْعَظِيمِ

تتقدم
مؤسسة قطر
للتربية والعلوم وتنمية المجتمع
بخالص العزاء وعظيم المواساة إلى
السيد / طارق محمد الشيخ
مدير إدارة التدقيق الداخلي
في وفاة المغفور لها إن شاء الله

زوجته
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وأسكنها فسيح جناته
وألهم أهلها وذويها الصبر والسلوان
إنا لله وإنا إليه راجعون

في إطار حملة «من أهل قطر لأهل اليمن.. يد للعون ممتدة»

وهج الاقمار

(قالوا القمر قلت عالي...!!)

خلود السويدي

في مقال اليوم سنتناول أخباراً محلية وسياسية من أفوال البشر ومن أحداث الواقع الحياتية....

• قالوا: 80 قتيلاً وقصفاً وحشي على المدن السورية لليوم الثامن عشر على التوالي. قلت: قد بلينا ببشار فهو كالجزار فينا؛ ولكن ماتستطيع أن تفعل القوانين حيث يهيم المال وتهيم القوة والنفوذ والسيطرة، ولكن عاجلاً أم آجلاً سيذهب إلى الجحيم كما ذهب غيره!!!

• قالوا: أسعار قاعات الأفراح نار!! قلت: كلفة ليلة الزواج أصبحت أعلى من كلفة بناء الفنادق!! فمن يحمي المواطنين من ارتفاع المهور؟! قال أرسطو كلما ازداد الأمر صعوبة كلما احتجنا إلى فن وفضيلة!!

• قالوا: إننا أمة ضعيفة وضعيفة برجالها. قلت: سنبرهن للصهاينة أن الأمة الاسلاميه أقوى من أن تهزم!! فذلك دين علينا حتى قيام الساعة!.. ولبذن الله سنستعيد قوتنا وكرامتنا، الموت في سبيل الأوطان عز وفخر رفيع.

• قالوا: اختفت معاني الصداقة. قلت: بين معاني الصداقة الجميلة هناك أناس لايزالون مثال الوفاء والإخلاص، فقد وجدت من بينهم تلك الصديقة الصدوق التي أتمناها فالصداقة الحقيقية في السراء والضراء وفي أوقات الحزن والفرح تظهر جلياً. قال الواو الأدمشقي صدقت الوفا في الحب شيمته يابرد ذاك الذي قالت على كبدي.

• قالوا: الوطن في تطور وازدهار وعلو. قلت: الوطن في الروح والقلب والدماء يسري مسرى الوريد، وفي الغربة نجد الشوق والحنين فهو لنا الاستقرار والأمن والأمان والعز الرفيع، ومن لا يحب وطنه لا يمكنه أن يحب شيئاً!!

• قالوا: السعادة مفقودة. قلت: السعادة في القلب تشعر بها من خلال تخفيف آلام الآخرين وفي حديث شريف: السعادة كل السعادة طول العمر في طاعة الله.

• قالوا: الحب أجمل مافي الوجود. قلت: الحب هدية من السماء لو نعرف كيف نحافظ عليه قال أفلاطون: إذا الحب مس امرأ أحله شاعرا.

• لعينوك ضي القمر

قالوا: عينك تتلألأ كالنجوم.. و قلبك رومانسي واحساسك شاعري.. قلت: في داخلي مساحة جميلة من الأحلام أقطف معها الورود الحمراء وأعيش معها حكاية جميلة من حكايات سندريلا وأترجم إحساسي بخواطر تسيني هموم الدنيا وتعب الحياة.

Email: khlood78@hotmail.com

مساعداً غذائية لـ 120 ألف أسرة يمنية

3000 سلة غذائية و1260 فراشا وبطانية للمحتاجين



توزيع المساعدات على الأسر المحتاجة

المدينة بالأمراض السارية والمعدية والأوبئة. وأوضح الدكتور حبيب بجاش عضو المجلس المحلي في المحافظة أن الحملة التي تستمر أسبوعين تهدف إلى الوقاية من تفاقم

حملة نظافة لمدينة تعز جنوب اليمن منذ أكثر من أسبوع، ولا تزال مستمرة، وشملت الحملة كافة أحياء وشوارع المدينة التي تراكمت فيها النفايات على مدى شهر، وأصبحت تهدد سكان

و 510 من الأفرشة والبطانيات خلال الأسبوع الماضي في مديرية أرحب بمحافظة صنعاء ومحافظات أبين وعدن ولحج وتعز والحديدة. كما أطلقت قطر الخيرية

وتشتمل السلة الغذائية على مواد أساسية تموينية مثل الطحين، السكر، الحليب، الزيت، التمر والأرز. كما تم توزيع 1260 من الفرش والبطانيات. لافتاً إلى أن ما تم تنفيذه يعد مرحلة البداية فقط من الحملة حيث سيتم تنفيذ بقية المراحل من الحملة على فترات زمنية مختلفة وبوتيرة عمل متسارعة ومتماشية مع حجم المعاناه الإنسانية في اليمن.

وكانت قطر الخيرية قد وزعت هذه المساعدات الغذائية والأفرشة على مرحلتين حيث تم توزيع 1350 سلة غذائية و 750 طراداً من المستلزمات المنزلية على أسر النازحين في بعض مناطق أمانة العاصمة وفي عدن وأبين والكهوف في جبال «أرحب» أو لا، ثم استكمل العدد بتوزيع 1725 سلة غذائية

الدوحة - الريادة: وزعت قطر الخيرية 3075 سلة غذائية و1260 فراشا وبطانية في عدد من محافظات اليمن وذلك في إطار حملة «من أهل قطر لأهل اليمن.. يد للعون ممتدة» التي أطلقتها الجمعية لتلبية الاحتياجات الضرورية والمستعجلة للمتضررين في اليمن جراء الأحداث الأخيرة. كما أطلقت حملة نظافة في مدينة تعز جنوب اليمن.

وقال السيد رمضان عاصي ممثل قطر الخيرية ورئيس فريقها الإغاثي: إن حملة إغاثة أهل اليمن حققت نجاحاً كبيراً في مديرية أرحب بمحافظة صنعاء ومحافظات أبين وعدن ولحج وتعز والحديدة حيث تم توزيع 3075 سلة غذائية للأسر المتضررة في تلك المحافظات،



حملة نظافة مدينة تعز

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يتقدم

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة
والموظفون في

قطر للبتروول

بخالص العزاء وعظيم المواساة

إلى عائلة

المغفور له إن شاء الله

السيد / عمر أنور علي رفيع

فني أول في إدارة عمليات الغاز (حقل الشمال أفا)

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته
وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمَ

مجلس الأمناء واللجنة الاستشارية العليا
لكلية الدراسات الإسلامية في قطر

عضو مؤسسة قطر

وعميد الكلية

وأعضاء هيئة التدريس وموظفو الكلية

ينعون بمزيد من الأسى والحزن

الأستاذ الدكتور / عبد الحافظ حلمي محمد

عضو اللجنة الاستشارية العليا للكلية

ويذكرون بكل الامتنان كل إسهاماته في إنشاء الكلية وتطويرها

ويتقدمون بخالص العزاء والمواساة إلى جميع أفراد أسرته الكرام

وإلى تلامذته في العالم الإسلامي

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ



كلية الدراسات الإسلامية
FACULTY OF ISLAMIC STUDIES
Member of Qatar Foundation

خلال ورشة تدريبية نظمها مجلس الصحة.. د. محمد بن حمد:

الحوادث السبب الأول للوفيات في قطر

سجل وطني للإصابات والحوادث وبرنامج توعوية للوقاية



صورة جماعية للمشاركين في الورشة



د. محمد بن حمد يتحدث خلال الورشة

العالمية، وذلك بحضور عدد من القيادات المهمة بالجانب الخليجي ووزارات وهيئات مختلفة بالدولة. ويتمثل الهدف من عقد الورشة في تصميم برنامج وقائي شامل ومتابعته عن طريق التقييم، وتعزيز الوقاية من الإصابات والحوادث عن طريق تدريب القيادات وأصحاب الاختصاص، وتعزيز الوقاية والسيطرة والحماية من الحوادث والإصابات، ووضع طرق مختلفة للتعامل مع أنواع الحوادث (المنزلية، الطرق، العمل)، وإبراز أهمية جمع المعلومات الخاصة بالحوادث والإصابات واستخدامها بالطريقة التي تخدم الوقاية وزيادة الوعي بمخاطرها.

د. العنود آل ثاني: قطر تسعى إلى وضع إستراتيجيات لتقليل الحوادث

كتب - أشرف ممتاز:

اتخذت العديد من القرارات والإجراءات للوقاية من الحوادث والإصابات، داعية جميع صناعات القرار في العالم إلى توفير كافة أشكال الدعم لمواجهة هذا الخطر الذي يهدد الكثيرين في المنطقة. ويسعى المجلس الأعلى للصحة إلى بذل كافة الجهود من خلال مختلف الفعاليات التي ينظمها أو يشارك فيها لتعزيز الوعي الصحي؛ للوقاية من مختلف الأمراض والإصابات: انطلاقاً من أن الوقاية خير من العلاج. وشارك في الورشة خبراء والميون في الحد من الحوادث والإصابات من منظمة الصحة

الطرق تعتبر أحد أكبر أسباب القلق بشكل عام في المنطقة. وأشارت الدكتورة هالة إلى أن منطقة شرق المتوسط وإفريقيا بهما أعلى نسبة وفيات ناجمة عن الإصابات بين جميع المناطق على مستوى العالم، حيث تبلغ 32 حالة وفاة لكل 100 ألف من السكان. ولتمت إلى أن حجم المعاناة لا يتوقف في المنطقة عند الوفيات الناجمة عن الإصابات فقط، بل يمتد إلى الكلفة الاجتماعية والاقتصادية للشخص الذي يظل مصاباً لفترة طويلة. ونوهت إلى أن منظمة الصحة العالمية واستعماراً بخطورة هذه المسألة

يتمثل في عقد ورش عمل تدريبية وتعليمية للمختصين لأطلاعهم على آخر المستجدات في هذا المجال. وأكدت الدكتورة هالة صقر استشاري منظمة الصحة العالمية أن الإصابات تحصد أرواح أكثر من 5 ملايين شخص سنوياً بما يعادل 10٪ من إجمالي الوفيات على مستوى العالم، وهو ما يزيد بنسبة 37٪ عن الوفيات المرتبطة بأمراض الملايا والسل ونقص المناعة المكتسب (الإيدز) مجتمعة. وأضافت أن الإصابات في منطقة شرق المتوسط والوفيات الناجمة عنها تزداد بشكل كبير، وأن حوادث

الإصابات في قطر. من جانبها، قالت الشخة الدكتورة العنود بنت محمد آل ثاني مدير تعزيز الصحة والأمراض غير الانتقالية بإدارة الصحة العامة بالمجلس الأعلى للصحة إن الكثير من الدول المتقدمة في مجال الوقاية من الإصابات والحوادث وضعت إستراتيجيات وخططاً وأهدافاً تعمل على تحقيقها وتتابعها من أجل تقليص عدد الحوادث ومن ثم تخفيض عدد الإصابات. وأضافت أن دولة قطر من الدول المهمة أيضاً بهذا الجانب، من أجل الحفاظ على الأرواح والممتلكات، موضحة أن جانباً من هذا الاهتمام

بحياة ما يقرب من 5 ملايين شخص سنوياً، وأن الدراسات أثبتت أنه إذا استمر الوضع على هذا الحال، فإن الوفيات الناتجة عن إصابات حوادث الطرق والإصابات المتعلقة وغير المتعلقة مثل السقوط والغرق ستكون من الأسباب الرئيسية للوفيات في العالم. وأشاد الشيخ الدكتور محمد بن حمد آل ثاني بما قامت به وزارة الداخلية من تشكيل للجنة الوطنية للسلامة المرورية وقيام وزارة العمل بتشكيل لجنة السلامة والصحة المهنية، اللتين ضمتا أعضاء من المؤسسات ذات الصلة، لوضع إستراتيجية موحدة تهدف إلى تقليل نسبة الحوادث

حرص القطاع الصحي بالكامل على تضاهير الجهود لمواجهة الظاهرة بعمل سجل وطني للإصابات والحوادث والقيام ببرامج وطنية توعوية للوقاية منها. جاء ذلك خلال ورشة تدريبية نظمها المجلس الأعلى للصحة بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية حول الوقاية من الحوادث والإصابات، وذلك بفندق جراند دوحة هيرتدج. وقال الشيخ الدكتور محمد بن حمد آل ثاني في كلمة افتتح بها أعمال الورشة إن أهمية الورشة تتجلى في أن الوقاية من الإصابات أصبحت مشكلة عالمية، حيث إنها تؤدي

كشف الشيخ الدكتور محمد بن حمد آل ثاني مدير إدارة الصحة العامة بالمجلس الأعلى للصحة أن الحوادث والإصابات تشكل السبب الأول للوفيات في دولة قطر، مشيراً إلى أن إحصائيات السجل الوطني للإصابات في مؤسسة حمد الطبية تؤكد أن السبب الأول للإصابات لدى الأطفال منذ الولادة حتى سن التاسعة عشرة هي السقوط والوقوع يتبعها الحوادث المرورية ومعظمها من الذكور. وأكد أن دولة قطر أولت الحوادث والإصابات أهمية كبيرة، حيث تم إدراجها ضمن الإستراتيجية الوطنية للصحة 2011-2016، وإضافة إلى

ينظمها مركز عباد الرحمن :

120 طالباً في براعم الهدى الربيعية



إحدى حلقات التحفيظ



إقبال من الطلاب على المشاركة في الدورة

ومحفظينا خلال جميع دورات المركز المختلفة بشكل واضح وذلك في طرائق تدريسهم لكتاب الله ومعاملتهم مع الطلاب خصوصاً الصغار منهم. بالتعجب إليهم والرفع من مستوياتهم في تلقي الخطاب والتوجيه إلى مصاف الرجال والعلاء مع مراعاة طفولتهم وصغر سنهم في نفس الوقت، وهذا لا شك أسلوب تربوي تعليمي تتميز به الآن وتفخر باعتياده أعلى وأعرق المدارس العلمية و الأكاديمية، غير أن مشايخ المركز أضافوا إلى ذلك ما عرفوا به من محافظتهم على مستويات رفيعة جداً من الهيئة الواجبة لمحفظ كتاب الله من جهة والتعجب إلى عقل وقلب الطالب من جهة ثانية فنتج عن ذلك تعلق كبير بالقرآن الكريم ونشاط منقطع النظير في حفظه.

وعن الترتيبات الإدارية قال: إن براعمنا يقضون أيام الدورة بجامع المانع بمنطقة الوعب يحفظون كتاب الله، كل بحسب مستواه، وقدرته على الحفظ، فيما يتم تلقين البعض الآخر من الأطفال الصغار من الروضة وما قبلها القاعدة النورانية في تعلم الحروف العربية. وقد تم توفير جميع الوسائل الداعمة لإنجاح هذه الدورة، حيث وفرنا للأبناء وجبة الإفطار الصباحية على اعتبار أن بداية حصصهم القرآنية ستكون بتمام الساعة الثامنة صباحاً وستنتهي مع الساعة الحادية عشرة والثلاث ظهراً، وذلك على مدار أيام الدورة كاملة. أما فيما يتعلق بالمشايخ المحفظين ذكر أن إدارة المركز حرصت على أن يتميز محفظوه بالمستوى الرفيع وهو ما عهدناه على مشايخنا

كلمة أمام الطلاب، كما نظمت إدارة عباد الرحمن نشاطاً خارجياً في أسبائر في يوم رياضي ترفيهي، وأشاد النعمة بحفظ كثير من الطلاب ما يقارب نصف جزء إلى الآن ودرس طلاب القاعدة النورانية عدداً من دروس القاعدة النورانية.

مختصين، وذلك في الوضوء والطهارة والصلاة والسلوكيات الصحيحة و بسر الوالدين وغيرها من الدروس والأمور الهامة لجميع الطلاب. وكذلك أقيمت برامج وفعاليات لاستخراج طاقات الطلاب واكتشاف مهاراتهم ومواهبهم في الخطابة والشعر والقاء

أقيمت عدة أنشطة مختلفة منها أنشطة تربوية وثقافية لطلاب المراحل من الصف الثالث إلى الصف السادس، فأقيمت العديد من الدروس والمحاضرات التربوية والإيمانية بالتعاون مع إدارة الدعوة والإرشاد الديني من خلال مدرسين ومدربين

السن العناية بحفظ شيء من كتاب الله تعالى، على اعتبار أن أعمارهم هو العمر المناسب للحفظ وتعلم القرآن. وأضاف أنه يصاحب الحفظ خلال الدورة عدد من المناشط التربوية والإيمانية والترفيهية والرياضية تراعي أعمار أجيال المستقبل، حيث

تسجيل أبنائهم الطلاب بها لما لها من فائدة كبيرة في المساهمة في تعليم وتصحيح قراءة كتاب الله ومعرفة القواعد الصحيحة للتلاوة فضلاً عن حفظ عدد من السور المقررة في الدورة، ولذا تم استيعاب جميع طلاب المرحلة الابتدائية ومرحلة الروضة وما قبلها هذا العام لمزيد من الفائدة لأفراد المجتمع. وأوضح النعمة أن الدورة تهدف لأن يكون أبنائنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته، انطلاقاً من قول رسولنا الكريم صلى الله عليه وآله وسلم في الحديث: إن لله أهلين من الناس قالوا يا رسول الله من هم؟ قال: هم أهل القرآن أهل الله وخاصته، كما تهدف الدورة لحفظ أوقات أبنائنا أثناء الإجازة الربيعية و ملئها بالنافع والمفيد، و لعل أنفع أمر لأبنائنا وهم في هذه

الدوحة. الراية: شارك 120 طالباً من المرحلة الابتدائية في دورة براعم الهدى الربيعية الخامسة لتعليم وحفظ القرآن الكريم التي ينظمها مركز عباد الرحمن لخدمة القرآن التابع لمؤسسة الشيخ عبد الخيرية للعام الخامس على التوالي. وصرح المهندس عبد الله بن محمد النعمة رئيس المجلس التنفيذي بمركز الشيخ عبد الثقافي بعيد الخيرية أن دورة « براعم الهدى الربيعية تمام للعام الخامس على التوالي وتم تقسيم المشاركين فيها على 16 حلقة، ويشرف عليها 16 محفظاً متخصصاً من المشايخ المحفظين، بالإضافة إلى 3 مشرفين إداريين وتربويين لضبط الحلقات ومتابعة الطلاب. وقد شهدت الدورة إقبالاً كبيراً من أولياء الأمور على



صورة جماعية للطلاب

في دراسة حديثة لقسم الإحصاء بجامعة قطر :

وفيات الحوادث في قطر الأعلى عالمياً

توصية بإنشاء مركز بحثي متخصص في الحوادث المرورية



تصوير : ناصر تي كي

جانب من الحضور في المؤتمر



سيف الهناتي

كتبت هناء صالح الترك

أوصت دراسة نفذها فريق طلابي في قسم الرياضيات والإحصاء والفيزياء في كلية الآداب والعلوم في جامعة قطر حول أسباب الحوادث المرورية وسلامة الطرق في قطر إلى ضرورة إنشاء مركز أبحاث خاص يقوم بعمل دراسات دورية ومعقدة عن الحوادث المرورية والعوامل والمواضيع والظروف المحيطة بها وعلاقتها بجوانب الصحة والمجتمع والأسرة ونحوه. وزيادة التوعية المرورية وتنوعها وزيادة كفاءتها إلى جانب الاهتمام بتصميم الشوارع والبنية التحتية التي تضمن التقليل من فرص التعرض للحوادث المرورية واستخدام خاصية الجي بي أس في كل حادثة مرورية مسجل، كما اقترحت الدراسة زيادة عدد حقول التقرير المروري وإقسامه ليكون مصدراً ثرياً للمعلومات الملائمة للحوادث المرورية، وهذا يشانه رسم صورة أوضح وأدق للحالة المرورية والتي على أساسها يستطيع متخذو القرار إصدار قوانين وإجراءات ما يلزم للتقليل من الحوادث المرورية ووفيات الطرق.

وسمياً من جامعة قطر لتسهيل العرض على هذا الموضوع الهام عرض القسم نتائج الدراسة التي أجراها الفريق الطلابي امس بحضور الدكتورة شيخة بنت جبر آل ثاني نائب رئيس الجامعة للشؤون الأكاديمية التي قامت بتوزيع نتائج الدراسة على الجهات المعنية بالدولة التي حضر ممثلون عنها وهم السادة ناصر صالح المهدي مدير إدارة التعامدات والمسوح الأسرية بجهاز قطر للإحصاء ، والأستاذ وفاء سعد السليطي رئيس قسم إحصاءات السجلات الإدارية بجهاز قطر للإحصاء ، والمهندس بدر سلمان الحمادي رئيس وحدة المرور بهيئة الأشغال ، والمهندس عماد يوسف الحاج مهندس السلامة المرورية ، للتقييم حدود المروري مندوب إدارة التخطيط الاستراتيجي بوزارة الداخلية ، الملازم أول رياض أحمد محمد إدارة المرور بوزارة الداخلية.

وفي كلمته بالمناسبة قال الدكتور محمود بوتفوشات رئيس القسم إن معدل وفيات الحوادث مقارنة مع عدد السكان في قطر تعد من المعدلات الأعلى في العالم، الكثير من البرامج أقيمت والعديد من الدراسات والحملات والندوات أعدت، لكن ما زالت الحوادث المرورية والاصابات والوفيات الناتجة عنها في تصاعد مستمر، بل طالت مأساة الحوادث المرورية كل العوائل القطرية وكل مؤسسات المجتمع المحلي، وأصبحت هاجساً يؤرق الجميع. وأضاف : إنه وبغية الوقوف على أهم الأسباب للحوادث المرورية ورسم صورة واضحة ودقيقة عن الظروف المحيطة لهذه الظاهرة قام فريق بحث من جامعة قطر بدراسة معمقة امتدت لسنة كاملة، الدراسة جاءت نتيجة منحة مقدمة من صندوق قطر لدعم البحث العلمي، وكانت الدراسة على اتصال وتعاون من قبل العديد من مؤسسات المجتمع المحلي ومنها إدارة المرور التابعة لوزارة الداخلية القطرية وجهاز قطر للإحصاء وجامعة قطر. وأوضح الدكتور مهندس فايز الخصاونة، دكتور إحصاء بجامعة قطر والمشرف على البحث ان الدراسة هدفت إلى النظر في الحوادث المرورية من جانبها الرسمي وغير الرسمي،

مطالب بتصميم مبتكرة للشوارع كأحد الحلول لتقليل الحوادث

اشتملت الزيارات على عرض وتوزيع مجموعة من الملصقات الجدارية والمطويات بهدف زيادة الوعي المروري لدى ابنائنا الطلبة .

وأوضح الطالب سيف الهناتي وحسين موسى ان الدراسة استمرت الاعداد لها لمدة سنة كاملة وضم فريق البحث 5 طلاب بحيث استلم كل شخصين جزءاً من الموضوع بالتعاون مع كافة الجهات بالدولة مشيراً الى ان فريق البحث قام بعمل تجارب ذاتية ومسابقة بحثية عن الحوادث وسلوكيات القيادة الخاطئة عند الطلاب . مؤكداً الى ضرورة وجود شبكة قاعدة بيانات مرتبطة بعدة جهات معنية ادارة المرور ومؤسسة حمد الطبية وشركات التأمين وإنشاء مركز أبحاث مختص لها صلة مباشرة مع شركاء في العديد من المواضيع المتعلقة بالحوادث المرورية .

ومن جهتها قالت فاطمة عثمان: كانت تجربة المشروع تم دراسته من الجانب النظري لمتغيرات المجتمع.

وأكدت نوال خالد : ان تجربة مشروع البحث كانت مهمة لنا كطلاب أكاديميين من حيث إنها كانت حلقة وصل بيننا وبين مؤسسات سوق العمل ومنظمات وجهات المجتمع المختلفة.

وبدورها رأت عضراء المنصوري : المشروع كان فرصة لنا في استخدام المعرفة الأكاديمية في سبيل المساهمة في مشروع الحد من الحوادث المرورية ووفيات الطرق. واعتبر حسين موسى أن المشروع هو إنجاز حقيقي مهم وكان لي الشرف في أن أكون عضواً فاعلاً فيه. وقال ، الدراسة تعتبر اول خطوة لبحاث متقدمة.

واخيراً قال د. محمود بوتفوشات : إن نتائج المشروع ومخرجات الدراسة في حد ذاته إنجاز مهير تم إنجازها من قبل طلاب في مرحلة البكالوريوس وليس في شهادة ماجستير، وله إسهامه الكبير والفعال في خدمة قضايا المجتمع، وتنمى أن مثل هذه الدراسات ستكون مثالا يحتذى به في إشهار كفاءة خريجينا وتسويق لبرنامج الإحصاء مما سينتج عن ذلك التحاق طلبة جدد لهذا البرنامج إن شاء الله خصوصاً أنه تم اعتماده الأكاديمي من قبل الجمعية الملكية للإحصاء البريطانية.

حادث لكل ثلاث سيارات جديدة يتم تسجيلها

احتضنه ونظمه جهاز قطر للإحصاء. وفي ختام العرض شكر ناصر المهدي ادارة جامعة قطر على النقلة النوعية في مشاريع الطلاب خصوصاً المشاريع التي لها صلة مباشرة مع شركاء في اجهزة الدولة من اجل خدمة المجتمع بكل فئاته .

وأشاد الملازم أول رياض صالح ببرنامج التوعية لطلاب المدارس الذي نفذه طلبة قسم الإحصاء متمنيا إجراء المزيد من البحوث بالتعاون والتسيق مع ادارة المرور. وقال الدكتور مهند الخصاونة في تصريح للراية ان مجموعة الدراسة لها من الاهداف

زيادة 1000 سيارة في الشوارع يرفع وفيات المرور بنسبة ضحية واحدة

اهمها تدريب الطلبة على اجراء الابحاث العلمية التي تفيدها بالاضافة الى التعرف على مسببات الحوادث المرورية والعمل بالتعاون مع الجهات المعنية للحد من الحوادث المرورية بالدولة حيث قمنا بهذه الدراسة باستطلاع اراء السائقين لمعرفة اسباب الحوادث وكيفية الحد منها كما قمنا بتحليل بيانات الحوادث خلال الـ 20 سنة الماضية الى جانب تنظيم حملات التوعية في مجموعة من المدارس وعقد لقاءات مع ادارات وطلاب المدارس كما تم تقديم عرض عن الحوادث المرورية واسبابها وكيفية الوقاية منها كما

اهمها تدريب الطلبة على اجراء الابحاث العلمية التي تفيدها بالاضافة الى التعرف على مسببات الحوادث المرورية والعمل بالتعاون مع الجهات المعنية للحد من الحوادث المرورية بالدولة حيث قمنا بهذه الدراسة باستطلاع اراء السائقين لمعرفة اسباب الحوادث وكيفية الحد منها كما قمنا بتحليل بيانات الحوادث خلال الـ 20 سنة الماضية الى جانب تنظيم حملات التوعية في مجموعة من المدارس وعقد لقاءات مع ادارات وطلاب المدارس كما تم تقديم عرض عن الحوادث المرورية واسبابها وكيفية الوقاية منها كما



د. محمود بوتفوشات

د. مهند فايز الخصاونة

حسين موسى

د. شيخة جبر آل ثاني

عدد المركبات، فزيادة ثلاث سيارات في شوارع قطر تزداد الحوادث المرورية بنسبة حادث واحد.بالاضافة الى ان هناك علاقة وثيقة بين عدد المركبات المسجلة وبين وفيات المرور، وحيث ان عدد وفيات المرور على نحو متجانس، وبزيادة 1000 سيارة في شوارع قطر تزداد وفيات المرور بنسبة ضحية واحدة. هناك ارتباط زمني واضح للحوادث المرورية، بمعنى أن الحوادث المرورية تزداد فعلياً سنة بعد سنة ومن المتوقع أن تبلغ الحوادث المرورية نحو 220 ألف حادث في سنة 2015 ما لم يتم اتخاذ أساليب وإجراءات للحيلولة دون ذلك. إلى جانب أن هناك ارتباطاً زمنياً واضحاً لوفيات المرور، بمعنى أن وفيات المرور تزداد فعلياً سنة بعد سنة ومن المتوقع أن تبلغ وفيات المرور نحو 270 ضحية مرورية في سنة 2015 ما لم يتم اتخاذ أساليب وإجراءات للحيلولة دون ذلك.

والجدير ذكره ان فريق البحث قام بعدة حملات توعية في المدارس القطرية خلال شهري ديسمبر ويناير لرفع مستوى وعي الطلبة للحالة المرورية في قطر ودراسة بعض جوانب الظاهرة المرورية من منظور طلبة المدارس. وكان فريق البحث قد فاز بجائزة أفضل ملصق إحصائي لعام 2012 الذي

بنحو نصف عدد الحوادث. وعرض لبرز النتائج حيث ان نحو ربع الحوادث المرورية كانت طبيعتها من نوع «الاصطدام مع السيارة التي بالأمام». ونحو ربع الحوادث المرورية كانت طبيعتها من نوع « الاصطدام الجانبي مع السيارات الأخرى». وشكلت العوامل التالية (عدم الانتباه، وسوء التقدير والسرعة) أكثر من نصف الحوادث المرورية بالإضافة الى العوامل البشرية ومن بينها تأتي السرعة أهم سبب للحوادث المرورية في قطر. إلى جانب معظم أفراد العينة يعتقدون بجديده كاميرات الرادار في التقليل من الحوادث المرورية.

وتوزع رأي أفراد العينة بين موافق وغير موافق على كفاءة البنية التحتية وتصميم الشوارع في تقليل الحوادث المرورية. وبشكل عام هناك نزعة متزايدة للحوادث ووفيات المرور خلال العشرين سنة الماضية وبشكل أكثر حدة خلال عشر سنوات. النتائج: أكدت الدراسة ان هناك علاقة وثيقة بين عدد المركبات المسجلة وبين الحوادث المرورية، فزيادة عدد المركبات المسجلة ازيد عدد الحوادث المرورية على نحو متجانس، وفي الحقيقة يمكن تفسير ما نسبته 88.8٪ من الحوادث المرورية بسبب زيادة

الخاصة في السلامة المرورية لتقليل النتائج المأساوية المترتبة عن الحوادث المرورية. ونيابة عن فريق البحث وهم نوال خالد، فاطمة عثمان، عضراء المنصوري، حسين موسى، سيف الهناتي، تحدث الطالب الهناتي فقدم ملخصاً للدراسة وقال إن البحث يهدف إلى الوقوف على فهم العوامل المباشرة للحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها في قطر. والمقارنة بين السجلات الرسمية وبين الرأي العام لعدة أوجه من موضوع الحوادث المرورية. ودراسة تأثير بعض العوامل الاقتصادية للحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها. وتحليل السلاسل الزمنية للحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها خلال العشرين سنة الماضية ومحاولة صياغة نماذج رياضية تفسر الصورة العامة عن طبيعة تطور الحوادث في قطر والوفيات الناتجة عنها وذلك بهدف إعطاء تقديرات عن عدد الحوادث والوفيات المرورية في المستقبل. وإعطاء اقتراحات لتطوير نظام جمع البيانات المتعلقة بالحوادث المرورية.

وأوضحت الدراسة أن هناك ارتباطاً بين الحوادث المرورية والطلاب والباحثين عن العمل دون غيرهم. وهناك علاقة بين خبرة السائق ومعدل الحوادث المرورية، حيث يتسبب من هم أقل من ست سنوات خبرة قيادة

الخاصة في السلامة المرورية لتقليل النتائج المأساوية المترتبة عن الحوادث المرورية. ونيابة عن فريق البحث وهم نوال خالد، فاطمة عثمان، عضراء المنصوري، حسين موسى، سيف الهناتي، تحدث الطالب الهناتي فقدم ملخصاً للدراسة وقال إن البحث يهدف إلى الوقوف على فهم العوامل المباشرة للحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها في قطر. والمقارنة بين السجلات الرسمية وبين الرأي العام لعدة أوجه من موضوع الحوادث المرورية. ودراسة تأثير بعض العوامل الاقتصادية للحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها. وتحليل السلاسل الزمنية للحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها خلال العشرين سنة الماضية ومحاولة صياغة نماذج رياضية تفسر الصورة العامة عن طبيعة تطور الحوادث في قطر والوفيات الناتجة عنها وذلك بهدف إعطاء تقديرات عن عدد الحوادث والوفيات المرورية في المستقبل. وإعطاء اقتراحات لتطوير نظام جمع البيانات المتعلقة بالحوادث المرورية.

وأوضحت الدراسة أن هناك ارتباطاً بين الحوادث المرورية والطلاب والباحثين عن العمل دون غيرهم. وهناك علاقة بين خبرة السائق ومعدل الحوادث المرورية، حيث يتسبب من هم أقل من ست سنوات خبرة قيادة

الخاصة في السلامة المرورية لتقليل النتائج المأساوية المترتبة عن الحوادث المرورية. ونيابة عن فريق البحث وهم نوال خالد، فاطمة عثمان، عضراء المنصوري، حسين موسى، سيف الهناتي، تحدث الطالب الهناتي فقدم ملخصاً للدراسة وقال إن البحث يهدف إلى الوقوف على فهم العوامل المباشرة للحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها في قطر. والمقارنة بين السجلات الرسمية وبين الرأي العام لعدة أوجه من موضوع الحوادث المرورية. ودراسة تأثير بعض العوامل الاقتصادية للحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها. وتحليل السلاسل الزمنية للحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها خلال العشرين سنة الماضية ومحاولة صياغة نماذج رياضية تفسر الصورة العامة عن طبيعة تطور الحوادث في قطر والوفيات الناتجة عنها وذلك بهدف إعطاء تقديرات عن عدد الحوادث والوفيات المرورية في المستقبل. وإعطاء اقتراحات لتطوير نظام جمع البيانات المتعلقة بالحوادث المرورية.

وأوضحت الدراسة أن هناك ارتباطاً بين الحوادث المرورية والطلاب والباحثين عن العمل دون غيرهم. وهناك علاقة بين خبرة السائق ومعدل الحوادث المرورية، حيث يتسبب من هم أقل من ست سنوات خبرة قيادة

الخاصة في السلامة المرورية لتقليل النتائج المأساوية المترتبة عن الحوادث المرورية. ونيابة عن فريق البحث وهم نوال خالد، فاطمة عثمان، عضراء المنصوري، حسين موسى، سيف الهناتي، تحدث الطالب الهناتي فقدم ملخصاً للدراسة وقال إن البحث يهدف إلى الوقوف على فهم العوامل المباشرة للحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها في قطر. والمقارنة بين السجلات الرسمية وبين الرأي العام لعدة أوجه من موضوع الحوادث المرورية. ودراسة تأثير بعض العوامل الاقتصادية للحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها. وتحليل السلاسل الزمنية للحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها خلال العشرين سنة الماضية ومحاولة صياغة نماذج رياضية تفسر الصورة العامة عن طبيعة تطور الحوادث في قطر والوفيات الناتجة عنها وذلك بهدف إعطاء تقديرات عن عدد الحوادث والوفيات المرورية في المستقبل. وإعطاء اقتراحات لتطوير نظام جمع البيانات المتعلقة بالحوادث المرورية.

وأوضحت الدراسة أن هناك ارتباطاً بين الحوادث المرورية والطلاب والباحثين عن العمل دون غيرهم. وهناك علاقة بين خبرة السائق ومعدل الحوادث المرورية، حيث يتسبب من هم أقل من ست سنوات خبرة قيادة

الخاصة في السلامة المرورية لتقليل النتائج المأساوية المترتبة عن الحوادث المرورية. ونيابة عن فريق البحث وهم نوال خالد، فاطمة عثمان، عضراء المنصوري، حسين موسى، سيف الهناتي، تحدث الطالب الهناتي فقدم ملخصاً للدراسة وقال إن البحث يهدف إلى الوقوف على فهم العوامل المباشرة للحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها في قطر. والمقارنة بين السجلات الرسمية وبين الرأي العام لعدة أوجه من موضوع الحوادث المرورية. ودراسة تأثير بعض العوامل الاقتصادية للحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها. وتحليل السلاسل الزمنية للحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها خلال العشرين سنة الماضية ومحاولة صياغة نماذج رياضية تفسر الصورة العامة عن طبيعة تطور الحوادث في قطر والوفيات الناتجة عنها وذلك بهدف إعطاء تقديرات عن عدد الحوادث والوفيات المرورية في المستقبل. وإعطاء اقتراحات لتطوير نظام جمع البيانات المتعلقة بالحوادث المرورية.

ووفيات الطرق في قطر والذي يعده فريق البحث الأول من نوعه في طريقة تعاطيه لموضوع الظاهرة، جاءت نسخة الكتاب الأولية باللغة الإنجليزية غير أن فريق البحث ينوي ترجمته إلى اللغة العربية في وقت لاحق. النسخة الإنجليزية ما زالت في طور التدقيق وستجهز النسخة الأخيرة منه في القريب العاجل. وقد تلقى المشاركون في البحث منحة الدراسة مقدمة من : صندوق قطر

لرعاية البحث العلمي. وكانت هناك جهات دعمت هذه الدراسة وهي إدارتا المرور والجودة الشاملة التابعتان لوزارة الداخلية وجهاز قطر للإحصاء وجامعة قطر. تعد الحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها الشغل الشاغل لكثير من الدول العالمية، حيث تقتل الحوادث المرورية في المتوسط بين شخصين إلى ثلاثة أشخاص في الدقيقة الواحدة، وفي قطر تقتل الحوادث المرورية في المتوسط بين أربعة إلى خمسة أشخاص في الأسبوع الواحد، هذه الحرب الهوجاء جعلت الكثير من الدول تتخذ رؤيتها وفلسفتها

ووفيات الطرق في قطر والذي يعده فريق البحث الأول من نوعه في طريقة تعاطيه لموضوع الظاهرة، جاءت نسخة الكتاب الأولية باللغة الإنجليزية غير أن فريق البحث ينوي ترجمته إلى اللغة العربية في وقت لاحق. النسخة الإنجليزية ما زالت في طور التدقيق وستجهز النسخة الأخيرة منه في القريب العاجل. وقد تلقى المشاركون في البحث منحة الدراسة مقدمة من : صندوق قطر

لرعاية البحث العلمي. وكانت هناك جهات دعمت هذه الدراسة وهي إدارتا المرور والجودة الشاملة التابعتان لوزارة الداخلية وجهاز قطر للإحصاء وجامعة قطر. تعد الحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها الشغل الشاغل لكثير من الدول العالمية، حيث تقتل الحوادث المرورية في المتوسط بين شخصين إلى ثلاثة أشخاص في الدقيقة الواحدة، وفي قطر تقتل الحوادث المرورية في المتوسط بين أربعة إلى خمسة أشخاص في الأسبوع الواحد، هذه الحرب الهوجاء جعلت الكثير من الدول تتخذ رؤيتها وفلسفتها

ووفيات الطرق في قطر والذي يعده فريق البحث الأول من نوعه في طريقة تعاطيه لموضوع الظاهرة، جاءت نسخة الكتاب الأولية باللغة الإنجليزية غير أن فريق البحث ينوي ترجمته إلى اللغة العربية في وقت لاحق. النسخة الإنجليزية ما زالت في طور التدقيق وستجهز النسخة الأخيرة منه في القريب العاجل. وقد تلقى المشاركون في البحث منحة الدراسة مقدمة من : صندوق قطر



مآسي الحوادث المرورية طالت كل العوائل

ووفيات الطرق في قطر والذي يعده فريق البحث الأول من نوعه في طريقة تعاطيه لموضوع الظاهرة، جاءت نسخة الكتاب الأولية باللغة الإنجليزية غير أن فريق البحث ينوي ترجمته إلى اللغة العربية في وقت لاحق. النسخة الإنجليزية ما زالت في طور التدقيق وستجهز النسخة الأخيرة منه في القريب العاجل. وقد تلقى المشاركون في البحث منحة الدراسة مقدمة من : صندوق قطر

لرعاية البحث العلمي. وكانت هناك جهات دعمت هذه الدراسة وهي إدارتا المرور والجودة الشاملة التابعتان لوزارة الداخلية وجهاز قطر للإحصاء وجامعة قطر. تعد الحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها الشغل الشاغل لكثير من الدول العالمية، حيث تقتل الحوادث المرورية في المتوسط بين شخصين إلى ثلاثة أشخاص في الدقيقة الواحدة، وفي قطر تقتل الحوادث المرورية في المتوسط بين أربعة إلى خمسة أشخاص في الأسبوع الواحد، هذه الحرب الهوجاء جعلت الكثير من الدول تتخذ رؤيتها وفلسفتها

ووفيات الطرق في قطر والذي يعده فريق البحث الأول من نوعه في طريقة تعاطيه لموضوع الظاهرة، جاءت نسخة الكتاب الأولية باللغة الإنجليزية غير أن فريق البحث ينوي ترجمته إلى اللغة العربية في وقت لاحق. النسخة الإنجليزية ما زالت في طور التدقيق وستجهز النسخة الأخيرة منه في القريب العاجل. وقد تلقى المشاركون في البحث منحة الدراسة مقدمة من : صندوق قطر

لرعاية البحث العلمي. وكانت هناك جهات دعمت هذه الدراسة وهي إدارتا المرور والجودة الشاملة التابعتان لوزارة الداخلية وجهاز قطر للإحصاء وجامعة قطر. تعد الحوادث المرورية والوفيات الناتجة عنها الشغل الشاغل لكثير من الدول العالمية، حيث تقتل الحوادث المرورية في المتوسط بين شخصين إلى ثلاثة أشخاص في الدقيقة الواحدة، وفي قطر تقتل الحوادث المرورية في المتوسط بين أربعة إلى خمسة أشخاص في الأسبوع الواحد، هذه الحرب الهوجاء جعلت الكثير من الدول تتخذ رؤيتها وفلسفتها

ووفيات الطرق في قطر والذي يعده فريق البحث الأول من نوعه في طريقة تعاطيه لموضوع الظاهرة، جاءت نسخة الكتاب الأولية باللغة الإنجليزية غير أن فريق البحث ينوي ترجمته إلى اللغة العربية في وقت لاحق. النسخة الإنجليزية ما زالت في طور التدقيق وستجهز النسخة الأخيرة منه في القريب العاجل. وقد تلقى المشاركون في البحث منحة الدراسة مقدمة من : صندوق قطر

علاقة وثيقة بين عدد المركبات المسجلة وبين الحوادث المرورية

أكدوا أن التردد أثناء القيادة أهم عيوبها.. مواطنون لـ الرأية:

ارتباك المرأة يزيد الحوادث المرورية

الرجال أكثر خبرة بسبب القيادة في سن مبكرة

كتبت - مهيبة علاوي.

رغم أن تجربة قيادة المرأة للسيارات في قطر تعود إلى سنوات طويلة، إلا أن دور المرأة في ارتفاع حوادث الطرق سؤال يتردد بقوة كل عام مع الإعلان عن الإحصائيات الكاملة لحوادث المرور. ففي الوقت الذي يؤكد فيه المواطنون أن قيادة السيارات تجربة ناجحة حيث أثبت العنصر النسائي مهارة في القيادة إلا أن قائدي السيارات يلمسون أهم عيوب القيادة للنساء والتي تتمثل في التردد الزائد، والتهور في كثير من الأحيان، والارتباك عند تجاوز الإشارات والدورات ما يوقع قائدي السيارات في الخطأ وارتكاب الحوادث المرورية.

اتهام المرأة بسوء القيادة وتسببها في وقوع حوادث السير أصبح أمراً مألوفاً عند الرجال ويمكن ملامسته في حياتنا اليومية، وقد يتناول الرجل في اتهامه لها بأنها المسبب الأساسي في معظم مشاكل السير والزحمة الحاصلة، فما أن يلحظ الرجل السيارة التي أمامه تسير ببطء حتى يقول: لا بد أن من يقودها امرأة.

يقول المهندس عبدالله سعبان: إن المشكلة تبرز في أن معظم النساء هن أصحاب القلوب الضعيفة وبالتالي تتوتر أعصابهن بسرعة ويصبحن عرضة للحوادث، ففي القيادة يتطلب الأمر قرارات سريعة وحكيمة وهو ما تكديه كثير من النساء اللاتي يتميزن بالتردد والتفكير الطويل قبل اتخاذ القرارات ومن هنا يتفوق الرجل على المرأة في هذه النقطة، فيبقى الرجل هو الأسرع في تدارك المشكلة والقيادة بحرص وسرعة وكفاءة.



المرأة دائماً بأنها غير مبالية وإن استهتارها وعدم انتباهها من الأسباب الأساسية لحوادث السير، ولكن الصحيح أن الحادث قد يتسبب به الرجل أو المرأة ولكن هناك تضخيماً للموضوع وذلك كون أن معظم المجتمعات لم تقبل بعض قيادة المرأة للسيارة. ولكن في دولة قطر هناك انفتاح أكبر ومشاركة المرأة في معظم الميادين.

المرأة هي الأكثر حرصاً على سلامة الآخرين

وتدافع أم محمد عن بنات جنسها بالرد لماذا يتم دائماً تصوير المرأة بأنها غير مبالية ومتهورة وأن اهتمامها بجمالها وشكلها قد يكلفها حياتها، ولكن العكس صحيح فالمرأة هي من يقود بحكمة وروية خصوصاً أنه في معظم الأحيان تصطحب أطفالها في السيارة وذلك يدفعها لأن تكون حذرة وحريصة أكثر. وأثناء قيادتها تكون بعيدة عن المهارات التي تحصل على الطريق من قبل بعض السائقين الذين يحاولون الاستعراض، فالمرأة هي الأكثر حرصاً على سلامتها وسلامة الآخرين. أما هادية محمد فتعترف بأن قيادتها للسيارة كانت دائماً محط انتقاد من قبل زوجها الذي يكون إلى جانبها في معظم الأحيان فالرجل ما زال حتى الآن لا يتقن من طريقة قيادة المرأة، ولكن متطلبات الحياة جعلته يتقبل الواقع فالمرأة أصبحت تساعده في الكثير من المهام كاصطحاب الأطفال إلى المدرسة والذهاب للعمل، وإن كانت نسبة الحوادث التي تسبب بها المرأة كثيرة ولكنها تبقى حوادث طفيفة مقارنة بالحوادث الناتجة عن الرجال.

ويضيف: هناك فرق كبير بين قيادة الرجل والمرأة وهذا يعود إلى الخبرة في القيادة، فقد يسمح للأهل للشباب بقيادة السيارة في عمر صغير وحتى ربما قبل أن يحصل على رخصة للقيادة ولكن النساء يتعلمن القيادة في عمر أكبر وبالتالي ينقص معنهن الخبرة، فمثلاً الرجل ونتيجة عمله قد يقود السيارة لمدة تتجاوز الساعات الخمس بينما المرأة قد لا تتعدى قيادتها يومياً الساعة وفي مسافات قصيرة وعلينا التنبيه بأن

مراقبة السائق لها، حتى إن هناك نساء يقدن بروية وحكمة أكثر من الرجال فمعظم الحوادث تكون لشباب في ريعان العمر. ويقول السيد عبدالله اليزيدي: قيادة المرأة للسيارة مؤشر جيد على تقدم المجتمعات العربية والخليجية، ولكن تبقى قيادة المرأة محط انتقاد للرجال بسبب انشغالها في كثير من الأحيان بالرد على المكالمات الهاتفية أو تصليح ميكياجها في الإشارات.

ويقول زايد سعد المري: لا يجوز أن يكون هناك فرار يمنع المرأة من ممارسة أبسط حقوقها، ولكن رغم ذلك ما زالت النظرة التي تتهم المرأة بأنها الكائن الأضعف والتي تبقى بحاجة إلى مساعدة الرجل وأن تبقى ضمن رعايته، ومن هذه الاتهامات بأنها لا تجيد قيادة المركبة ولكن في الحقيقة أن قيادة المرأة تسهل الكثير من الأمور على المرأة وعلى الرجل فمن الممكن ألا تتمكن المرأة من التصرف بحرية أثناء

المهندس حسن نصار:

المرأة أكثر حرصاً وأقل خبرة في القيادة



انتقدت الانشغال بالجوال والمكياج.. د. أمينة الهيل:

لا فرق بين الجنسين في مهارات القيادة

يجتاحها الخوف والتوتر أثناء القيادة ما قد يسبب حوادث سير كثيرة، ولكن اليوم أصبح عدد النساء اللواتي يقدن السيارة موازياً لعدد الرجال وإن تغيير نمط الحياة وخروج المرأة إلى ميدان العمل أدى إلى التخفيف من حدة هذه الاتهامات، فالمرأة قد خفضت الكثير من المسؤوليات عن كاهن الرجل كتوصيل الأبناء إلى المدارس والتسوق والاهتمام بجراجات الأسرة.



د. أمينة الهيل

وتقول: القيادة هي ممارسة وخبرة، فهناك بعض النساء متمسكات بالقيادة أكثر من سائق حديث، أما بالنسبة للقدرات الجسدية فالرجل متفوق على المرأة بالقدرات

تقول الأخصائية النفسية د. أمينة الهيل: المرأة بطبيعتها وفي تكوينها الفسيولوجي هي أضعف من الرجل فقدرته من قدرة المرأة، وهنا بدأت هذه النظرة الضوئية عند الرجل وأمثلة كثيرة عن ذلك جعلته يعزّز نظريته بأن المرأة هي الأضعف وغير مؤهلة لقيادة السيارة وفي مثال بسيط أن المرأة في حال تعطلت سيارتها غير قادرة على التراجع وإصلاح المركبة في وسط الطريق بل هي ستسبب بأزمة سير وتستعين بالرجل لمساعدتها على إصلاحها.

وتضيف: هناك دراسات كثيرة حول تسبب المرأة في حوادث السير، ولكن ليس السبب بأنها لا تعرف قيادة المركبة بل بسبب انشغالها ربما بأمر آخر كالحدث في الجوال أو استعمال أدوات التجميل وهذا قد يؤدي إلى حوادث ولكن في الحقيقة أن المرأة حريصة جداً أثناء قيادتها للسيارة فهي منظمة أكثر ولديها قدرة انتباه وتركيز تفوق الرجل، ولكن قد تتعرض لحوادث سير نتيجة انشغالها ببعض الأمور الثانوية.

سميرة العمادي:

المرأة أكثر التزاماً بقانون المرور

الناشطة الاجتماعية سميرة العمادي تقول: السبب الأساسي وراء حوادث السير يكون تهوّر السائقين والثقة الزائدة مقابل حرص المرأة والتزامها بقواعد المرور، فقد يعتبر السائق أن الشارع ملك له، بينما نجد أن السيدة هي الملتزمة أكثر بطريقة قيادتها فهي التي تحافظ على النظام وتكون حذرة جداً، وتلتزم بجميع القوانين وربما هذه من الأمور التي تستفز الرجل في طريقة قيادة المرأة، وهذا ما يجعلهم يقومون بحركات أثناء القيادة وأمور لا أخلاقية وقد يقوم البعض منهم بشتمها وهذا كله يؤدي إلى توترها ما قد يسبب الكثير من الحوادث.

وتضيف: النظرة الفوقية التي ينظر بها الرجل للمرأة لا تتوقف على مسألة القيادة بل تطلها في جميع الميادين فما زالت النظرة السائدة أن القيادة للرجل فقط. رغم أن ذلك ليس صحيحاً وأن نسبة الحوادث تكون مرتفعة في صفوف الرجال خصوصاً الشبان منهم بسبب السرعة الزائدة والتهوّر والإحصائيات تؤكد أن الرجال هم وراء أكبر نسبة حوادث في قطر وحتى أنهم يحققون أكبر نسبة مخالفات مرورية أيضاً.

حداثة العهد بالقيادة.

وأضاف المهندس نصار: إن عامل التأهيل يختلف من الشاب إلى الفتاة، فالشاب يأتي لمدرسة التعلم وهو يعرف أساسيات القيادة منذ صغره أما الفتاة فتدفعها الظروف الاجتماعية والمهنية إلى تعلم القيادة، ولا تمتلك التأهيل المسبق كالشاب، كما أن خبرات السائقين أقل بنسبة 20٪ من سواقة الرجال، وذلك أمر طبيعي قياساً بعدد السنوات التي مارست فيها السياقة، ولكن مع مرور الوقت فإن هذه النسبة تتصالح إلى أن يصبح مستوى قيادة المرأة مساوياً لمستوى قيادة الرجل.



حسن نصار

يقول المهندس حسن نصار مدير التدريب والتطوير في مدرسة الرأية للسواقة إنه اتهام لا يستند إلى واقع وأنها لا أريد تصنيف المرأة والرجل في قيادة السيارة، لأن القيادة هي مهارات حركية، وقدرات ذهنية تتباين من شخص لآخر، مثل مادة الرياضيات أو العلوم ليس هناك اختلاف حول استيعابها بين الرجل والمرأة. ويضيف: من خبراتي مع المتدربين فإن المرأة أكثر حرصاً وهدوءاً في القيادة، ولا تميل إلى السرعة الجنونية أو الجنوح بالمركبة يمنة ويسرة كما يفعل بعض الشباب، موضعاً أن نسبة وقوع الحوادث بين



ظاهرة تصل إلى 28% في العالم العربي

ضرب الأزواج ..
نهائية قهر المرأة

كتبت - رمان آل رشي :

وقد أثارت نتائج الدراسة سؤالاً محيراً لم يُعثر له على إجابة خلال الدراسة التي فُجرت قنبلة مخيفة دون تحديد الأسباب، وهو ما هي الدوافع التي تجعل زوجة تقدم على التفكير بضرب زوجها؟، وليس مجرد تنفيذ الضرب، وليس أيضاً الشعور بالمتعة؟

وتؤكد دراسة أخرى للاستشاري النفسي د. سعيد سالمين بجامعة الكويت أن نسبة العنف من قبل الزوجة ضد الزوج تصل 10% بين الزوجات الكويتيات، و5% بين السعوديات، وترتفع النسبة في مصر لتصل إلى 20%.

عنف الزوجات ضد الأزواج ظاهرة بدت تطفو على السطح فيما يعتبره خبراء علم الاجتماع نوعاً من العنف المضاد ورد فعل عكسي لقهر الأزواج.

ويؤكد علماء الاجتماع أن ضرب الزوجة لزوجها ربما يجلب لها شيئاً من المتعة أحياناً كما تشير دراسة كويتية حديثة أجريت على شريحة من النساء وعرضها المحامي خالد عبدالجيليل والتي تؤكد أن 35% من نساء الكويت يشعرن بالمتعة بعد ضربهن وتعذيبهن لأزواجهن.

دراسات: العنف المتكرر وراء فقدان الزوجات لأعصابهن

ويرى المهندس علي السهامي أن العنف لا يمكن أن يُولد إلا العنف سواء كان بالنسبة للرجل أو بالنسبة للمرأة، فالسيدة لا يمكن أن تبدأ بالعنف إلا إذا كان الرجل عنيفاً.

وقال: يوجد العديد من النساء التي يمكن أن تتصرف بالتسلط والمزاج الحاد لكن لا يمكن أن تكون السيدة عنيفة إلا إذا كان الطرف الآخر معها عنيفاً ومن أسهل الأمثلة أنني لو تعاملت بعنف مع ابنتي ستجاوبني بردة فعل عنيفة. وأضاف: الرجل دائماً من يبدأ بالعنف ولهذا الفعل آثار كبيرة على الطرفين قد تصل إلى الطلاق بين الزوجين وقد تنتهي إلى القتل.. فالمرأة حين تشعر بأنها مظلومة ولا يوجد هناك من يرد لها حقها قد تتبّع أساليب عنيفة تؤدي بها إلى الإجرام، وأرى أن العنف يُولد الكراهية وهذا يساعد على تفكك الأسرة. وعلى الحالة النفسية للأطفال.

الرجل أو عدمه واحداً عندها. وقالت فاطمة عبدالحميم: ضعف الرجل أمام جسد المرأة وخوفه من تركه وحيداً يجعله ضعيفاً أمامها ما تسنح لها الفرصة أن تفرض سيطرتها وقوتها لتطلب ما يحلو لها، ورفضت فاطمة العنف الذي قد يتعرض له الرجل من زوجته خاصة أنه إذا شعر الأطفال بذلك فقد يفقدون احترام أبيهم، وروت أن إحدى صديقاتها كانت تكلمها عن والدها كيف يقوم بتنظيف المنزل والطبخ لهم رغم أن والدها لا تعمل وهي قادرة على القيام بمثل هذه الأمور لكن الزوجة تفرض عليه أن يقوم بكل الواجبات المنزلية وأن يسمح لنفسه بأن تقوم زوجته بالصراخ، ما أدى إلى فقدان احترامه أمام أولاده الذين يعاملونه بالمثل.

المراة فهي التي تحدّد أسلوب زوجها في التعامل معها. ويضيف: لا أعتقد أنه في يومنا هذا ما زال هناك رجال يعتمون المرأة أو يضربونها بمعنى آخر بل أرى أن المرأة اليوم تحصل على حقوقها كاملة بل وقد تصبح قوتها الاجتماعية والاقتصادية أفضل من الرجل ما يؤدي إلى حصول الخلافات. وتقول السيدة خديجة جرمقاني: الرجال قوامون على النساء ولا يمكن أن تستمر علاقة الزوجية بين رجل تعرّض لإهانة بالغة من زوجته، فالمرأة بحاجة إلى أن تتعرض لرجل وأن يكون قادراً على حمايتها وحماية أطفالها.. وحين تشعر بالنقص يبدأ الاحترام يتلاشى شيئاً فشيئاً، فتتحمل المرأة المزيد من المسؤوليات ويصبح وجود



خديجة جرمقاني

شخصيته فيشعر بأنه غير قادر على فرض إرادته على زوجته، وفي مرات أخرى قد تهجر الزوجة زوجها في الفراش ولا تتكلم معه عند عودته من العمل وتفتعل المشكلات في المنزل، في الوقت الذي يكون فيه الرجل يعمل طوال الوقت ويحتاج إلى كلمة حنان منها ... كل ذلك أراه يقع على عاتق



شادي عبدالله

يخدش رجولتهم أمام الآخرين. وقال: أعرف الكثير من الأصدقاء يتحملون الكثير من زوجاتهم، وليس بالضرورة أن تصل الأمور إلى الضرب بينهم، وتبادل الأدوار، فالمشكلات تزيد عندما فالأذى المعنوي قد يكون أكبر من ذلك، فأحياناً تتهم المرأة الرجل بالبلخ أو يعلو صوتها على صوتها أو تردّ عليه الإهانة وبذلك تكون قد طمعتته في

شجار، وتبادلنا الشتائم، وحينما ضربني بقسوة لم أتمالك نفسي وقمت بإلقاء فتحة زهور ثقيلة الوزن عليه فأصيب بكسر أصبع يده، وهو ما جعل الحياة بيننا بعد هذا الموقف صعبة وقزّرتنا الطلاق.

وتضيف: إن المرأة لا تقبل على العنف ضد زوجها إلا بعد أن يفيض بها الكيل، وكره فعل للعنف الذي تتعرض له، فقد تصبر المرأة على الإهانة فترة ما ولكن بعد فترة تشعر بأنها تفقد كرامتها وأدميتها فترفض إهانة جسدها بالضرب، ولا تتحمل المزيد من القهر فتتخذ أعصابها وتتفجر غضباً وعنفاً في وجه الزوج.

يؤكد السيد شادي عبدالله أن هناك العديد من الرجال الذين يعانون من زوجاتهم لكنهم لا يُفصحون عن أهمهم لكي لا

إحدى يديه وأصيب برضوض وسحجات في أنحاء متفرقة من جسده، وذكرت الزوجة أن الخلاف سببه عدم عدل الزوج بينها وبين زوجته الجديدة، حيث كان يقضي عندها 3 أيام متواصلة، فيما خصص يوماً واحداً للزوجة القديمة ما أثار غضبها وأدى إلى قيامها بالاعتداء عليه.

تؤكد إحدى السيدات للراية أنها في بداية زواجها كانت لطيفة مع زوجها وتلبي كل احتياجاته ومتطلباته، لكن مع مرور الوقت وازدياد الضغوط المادية صارت الخلافات بينهما أكبر ويختلفان على أدق التفاصيل.

وتقول: في إحدى المرات كان زوجي يريد الخروج لزيارة عائلة صديقة لنا، لكنني لم أرغب في الخروج فتنشب بيننا

وفي العالم العربي تراوحت النسبة بين 23% و28%، وفي أمريكا 23%، وفي بريطانيا 17%، وفي الهند 11% وتتنوع الإصابات بين الجروح التي يصاب بها الرجال بعد العراك مع زوجاتهم بين الرضوض والجروح وحتى تكسير العظام.

ورصدت بعض الدراسات أدوات ووسائل عنف الزوجات ضد الأزواج وتشمل الضرب بالمقلاة أو بإلقاء كل ما يصادف يد الزوجة، ويصل إلى الضرب بالأدوات الحادة، والقتل، أما وسائل العقاب فتتنوع بين إلقاء متعلقات الزوج في الشارع أو حبس الزوج في إحدى الغرف أو دورة المياه ومنعه من الاتصال بالعالم الخارجي بضعة ساعات، أو إحراق ملابس الزوج وإتلاف أشيائه السليمة.

ولم يحتمل أحد الأزواج الصمود أمام الضرب المبرح من زوجته ما أدى إلى نقله إلى المستشفى بعد أن كسرت

د. بتول خليفة:

زيادة راتب الزوجة يدفعها للتسلط



د.بتول خليفة

تؤكد د. بتول خليفة أستاذ مشارك في الصحة النفسية جامعة قطر أن بعض التحريفات قد تدخل على المصطلحات فالعنف عند المرأة لا تسميه بالعنف وإنما هو أقرب إلى تسلط المرأة على الرجل، وأرجعت تسلط المرأة وعنفها إلى عدة أسباب منها تربية المرأة أو التنشئة الاجتماعية لها، فقد يكون هناك العديد من الحالات التي شهدت فيها نموذج المرأة المتسلطة خلال تربيتها، فتمارس بدورها هذا النموذج حين تتزوج، فضلاً عن ضعف شخصية الرجل، وحينها تأخذ المرأة بزمام الأمور لتدير دفة الأسرة فتتسلط على الزوج وتعطيه الأوامر وتوجهه وتضبطه. وتشير إلى أن بعض النساء العلامات يصبحن متسلطات نتيجة

أن راتبها أعلى من راتب زوجها، كما أن الرجل يترك أحياناً زمام الأمور للمرأة بإرادته، لكي يرتاح من كل المسؤوليات

د. حامد عبد العزيز: العنف الجسدي مرفوض

يؤكد د. حامد عبد العزيز أستاذ الشريعة أن المرأة غالباً لاتمارس العنف الجسدي كما أكد أن الإسلام لا يحيد العنف بضفة عامة و يدعو إلى الجدل بالتي هي

أحسن فالإسلام دين رفق ويتعامل مع كل المخلوقات بلطف، حيث قال الرسول صلى الله عليه وسلم لماثشة: « لولا أني أخاف الله لأوجعتك ضرباً بهذا السواك » و

أحسب أن المقصود في ذلك أن الضرب يأتي بمعنى الإيذاء النفسي أكثر من الجسدي، وأنه لا يجوز ممارسة العنف الجسدي سواء ضد المرأة أو ضد الرجل.

تؤكد د. فاطمة الكبيسي « أستاذ مساعد لعلم الاجتماع في جامعة قطر أن العديد من الدراسات أثبتت عنف الرجل ضد المرأة والطفل يتنوع بين اللفظي والبدني، ويمثل ظاهرة في بعض المجتمعات، بينما عنف الزوجة استثنائي، وغالباً لا يتعدى العنف اللفظي ضد زوجها كأن تتهمه بالبلخ أو ببعض الصفات التي لا يشعر بها الرجل، فأشكال العنف ضد الرجل تختلف عن أشكال العنف ضد المرأة والطفل.

وأشارت أن سبب ذلك قد يعود لاضطرابات في الشخصية وضعف في الثقة بالنفس و إيذاء من قبل الآخرين أو من قبل الأسرة نفسها، وطالبت بتعزيز دور التوعية الاجتماعية والخطاب الديني ودور المؤسسات الاجتماعية.

تؤكد د. فاطمة الكبيسي « أستاذ مساعد لعلم الاجتماع في جامعة قطر أن العديد من الدراسات أثبتت عنف الرجل ضد المرأة والطفل يتنوع بين اللفظي والبدني، ويمثل ظاهرة في بعض المجتمعات، بينما عنف الزوجة استثنائي، وغالباً لا يتعدى العنف اللفظي ضد زوجها كأن تتهمه بالبلخ أو ببعض الصفات التي لا يشعر بها الرجل، فأشكال العنف ضد الرجل تختلف عن أشكال العنف ضد المرأة والطفل.

وأشارت أن سبب ذلك قد يعود لاضطرابات في الشخصية وضعف في الثقة بالنفس و إيذاء من قبل الآخرين أو من قبل الأسرة نفسها، وطالبت بتعزيز دور التوعية الاجتماعية والخطاب الديني ودور المؤسسات الاجتماعية.

فاطمة الكبيسي:
حالات نادرة
لا تمثل ظاهرة

كلام آخر وقد يؤدي إلى الطلاق، فالإسلام أوصى بالمرأة وقال للرجل «استوصوا بالنساء خيراً»، لذلك لا بد للمرأة أيضاً أن تكون جيدة بحق زوجها، وإذا لم تستطع حل مشاكلها فإن قطر خصصت العديد من المراكز للاستشارات العائلية لمساعدتهم على حل أمورهم ومشاكلهم بهدف الحفاظ على وحدة الأسرة والمجتمع.

يتصف بالتأني والتروي في سلوكه وهي اتخاذ الكثير من القرارات، ونوّه أن المرأة أمرها مبني على اللطف لذلك تسمى بالجنس اللطيف فلا يجب أن تغضب وأن ترفع صوتها على زوجها، بل يجب أن تتصرف بالحكمة والحنكة في إدارة أمورها لاسيما أنها قادرة عبر ذكائها أن تحتوي الرجل، فالكلام يؤدي إلى

يقول الدكتور خالد حسن الهنداوي عضو الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين: النبي محمد صلى الله عليه وسلم دعا إلى التعامل بالرفق مع الناس، فالله يثب على الرفق ولا يثب على العنف، قال الله عز وجل في كتابه الكريم (وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا) أي أن الله دعا الناس إلى الكلام الحسن إن كان في الأقوال أو في الأفعال.

وأضاف: الإسلام دين السماحة والمغفرة والعفو والمعذرة فالعنف مرفوض رفضاً تاماً، قال الرسول صلى الله عليه وسلم: «لا تغضب، لا تغضب، لا تغضب» كثرها ثلاث مرات للتأكيد على أن الغضب يجلب الأذى ويجلب العنف، وإذا تناولنا الموضوع من الناحية الطبية نجد أن الغضب يساعد على ارتفاع ضغط الدم للرأس ما يثير التوتر والاضطراب بشكل أكبر، لذا قال الرسول في حديثه الكريم: «إن الغضب من الشيطان، وإن الشيطان خلق من النار، وإنما تطفأ النار بالماء، فإذا غضب أحدكم فليتبوضاً» وهذا دليل أن الوضوء بالماء يساعد الشخص على التخفيف من الانفعال الذي يدفع بالغضب إلى الشتم أو التصرف بطريقة خاطئة لا تليق به.

وأشار إلى أنه في إحدى المرات قال رسول الله لأحد الصحابة: «إن فيك خصلتين يجهما الله ورسوله: الحلم والأناة» وفي ذلك دليل على أن المسلم لا بد أن يلتزم بالصبر وأن

أولياء الأمور يتخوفون من الزيادة

معايير التقييم ترفع رسوم الحضانات

د. راشد مصطفى: مطالبوب دعم الوزارة لتطبيق المعايير



كتبت- إيناس شري.

طالب عدد من أصحاب تراخيص الحضانات بضرورة دعم وزارة الشؤون الاجتماعية لتطبيق المعايير المعملة والتي تُعزّز الصحة والسلامة للأطفال وترتقي بدور الحضانات. وأكدوا أن تلك المعايير التي أعلنتها السيدة نجاة العبدالله، مدير إدارة الضمان الاجتماعي والتنمية الأسرية بوزارة الشؤون الاجتماعية تحتاج إلى ميزانية عالية لا تستطيع الإدارات تنفيذها دون رفع رسوم الالتحاق بها.

معايير مهمة

وأشار د. راشد مصطفى إلى عدد من المعايير التي اعتبرها مهمة ومكلفة جداً منها توفير مرشد نفسي واجتماعي في دار الحضنة معبّراً أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة إذ أن أن تكون مخصصة في هذا المجال يزيد نفقات الحضنة وفائدته محدودة لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات. وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات. وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات.

وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات. وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات.

اكتشاف المواهب

وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات. وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات.

توفير طبيب وممرضة ومرشد نفسي واجتماعي يضاعف تكلفة التشغيل

وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات. وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات.

وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات. وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات.

وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات. وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات.

وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات. وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات.

وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات. وأشار د. راشد مصطفى إلى أن هذا الأمر صعب التطبيق لاسيما في الحضانات الصغيرة موضحاً أن الحل يكون عن طريق التعاقد مع مختص يأتي عند حدوث مشكلة قائلًا: التعاقد يُعطي فائدة كبيرة وأقل كلفة بالنسبة لأصحاب الحضانات.

الحضنة بشكل مستمر مطالبين بتحديد عقوبات مالية مرتفعة على أي دار حضنة لا تحترم دورها.

وتقول زينة عبدالرحمن: إن وضع معايير جديدة والتطرق إلى كل هذه التفاصيل أمر مميّز وجهد يُشكر عليه المعنيون إلا أنه يجب فرض عقوبات رادعة على كل دار حضنة تتلاعب بأمن وسلامة الأطفال. مضيئة: إن بعض دور الحضنة لا تراعي أموراً عديدة مثل عدد الأطفال ومساحة الصف ولا حتى تنظيف الألعاب بشكل دوري قائله إنها سبق وأن نقلت عنها من حضانتين لأسباب تتعلق بالصحة والنظافة لذلك يجب فرض عقوبات رادعة على الجهات المعنية وحسب ما أعرف تقوم بزيارات مفاجئة للحد من فرض عقوبات رادعة لسلامة الأطفال لا نقبل التساهل.

رسوم مرتفعة

ورغم ترحيب أولياء الأمور بهذه المعايير إلا أنهم أعربوا عن تخوفهم من أن تؤدي إلى ارتفاع الرسوم لاسيما أنها تتراوح بين 600 و1500 ريال لفتح الملف وبين 1500 إلى 3000 كرسوم شهري مطالبين الوزارة بإيجاد آلية معيئة تساهم في تحديد الأسعار.

وترى منال حسن ضروري إلزام دور الحضنة بمعايير عالية الجودة لأن الأطفال مسؤولي كبيرة إلا أنه من غير المنطقي أن يربط هذا الأمر بالرسوم بحيث يقوم أصحاب الحضانات بفرض رسوم عالية منطلقين من كلفة المعايير مضيئة أن تصنيف الحضانات قد يكون حلاً مناسباً بحيث يُتيح لأولياء الأمور اختيار الحضنة التي يرونها مناسبة لإمكاناتهم المادية قائله: قد يكون التصنيف حلاً مناسباً لاسيما في ظل المتابعة الدائمة حتى لا تُوهم بعض الحضانات أولياء الأمور بأنها تلتزم بمعايير عالية الجودة وتكون في الحقيقة تلتزم بالحد الأدنى.

ورحّبت منى السقاري بالتطوير والاهتمام اللذين تلقاهما دور الحضانات في الفترات الأخيرة معتبرة أن المعايير الجديدة عالية الجودة ومميّزة وأن تطبيقها في جميع دور الحضنة سيحدث تغيير كبير مضيئة إلا أن تطبيقها على عدد من دور الحضنة سيكون منصفاً أيضاً كونها مكلفة إذ إنه سيوسع الخيارات أمام أولياء الأمور ويُمكن محدود الدخل حينها من وضع أبنائهم في حضانات تلتزم بالسلامة العامة ولكن رسومها حسب تصنيفها.

ونقلت ابنتها من دار حضنة إلى أخرى بعدما سمعت معلمة اللغة الإنجليزية تتكلم بلغة ركيكة قائله: أجد من الأهمية يمكن فرض حدّ أدنى من المؤهل العلمي لاسيما لمعلمات اللغة خاصة أن بعض الحضانات تُوظف معلمات لا يمتلكن حدّاً أدنى من المهارات والعلم.

وأوضحت أنها لطلما انتقدت عدم تخصيص معظم دور الحضنة مساحات خارجية واسعة تُتيح للطفل اللعب لاسيما عندما يكون الجو جميلاً. مضيئة: إنها تشعر بالارتياح بعدما تطرقت للمعايير الجديدة إلى هذا الأمر. وتؤكد منى مدحت أن المعايير بشكل عام ستعود بالنفع على الأطفال وستريح أولياء الأمور، معتبرة أن المعيار المتعلق بمؤهلات الكادر الوظيفي له أهمية خاصة بالنسبة لها إذ يلجأ بعض أصحاب الحضانات إلى توظيف معلمات غير مؤهلات ببروتاب ضعيفة ما يُؤثر على الأطفال قائله: بعض دور الحضانات تتفخر بأن معلماتها بريطانيات أو ممن يتكلمن اللغة الإنجليزية كلفة أم من دون أخذ مؤهلات هذه السيدة بعين الاعتبار، هذا ليس منصفاً فهل كل من يتكلم اللغة العربية يستطيع تدريسها؟

ورحّبت بفسكرة وجود مختصين في الإرشاد النفسي والاجتماعي داخل الحضنة نظراً لحساسية الأطفال في هذه المرحلة، متمنية أن تعمل دور الحضنة على الالتزام بهذه المعايير لاسيما تناسب عدد الأطفال مع مساحة الصف.

من جهة أخرى رأى عدد من أولياء الأمور أن إدخال اللغة العربية والشريعة ضمن المادة التعليمية سيُساهم في تعزيز الهوية الوطنية والدينية إلا أنهم تمنّوا لو تطرقت هذه المعايير إلى توظيف مدرسات يحملن عادات وتقاليد البلد من فطريات وعربيات بشكل عام. هذا واعتبر بعض من التقيناها أن موضوع دور الحضنة بحاجة إلى حلول جذرية معتبرين أن وضع المعايير وحدها لا تكفي إذ لا يمكن لأي جهة مراقبة الكادر الوظيفي مضيئة: إنها سبق

التكلم مع الطفل باللغة العربية مضيئة: أنها لم تصادف يوماً ولي أمر طلب إعطاء اللغة العربية كون الطفل يكتب هذه اللغة في الأسرة. أمّا فيما يتعلق بالتنسيق مع حماية المستهلك فيما يخص الأسعار فقالت: إن لكل خدمة كلفتها فعندما تقدّم دار الحضنة معايير عالمية يُصبح من البديهي أن ترفع الأسعار شارحة أن المشكلة تكون عندما لا تتناسب الخدمة مع التكلفة أو عندما تعتمد الحضنة على زيادة الأسعار خلال الموسم الدراسي الواحد.

بالأمر بالإضافة إلى معيار مراعاة البيئة والمساحات الواسعة التي تُتيح للطفل اللعب لأنه وبالرغم من أهمية هذا الأمر لا تُعطيه معظم دور الحضنة أهمية كبيرة. وبالنسبة لمؤهلات المعلمات والمساعدات العلمية أشارت إلى أنه من المعايير الأساسية بالإضافة إلى أخذ رغبة المعلمة بعين الاعتبار موضحاً أنه لا بد أن تمتلك المعلمة حدّاً أدنى من التأهيل العلمي موضحاً أنه يجب أن يعرف من يضع هذه المعايير الأضرار التي تسببها عدم المراقبة حتى لا يعمد بعض أصحاب الحضانات إلى استغلال الاختيار حسب إمكاناتهم المادية موضحاً أن التصنيف وحده لا يكفي إذ هناك حاجة إلى المتابعة والمراقبة حتى لا يعمد بعض أصحاب الحضانات إلى استغلال التصنيف بعد التصنيف فدار الحضنة التي قد تُصنّف اليوم جيدة قد تتراجع والعكس صحيح. وأشارت إلى أن دار الحضنة ليست مكاناً يُترك به الطفل بهدف تضيعة الوقت فقط بل هي بيئة بديلة من المنزل عليها واجب في مجال التربية والتعليم.

وأشارت إلى أن المعيار المتعلق بالشؤون الاجتماعية تلتزم بدورها في الاهتمام بمهارات الطفل اللغوية والإدراكية مضيئة: إن هذا لا يتحقق فقط من خلال وضع معايير عالية الجودة بل أيضاً من خلال وعي أولياء الأمور الذين من واجبه الدفاع عن حقوقهم والسؤال عن كل التفاصيل، قائله: وتقوم بزيارات مفاجئة بشكل مستمر ودوري إلا أن الأمر لا يكفي إذ لا بد من الاهتمام من قبل دور الحضنة أنفسهم لأن الأطفال مسؤوليتهم.

التدريب والتأهيل

وأكدت صاحبة ترخيص إحدى الحضانات ضرورة وضع معايير تتعلق بالتدريب والتأهيل أيضاً إذ من واجب دور الحضنة أن تُدرّب كادرها الوظيفي وأن يُقيه على اطلاع بكل جديد يطرأ في مجال التربية والتعليم. وأشارت إلى أن المعيار المتعلق بالصعب الالتزام بها في معظم دور الحضنة وذلك لأسباب عملية منها أن إعطاء الإسلامية يتطلب وجود معلمة مختصة ذات مؤهل علمي ما يعني كلفة إضافية هذا فضلاً عن البعض معتبر أن العائلة ومن ثم المدرسة هما المكان الأفضل لتعليم الطفل أساسيات الدين.

وفيما يخص اللغة العربية أوضحت أن هذا الأمر يتعارض مع رغبة أولياء الأمور الذين يطلبون من دار الحضنة عدم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

وأشارت إلى أن المعايير الجديدة تأتي بطبيعة الحال في صالح الأطفال لاسيما المعيار المتعلق بعدد الأطفال في الصف لأن بعض دور الحضنة لا تلتزم

شروط الأمن والسلامة والصحة والتعليم والترفيه تخدم رسالة الحضانات

كاميرا **الرؤية** ترصد ولا تتصد .. تمكس الواقع بلا رتوش .. تنقل نبض الشارع للمسؤولين .. وتحقق في مشاكل المواطنين مع المرافق والخدمات. مشاكل الناس التي قد تبدو بسيطة .. تسبب لهم معاناة يومية وتهدر وقت العمل والإنتاج ، قبل أن ترصدتها عدسة **الرؤية** لتهدئها للمسؤولين في سطور قليلة ، على أمل أن تكون الاستجابة سريعة لتبدو الصورة أفضل.

22

الرؤية

الخميس غرة ربيع الآخر 1433 هـ - 23 فبراير 2012 م - العدد (10883)

تعقيباً على ما نشرته **الرؤية**

البلدية تحمّل أصحاب العزب مسؤولية مخلفات حاويات البر



إزالة المخلفات الإنشائية



تفريغ حاويات مخلفات البر

المخلفات الإنشائية بشكل عشوائي، ويقوم المشروع برفعها بشكل تلقائي عند العثور عليها، كما تتخذ الجهات المختصة بالبلدية الإجراءات اللازمة عند ضبط مثل هذه المخلفات. شاكركم لكم حسن تعاونكم .. وتفضلوا بقبول فائق الاحترام، مع تحيات: إدارة العلاقات العامة والاتصال وزارة البلدية والتخطيط العمراني

في البر المشار إليها، علماً بأنه يتم رفع المخلفات بشكل يومي، ولكن يحدث نتيجة لقيام بعض أصحاب العزب بإخراج المخلفات دفعة واحدة وبعد مرور سيارات مشروع النظافة مما يتسبب في تراكم المخلفات إلى اليوم التالي. أما بخصوص رمي المخلفات على طريق أبوسمرة الدولي، فإن معظم هذه المخلفات ليست مخلفات منزلية، وغالباً ما تقوم سيارات القطاع الخاص برمي

للمخلفات. تهديكم إدارة العلاقات العامة والاتصال بوزارة البلدية والتخطيط العمراني أطيب تحياتها، وبالإشارة إلى الموضوع أعلاه والمنشور بصفحة (الرائد) بصحيفتكم الموقرة بالعدد (10871) الصادرة بتاريخ 2-5-2012م. نود إجابتم علماً بأن مشروع النظافة العامة بوزارة البلدية والتخطيط العمراني، قام بتفريغ وإزالة مخلفات حاويات القمامة

الجهات المختصة بالبلدية الإجراءات اللازمة عند ضبط مثل هذه المخلفات. وفيما يلي نص رد الوزارة على الشكاوى المذكورة: السادة/ صحيفة **الرؤية** المحترمون السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الموضوع: رد على شكوى: 1- حاويات القمامة في البر لا يتم تفريغها. 2- طريق أبوسمرة الدولي مكب

يقومون بإخراج المخلفات دفعة واحدة بعد مرور سيارات مشروع النظافة مما يتسبب في تراكم المخلفات إلى اليوم التالي. كما في رد على شكوى أخرى بخصوص انتشار المخلفات على طريق أبو سمرة الدولي، أن معظم تلك المخلفات ليست مخلفات منزلية، وغالباً ما تقوم سيارات القطاع الخاص برمي المخلفات الإنشائية بشكل عشوائي، ويقوم المشروع برفعها بشكل تلقائي عند العثور عليها، كما تتخذ

كتب- **حسين أبو نداء**

الدوحة - **الرؤية**: أكدت وزارة البلدية والتخطيط العمراني- في تعقيب لها على موضوع «حاويات القمامة في البر لا يتم تفريغها» الذي نشرته **الرؤية** في صفحة الرائد- أن مشروع النظافة العامة قام بتفريغ وإزالة المخلفات الموجودة بتلك الحاويات، مبيّنة أنه يتم رفع المخلفات بشكل يومي، ولكن بعض أصحاب العزب

«الظعانين» تكافح القوارض في 77 مزرعة



الدوحة - **الرؤية**: أنجز قسم النظافة بإدارة شؤون الخدمات بلدية الظعانين المرحلة الأولى من حملة مكافحة القوارض بالمزارع الواقعة ضمن الحدود الإدارية للبلدية والأماكن المحيطة، حسب الخطة الموضوعية من قبل المختصين بالقسم. وشملت المرحلة الأولى من الحملة 77 مزرعة، بالإضافة إلى حلية لوسيل الدولية ونادي الرماية ومطار الخور ومحطة تقوية الإذاعة بالخيسة، وبلغت كمية المبيدات المستخدمة فيها 350 كجم حب جاهز، 150 كجم طعوم شمعية، 100 كجم بودرة تفجير للجحور. وأشدت فرق العمل المنفذة للمرحلة الأولى للحملة بتفهم وتجاوب أصحاب المزارع الذين سمحوا بمعاينة مزارعهم في الفترات الصباحية والمسائية وإجراء أعمال مكافحة القوارض. من جهة أخرى، قام القسم مؤخراً بتسلم 3 سيارات جديدة مجهزة لرش المبيدات، وتم تدريب السائقين والعمال على استخدامها بالتنسيق مع قسم الصيانة بالبلدية.

«قباب» المطار منتهية الصلاحية



الشكل الذي يتسبب في تشويه الشكل الجمالي لمنطقة المطار. وأشاروا إلى أن بعض هذه القباب تحول إلى مخازن لبعض الشركات بينما تحول البعض الآخر إلى مكب لنفايات بعض شركات المقاولات والأفراد.

تلقت **الرؤية** شكاوى من عدد من المواطنين بخصوص «القباب» المتواجدة في منطقة المطار، وتحديداً في المنطقة الخالية الواقعة مقابل طريق المطار الرئيس، قائلين إن هذه القباب موجودة منذ سنوات طويلة وعلى الجهة المعنية العمل على إزالتها بدلاً من تركها بهذا

كهراء تغلق عداد الكهرباء المكشوف مقابل الميناء



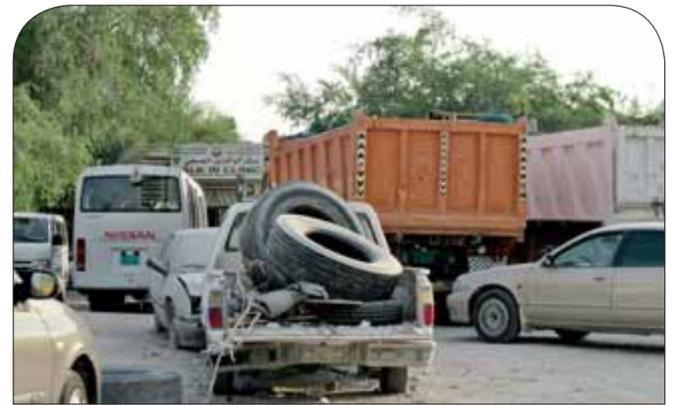
الدوحة - **الرؤية**: أكدت المؤسسة العامة القطرية للكهرباء والماء «كهراء»، في تعقيب لها على موضوع «عداد كهرباء مكشوف مقابل الميناء» الذي نشر في صفحة الرائد، أن فريقاً فنياً تابعاً لها قام بمعاينة الموقع المذكور وإغلاق صندوق الكهرباء. وفيما يلي رد المؤسسة:

السيد / رئيس قسم المحليات المحترم جريدة **الرؤية** تحية طيبة وبعد،،،

رداً على ملاحظة: «عداد كهرباء مكشوف مقابل الميناء» يطيب لإدارة العلاقات العامة والاتصال بالمؤسسة العامة القطرية للكهرباء والماء «كهراء» أن تهديكم خالص التحية والتقدير على تفاعلكم الدائم مع ملاحظات القراء ومساهماتكم الفعالة في العمل على حلها من خلال جريدتكم الغراء، وبالإشارة إلى الموضوع أعلاه الذي ورد بالجريدة يوم الاثنين الموافق 20-02-2012م العدد (10880)، باب الرائد والمتعلق ب (عداد كهرباء مكشوف مقابل الميناء)، نود أن نوضح التالي: فور الإطلاع على الملاحظة توجه فريق فني من «كهراء» لمعاينة الموقع المذكور وتم إغلاق صندوق الكهرباء. وتؤكد «كهراء» بأنها على استعداد تام لتلقي أية ملاحظات على مدار الساعة وذلك بالاتصال بالوسائل التالية:

• مركز الاتصال الموحد (991) موقع كهراء الإلكتروني km.qa
• الفيس بوك: facebook.com/kahramaa
• twitter.com/#!/kahramaa
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،،،،
عبدالله بنبر الجاسم
مدير إدارة العلاقات العامة والاتصال

السيارات المهملة تحجب مركز «الوافدين»



الصحي يعتبر من أهم المراكز التي تقدم العلاج للمرضى المقيمين العزاب من مختلف الجنسيات والمسميات الوظيفية، وأن تواجد عدد كبير من الشاحنات والسيارات المهملة مقابل المركز يتسبب في حجب اللافتة التي تحمل اسمه مما يجعل الكثيرين يضلون الطريق نحوه.

طالب رواد مركز الوافدين الصحي الجهات المعنية بالاهتمام بنظافة المنطقة الواقعة قبالة المركز التي ينتشر فيها العديد من السيارات المهملة، إضافة إلى أنها أصبحت موقفاً للشاحنات. وبين أحد المقيمين أن مركز الوافدين

حواجز الشوارع المهملة تسبب الحوادث



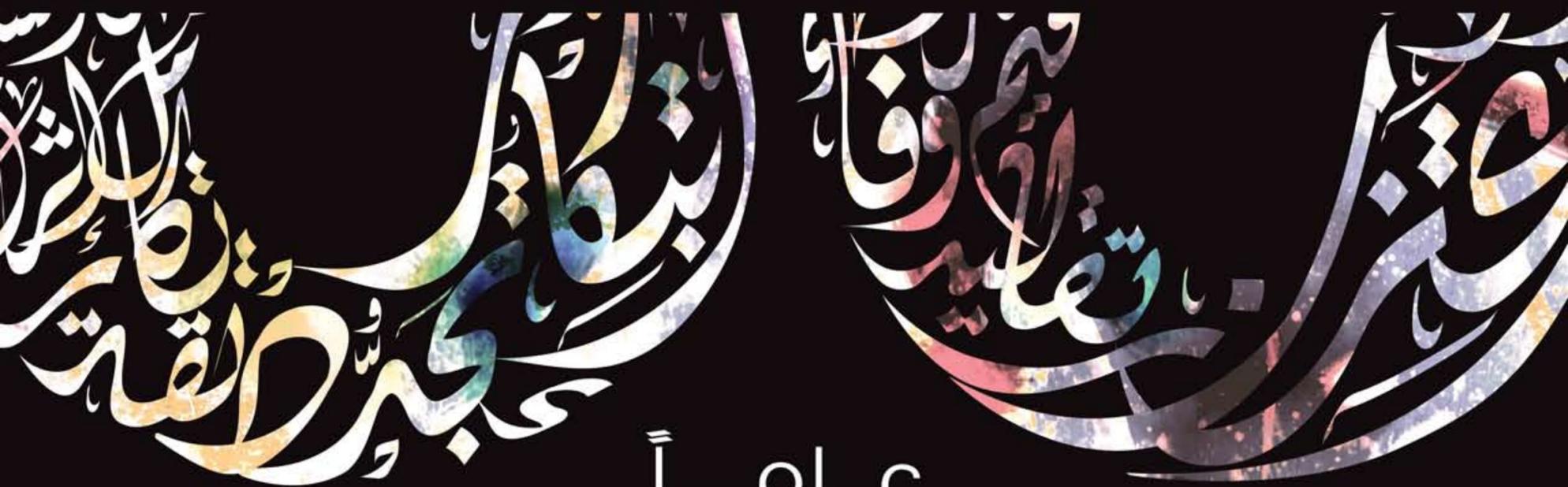
أنها لم تتخذ أي إجراءات لتغيير تلك الحواجز أو إصلاحها. وقال أحد المواطنين إن مثل هذا المشهد يتطلب من الجهات المعنية إيجاد حل لاستبداله سريعاً وألا يتم تركه بهذا الشكل الذي قد يعرض بعض السائقين للخطر.

لا تحظى العين في أغلب الشوارع الرئيسية وجود حواجز متكسرة تفصل بين اتجاهات المشاة يتطلب من الجهات المعنية إيجاد حل لتلك الحواجز المتكسرة بشكل كبير، إلا أنه يبدو أنها لم تثر انتباه الجهات المعنية بدليل

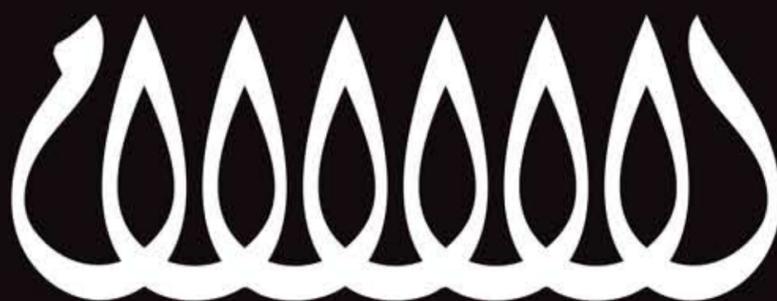
نكبر بعز قطر



٦ كلمة، ٦ حكمة، ٦ عاماً



عاماً
منذ ١٩٥٢



السلام العالمية
SALAM INTERNATIONAL



عروض النار أبهرت الحضور

لليوم السابع على التوالي

إقبال جماهيري على مهرجان الربيع

فقرات الفرق الأجنبية تحظى بإقبال المشاهدين



نشاطة الأطفال شهدت إقبالا كبيرا



رجل الماء الكيني أمتع الحضور

في قطر حيث إن 90٪ منهم لم يزوروا المنطقة العربية من قبل مشيرة إلى أنهم زاروا منطقة سيلين ومتحف الفن الإسلامي وشاطئ الوكرة ، كما يذهبون وحدهم في بعض الأحيان لتفقد مدينة الدوحة بالنتيجة على الكورنيش .

موضحة أنه في البداية كانت هناك بعض الصعوبات حيث إنهم لا يعرفون العادات والتقاليد العربية فمثلا يأتون بملابس غير مناسبة أو يفتحون الموسيقى في أوقات الصلاة. وأشارت إلى مشكلة تتمثل في تأخر طبع الجدول الخاص بمواعيد فعاليات المهرجان المختلفة وهو ما جعل بعض الحضور يتوهسون ولا يعرفون متى تبدأ الفعاليات أين . كما التقت «الراية» أسرة إيرانية داخل الخيمة المخصصة للأطفال حيث أوضحوا أنهم سعداء جدا بالتواجد في هذا المكان وأن الأطفال يتفاعلون مع الأنشطة والفعاليات المختلفة المقامة وأشارت الأم إلى أن عددا من صديقاتها جاءوا أمس الأول وحكوا لها عن المهرجان ، فقررت هي وزوجها أن يأتوا مع الأولاد للاستمتاع بما يقدم من برامج وفعاليات ممتعة .

تمثل عددا من الشخصيات التاريخية المشهورة يتفاعل معها الناس ويحرصون على التقاط الصور بجانبهم ، إضافة إلى مسؤوليتنا عن المسرح الكبير المقام أمام مقهى عشيح والذي يقدم عروض الكروبوات الروسية ، وفرقة الآلات الموسيقية المتحركة التي تجوب أنحاء السوق .

مشيرة إلى أن ضيوف المهرجان من عارضين وفنانين يستمتعون في أوقات ما قبل بدء الفعاليات ببرامج نقيمت لهم لزيارة المعالم المختلفة

والمذيعات من قناة MBC الفضائية مثل المذيع «غنوة» والتي تقدم برنامج بنفس الاسم على القناة ، كما أن هناك فعاليات أخرى داخل الخيمة مثل ورش العمل الخاصة بالرسم وإعداد وتشكيل الأدوات والرسم على الوجوه والعروض المسرحية والأعمال اليدوية والتي تستمر من الساعة الخامسة حتى الساعة التاسعة من مساء أيام الخميس والجمعة ومن الساعة الخامسة حتى الثامنة مساءً في باقي أيام الأسبوع .

وأضافت أن هناك تماثيل

الاستمتاع وخلق أجواء تناسب الأطفال والكبار .. مبينا أن الإدارة تهتم بتسهيل الأمور من خلال توزيع كتيبات تعرف على كافة الفعاليات التي تقام على مدار اليوم إلى جانب مساعدة شرطة التراث الموجودة داخل السوق وشرطة الفرقة من جانبها أوضحت دنيا ممثلة إحدى الشركات التي تساعد في تنظيم المهرجان أن شركتها مسؤولة عن خيمة الأطفال وكافة العروض والفعاليات المقدمة فيها ، حيث تم استقدام عدد من المذيعين

عمل للأطفال لتعليمهم كيفية صناعة الأشكال المختلفة من الأدوات المنزلية البسيطة حيث يقوم شخص بهذا الدور ثم يبدأ عدد من الأشخاص برسم رسوم متنوعة على وجوه الأطفال ، كما تقام أعمال مسرحية وسط حضور وتفاعل الأسر وأطفالهم . وأضاف أن هناك عدد ثلاث نشاطات أقيمت خصيصا من أجل المهرجان وترمز لعدد من شخصيات الرسوم المتحركة المحببة لدى الأطفال . وأوضح أن الهدف الرئيسي من إقامة المهرجان هو

السوق المختلفة ولأقوى إعجاب الأطفال . وتوقع أن يتزايد الإقبال غدا مع بدء عروض الساحر الشهير جوي ماتيوالي الفائز في مسابقة أمريكا غوت ثالثت الأمريكية والذي سيبدأ بتقديم عرضين الأول يبدأ في تمام الخامسة إلى الخامسة والنصف مساءً والثاني يبدأ في تمام السابعة والنصف حتى الساعة الثامنة مساءً .

كما شهد يوم أمس خروج شخصيات فيلم الخيال العلمي الأشهر «أفاتار» الذين اجتذبوا الجمهور بالدوران في أزوقة كبيرة من مرطادي السوق حيث تعالت أصوات التصفيق للعروض البهلوانية التي تقدم.. وقد انتشرت التماثيل الحية في أرجاء السوق حيث يصعب على المارة التركيز وذلك لمرونة الأشخاص في اقتباس الدور بطريقة تبين أنهم تماثيل حقيقية .

ومن جانبه صرح السيد محمد السالم مدير إدارة سوق واقف بأن المهرجان شهد عروضاً جديدة أمس تمثلت في عرض الكهرياء الذي يعد أخطر العروض المقدمة ضمن المهرجان حيث إن إدارة السوق بالتعاون مع الفرقة اتخذوا كافة الاحتياطات اللازمة بأن تم وضع أسوار حول المسرح الذي

كتب - كريم إمام :

لليوم السابع على التوالي يواصل مهرجان ربيع سوق واقف فعالياته من خلال أنشطة ترفيهية وعروض بهلوانية متنوعة من جميع أنحاء العالم... بالإضافة إلى كرنفال الربيع والألعاب والألوان ويستمر حتى 29 الجاري.

يشارك في المهرجان فنانون محترفون ويشمل فعاليات متنوعة في استخدام الآلات الموسيقية المتحركة والسيرك المفتوح الذي يستقطب مجموعة كبيرة من مرطادي السوق حيث تعالت أصوات التصفيق للعروض البهلوانية التي تقدم.. وقد انتشرت التماثيل الحية في أرجاء السوق حيث يصعب على المارة التركيز وذلك لمرونة الأشخاص في اقتباس الدور بطريقة تبين أنهم تماثيل حقيقية . ومن جانبه صرح السيد محمد السالم مدير إدارة سوق واقف بأن المهرجان شهد عروضاً جديدة أمس تمثلت في عرض الكهرياء الذي يعد أخطر العروض المقدمة ضمن المهرجان حيث إن إدارة السوق بالتعاون مع الفرقة اتخذوا كافة الاحتياطات اللازمة بأن تم وضع أسوار حول المسرح الذي



الرسم على الوجه من مميزات خيمة الأطفال



العائلة الإيرانية

شخصية « أفاتار» تنضم للشخصيات الأسطورية في سوق واقف



إحدى الشخصيات الموزعة حول السوق والتي تمثل العدالة العمياء



المشاركون بالمهرجان يستمتعون بالكرم القطري من قهوة ومشروبات شعبية



إحدى شخصيات فيلم أفاتار

مد الجابر : أتوقع أن يشهد معرض الدوحة للمجوهرات والساعات هذا العام نجاحاً كبيراً .. وسيكون أفضل من الأعوام السابقة



GLAM ROCK
TACHYMETER



Just Click
By GLAM ROCK

الجابر
ساعات
AL Jaber
WATCHES
1958

glamrockwatches.com
facebook.com/glamrockwatches



الجابر
ساعات
1958

444 32 888

لما تتمتع به من أمن واستقرار .. رئيس البعثة البلغارية :

قطر محط أنظار العالم للاستثمار الناجح

الدوحة - سميح الكايد :

شؤء الحوار البناء بين قطر وبلغاريا، فإن هناك علاقات تعاون بين البلدين في المجالات السياسية والعسكرية والاقتصادية، إذ يتطلع الجانبان إلى تعضيد هذه العلاقات التي يمكن وصفها بالممتازة إلى أعلى المستويات.. لافتاً إلى أن قائد البحرية البلغاري سيقوم بزيارة الدوحة في نهاية مارس المقبل.

وأكد قوة ومتانة العلاقات الاقتصادية بين البلدين، حيث هناك تبادل تجاري واسع تبلغ قيمته أكثر من 35 مليون ريال سنوياً، حيث تستورد قطر من بلغاريا الحليب ومشتقاته واللحوم والأخشاب، كما أن هناك خط طيران مباشر بين الدوحة وصوفيا، يساهم بشكل فاعل في عملية انتقال رجال الأعمال بين الجانبين وتعزيز التعاون السياحي بين البلدين،

قال زاخيروف متحدثاً لـ **الرياسة**

من بلغاريا الحليب ومشتقاته واللحوم والأخشاب، كما أن هناك خط طيران مباشر بين الدوحة وصوفيا، يساهم بشكل فاعل في عملية انتقال رجال الأعمال بين الجانبين وتعزيز التعاون السياحي بين البلدين،

أشاد ميرو سلاف زاخيروف رئيس البعثة الدبلوماسية البلغارية في قطر بالعلاقات القطرية البلغارية التي وصفها بالمتطورة في ميادين عدة.. معرباً عن أمله في تعزيز هذه العلاقات في مختلف المجالات، وقال، لـ **الرياسة** :

إن العلاقات بين قطر وبلغاريا تسير في الاتجاه الصحيح، منوهاً في هذا الصدد بالزيارة المقرر أن يقوم بها بويكو بوريسوف رئيس وزراء بلاده للدوحة خلال الفترة من 13 - 15 مارس المقبل على رأس وفد بلغاري رفيع المستوى يضم في عضويته وزير الدفاع، ما يعكس المستوى الجيد للتعاون العسكري القطري البلغاري. وقال زاخيروف :

»

قطر من أنشط الأسواق العالمية وأكثرها حيوية

«

زاخيروف متحدثاً لـ **الرياسة**

من 11 اتفاقية ومذكرة تفاهم حتى الآن في المجالات الاقتصادية والاستثمارية والسياحية والطاقة.. لافتاً إلى أن البلدين يتطلعان إلى زيادة حجم التبادل التجاري بينهما والذي يتراوح ما بين 30 و 40 مليون ريال سنوياً. وأضاف إن العلاقات القطرية البلغارية شهدت منذ إقامتها تطورات كبيرة وتقدم ملحوظاً، حيث تم تقديم أوراق اعتماد أول سفير لدولة قطر غير مقيم في صوفيا

كما أن هناك اتفاقيات موقعة في المجال الاقتصادي والاستثمار والسياحية. وأشار إلى أن العلاقات بين البلدين قوية وممتازة منذ إقامة العلاقات الدبلوماسية القطرية من أنشط الأسواق العالمية وأكثرها حيوية، وهي سوق واعدة، إضافة إلى أن قطر تتمتع بأجواء أمنية واستقرار يجعل منها محط أنظار واهتمام عالمي للاستثمار الناجح.. منوهاً بالتسهيلات الكبيرة التي تمنحها قطر للشركات البلغارية لدخول السوق القطرية.

وأشار إلى أن العلاقات بين البلدين قوية وممتازة منذ إقامة العلاقات الدبلوماسية القطرية من أنشط الأسواق العالمية وأكثرها حيوية، وهي سوق واعدة، إضافة إلى أن قطر تتمتع بأجواء أمنية واستقرار يجعل منها محط أنظار واهتمام عالمي للاستثمار الناجح.. منوهاً بالتسهيلات الكبيرة التي تمنحها قطر للشركات البلغارية لدخول السوق القطرية.

عام 2000، كما قدم أول سفير بلغاري مقيم لدى قطر أوراق اعتماد في نوفمبر 2009. وقال: الزيارات المتبادلة على مستوى رئيسي البلدين وباقي المسؤولين الحكوميين ورجال الأعمال منذ 2007 ساهمت في تحقيق تقدم ملموس في مختلف ميادين التعاون الثنائي على المستوى الدبلوماسي والاقتصادي والثقافي، وكذلك تنسيق المواقف في المحافل الدولية ووجود قواسم مشتركة في السياسة الخارجية تتعلق باعتماد معايير السلام الدولي والحوار وإنهاء النزاعات بالطرق السلمية.

وأشار إلى وجود اتفاقيات ومذكرات تفاهم للتعاون في مختلف المجالات الاقتصادية وتبادل الاستثمارات والسياحة والتعاون في مجال الطاقة. وقال إن اللجنة الوزارية المشتركة في أول اجتماعاتها بالدوحة وضعت استراتيجية شاملة وخارطة طريق للتعاون بين البلدين لتنفيذ الشركات القطرية للاستثمار في مشاريع هامة في بلغاريا.

وأعرب عن اعتقاده بأن رحلات الخطوط الجوية القطرية المباشرة من الدوحة إلى صوفيا ساهمت في تعزيز التعاون بين البلدين وتسهيل انتقال رجال الأعمال والسياح والخبرات، وهي بادرة جيدة من قطر تتماشى وحرص قيادتي البلدين على الارتقاء بمستوى العلاقات، كما ساهمت الزيارات المتبادلة بين البلدين على مستوى زعمي البلدين وزيارة رئيس الوزراء البلغاري للدوحة العام الماضي في تقريب وجهات نظر البلدين وتعاونهما في المحافل الدولية، كما شرعت بلغاريا في دخول الأسواق القطرية سواء في مجال الإعمار والطرق والجسور والطاقة، وكذلك جذب الاستثمارات القطرية .. كلها أمور عززت من واقع التعاون البناء بين البلدين.

»

رئيس الوزراء البلغاري يزور الدوحة منتصف مارس

«

البلدين. وأشار القائم بأعمال السفارة البلغارية رئيس البعثة الدبلوماسية إلى أن قطر باستمرار، كما أن هناك زيارات على مستوى الوزراء لدراسة فرص الاستثمار بين البلدين وإيجاد فرص عمل للشركات البلغارية في قطر، وهماً كلة سيساعد على تقوية وتمتيع العلاقات الاقتصادية بين قطر وبلغاريا. وعن الاتفاقيات الموقعة بين البلدين قال: هناك اتفاقيات

في مجال السياحة ومع غرفة تجارة وصناعة قطر وفي مجال الرياضة واتفاقيات في مجال تشجيع حماية تبادل الاستثمار واتفاقيات للتعاون الاقتصادي والتقني والخدمات الجوية وتجنب الازدواج الضريبي.

وزير الخارجية البلغاري يستقبل سفيرنا

صوفيا - **الرياسة** : استقبل نيكولاي ميلادينوف وزير الخارجية البلغارية أمس سعادة السفير محمد بن علي النعيمي سفير دولة قطر في صوفيا. جرى خلال اللقاء بحث القضايا المتعلقة بتطوير العلاقات الثنائية بين دولة قطر وجمهورية بلغاريا، كما جرى خلال اللقاء الحديث حول الترتيبات الخاصة بالزيارة المرتقبة لرئيس الوزراء البلغاري بويكو بوريسوف لدولة قطر والمقرر أن يقوم بها في الفترة ما بين 13 - 15 من شهر مارس المقبل، والتي يأمل الجانب البلغاري أن تعطي للعلاقات الثنائية بين الدولتين دفعة جديدة على طريق تطويرها ونموها، كما تم البحث في موضوع معرض الشركات البلغارية في الدوحة.

في حفل حضره مسؤولون ورؤساء بعثات دبلوماسية

سفارة الكويت تحتفل بالعيد الوطني والتحرير



من أصحاب السعادة الشيوخ وكبار الشخصيات ورؤساء البعثات الدبلوماسية وأعضاء السلك الدبلوماسي في دولة قطر وحشد من الشخصيات الإعلامية. وألقى السفير الهيفي

بن عبد العزيز الكواري وزير الثقافة والفنون والتراث وسعادة السيد عبد الرحمن بن حمد العطية وزير الدولة وسعادة السيد عيسى بن ربيعة الكواري نائب رئيس مجلس الشورى وعدد

الكويت وعيد التحرير. حضر الحفل سعادة الشيخ عبد الرحمن بن خليفة بن عبد العزيز آل ثاني وزير البلدية والتخطيط العمراني وسعادة الدكتور حمد

الدوحة - **الرياسة** : أقام سعادة السفير علي سلمان الهيفي سفير دولة الكويت في قطر حفل استقبال حاشدا مساء أمس بفندق ريتز كارلتون، وذلك بمناسبة العيد الوطني لدولة

الكويت وعيد التحرير. حضر الحفل سعادة الشيخ عبد الرحمن بن خليفة بن عبد العزيز آل ثاني وزير البلدية والتخطيط العمراني وسعادة الدكتور حمد

البرلمان العربي يشيد بدور قطر في الدفاع عن القدس

القاهرة - إبراهيم شعبان :

ودولية وإسلامية في فعالياته، يؤكد على أهميته الكبرى للقدس، وخصوصاً في هذه الظروف، وكذلك على اهتمام قطر بقضية القدس بشكل خاص. وحذر من الانتهاكات الإسرائيلية في كافة الأراضي العربية المحتلة وخصوصاً في فلسطين والتي تمارس فيها عملية تطهير عرقي شديدة وزرع للمستوطنات وتدنيس للمسجد الأقصى والعمل على تغيير الهوية العربية والإسلامية للمدينة المقدسة. وأكد ثقته في أن يخرج مؤتمر الدوحة الدولي للدفاع عن القدس بمواقف وقرارات توقف هذه الانتهاكات وتبذل المقدسين من خطر الحصار والمجاعة التي يتعرضون لها الآن على يد الاحتلال.. مشيراً إلى أن السيد علي سالم الدقباسي رئيس البرلمان العربي سيقدم ورقة عمل باسم البرلمان إلى المؤتمر لتحديد كيفية إنقاذ وحماية القدس.

أعلن البرلمان العربي أنه سيشارك بوفد رسمي يرأسه علي سالم الدقباسي رئيس البرلمان العربي في فعاليات المؤتمر الدولي للدفاع عن القدس المقرر عقده بالدوحة يومي 26 و 27 فبراير الجاري. وثمن المستشار طلعت حامد الأمين العام المساعد لشؤون البرلمان العربي بجامعة الدول العربية الدور الذي تقوم به قطر لخدمة القضايا العربية والدفاع عن القدس، وأكد حامد، في تصريح لـ **الرياسة**، أن أهمية المؤتمر الدولي لحماية القدس تأتي من أهمية قطر نفسها والتي أصبحت قبلة لكل القضايا العربية والإسلامية، وشهدت الصالحة الوطنية الفلسطينية. مشيراً إلى أن رعاية قطر للمؤتمر ومشاركة نحو أكثر من 350 شخصية عربية

المدينة المقدسة أمام هذه الهجمة الإسرائيلية غير المسبوقة.. مشيراً إلى أنه ستصدر عن المؤتمر نتائج وقرارات ستكون بمثابة مرجعية عربية موثقة في كل ما يتعلق بالقدس. وأشار إلى أن المؤتمر سيشهد حضوراً دولياً كبيراً، حيث سيلقي الرئيس الفلسطيني محمود عباس كلمة أمام المؤتمر، وكذلك الملك محمد السادس ملك المغرب ورئيس لجنة القدس، وكل من الدكتور نبيل العربي الأمين العام لجامعة الدول العربية وسعادة السيد أكمل الدين إحسان أوغلو رئيس منظمة التعاون الإسلامي.. كما سيشهد كلمة سعادة السيد بان كي مون الأمين العام للأمم المتحدة، فضلاً عن شخصيات عالمية ومقدسية بارزة، ما يؤكد الأهمية الكبيرة للمؤتمر.

القاهرة - **الرياسة** : أكد السفير محمد صبيح الأمين العام المساعد لشؤون فلسطين والأراضي العربية المحتلة بجامعة الدول العربية أن مؤتمر الدوحة الدولي للدفاع عن القدس المقرر أن تبدأ فعالياته الأحد، سيكون مفصلياً في تاريخ المدينة المقدسة، لأنه موجه في الأساس للعالم الخارجي لتوضيح ما يحيط بها من أخطار وتهديدات. وقال السفير صبيح، في تصريحات لـ **الرياسة** قبيل مغادرته إلى الدوحة للمشاركة في المؤتمر، إن المؤتمر سيتضمن عقد أربع لجان رئيسية، تناقش القدس والقانون الدولي، القدس والتاريخ، انتهاكات إسرائيل في القدس في كافة المجالات، ودور منظمات المجتمع المدني والأحزاب والنقابات والهيئات والمؤسسات في الدفاع عن



السفير محمد صبيح

مؤتمر الدوحة مفصلي في تاريخ القدس

يناقش أربعة ملفات رئيسية .. محمد صبيح :

1000

ريال شهريا
لأفضل مقال

إعداد - جمال فايز

تخصص صفحتكم - المنبر الحر - جائزة مالية شهريا قدرها (1000) ألف ريال قطري
وينشر اسم الفائز عدد الأحد بداية الشهر الميلادي والمشاركة مفتوحة أمام جميع
المشاركات التي تنشر في الصفحة وفق الشروط التالية:

الشروط

- ألا يزيد المقال على الصفحة والرابع بنط 16 أو 500 كلمة.
- النشر بالاسم الصريح فقط
- يرفق كاتب الموضوع رقم هاتفه الخليوي
- الحصول على الجائزة النقدية من الخزينة بمقر الجريدة من الساعة 4.30 إلى 6.30 مساء
- إرسال المقال بواسطة البريد الإلكتروني

المنبر الحر

الراي والرأي الآخر

almanbaralhur@raya.com

اغتيال الروح الرياضية في مصر

من المؤكد أن أحداث العنف المؤسفة، التي وقعت في استاد مدينة بورسعيد المصرية بين جماهير المصري بورسعيدي والأهلي القاهري التي قتل خلالها أكثر من 70 مشجعاً مصرياً، تشكل يوماً أسود في تاريخ كرة القدم المصرية والعالمية على حد سواء لأن اغتيال الروح الرياضية في مصر لا يعد شأنًا محلياً مصرياً وإنما هو مأساة إنسانية مروعة قد تطل آثارها المدمرة كل بلاد العالم، ومن الممكن أن تنتقل إلى الملاعب العالمية وتهدد بإلغاء كرة القدم، التي تعتبر اللعبة الأكثر شعبية في العالم، من خريطة التنافس الرياضي لأسباب أمنية بحتة. فما الذي جعل بعض المصريين ينتقلون من ميدان

بورسعيد ومشجعون للمصري في القاهرة، من أين جاء هذا الفرز الرياضي القبلي الذي صدم العالم بأسلوب تهشيم الرؤوس بالسج والجنائزير؟! وإذا أخذنا في الاعتبار أن المصري بورسعيدي قد فاز على الأهلي القاهري 1/3 في تلك المباراة الكارثية فكم كان سيبلغ عدد شهداء العنف الرياضي إذا انهزم المصري بورسعيدي بذات النتيجة في تلك المباراة؟! وكيف يقوم بعض المشجعين بورسعيديين بارتكاب مجزرة في حق ضيوفهم من المشجعين القاهريين، أين مفهوم إكرام الضيف الذي يُعتقد أنه متغلغل في أعماق الشخصية المصرية والشخصية العربية؟! ثم ألا يوجد مشجعون أهلاويون في

بورسعيد ومشجعون للمصري في القاهرة، من أين جاء هذا الفرز الرياضي القبلي الذي صدم العالم بأسلوب تهشيم الرؤوس بالسج والجنائزير؟! وإذا أخذنا في الاعتبار أن المصري بورسعيدي قد فاز على الأهلي القاهري 1/3 في تلك المباراة الكارثية فكم كان سيبلغ عدد شهداء العنف الرياضي إذا انهزم المصري بورسعيدي بذات النتيجة في تلك المباراة؟! وكيف يقوم بعض المشجعين بورسعيديين بارتكاب مجزرة في حق ضيوفهم من المشجعين القاهريين، أين مفهوم إكرام الضيف الذي يُعتقد أنه متغلغل في أعماق الشخصية المصرية والشخصية العربية؟! ثم ألا يوجد مشجعون أهلاويون في

بورسعيد ومشجعون للمصري في القاهرة، من أين جاء هذا الفرز الرياضي القبلي الذي صدم العالم بأسلوب تهشيم الرؤوس بالسج والجنائزير؟! وإذا أخذنا في الاعتبار أن المصري بورسعيدي قد فاز على الأهلي القاهري 1/3 في تلك المباراة الكارثية فكم كان سيبلغ عدد شهداء العنف الرياضي إذا انهزم المصري بورسعيدي بذات النتيجة في تلك المباراة؟! وكيف يقوم بعض المشجعين بورسعيديين بارتكاب مجزرة في حق ضيوفهم من المشجعين القاهريين، أين مفهوم إكرام الضيف الذي يُعتقد أنه متغلغل في أعماق الشخصية المصرية والشخصية العربية؟! ثم ألا يوجد مشجعون أهلاويون في

فيصل علي سليمان الدابي

علامات استفهام

مهما اجتهد المجتهدون وأسهب المحللون في تحليلهم تبقى علامات الاستفهام محلك سر، وبالرغم من الفضاء المفتوح والجواسيس الكثر والعملاء المزروجين وانتشار الفساد في الجسد العالمي كالسرطان إلا أن المعلومة الحقيقية تبقى في قلب الشاعر، شيء غريب يعيشه العالم نعرف أن لا ثوابت في السياسة لكن لم نعرف أبداً أنه لا ثوابت في الأخلاق والدين والانسانية والقومية، نعرف أن نعم تعني القبول لكن لا نعرف أن نعم أصبحت تعني إما القبول أو الرفض، تجتمع وزير الخارجية الأمريكية بل كلينتون مع أعضاء في المجلس الانتقالي السوري لدعمهم في تغيير نظام الحكم في سوريا في الوقت الذي يعلن فيه عودة



الذين عادوا إليها بعد التشاور على حد زعم حكوماتهم، علامات استفهام تحتاج لتفسير على غرار حدث العاقل بما لا يعقل فإن صدق فلا عقل له.

مياح غانم العنزي

جسدك العاري دليل على ضعف موقفك

للمرأة جاذبيتها الخاصة وسحرها الفاعل من معظم الأحيان، جوهرها سر جمالها الحقيقي، أخلاقها تاجها الملكي، عطاؤها مفتاح الحياة وحياها كأشعة الشمس الدافئة. يذكر التاريخ نساء بارزات ألهمن العالم بوجهن وإحسانهن، فالسيدة رابعة العدوية (رضى الله عنها) عُرفت وذاع صيتها وأصبحت من الصالحات بعد ما كانت عليه من المعصية. فالتاريخ لا يكذب ولا يتجمل فلو ظلت السيدة رابعة ماضية في طريق الضلال لم يكن ليذكرها التاريخ الإسلامي ولم يكن ليعطيها ما أعطيت من إجلال وتقدير، فالعاريات كثيرات، وأود أن أهنس في أذهن قائل إذا كانت الإثارة بمقدار التعري أو ما يظهر من أجزاء الجسد.. فالحيوانات هي الأكثر إثارة على الإطلاق. إن الجمال الخارجي مهما كان لافتاً للنظر ويفتح أبواباً كثيرة فإنه مؤقت ويذبل، ولا يبقى إلا الجمال الداخلي الذي ينبع من نقاوة القلب وطهارة الروح، صادفت العديد من الرجال الذين لديهم إيمان داخلي أن المرأة هي التي تجبر الرجل على احترامها وتوقيرها حتى لو لم تكن ذات جمال فالاحترام نابع من داخلها الذي هو مليئ بخصوبة إيمانية تتعكس على كل أفعالها وأقوالها وحركاتها وهي تهدف بذلك إلى إرضاء الرب وليس العبد، أما ضعف الشخصية وعدم الثقة في النفس وسوء الظن بالله من العوامل التي تدفع المرأة فاسدة الهوية لتعري حيث ترى في ذلك تعويضاً لذلك النقص الحاد في شخصيتها وضمفها وسفاهتها وعدم احترامها لذاتها. فخربة النفس هذه مستعدة لفعل أي شيء يحسن من موقفها الضعيف بين زملائها في العمل وجيرانها وحتى في محيط عائلتها. أقول لها حاولي جاهدة كل صباح ومساءً أن تحسني من مظهرك الداخلي بالعودة إلى كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وآله وسلم بدلاً من قضاء الساعات الطوال أمام المرأة لإفساد الفاسد أكثر وأكثر. עודي يا اختاه إلى ما فطرك الله عليه «فجسدك العاري دليل على ضعف موقفك».

محمد الأخضر

نشر ثقافة حقوق الإنسان

وضعها الله جل جلاله في عنقه وتأكيد أن الناس جميعاً مخلوقون لله تعالى ومتساوون في الحقوق والواجبات كل بحسب الوظيفة والمسؤولية الملقاة على عاتقه والمحاسبة عليها وتأدية الحقوق المنوطة بالإنسان لأخيه الإنسان ليس من باب الترف الاجتماعي بل هو واجب ديني وفريضة شرعية وتنفيذ لأمر الله تعالى ووسيلة لكسب رضوانه وتوجيه المسلم بنصرة أخيه المسلم وتوفير النماذج الصالحة من سيرة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم والصحابة الكرام ومن تبعهم في إرساء النماذج العملية لتطبيق حقوق الإنسان في الإسلام بالربط بين المفاهيم الصحيحة والنماذج الطيبة.

خالد محمود عبد اللطيف

مما لاشك فيه أن الاهتمام بموضوع حقوق الإنسان أصبح اهتماماً على المستوى العالمي وموضوع الساعة وعلى المستويات كافة وأن هناك الكثير من المؤسسات التعليمية والمعاهد والمراكز في كثير من الدول تعنى بهذه الحقوق وتقدم تقاريرها بشكل دوري وفي الوقت ذاته تنشر بياناتها الكثيرة فيما شأنه إعطاء الصورة الحقيقية لواقع حقوق الإنسان على هذه المعمورة. إن نشر ثقافة حقوق الإنسان في صفوف طلاب المؤسسات التربوية المختلفة من الأهمية بمكان في تحقيق الوعي الحضاري والتحصين الثقافي وإعادة تشكيل وبناء الشخصية السوية في المؤسسات التربوية في الدول الإسلامية. ولعل تجلي أثر تدريس مقرر

مما لاشك فيه أن الاهتمام بموضوع حقوق الإنسان أصبح اهتماماً على المستوى العالمي وموضوع الساعة وعلى المستويات كافة وأن هناك الكثير من المؤسسات التعليمية والمعاهد والمراكز في كثير من الدول تعنى بهذه الحقوق وتقدم تقاريرها بشكل دوري وفي الوقت ذاته تنشر بياناتها الكثيرة فيما شأنه إعطاء الصورة الحقيقية لواقع حقوق الإنسان على هذه المعمورة. إن نشر ثقافة حقوق الإنسان في صفوف طلاب المؤسسات التربوية المختلفة من الأهمية بمكان في تحقيق الوعي الحضاري والتحصين الثقافي وإعادة تشكيل وبناء الشخصية السوية في المؤسسات التربوية في الدول الإسلامية. ولعل تجلي أثر تدريس مقرر

خمسة تربوية

عندما تفرقنا
الأحزان

د. عبد الله إبراهيم علي



بعض الناس يجاهرون بأحزانهم، وآخرون ينظفون على أنفسهم وينعزلون، فنتأثر صحتهم الجسدية والعقلية، ويصيبهم الهزال، فكم منا يترك نفسه رهينة الأحزان، خصوصاً عندما يفقد شخصاً عزيزاً عليه، فيظل يسترجع الذكريات الأليمة والمناسبات الحزينة والمواقع، فنظلم الدنيا أمامه، وتسودها العتمة، حينها يضل الطريق فيحرق ذات الطريق المظلم إلى أحزانٍ أبدية يصعب نسيانها.

إن كيف نحمل أنفسنا من الأحزان؟ في تدري الأحزان تتواصل كما الأفراح لطلالما نحن على قيد الحياة، ولكن لنضرب أحزاننا بأفراحنا، ولنرجح كفة ذكر المناسبات الحلوة واليالي الجميلة والنظر للحياة بمنظور المتفائلين، وألا نحزن على ما مضى، فهو لن يعود، وألا نأسف على اليوم فإنه راحل، ولنلحم بشمس مضيئة لغد مشرق، ولكن عندما نغاد الأحزان ونستسلم لها، فسوف تصبح جزءاً منا تلازمنا على طول الطريق في مشوار الحياة، إن لنلحق في سماء

الصفاء لتسعد بجمال المشاعر وحلاوة الخيال الذي يقودنا إلى الإبداع والنجاح، ولنتمسك بخيوط الشمس حتى ولو كانت بعيدة بدلاً من الظلام، وبدلاً من ترك قلوبنا لأشياء مضت وضاع زمانها، وهنا أتذكر مقولة حفظتها وهي (إذا لم تجد من يسعدك فحاول أن تسعد نفسك، وإذا لم تجد من يضيء لك فتدليل، فلا تبحث عن آخر أمفاه).

أحياناً يفرقنا الحزن فنتعاده، وننسى أن في الحياة أشياء كثيرة يمكن أن تسعدنا، وأن حولنا وجوها كثيرة يمكن أن تضيء في ظلام أيامنا شمعاً، ولنتناسى مرارة الأحزان والأيام الماضية الأليمة، لذلك لننطلق نحو الحياة بأمل، وليس بياس صنعته الأيام لنحقق أحلامنا ونعيد أيامنا وردية تضيء لنا الطريق حتى ننظر أمامنا ونترك النظر إلى الوراء، ولننذكر أن سعادة الآخرين بنا عندما ننجح، فالزمن كفيل بتحقيق نجاحنا وتحقيق أهدافنا، والزمن هو الوحيد الذي يحرك الأحداث ويصنع المعجزات، فالأحزان طعامها مر يعمل على امتصاص رحيق العمر، وإذا ما دخل في عالم أحلامنا دمرها، إذن لنضرب بأحزاننا عرض الحائط، ولو أن هذا الأمر في غاية العسوبة، ولكن لنحاول، فسوف ننسى بعضي الزمن، فالخلاق لنفسك مساحة للتفاؤل لتعيش الجمال والروعة فالدنيا جميلة يحسها الجميل دائماً، فكن جميلاً ترى الوجود جميلاً.

Us_abdo@hotmail.com

اجتماعات أولياء أمور الطلاب؟

بل يفضل أن يكون في غير أوقات الدوام الرسمي، كذلك يجب على المدارس إخطار أولياء الأمور بمستجدات العمل التي ستناقش في هذه الاجتماعات. إن التواصل مع أولياء أمور الطلاب من أهم ركائز العملية التعليمية فمدرسة مميزة تعليمياً لن تستطيع وحدها تحقيق أفضل درجات التعلم للطلاب بدون أولياء أمورهم وكذلك لن تستطيع تحقيق الخطط العلاجية سواء التعليمية أو السلوكية بدون تواصل وتعاون مع أولياء الأمور وإنني أناشد السادة أصحاب التراخيص ومديري



المدارس لا يُقبل أولياء الأمور على اجتماعاتها ولا يستطيعون بالدرجة الكافية لدعواتها، وهو ما يمثل خلافاً في العلاقة بين المدرسة وأولياء الأمور، ويجب على المدارس أن تحسن اختيار توقيت اجتماعات أولياء الأمور فليس مقبولاً عقد الاجتماع في يوم وتوقيت عمل رسمي،

جاسم عيسى المهيزع
e.mail:jassem_333@yahoo.com

فئة خاصة ومهمة جداً..!

يقولون إن العمى والصمم ليس بشيء خطير على الإنسان فكنا في حقيقة الأمر نعيش في عمى وصمم عن الجلائل الخالدة في هذا العالم الكبير، إن الشخص في حد ذاته قيمة إنسانية عالية وأخلاقية عظيمة مهما يواجه أو يصيبه من إعاقة سواء كانت خلقية أو بعد حادث أو مرض نتجت عنه هذه المشكلة حتى لو أصاب حواسه أو عقله، فلا يفقد بذلك صفة الإنساني البديع، ويكسب قيمته تلك من كونه آية من آيات الله الكبرى في هذا الكون العظيم، وأن هذه الإعاقة في النهاية قد تكون هبة إبداعية خلقة، أو هي نوع من الفن وتفجير هذه الطاقة الجبارة الكامنة فيه التي يكتسبها نتيجة لتلك الإعاقة لأن الخالق يأخذ من الإنسان شيئاً إلا ليهديه ما هو أحسن منه، فهناك من فقد عدداً من الحواس الأساسية وعلى الرغم من ذلك تمكن من النبوغ والتفوق على كثير ممن لديهم حواسهم كاملة ولكنهم لا يستطيعون



صالح بن علي



يحيي حفلاً بالقرية التراثية غداً.. سالم

حققت نجاحاً عربياً جيداً وأطرح «والله كبيرة» في مارس

كتب: أكرم الكراد



خالد سالم

مؤعد مع الفنان خالد مساء يوم غد الجمعة لإحياء حفل غنائي مميز في القرية التراثية بحديقة البدع وستكون هذه الحفلة بمصاحبة فرقة «فرقة الأصدقاء»، وحول سبب غيابه عن الساحة الفنية مدة 11 سنة يقول خالد: في الحقيقة شعرت قبل عام 2000 حينما استطلعت تقديم شريطين وكليبات أني لا يمكنني الاستمرار في إنتاجي الغنائي من جيبتي الخاص وذلك في ظل ساحة فنية كان الاهتمام فيها قليلاً جداً وكنت حينها بين خيارين إما أن أخرج لأنتقل في سماء الغناء

المقبل، كذلك كشف خالد عن توجهه لتسجيل حفلاته الغنائية سواء المنفردة أو التي اشترك فيها مع فرقة الأصدقاء التي انطلقت من فكرة قديمة بياله قبل سفره للقاهرة وابتعاده عن الساحة الفنية القطرية لمدة 11 سنة وذلك من أجل توزيع هذه الحفلات والأغنيات بشكل سي دي في المناسبات التي يشارك فيها الفنان خالد كنوع من الدعاية لنفسه وإثبات عودته للساحة الفنية بعد أن حقق نجاحاً فنياً وشهرة واسعة في العالم العربي، وأيضاً سيكون الجمهور الكريم على

انتهى الفنان خالد سالم من تسجيل أغنيته المنفردة الجديدة التي سيطقتها مطلع الشهر المقبل بعنوان «والله كبيرة» من كلمات الشاعر حمود الشمري ومن ألحان الفنان أحمد عبدالرحيم وتوزيع الفنان علي أباطة حيث أكد خالد لـ «الراية» أنه بصدد التحضير لتصوير هذه الأغنية بطريقة الفيديو كليب لكنه يترتب قليلاً في هذه الفترة لكون هناك جهة ستطلق مشروعاً فنياً ضخماً تكون رافداً للفنانين القطريين في مسيرتهم الغنائية وقد يكون عمله الجديد ضمن أجندة هذه الشركة وأشار خالد إلى أنه يدرس حالياً بعض الأسماء لمخرجين قد يتعاون معهم مع إمكانية الخيار في تصوير هذا الكليب ما بين قطر والإمارات ولبنان إلا أن الأفضلية ستكون لقطر، وكشف خالد أنه أرسل بالفعل أغنيته الجديدة «والله كبيرة» لإذاعة صوت الخليج وإذاعة صوت الريان وإذاعة البحرين إف إم وغيرها من المحطات الإذاعية الخليجية على أمل أن تكون عملية التنسيق بين هذه الإذاعات لانطلاقها بشكل رسمي نهاية هذا الشهر أو مطلع الشهر

فريدة علي في «سهرة خاصة» على صوت الخليج



فريدة علي

تستضيف إذاعة صوت الخليج مطربة المقام العراقي الفنانة فريدة علي وذلك عبر حلقة اليوم الخميس من برنامج «سهرة خاصة» الذي يبث عند التاسعة والنصف مساءً بتوقيت الدوحة، ويعتبر المقام العراقي فناً طريباً يتطلب مساحات صوتية عالية لدى مؤديه وتمتد الفنانة فريدة علي من المطربات القليلات جداً اللواتي خضن تجربة المقام العراقي وتألفت فيه منذ مطلع ثمانينيات القرن الماضي، كما أنها لقبّت بـ «سيدة المقام» لأنها السيدة الوحيدة التي تمكنت من أداء مجموعة من المقامات و«صوت الراقدين» وهو اللقب الذي منحه لها مجموعة من المثقفين العراقيين لدورها في نشر الموروث الغنائي العراقي إلى العالم، يذكر أن فريدة علي تمتلك شهرة عالمية كونها اعتلت مسارح دأثة الصيت عالمياً، ومثلت العراق في المهرجانات ذات الشهرة الأوسع في العالم، هذا ويمكنكم المشاركة في الحلقة عبر الاتصال على (0097444030000) كما يمكنكم متابعة صوت الخليج عبر الترددات التالية: الدوحة (FM 99.0) - FM 100.8 (FM 88 - المنامة (FM 94.4) أبو ظبي (FM 105.2) مسقط (FM 107.7) لندن [AM 558] [DAB] « 12A DIGITAL » FM 92.4، العراق، بغداد FM 95، البصرة FM 98.7، الموصل FM 92.4، ويمكنكم أيضاً متابعة البث الحي على الموقع الإلكتروني: www.skr.fm

الغرفة «6» في المهندسين

القاهرة - سعيد خالد

أيام والوجه الجديد يوسف والفنانة دنيا المصري. وكان فخري قد انتهى من تصوير معظم مشاهد فيلمه الخارجية تنقل فيها بين إحدى الفيلات وبعض الشوارع والميادين بالإضافة لميناء القاهرة الجوي.

والغرفة «6» عن قصة وسيناريو وحوار إيناس حسانين، ويدير أحداثه حول خبايا عالم رجال الأعمال من فساد وتجاوزات وتحفيق أرباح طائلة نتيجة تزواج المال بالسلطة.

استعان المخرج محمد فخري بفرق عمل أمريكي لتفنيذ مشاهد المعارك وحركات الأكشن لفيلمه الغرفة «6» بمشاركة مادلين طبر. وبعد أسبوع من الآن تنتقل أسرة العمل إلى إحدى الشقق بمنطقة المهندسين لتصوير بعض المشاهد الداخلية التي تجمع بين اللبائبة نادين نجيم التي من المنتظر أن تصل القاهرة خلال



لقطة من فيلم الغرفة 6

الكتاتبي يلهم عادل إمام فكرة فيلم

يفكر الفنان عادل إمام في فيلم يجسد فيه شخصية رئيس مجلس الشعب ليعبر عن المعاناة والتوازنات الكثيرة التي تحكم عمل رئيس البرلمان وما يدور في كواليسه من صراعات، وذلك من خلال متابعته جلسات المجلس والأسلوب الجديد الذي يدير به الدكتور سعد الكتاتبي الجلسات - بحسب وكالة أنباء الشرق الأوسط. يشار إلى أنها ليست المرة الأولى التي يقدم فيها إمام أفلاماً عن مجلس الشعب، وما يدور فيه، حيث تناول ذلك في أفلامه «الواد محروس بتاع الوزير» و«الجزء الثاني من «بخيت وعديلة» و«مرجان أحمد مرجان».

من ناحية أخرى، انتهى المخرج رامي إمام من مسلسل الخمس عشرة حلقة من مسلسل «فرقة ناجي عطاالله» الذي يلعب بطولته والده عادل إمام.

البرنامج الثقافي

سينما الخليج (1)

حفلات الساعة 2.30 و5.30 و11.30 فيلم ملباري JODI BREAKERS حفلة الساعة 8.00 فيلم ملباري VETTAI

سينما الخليج (2)

حفلتنا الساعة 2.00 و5.00 الفيلم الملباري VETTAI حفلات الساعة (1) سينما المول حفلتنا الساعة 2.30 و4.30 فيلم الفن والسناجب حفلات الساعة 6.30 و9.00 و11.15 فيلم عمرو وسلمى

سينما المول (2)

حفلة الساعة 3.00 فيلم منزل آمن حفلات الساعة 5.00 و7.00 و9.00 و11.00 فيلم الفارس الشيخ

سينما المول (3)

حفلتنا الساعة 2.30 و4.15 فيلم مانوليت حفلات الساعة 6.00 و8.00 و9.45 فيلم المرأة ذات الرداء الأسود حفلة الساعة 11.30 فيلم البرماتي

سينما الاندمازات (1)

حفلات الساعة 3.00 و5.00 و7.00 فيلم المرأة ذات الرداء الأسود حفلتنا الساعة 9.15 و11.15 فيلم 11-11

سينما الاندمازات (2)

حفلة الساعة 2.30 فيلم الجميلة والوحش حفلتنا الساعة 4.15 و6.00 فيلم الفارس الشيخ حفلتنا الساعة 8.00 و9.45 فيلم المرأة ذات الرداء الأسود حفلة الساعة 11.30 الفيلم البرماتي

سينما الاندمازات (3)

حفلات الساعة 2.30 و4.30 و6.30 و8.30 و11.00 فيلم عمرو وسلمى

سينما الزينال بلازا (1)

حفلة الساعة 2.30 فيلم البرماتي حفلة الساعة 4.15 فيلم الفارس الشيخ حفلات الساعة 6.00 و7.45 فيلم مانوليت حفلتنا الساعة 9.30 و11.30 فيلم المرأة ذات الرداء الأسود

سينما الزينال بلازا (2)

حفلتنا الساعة 2.15 و11.30 و11-11-11 حفلات الساعة 4.00 و5.45 و7.30 و9.30 فيلم 44

سينما الزينال بلازا (3)

حفلة الساعة 2.30 فيلم الفن والسناجب حفلة الساعة 4.15 فيلم واحد صحيح حفلات الساعة 6.30 و9.00 و11.15 إنها الحرب

يعرض في الفيلاجيو و السيتي سنتر

www.cinecinemas.com



VILLAGIO: 10.30 AM + 11.45 AM + 12.45 + 2.00 + 3.00 + 4.15 + 5.15 + 6.30 + 7.30 + 8.45 + 9.45 + 11.00 PM + 12.00 MN
CITY CENTRE: 10.30 AM + 12.45 + 3.00 + 5.15 + 7.30 + 9.45 + 12.00 MN
CITY CENTRE VIP: 11.45 AM + 2.00 + 4.15 + 6.30 + 8.45 + 11.00 PM



VILLAGIO: 12.15 + 2.30 + 4.45 + 7.00 + 9.15 + 11.30 PM
CITY CENTRE: 12.15 + 2.30 + 4.45 + 7.00 + 9.15 + 11.30 PM



VILLAGIO: 11.45 AM + 1.45 + 3.45 + 5.45 + 7.45 + 9.45 + 11.45 PM
CITY CENTRE: 11.45 AM + 1.45 + 3.45 + 5.45 + 7.45 + 9.45 + 11.45 PM



VILLAGIO: 11.15 AM + 1.15 + 3.15 + 5.15 + 7.15 + 9.15 + 11.15 PM
CITY CENTRE: 12.00 + 2.15 + 4.30 + 6.45 + 9.00 + 11.15 PM



VILLAGIO: 2.00 + 6.00 + 10.00 PM
CITY CENTRE: 1.30 + 5.30 + 9.30 PM



VILLAGIO: 12.00 + 2.15 + 4.30 + 6.45 + 9.00 + 11.15 PM
CITY CENTRE: 11.15 AM + 1.30 + 3.45 + 6.00 + 8.15 + 10.30 PM



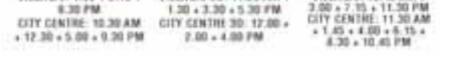
VILLAGIO: 11.00 AM + 1.00 + 3.00 + 5.00 + 7.00 + 9.00 + 11.00 PM
VILLAGIO 3D: 12.00 + 4.00 + 8.00 + 12.00 MN
CITY CENTRE: 11.00 AM + 1.00 + 3.00 + 5.00 + 7.00 + 9.00 + 11.00 PM
CITY CENTRE 3D: 5.00 + 8.00 + 10.00 + 12.00 MN



VILLAGIO IMAX: 12.30 + 2.30 + 4.30 + 6.30 + 8.30 + 10.30 PM
CITY CENTRE: 11.15 AM + 1.15 + 3.15 + 5.15 + 7.15 + 9.15 + 11.15 PM



VILLAGIO: 11.15 AM + 1.00 + 2.45 + 4.30 + 6.15 + 8.00 + 9.45 + 11.30 PM
CITY CENTRE: 11.15 AM + 1.00 + 2.45 + 4.30 + 6.15 + 8.00 + 9.45 + 11.30 PM



VILLAGIO: 1.00 + 5.15 + 8.30 PM
CITY CENTRE: 10.30 AM + 12.30 + 5.00 + 9.30 PM



فارس كرم يحيي حفلة بتونس



فارس كرم

يسافر الفنان فارس كرم إلى تونس يوم 25 الجاري ليحيي حفلة التي تأجلت الأسبوع الماضي، وسيلقي فارس كرم جمهوره في قصر الرياضة المنزه في العاصمة التونسية. وكان فارس كرم تمكن من زرع السعادة في قلوب الكثيرين في منتصف شهر فبراير الجاري بمشاركة جمهوره وعشاق صوته سعادتهم، فقد تمكن من تلبية دعوتين متتاليتين بأههما بإحيائه حفلة خيرية في فندق البستان روتانا في دبي في السادس عشر من فبراير، حضرها والسياسيين.

نيللي كريم مع «ذات» في استديو النحاس



لقطة من مسلسل «ذات»

وهاني عادل وانتصار وناصر سيف وناهد السباعي. وسيناريو وحوار مريم ناعوم وإخراج كاملة أبو ذكري. المسلسل قصته مأخوذة

في استديو النحاس تتواجد حاليا أسرة مسلسل «ذات» لتصوير عدد من المشاهد الداخلية بعد انتهاء مهندس الديكور حمدي عبد الرحمن من تصميمه اللوكيشن. مسلسل ذات تدور في 30 حلقة تبدأ في عام 1952 وتنتهي في وقتنا الحالي ويتعرض للتغيرات الاجتماعية والسياسية التي مرت بالمجتمع المصري والشخصية المصرية خلال تلك الفترة. المسلسل من بطولة نيللي كريم التي تقوم بشخصية «ذات» وباسم سمرة

درويش يطالب جنات العمل بشكل قانوني

طالب الفنان إيمان البحر درويش، نقيب المهن الموسيقية، مجددا المطربة المغربية جنات، بسرعة إنهاء الأوراق والتراخيص اللازمة لها للعمل في مصر بالشكل القانوني، حتى تتمكن من أداء عملها بشكل طبيعي، وحتى لا تتعرض لأي موقف مخرج من مفتشي لجنة العمل بنقابة المهن الموسيقية أو المصنفات الفنية أو وزارة القوى العاملة.



أسمدته

وقال نقيب المهن الموسيقية إن المطربة جنات استنفدت كل الفرص، التي أتاحتها لها النقابة لسرعة إنهاء هذه الأوراق،

زينة مع هيثم زكي في «عيش وملح»

تعاقد الفنان هيثم أحمد زكي والفنان محمود عبد المغني على مسلسل «عيش وملح» الذي تقوم بطولته الفنانة زين، ومن المقرر عرضه في رمضان المقبل. وقال المنتج جمال العدل: «المسلسل اسمه حتى الآن (عيش وملح) وليس (جميلة) لحين الاستقرار بشكل نهائي على اسمه». وأضاف أنه سيشارك في المسلسل لأول مرة المطرب سعد الصغير، وسيبدأ التصوير أول مارس المقبل.

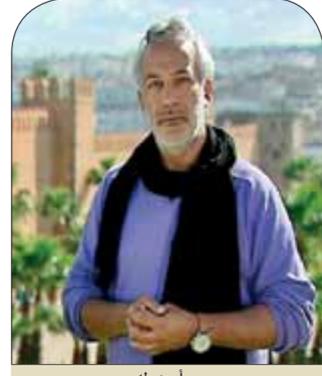


تحياتي جديد ناتاشا بالخليجي

أصدرت الفنانة ناتاشا أغنية خليجية منفردة بعنوان «تحياتي» من كلمات والحنان «تركي السويلم» وتوزيع «محمد الخطيب»، والأغنية التي تبث عبر «روتانا السعودية» هي ذات إيقاع (الروميا) المحبوب عند الكثير من الجمهور الخليجي وكانت ناتاشا قد وزعت وسجلت موسيقى الأغنية في استديو «رهوان» بمدينة الرياض وتم تركيب الصوت في لبنان باستديو «وليد قبلا»، حيث قاربت الفنانة ناتاشا الانتهاء من تسجيل أغاني ألبومها الذي تراهن عليه. يذكر أن ناتاشا أصدرت أخيرا ألبومها مع الفنان مدحت صالح بعنوان «لسه يا دوب» ضمن ألبومه الجديد كما أنها أصدرت أيضا أغنية بعنوان «بتكذب علي».

نقطة ساخنة على الجزيرة الجمعة

القاهرة - سعيد خالد



أسمدته

تعرض قناة «الجزيرة» الجمعة حلقة جديدة من برنامج «نقطة ساخنة»، الساعة الخامسة مساء بتوقيت الدوحة من تقديم وإخراج «أسعد طه». تحمل الحلقة عنوان «ربيع المغرب» وتبحث في التحولات التي تشهدها المغرب بعد اندلاع الاحتجاجات الشعبية في العشرين من فبراير من العام الماضي، فيما يعرف بـ«الربيع المغربي». تستعرض الحلقة في بدايتها مظاهر الحراك الشعبي داخل المغرب، والذي اندلع تزامنا مع ثورات الدول العربية في تونس ومصر وليبيا واليمن وسوريا، وهو الحراك الذي حاول الملك محمد السادس استيعابه واحتوائه في خطابه الذي ألقاه في التاسع من مارس من العام الماضي، وأقر فيه تعديلات دستورية قلصت من صلاحياته، أعقبها انتخابات تشريعية مبكرة جرت في نوفمبر الماضي، أسفرت عن فوز حزب «العدالة والتنمية» الإسلامي بالنسبة الأكبر من المقاعد، حيث قام بتشكيل حكومة جديدة، يأمل الكثيرون أن تقوم بتغييرات جذرية في أسلوب الإدارة والحكم في المملكة، ويعلق عليها الكثيرون آمالا في القضاء على الفساد والاستبداد. ويحلل من خلالها المسار الذي اتخذته المغرب ويبدو مغايرا في شكله لثورات الربيع العربي، متخذًا شكل الإصلاح من داخل النظام، بدءًا من تقييم خطاب الملك والتعديلات الدستورية التي

دبي تحتكر السدحان في رمضان بـ«طالع نازل»



التصبي والسدحان في المؤتمر الصحفي

الرياض - عبدالرحمن المنصور

وكان السدحان قد عقد مساء السبت الماضي بالرياض مؤتمرا صحفيا نظمه مؤسسة دبي بحضور المخرج محمد عايش مخرج المسلسل والكاظم عنبر الدوسري، وبشكل مفاجئ ومع بداية المؤتمر دخل النجم ناصر القصبي ليحتفي بمسؤولي الإنتاج في تلفزيون دبي والسلام على النجم عبدالله السدحان، ليوجه رسالة مؤكدا فيها «انه مهما اختلف مع رفيق دربه عن طاش ما طاش، إلا ان صداقتهم وأبداعهما خلال السنوات الماضية، لا يمكن أن يتوقف بمجرد خلاف بسيط حول تقديم عمل أو لا». وأكد المدير التنفيذي لتلفزيون دبي نجومية أبو تركي وتأكيده أنهم الراجحون الأكبر في هذا التعاون معه، وأضاف أن مسلسل «طالع نازل» سيكون في الفترة الذهبية في رمضان القادم وينفخ التوقيت الذي كان يبث فيه مسلسل «طاش ما طاش».

أعلن النجم السعودي عبدالله السدحان عن الأسماء المشاركة في مسلسل «طالع نازل» الذي سيتم البدء في تصويره نهاية الاسبوع المقبل وهم عبدالله السناني بدور سعود والفنان حسن أبو حسنة بدور زوج ابنته «فوزي» وريماس منصور بدور ابنته المطلقة وريهام الرشدي بدور ابنته المتزوجة من «فوزي» ويحيى غماري جاره السوداني و«أبو مسامح» وجميل علي وجعفر الغريب وحبيب الحبيب بدور ابنه في المسلسل والعنود حسين وعبدالعزیز المبدل وسعد الطلاص. ويحل الفنان يوسف الجراح كضيف شرف المسلسل، الذي قال: «عندما تكون مع الأصدقاء يكون كل الشرف هو الوقوف إلى جانبهم لو بمشهد واحد فقط، فمشرتنا لهذه السنوات تجعلني افتخر بأي شيء أقدمه مع عبدالله أو ناصر.

أميرة العائدي تشارك بـ«يوم الغضب»

القاهرة - دينا محروس

نور.. فتاة مصرية، تدير ذات يوم بالقرب من ميدان التحرير لتلقي عددا من الثوار تعظيم زجاجة ماء كنوع من المساعدة يطالبونها أن تشاركهم النزول للميدان فتصافد نزولها يوم الجمعة الغضب.. أحداث تعيشها أميرة العائدي ضمن فيلم «يوم الغضب» والذي يحكي ما حدث يوم 28 يناير. الفيلم تأليف وإخراج هشام عيسوي، ويشاركها البطولة أحمد الفيشاوي وإياد نصار وباسم سمرة. من جانب آخر استعدت العائدي من بطولة مسلسل «الصفعة» والاستعانة بالفنانة «هيدي كرم» بدلا منها وكانت العائدي تستعد لتصوير المسلسل وتتابع تفاصيل التجهيزات الخاصة به إلا أنها فجأة وجدت نفسها خارج فريق العمل، دون إبداء أسباب واضحة.



أميرة العائدي

تحت رعاية وزارة الثقافة والفنون

ختام فعاليات مخيم سيلين الأول.. غداً



مختلف الاقاليم السودانية ومن هذه الرقصات رقصة المسيرية ورقصة الكمبلا ورقصة الجعل ورقصة حلفا ورقصة الشرق ورقصة جنوبية إضافة الى عرض اوبريت وعرض مسرحي غنائي بعنوان «قهوة سكر زيادة» وعرض مسرحي اخر بعنوان «كرري».

كذلك سيتم عمل بعض الأكلات الشعبية السودانية وهي أكلات متنوعة بتنوع البيئة الجغرافية في السودان باعتبار أن الأكلات الشعبية تنقسم في السودان على جهات السودان الأربع ومن هذه الأكلات: العصيدة والقراصنة والكسرة وتوابيعها.

الشيخ «أبو الأرقم»

ويقدم الشيخ سلطان الدغيلي محاضرة دينية بمخيم سيلين غداً الجمعة والشيخ سلطان كنيته «أبو الأرقم» وهو الشيخ سلطان بن عبدالله بن صالح الدغيلي يقول عن نفسه: «ولدت يتيم الأب فقامت والدتي بتربيتنا وتوفير الاحتياجات لنا وتسهيل أمورنا المعيشية وقد اشترت لي سيارة خاصة وأنا في سن مبكرة ما جعلني استخدم السيارة بأسلوب خطأ.. وقد توافر لي المال والفراع وأنا في سن مبكرة ولم يكن لدي الوازع الديني الذي يمنعي عن مثل هذه الأفعال وكنت أحب الترحيل جداً وقد اشترت لي والدتي سيارة وأنا في سن صغيرة وقد ساعدني ذلك علي ممارسة هوايتي «التحجيل».

وعن هدايته يقول: الهداية كانت بتوفيق من الله عز وجل ولها أسباب عديدة ومنها زيارة لاصب النصر سابقاً والداعية حالياً عبدالله عديريه. وفقه الله فقد زارني في إحدى جلسات الطرب قديماً قبل ثمان سنوات ونصحتني بعدة نصائح كانت تنحصر في رأسي ولا تقارفيني وعندما نيت من حياة الضياع اتصلت به فلبني النداء وحضر لندجتي ومرافقتي وإرشادي.

الإيقاع اليميني . وبخصوص المشاركة في مخيم وزارة الثقافة والفنون والتراث بمنطقة سيلين، فقد أكد قائد الفرقة أن المشاركة ستكون على درجة كبيرة من الإبهار لتقديم الفن اليميني في أبهى صورة من خلال الفنون اليمينية الأصيلة ونتمنى أن يُشاركنا الجمهور حفلاتنا بالمخيم ونجد إقبالاً من طرف الجمهور من خلال العروض التي سنقدمها، مشيراً إلى أن قطر التي تحضر لها الفرقة للمرة الرابعة لتقديم هذه العروض تعد الدولة العربية الوحيدة التي تهتم بدمج الجانب الفني منوهاً بالنهضة العمرانية والثقافية التي تعرفها البلاد.

الجالية السودانية

أما الحالة السودانية فهي حالة متفرّدة وثرية في الفن وفي الأكلات وفي الأزياء، وستقدم الجالية السودانية عروضاً فنية من الفلكلور السوداني وأكلات شعبية ومعروضات وأزياء ورقصات شعبية من الواقع والبيئة السودانية تمثل مناطق مختلفة من السودان من الجنوب والشمال والوسط حيث تتنوع الثقافة السودانية بتنوع المناطق ويتنوع القبائل. وستقدم الجالية السودانية بمخيم وزارة الثقافة والفنون والتراث بمنطقة سيلين معرضاً تراثياً يتضمن كل تراثيات الشعب السوداني وتنوع ثقافته ويحتوي على فلكلور أثري كأدوات الأكل والشرب ومعروضات الانتاج الزراعي والملبوسات النسائية والرجالية ومستلزمات الزينة المنزلية ومستلزمات زينة المرأة في الريف السوداني.. كذلك ستقدم الفرقة «في الدوحة لمتنا» بتقديم عروض فنية خاصة ومنها زفة العروس ومظاهر الزواج السوداني من بدايته حتى نهايته عن طريق رقصات مميزة تعكس فن القبائل السودانية يُقدمها شباب الفرقة الذين يُقيمون بالدوحة ويدرسون بجامعة قطر ويمثلون



مع المخيم اليوم وغداً من خلال عروض السيرك المصري ومحاضرة الشيخ سلطان الدغيلي «أبو الأرقم» والجالية السودانية بجميع فقراتنا المميزة اليوم وغداً من أجل رفعة هذا الوطن الغالي قطر وأبدى الكواري سعادته بهذا الإقبال الكبير الذي فاق توقعات الجميع.

السيرك المصري

وعلى مدى يومين يشهد المخيم فقرات متنوعة للسيرك المصري ومنها فقرات الضفد بالآرجل، فقرة البيسكيت، فقرة الجونجوير، فقرة الخناجر، فقرة البنسات والتوازن على البيدين، فقرة المطبخ، فقرة التوازن على الزجاجات، فقرة ألعاب النار وفترة المهرجين وفقرات أخرى مصاحبة لبرنامج السيرك القومي المصري.

الفرقة اليمينية

كما تُشارك فرقة الفنون الشعبية من اليميني في فعاليات مخيم وزارة الثقافة والفنون والتراث في سيلين من خلال عروضها التي تقدمها لجمهور المخيم إلى

أعضاء اللجنة المكلفة بتنظيم المخيم للجهد الكبير الذي بذلوه حتى يخرج هذا المخيم بهذه الصورة المشرفة. كما يؤه بدور إدارتي الأنشطة والفعاليات الشبابية والمراكز الشبابية والعلاقات العامة بالوزارة والأندية الرياضية بالدولة والجاليات العربية المختلفة التي شاركت بفعالية وساهمت في إنجاح إقامة وتنظيم هذا المخيم والشكر موصول لرؤساء مجالس إدارات المراكز والندية الشبابية على جهودهم الواضح خلال فترة المخيم وقبله. وقال الأستاذ عبدالرحمن بن محمد الهاجري مدير إدارة الأنشطة والفعاليات ونائب رئيس اللجنة: سعادتي كبيرة بنجاح المخيم لأنه أسعد الجميع من أسر وعائلات ومواطنين ومقيمين وأدخل البهجة عليهم وروج عن النفوس عناء أيام العمل الطويلة الشاقة وسعيد جداً بهذا الإقبال الذي بلغ حداً كبيراً لم تكن نتوقه وأتمنى أن يسعد الجميع بفقراتنا المميزة اليوم وغداً من خلال فقرات السيرك المصري وعروض الجالية السودانية وعروض فرقة الشوق للأطفال وكذلك أنا سعيد لثناء سعادة الوزير على المخيم وافتخر بذلك وأتمنى أن نقيم هذا المخيم كل عام ويزداد توهجاً وإقبالاً. وأضاف الأستاذ عبدالرزاق بن عبدالله الكواري مدير إدارة المراكز الشبابية: جهد كبير مبذول من الإخوة القائمين ومن المراكز المشاركة والحمد لله حصداً لنجاح المأمول وأشكر كل المراكز التي شاركت وقدمت شيئاً لهذا العمل الرائع الذي يبعث الوجه أمام قيادتنا الرشيدة وأمام سعادة الوزير الدكتور حمد بن عبدالعزيز الكواري وزير الثقافة والفنون والتراث ونشكره على دعمه لنا على كل الصعد وأقول في في نهاية المخيم للجمهور: انتظرونا في مخيم وزارة الثقافة والفنون والتراث العام المقبل مع الجديد وأبشروا بالخير. وقد بقي لنا يومان

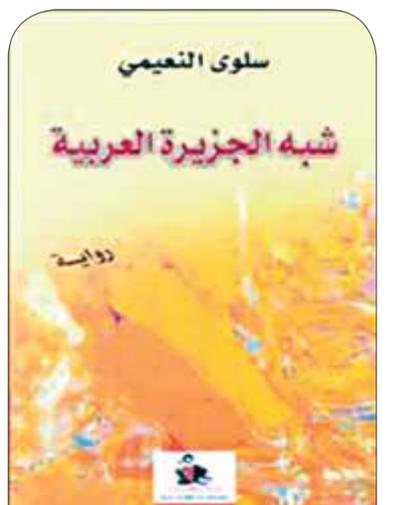
الدوحة- الراية: تُختتم غداً الجمعة فعاليات المخيم السنوي الأول لوزارة الثقافة والفنون والتراث في سيلين حيث يشهد المخيم اليوم وغداً فعاليات متنوعة منها السيرك المصري وفرقة الشوق للأطفال التي تستعد لإقامة عروضها المميزة وفرقة الفنون اليمينية بالإضافة إلى يوم للجالية السودانية. كما تشهد فعاليات غداً محاضرة دينية للشيخ سلطان الدغيلي «أبو الأرقم» وإنشادا دينياً للمنشد أحمد الهاجري وجلساتي سمر لفرقة الساحل الشرقي وفرقة المها. وأعرب السيد خالد بن عبدالله الكواري مدير مكتب سعادة الوزير، رئيس اللجنة العليا للإشراف على المخيم عن سعادته للنجاح الذي حققه المخيم طوال فترة انعقاده، مؤكداً أن المخيم نجح في استقطاب الآلاف من العائلات والشباب وساهم في تحقيق استراتيجيية الوزارة التي تتمثل في تأهيل الشباب ثقافياً واجتماعياً ودينياً وإكسابهم كل المعارف التي تجعل منهم قادة المستقبل. وأشار في تصريحات له إلى أن الوزارة ستعمل خلال الفترة المقبلة على تقييم نتائج المخيم واستعراض السلبيات والإيجابيات، مشيراً إلى أن الوزارة بصدد إقامة هذا المخيم سنوياً بعد الإقبال الكبير الذي شهده طوال الأسبوعين الماضيين.

وقال: إن اللجنة العليا المكلفة بالإشراف على هذا المخيم حرصت على تنفيذ توجيهات سعادة الوزير بأن يكون هذا المخيم متميزاً حيث تنوعت هذه الفعاليات ما بين ثقافية ودينية وعلمية ورياضية، وترويجية بحيث تلبى كل الاهتمامات وتنوع جميع الرغبات لمرتادي المخيم. وتوجه السيد خالد بن عبدالله الكواري بالشكر لسعادة الدكتور حمد بن عبدالعزيز الكواري وزير الثقافة والفنون والتراث على دعمه لمخيم سيلين كما توجه بالشكر

في رواية جديدة للكاتبة سلوى النعيمي

«شبه الجزيرة العربية».. قصة الوطن العالق

بيروت- رويترز: تحكي سلوى النعيمي في «شبه الجزيرة العربية» وهي روايتها الأخيرة قصة الوطن العالق في الحلق كلقمة لا يمكن ابتلاعها ويستحيل بصقها. الشاعرة والروائية والصحافية السورية تعيش وتعمل في باريس تروي قصة البيديين عن وطنهم إبعادا أو بعدا «اختياريا» تفرضه ظروف معينة. انها تحكي عن هؤلاء الذين يموتون في الغربة بأمراض مختلفة منها السرطان وغيره لكنهم في كل الحالات يموتون بعلة واحدة خفية ألا وهي ذلك الحنين الى الوطن الذي لم يعودوا قادرين على الرجوع إليه، انها ميتة بغصة حارقة كاوية قتالة ولو تعددت أسباب الموت الطبيعية الرواية التي صدرت عن دار رياض الريس



للكتب والنشر في بيروت جاءت في 164 صفحة متوسطة القطع. سلوى النعيمي تكتب بلغة شعرية نفاذة وتجعل من الصعب على القارئ النثقت من قراءة ما تقوله. إلا أن سلوى كانت قاسية جدا على الوطن والنفس فسوة يمكن ان تفهم حبا انقلب ولو ظاهريا الى عكسه شأن من أحب واكتشف خيانة المحبوب او امتلاك قوى اكبر منه لهذا المحبوب.. قوى سلبيته ذكرياته وحتى طفولته. وتبدو الكاتبة كمن علق بين اكثر من انتماء واحد فسيطرت عليه الحيرة القاسية. الانتماء الى الجدود وقد كانت مرة والانتماء الى الإنسانية جمعاء من خلال الانتماء الى وطن جديد بديل قدم لك الحفاظ على الكرامة وحقوق الانسان والعمل المشرف



افتتح في متجر الفنانة نادية الدجاني معرض «ذكريات» الذي تلقت فيه للمرة الثانية أعمالها مع أعمال الفنان حازم الزعبي بعد عشرين عاما من المعرض الأول، وذلك بمناسبة مرور ثمانية أعوام على افتتاح متجرها. وخلال هذا المعرض المشترك تطرح الدجاني مجموعتها الجديدة لعام 2012 متماشية مع ما يماثلها من منحوتات للزعبي البرونزية والخزفية. وحول المعرض قالت الدجاني: في عام 1991 وأنا في بريطانيا أقمت معرضا مشتركا مع الفنان الزعبي وذلك في مركز الأيدي للحرف اليدوية في الأردن برعاية كريمة من الملكة نور الحسين تضمن طرح مجموعة خاصة من المجوهرات وأعمال نحوية وخزفيات للفنان الزعبي. وبعد عشرين عاما نعود ولتقتي أيضا عامانا نعود ولتقتي أيضا: عمان بمجموعة جديدة من أعمالنا صقلتها خبرة وتجارب ما بين المعرضين، وذلك لتقديم ما هو أفضل وجديد ضمن هذا الفن والذي يستهوي أبناء الوطن والغرب على السواء، لتضمنه

الدجاني والزعبي في معرض «الذكريات»

روح الشرق من خلال الألهة العمونية والخزاف الإسلامية للأحجار الكريمة التي توارثنا ارتداءها عبر الزمان. وكما تتميز أعمال حازم الزعبي بروح الشرق من نقوش وزخارف إسلامية وشرقية على وجوه وتمائيل وآلهة عمونية تتمثل على خامات عمل على تطويرها خلال خبرته الفنية والأكاديمية.

خاصة من المجوهرات وأعمال نحوية وخزفيات للفنان الزعبي. وبعد عشرين عاما نعود ولتقتي أيضا: عمان بمجموعة جديدة من أعمالنا صقلتها خبرة وتجارب ما بين المعرضين، وذلك لتقديم ما هو أفضل وجديد ضمن هذا الفن والذي يستهوي أبناء الوطن والغرب على السواء، لتضمنه



نوافذ ثقافية

الإيسيسكو تدد باستمرار حفريات الأقصى



نددت المنظمة الإسلامية للثقافة والعلوم والإيسيسكو - باستمرار الحفريات التي تقوم بها سلطات الاحتلال الإسرائيلي في محيط المسجد الأقصى، واعتبرت الإيسيسكو في بيان لها صدر بالأمس، أن هذه الحفريات تمثل خطراً حقيقياً على أساسات المسجد الأقصى، خاصة في الزاوية الجنوبية الغربية منه. ونقلت الإيسيسكو في بيانها عن تقرير لمؤسسة الأقصى للوقوف والترات، أن عام 2011 شهد حملة حفريات وتفرينات ترابية وإنشاء أنفاق طويلة ومتشابكة أسفل المسجد الأقصى وفي محيطه من جميع الجهات.

والضراغات الأرضية، تصل أطوالها بشكل تراكمي لنحو 3000م، يتخللها كنس يهودية ومراكز تهويدية. وأشارت الإيسيسكو في بيانها إلى أن الاحتلال الإسرائيلي عمل وبشكل سريع خلال عام 2011، على تهويد محيط المسجد الأقصى، من خلال مخطط التهويد الشامل لمنطقة البراق، سعياً إلى استكمال هدم طريق باب المغاربة وبناء جسر عسكري يوصل إلى الأقصى.

وتفرينات ترابية وإنشاء أنفاق طويلة ومتشابكة أسفل المسجد الأقصى وفي محيطه من جميع الجهات. وقالت المنظمة إن الاحتلال الإسرائيلي يسعى إلى إيجاد شبكة من الأنفاق

الشمس تتعاقد على وجه رمسيس الثاني



تعاقدت الشمس على وجه تمثال الملك رمسيس الثاني داخل معبده بمدينة أبو سمبل جنوب محافظة أسوان صباح امس لمدة حوالي 31 دقيقة وتحديداً من السادسة و22 والسابعة و53 من صباح أمس. أكد د. محمد ابراهيم وزير الآثار أن هذه الظاهرة تجذب أنظار العالم مرتين كل عام في يوم 22 أكتوبر بداية موسم الزراعة والثانية في موسم الحصاد في 22 فبراير. ورغم غياب الاحتفالات والكرنفالات الفنية والشعبية التي كانت تصاحب هذه الظاهرة

حدادا على أرواح ضحايا آلاف ومائتين سائح حضروا حادثة استاد بورسعيد، إلا لمشاهدتها من مختلف بلدان العالم.

اليونيسكو: نصف اللغات مهددة بالانقراض



إرينا بوكوفا

بين الثقافات وتعزيز التعاون وبناء مجتمعات المعرفة الشاملة والحفاظ على التراث الثقافي وتوفير التعليم الجيد للجميع.

ذكرت منظمة الأمم المتحدة للثقافة والعلوم والتربية «اليونيسكو». الثلاثاء، أنه من المتوقع أن تنقرض نصف اللغات المحكية التي يصل مجموعها إلى ما يقارب 6 آلاف لغة في العالم بحلول نهاية القرن الحالي. ونقل الموقع الإلكتروني لمركز أبحاث الأمم المتحدة عن المدير العام لليونسكو إيرينا بوكوفا قولها بمناسبة الاحتفال بلغة الأم. «إن اللغات تمثلنا نحن البشر. وحماية اللغات هي بمثابة حماية لأنفسنا». وأضافت بوكوفا أن «التعدد اللغوي حليفنا في السعي إلى ضمان التعليم الجيد للجميع وتيسير الاستيعاب ومكافحة أشكال التمييز». مضيفة أنه «لا يمكن إقامة حوار حقيقي إلا باحترام اللغات». مبرزة أن التنوع اللغوي يعد «تراثنا المشترك الذي يتسم بالهشاشة». وأن التعدد اللغوي يعد مورداً حياً. وأشارت المدير العام لليونسكو إلى أن هناك وعياً متزايداً بأن اللغات تضطلع بدور أساسي في التنمية. وضمان التنوع الثقافي والحوار

الأقصر تستضيف مهرجان السينما الإفريقية

تستضيف مدينة الأقصر بجنوب مصر هذا الأسبوع أول مهرجان للسينما الإفريقية في البلاد بعد إلغاء كثير من الأنشطة الثقافية والفنية العام الماضي بسبب تدهور أمني أعقب الاحتجاجات التي أطاحت بالرئيس المصري السابق حسني مبارك في فبراير 2011. وقال سيد فؤاد رئيس المهرجان إن مهرجانا شارك فيه أفلام من 34 دولة إفريقية وسيتمتع الثلاثة بالفيلم الاتيوي «تيزا» للمخرج هايلي جريما الذي يكرمه المهرجان مع المخرج المصري داود عبد السيد.



المكرمين والموسيقى الخاصة الموسيقى المصاحبة للجمهور أثناء دخوله المسرح وموسيقى شعار المهرجان وموسيقى تصويرية للفيلم القصير النهائي وضعت موسيقى خاصة لحظة اعلان الأفلام الفائزة في المهرجان وتوزيع الجوائز .



موسيقى جديد . فقمت بوضع الموسيقى المصاحبة للجمهور أثناء دخوله المسرح وموسيقى شعار المهرجان وموسيقى تصويرية للفيلم القصير النهائي وضعت موسيقى خاصة لحظة اعلان الأفلام الفائزة في المهرجان وتوزيع الجوائز .

هذا المهرجان حتى الموسيقى المصاحبة للمهرجان وتكون مسؤولة مؤلف موسيقى يقوم بوضع الموسيقى، وهذا يعتبر فكرة حضاريا متقدما الأول من نوعه على الأقل في المنطقة من المخرج السينمائي القطري السيد : حافظ علي علي و

في حملة تحريضية يثيرها المتشددون

فتوى تحرم الذهاب إلى معرض الرياض للكتاب

الرياض - عبد الحي شاهين.



استيق رجال دين سعوديون انطلاق معرض الرياض للكتاب المقرر له أوائل شهر مارس المقبل، بإصدار فتوى تحرم الذهاب إلى المعرض وشراء الكتب «الهدامة» منه، وذلك في استمرار لحملات تحريضية أدب المتشددون على إثارها ضد المعرض في كل مرة يعقد فيها. ولم يخجل معرض الرياض خلال كل السنوات التي بدأت السعودية في تنظيمه من سجلات ونقاشات تتطور أحيانا إلى تماسك بالأيدي وقضايا في أقسام الشرطة بين من يعرفون بالمحسنيين والمتقفين المشاركين في المعرض أو الزوار. وأصدر عدد من رجال الدين في المملكة الأربعاء المنصرم فتوى دينية وزعت على نطاق واسع، تعتبر أن ارتياد معرض الرياض للكتاب من المنكرات ومن ثم هو محرم

هؤلاء إلى المعرض بشكل جماعي تحت شعار «الدعوة إلى الله، وإنكار المخالفات». وبشكل خاص تتعرض السيدات والفتيات اللواتي لا يغطين وجوههن لاستفزازات من «المحسنيين»، بالإضافة لمهاجمتهم لعدد من الرموز الثقافية والأدبية بالسعودية ممن ينتمون إلى التيار الليبرالي. وأثارت هذه الفتوى التي صدرت في وقت مبكر نسبيا من انطلاق المعرض، مخاوف محبي معرض الكتاب وأناصره، من حدوث احتكاكات وشغب قد تقود لإغلاق أجنحة ودور كتب كما حدث قبل سنوات، ويرى صالح الزيد أحد المحررين على الذهاب إلى المعرض في كل عام، أن صدور الفتوى قبل موعد المعرض يعني وجود نية لحشد أكبر عدد من المؤيدين لمحتواها، ما قد يؤدي إلى أحداث غير مطلوبة في المعرض الذي تبقى له أقل من عشرين يوما.

وأن المعرض به مجموعة من الكتب التي تنال من «عقيدة المسلم» وكان رجال الدين في السابق يصعدون فتاوى تحرم شراء كتب أدونيس ونزار قباني، لكن في هذه السنة صدرت الفتوى بشكل أكثر تشددا. ويشهد معرض الرياض بشكل سنوي مشادات كلامية وصدامات

للمسلمين والمسلمات، ودعت الفتوى إلى تجنب الذهاب إلى المعرض ومقاطعته بشكل كامل بهدف الضغط على المنظمين لعدم تنظيمه مرة أخرى. واعتبرت الفتوى التي ذيلت بتوقيع مجموعة من المشايخ والعلماء أن شراء الكتب «الهدامة» من المعرض محرم،

أول فرقة فنية نسائية أردنية

«نايا» تحيي حفل «العربية لحماية الطبيعة»

عمان - اسعد العزوني



أحييت فرقة نايا الفنية النسائية الأردنية مؤخرا حفل الجمعية العربية لحماية الطبيعة، ونجحت من خلال أغانيها التراثية الوطنية بشد الجمهور متنوع المناقشات وحازت على رضا الجميع من خلال التفاعل الذي شهدته قاعة الحفل بفندق الراديسون ساس. وكانت أول أغنية ترانثية لها: يا طير يا طير دربك ع باب الله...هات البشائر وامشي في أرض الله. بينما كانت الأغنية الثانية: شيد الحزام على وسلك غيروا ما يفيدك...هيا هيا هيا درب الشدة ما يطول. واستمرت الفرقة تشد وتغني في غمرة تفاعل الجمهور وكانت أغنيها الثالثة مواويل من التراث الشعبي تعبر عن واقع الحال: بنا يدري مالك علينا نوم...لا تعني لومك على من خان. ثم أنشدت: هبت النار والبارود غنى اطلب شباب يا وطن وتمنى. وبعد ذلك ارتفع المنسوب: لأكتب

دون استخدامه لكنها أكدت ان الفرقة بدأت تفض على «رجليها» رغم حاجتها للدعم منوهة الى انها بدأت تتلقى عروضاً من الخارج. ومن جهتها قالت المغنية الرئيسية في الفرقة ليلى صالح لـ «الراية» إن الهدف من وراء تأسيس هذه الفرقة هو إيجاد فرقة نسائية أردنية خالصة لكن الأمور غير ميسرة بعد أن ذهب الراعي للفرقة والتفكره معا وهو وزير الثقافة السابق جريس سماوي. مشددة على أنهن أردن القبول انها اول فرقة نسائية أردنية . وأضافت ان الفرقة تضيف 12 صبية 3 للغناء و9 للعرض منوهة الى أنهن سابقا كن قد اشتركن في فرق فنية مثل فرقة الحنون الفلسطينية والمعهد الوطني وأن الفرقة كانت تابعة لوزارة الثقافة لكنها حاليا لم تعد كذلك محتمة أنهم يعينين بالترات الشرقية العربي ويعملن على خلق تجانس بين الآلات الغربية والشرقية.

حضورها حفلا فنيا لفرقة سورية نسائية خالصة من النساء في الأردن قبل سنتين وعندها بدأت بالتفكير بتأسيس فرقة أردنية خاصة يتكون كل أعضائها من النساء. وأضافت انها بدأت بالاتصال مع البنات اللواتي يعملن في فرق فنية وكان انطلاقها بأول حفل فني لها حاز على رضا الجميع يوم الاول من تشرين أول الماضي برعاية وزير الثقافة

اسمك يا بلادي ع الشمس اللي ما تغيب ..لا مالي ولا ولادي على حبك ما في حبيب تلاها: يا قمر مشغرى.وبعد ذلك: الأرض بنتكلم عربي ويتقول الله.. واختتمت وقوفاً مع الجمهور بنشيد وطني . وامتازت الفرقة بالإيقاع المضبوط والتنوع ومواصلة الاشتباك الإيجابي مع الجمهور . وقالت رئيسة الفرقة زلى جرادات لـ «الراية» ان هذه الفكرة انبثقت لديها بعد

من دفتر اليوميات: صقيع الغربة



أد عمر بن قينة كاتب جزائري

E-Mail: beng.33@hotmail.com

أستل هذه الورقة من دفتر يوميات انفتحت صفحاته هذا اليوم أمامي عن الهجرة والغربة، كقدر، كخيار أيضا لا مناص منه. لماذا تمهلت عيناي عندها؛ لماذا ازدادت استقرارا عند الذكرى الثانية في هذا الأسبوع لوفاة الروائي العربي السوداني (الطيب صالح)؛ عاش غريبا! وقضى في غربته؟! فلأعد إلى الدفتر، للصفحة، للفقرة الثانية فيها، غربة (الطيب) لا تختلف عن غربة ذلك العامل الآسيوي. فحياة الغربية المادية والروحانية بالمهجر في كل الأحوال؛ حياة عنت وعباب، بعيدا عن الأهل والأوطان، هو ما عيّرت عنه أحزان الآسيوي العامل في مجاري المياه؛ تغليظا بعض الشيء، ولكن العمل انطلق في ورشة الطرقات، فغطى الضجيج على أغنية حزينة كانت تردّد في حنجرتي، تكاد تحسها نواحا! ما أن هدرت الجرافة كتماق في صحراء موحشة؛ حتى تلاشى الصوت في الفضاء ممزقا، كأن صاحبه لقي حتفه. أقدر هي هكذا؛ أن تكون فاتحة يومي

عاشا إلى البيت من مشوارتي الرياضي الصباحي على الأقدام هذه (الأغنية) الناتجة؛ كانت مجموعة الورشة قد اكتملت، فدارت المحركات وانطلقت زوابع دخان

هكذا حاولت أن أبرز حالات (هجرة) و(مهاجرين) و(مهاجرين) أيضا، ولكن العذاب يبقى قاسما مشتركا بين الجميع؛ عذاب (الهجرة) التي نرى عزائنا فيها، بعدا عن الضيم، ربما لمثلنا نقول الله تعالى: «الم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها...» (النساء: 97).

أسود، حتّى كدت أختق، غيّرت الرصيف مستجدا بكامة وأقية أفضطها في جيبتي احتياطًا، وأغيرها كلما رأيت ذلك ضروريا. ما زالت أصدا الأغنية النائحة تردّد في سمعي حتى وأنا أهرب من دخان مياغت، وغبار قدائر، وروائح حاويات، وقد تأخرت شاحنات النظافة، فتكدّست النفايات، والأوساخ. تركت العامل التمس. انصرفت مبتسما، متصدّع المشاعر، حزينا لجله، بل لجلنا جميعا، خارج أوطاننا وداخلها أيضا، من الذي يهجرنا من أوطاننا؛ غير أنظمة فاسدة؛ (حكاما ظالمين، وحاشيات فاسدة مفسدة، وأمة أيضا خالعة بما فيها أحزاب انتهازية استغلالية أنانية تنفّس فيها أمية الحرف والفكر) الأثافي الثلاث في رأس كل من غادر بحثا عن حياة (كريمة) وصونا لمشاعر (وطنية)؛ بعيدا بنظره عن الفاسدين والمفسدين، يتبخثرون خيلاء كالذيكية والطواويس، في صحف مبرّجة وقنوات متعفة فارغة المحتوى والصورة؛ إلا صور (الطواويس).

هكذا حاولت أن أبرز حالات (هجرة) و(مهاجرين) و(مهاجرين) أيضا، ولكن العذاب يبقى قاسما مشتركا بين الجميع؛ عذاب (الهجرة) التي نرى عزائنا فيها، بعدا عن الضيم، ربما لمثلنا نقول الله تعالى: «الم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها...» (النساء: 97).

غادرت العامل المهاجر المعذب إلى بيتي، وإلى جانب البيت (البقالة) التي تأسستا مشتركة؛ فلا مفر! كنت في حاجة إلى كوب ماء أطفئ به ظلما رحلة ساعة كاملة على الرصيف الكبير أو المشفى الطويل، زادها ضراوة الإصفاء إلى العامل الآسيوي، وها هو ذا نعي الروائي العربي (الطيب صالح) يكمل المشهد في هذا اليوم (2010/2/19) وقد توفي فجر اليوم السابق (2010/2/18) بعيدا عن وطنه الذي أحبه، فضاقت به الوطن، أو ضاقت هو بسياسيته.

غادر الرجل الحياة في مستشفى لندن، قرب منزله بجنوب غرب (لندن)؛ هل كان يستعجب صقيع (البدن والروح) لو حضر البديل الذي تصان فيه كرامته، وتحترم إنسانيته، ويحل في مكانه اللاتقة به؛ هل كان عذاب الدمة والمعاناة والشوق في صقيع المهاجر من حظ ذلك العامل الآسيوي فقط؛

لعله لاحظ تعاطفي معه؛ ربما أدرك سر ذلك، لعله لاحظ له أمارات تقول له: إنه ليس وحده في معاناة الغربة، ربما لذلك لاحظ بين شفتيه تلك الابتسامة المترددة الواهنة، وهو يرمني منكر الملامع معدّب الفؤاد باهت المحي، يرنو إلى صميم ما يبدا غامضا في روح تنوق إلى أن يتسرّب إليها شيء من شعاع أمل هادئ ندي.



«الخوجة».. جودة عبد الخالق

طه خليفة

كاتب وصحفي مصري tahakh76@hotmail.com

فقط، العصا هي التي كانت تنقق جودة عبد الخالق في جلسة البرلمان مساء الأحد الماضي، ليؤدّب بها أي نائب مشاغف لا ينصت لدر الوزير الدكتور التي تستنف قضية البطالة من جذورها حتى لو كان يتفلسف، ويستعرض عضلاته الاقتصادية في حضرة المجلس الموقر.

الوزير «شخط» في نائب حاول الرد عندما شعر باستعائه عليه، وتنسيفه لما قاله، حول تقاسم الحكومة عن بذل الجهود لحل الأزمة، ولم يكف سيادته بـ «الشخط»، إنما علا صوته وبلغه أمرة طلب من النائب أن يجلس في مكانه، وأخذ يكررها عدة مرات مع ارتفاع في الصوت.

في تلك اللحظة تصورت «الخوجة» جودة عبد الخالق واقفا في مدرج كلية الاقتصاد يلقي محاضرة، وأحد الطلاب يقامله، فيصرخ فيه طالبا منه الجلوس، مع ذلك لا أعتقد أنه سيكون بهذه الحدة، لأنه يدرك أنه يتعامل مع طلبة جامعيين من صفوة المتوقفين، وربما من يفننه اليوم يكون زميله غدا في هيئة التدريس.

الدكتور جودة نزل بأعضاء البرلمان درجة، أو درجتين، وتصورهم طلاب ثانوي صناعي مثلا - وهم من نجحوا بالكاد في الإعدادية - فمارس عليهم دور «الخوجة» بامتياز بصوته العالي، لكن من دون العصا التي نسيها في درج مكتبه. ولم لا يكون هذا الأكاديمي اليساري يفكر بهذه الطريقة، ربما يظن نفسه وريث كارل ماركس، أو فريدريك أنجلز، بينما معظم النواب الجالسين أمامه - الذين لا يكفون عن تقديم طلبات إحاطة وأسئلة تجلبه إلى البرلمان، ويستمع منهم للحنى من السفنيين، والإخوان ممن يراهم الدكتور مجرد دراويش، ودعاة، وخطباء مساجد، وعلى باب الله في الاقتصاد، والفكر، والثقافة، فمن يكون هؤلاء - إذن - حتى يفعلوا به كل هذه الأفاعيل، وهو الذي تعود على التجميل، باعتباره أعظم مفكر اقتصادي في مصر. استشعرت أن نظرتة دونية لنواب برلمان الثورة لأن أغليبتهم من الإسلاميين، بينما لو كانت الأغلبية يسارية، واشتراكية ثورية، وشيوعية من نفس عقيدته السياسية لكان ارتفع في نظرتة إليهم باعتبارهم من المنظرين الكبار، ومن الفلاسفة العظام، ومن الرفاق الحميمين، الذين يبنون المدينة الفاضلة في تحليلاتهم، ومؤلفاتهم، واجتماعاتهم، ثم عندما يتولون المسؤولية كحكام في دول، أو وزراء في حكومات، فإن المدينة الفاضلة تصعب «صرحا من خيال فهوى»، والفقراء يزدادون فقرا، والمحرومون يزدادون حرمانا، والبؤساء يزدادون بؤسا. وكل التجارب الشيوعية التي يعتر بها، ويعتبرها النموذج الاقتصادي الاجتماعي الأمثل للبشرية قد فشلت في البلدان التي طبقتها، وعلى رأسها الاتحاد السوفيتي المتمكك، ودول أوروبا الشرقية المتحولة، والأذن فلول النظم الشيوعية الباقية مثل كوبا، وكوريا الشمالية التي لا يجد سكانها التساء ما يأكلونه، أما الصين فقد نجت من مذبحة الفقر عندما لجأت للرأسمالية الاقتصادية، رغم أنها أبتت على الشمولية السياسية. ماذا فعل الدكتور جودة عبد الخالق في ملف التضامن الاجتماعي، ثم التمسون، بعد نحو عام من جلوسه على مقعد الوزارة، لا شيء. فالمشاكل والأزمات هي نفسها منذ أيام الدكتور على المصليحي آخر وزير لنفس الوزارة في عهد النظام السابق.

إذن .. لا فارق بين عبد الخالق وزير الثورة، وبين المصليحي وزير مبارك.

لا فارق بين عبد الخالق الوزير اليساري، وبين المصليحي الوزير اليميني.

لا فارق بين عبد الخالق نصير الفقراء، وبين المصليحي محامي رجال الأعمال.

لا فارق بين عبد الخالق الوزير الذي جاء في عهد العدالة الاجتماعية، وبين المصليحي الذي كان في عهد الفكر الجديد.

كلام الكتب والبحوث والمحاضرات شيء، والتطبيق على أرض الواقع شيء آخر.

يمكن أن ترفع ما شئت من شعارات تدغدغ بها مشاعر الجماهير، لكن عندما تجلس في موقع المسؤولية تفشل في ترجمة شعار واحد منها إلى واقع.

جودة عبد الخالق ادعى الإنجاز، إلا أن النواب جاؤوه من دوائرهم بما ينسف كل ما قاله، فهو في مكتبه يحل المشاكل بالتصريحات، والوعود، والعهود.

وقع الوزير المستعلي مساء الأحد في حفرة صنعها لنفسه وبنيته.

نسي أنه في برلمان الثورة والحرية، وليس في برلمان الحزب الوطني المنحل الذي كان أحد أباطرته يضبط حركة النواب صنما وصياحا بمجرد إشارة منه.

كان برلمانا كالمصليحي يسوقه الراحل كمال الشاذلي، ومن بعده المسجون أحمد عز.

الآن كل نائب في البرلمان يساوي مائة من عينة نواب الشاذلي وعز، لأنه جاء بإرادة شعبية حرة، وليس بالتزوير، فهو نائب حقيقي عن الشعب، وليس نائبا مفروضا على الشعب. كان الفيلسوف يحتاج لتلك الية من النواب، والحسم المهذب من رئيس البرلمان سعد الكنايتي حتى يفیق.

ويكفي إنزاله من على المنصة، ومنعه من إكمال كلامه، فهذا لم يحصل مع أي وزير خلال برلمانات زمن مبارك، لكنه حصل في بداية برلمان الثورة، الذي يريد أن يكون برلمانا «يبدع».

هبط جودة عبد الخالق من عليائه.

وعد إلى وزارته يجر أذيال الخيبة.

ولم يبق له إلا أن يفكر في الرحيل.



وأعاد مسك زمام الأمور، مع أنه كان يفترض أن يكون في أشد حالات ارتباك كون أمريكا تتخبط في أزمته، وأوروبا لا هية في مأساها الاقتصادية والاجتماعية. لقد زد الفلسطينيون وأغني أصحاب الحل والربط - إسرائيل بأسباب الراحة لأنهم فشلوا في تحقيق المصالحة المنشودة، ومضوا في طريق السراب وهم يعلمون حقا أن إسرائيل لا ترغب بتحقيق السلام معهم وإنما تعمل على استسلامهم ووضعهم في فئ دجاج في باحة البيت الإسرائيلي، كما كتب أحمد فريع وحسن عصفور إلى القيادة الفلسطينية إبان المفاوضات الفلسطينية السرية مع إسرائيل قبل إعلان أوصلو بكثير.

لا يجوز المضي قدما في طريق جريبه الفلسطينيون وخرجوا منه بخفي حنين ولا يجوز تكرار المحاولات الفاشلة، فالمعلم قدراته ولا تفكيره على اجتراح الإبداعات النضالية فبيته أولى به. فاشعب الفلسطيني بحاجة لإبداع جريبه وشهد له العالم أجمع، فلماذا تحجيج هذا الشعب وتقرئمه إلى خلاف على سراب؛

الشعب الفلسطيني يريد مصالحة حقيقية لا مصافحة يتبعها «تبويس لحي» وانتشاء أمام كاميرات التلفزة، وانتقاء كلمات منمقة عن الوحدة الوطنية ومصير الشعب الفلسطيني. وكما أسلفت فان هذه المصالحة لن تتأتى بالحوار العظيم هنا وهناك، ولست مبالغا إن قلت إن اتفاقات المصالحة التي لم تتم في العديد من العواصم العربية، إنما تنعكس سلبا على المصالحة الفلسطينية والشعب الفلسطيني. أن الأوان أن يدرك أولو الشأن الفلسطيني أن مصالحتهم في وحدتهم، وأن وحدتهم في تماسكهم، وأن هذا التماسك لن يتم بترك المسلمات وأولها الكفاح المسلح، والسعي وراء ما يسمى السلام وهو في حقيقته سراب، كما أن التماسك لن يتحقق في حال ادعاء المقاومة إعلاميا فقط وشطبها على أرض الواقع. أماكن عديدة شهدت كلها اتفاقات مصالحة فلسطينية لكن قطار المصالحة الفلسطينية كان يقلع دون مصالحة، فالى متى يستمر هذا الحال؟، والعدو المختلف أصلا، تماسك جهة واحدة

أوهي من خيوط العنكبوت لو وجدت من يلاهمها وفق النظريات الصحيحة، خاصة وأن الضرع الأمريكي بدأ يحف منتهيا. ما أود قوله هو أن العودة إلى الكفاح المسلح هي السبيل الحتمي والوحيد للوصول إلى مصالحة فلسطينية حقيقية، تلبى طموح الشعب الفلسطيني الذي كتب عليه المعاناة من الفرقة والتجزئة قبل المعاناة من الاحتلال. ليس من باب التذكير فحسب، بل رغبة في العظة والعبرة لمن يريد، فإن قطار المصالحة الفلسطينية وتحديدًا منذ العام 2005، قد انطلق من غرّة ووصل إلى باكستان مرورًا بالقاهرة ومكة المكرمة ودمشق وصنعاء والدوحة، وسمنعا عن معاهدات وراينا مصافحات و«تبويس لحي»، لكني شخصيا لم أكن أشعر بالفرحة لما كان يعلن عنه لأن في داخلي همسا كان يعلو إلى درجة الصخب، بأن ما تم لن يدوم، وإن دام فلن يحقق شيئا، لأن المكتوب يقرأ من عنوانه، بمعنى أن النوايا ليست سليمة والرغبات في تحقيق المصالحة لا تتم عن جدية، فالأهواء الفلسطينية الرسمية ما تزال خاضعة للمؤثرات الخارجية.

قديمًا كنا نرد على أصحاب شعارات الوحدة العربية النظرية، بأن الوحدة الحقيقية الدائمة والراسخة والمشرفة، هي التي تتم على أرض المعركة. بمعنى أن وحدة الجيوش العربية في ساحات المواجهة مع إسرائيل، لن تجد من يعارضها لأن إرسال الجيوش بحد ذاته عمل وحدوي. وعند ذلك، لن نجد أحدا يقول أنا..أنت.. بل سيقال بصوت واحد: نحن. وهنا يتم تجسيد الوحدة العربية المنشودة التي تسمح لنا بالتربع بين الأمم في مكان يليق بنا. ولا يجلو إلا بناء لأننا أصحاب رسالة للجميع ولدينا حلول لكل مشاكل العالم.

واليوم، فإن نفس النصح نسديه لإخوتنا الفلسطينيين المختلفين على جلد الدب قبل اصطياده - هذا إن وجد أصلا - أن المصالحة التي يتحتم عنها، موجودة تحت أقدامكم، وهي على أرض المعركة أيضا، وبدون ذلك لن تكتب الحياة لأي نحن. وهنا يتم تجسيد الوحدة العربية المنشودة التي تسمح لنا بالتربع بين الأمم في مكان يليق بنا. ولا يجلو إلا بناء لأننا أصحاب رسالة للجميع ولدينا حلول لكل مشاكل العالم.

المصالحة على أرض المعارك



أسعد العزفي كاتب أردني

على وقع الأزمة الأمريكية - المصرية بشأن الأمريكيين اللاجئيين للسفارة الأمريكية بالعاصمة المصرية، بعد صدور قرار قضائي بمنعهم من السفر، تتوالى نيران القصف الإعلامي الأمريكي والأوروبي الشديد والمكثف على الدكتور هيازة أبو النجا وزير التخطيط والتعاون الدولي.. فهي مستهدفة أمريكيا، يتوالى عليها الهجوم من مسؤولين أمريكيين، ومشرعين كثيرين بالكونغرس الأمريكي، فضلا عن حملات صحفية شعواء لا توقف لاغتيالها معنويا، وإجبار الدكتور كمال الجنزوري رئيس الحكومة المصرية، والمجلس العسكري الحاكم، على إزاحتها من موقعها، وليس هذا فحسب.. بل إن رأسها مطلوبة داخليا من هؤلاء الذين ظلوا لسنوات طويلة يرتزقون من «سيوية» بوتيكات حقوق الإنسان، وما يُسمى «منظمات المجتمع المدني»، إذ أنها عكرت عليهم الماء، وضربت لهم السيوية في مقتل، وكسرت النفوذ

الأمريكي بمصر، وألزمت الولايات المتحدة الأمريكية زاوية ضيقة، وجعلتها في موقف صعب، في محاولة للخروج الآمن من هذه الزاوية الضيقة. المتابع للصحف الأمريكية والبريطانية والأوروبية عمومًا، يجد أنه لا يكاد يمر يوم، إلا وتكون أبو النجا موضوعاً لتقارير ومقالات صحفية بها، أو تصريحات هجومية عليها من المصريين أصحاب البوتيكات الحقوقية، والأمريكان الرسميين والمشرعين، والمنظمات الأجنبية المشبوهة على شاكلة «فريدوم هاوس» المدعومة من المخابرات المركزية الأمريكية، وحتى الصحف العربية لا تخلو من الهجوم عليها، بأقلام نفر من الكتاب الصوريين المحسوبين على الولايات المتحدة الأمريكية، أو الراغبين في نيل رضاها، هؤلاء الذين تقصدهم صيغون عليها السخط والنظ، ونيران أقلامهم، في محاولة يائسة لخلعها من موقعها، وإجبارها على التراجع عن

امرأة من مصر



سعيد السني كاتب وصحفي مصري Saidalsonny2@gmail.com

السياسة، وغير قابل للتفاوض على الأقل في المرحلة الراهنة، حتى إذا حكم القضاء، كان حكمه هو عنوان الحقيقة وكاشفا عما كان خفيا، وهي شهادتها أمام جهات التحقيق، سلطت الأضواء على أن ما يجري من تمويل سياسي، هو محاولة أمريكية لسرقة الثورة والتحكم في مسارها وتوجيهها نحو الفوضى، لإجهاض فرصة تاريخية أولام مصر لاستعادة مكانتها إقليميا ودوليا. ومع أن الدكتورة هيازة أبو النجا وزيرة التخطيط والتعاون، ما كان لها أن تتجح في جهودها لولا مساندة المجلس العسكري والحكومة لها، وتمسكهم بها، فإنها وبحق «امرأة من مصر»، كسرت إرادة الأمريكان، وقواعد اللعب معهم، وأرذبت حساباتهم، لأول مرة منذ 33 عاما، وفرضت عليهم التراجع عن الصفل والخطرات التي يتصرفون بها، وسلوك الابتزاز بالعمونة الذي لا يملون منه. إنها امرأة بألف رجل.

وحتى 2001 مندوبا دائما لمصر لدى الأمم المتحدة، ومنظماتها بمدينة جنيف السويسرية، ومستشار خاص للدكتور بطرس بطرس غالي عندما تم انتخابه أمينا عاما للأمم المتحدة عام 1992، وبما لها من حس وطني، وبما تمتلكه من تاريخ سياسي وطني مشرف، إذ أنها كانت ضمن فريق الدفاع المصري في لجنة هيئة تحكيم طابا في جنيف عام 1987، وبعد جلسات استماع قانونية ودبلوماسية طويلة وشاقة، استطاع «فريق الدفاع» انتزاع الحكم لصالح مصر بأحققتها في طابا. أبو النجا ووراءها هذا التاريخ الناصع والمشرف، لم تتوان عن كشف المخطط الأمريكي لسرقة الثورة، وأبلغت المجلس العسكري وأثارت المشككة في اجتماعات مجلس الوزراء، وكان بإمكانها أن تؤثر السلامة وتضمن، لكنها أبت، وجاهدت في كشف القضية، وظلت تناضل وتواجه في الدفع بالملف إلى ساحة القضاء، ليصبح «ملفا قضائيا» خارج مساومات

القطار المغاربي ينطلق بدون عربات

د. حماد الله ولد سالم كاتب موريتانيا



يبدو أن المغاربيين حزموا أمرهم وقرروا العمل على إطلاق قاطرة الوحدة المغاربية المتوقفة منذ عقود بل كاد يعولها الصدا.

لكن الظاهر أن القاطرة الموجودة في مقدمة القطار هي الجزء الذي انطلق وتركبه كل القيادات المغاربية، لكن من غير عربات لا صغيرة ولا كبيرة. فالقاطرة التي انطلقت، أو هكذا خيل إلينا، لا تجر أية عربات من تلك المتوقفة منذ بعض الوقت وبعضها فارغ، إلا من متاع قديم، وظلت تحمل هموم الناس وأترجاهم وأمالهم ومطالهم.

ليست هناك عربات تحمل القضايا الكبرى مثل عربية فتح الحدود بين الجزائر والمغرب وهي مغلفة من عشرين سنة أو تزيد، ولا عربية الصحراء التي تركت جانبا من غير حل ولا حتى بحث أو نقاش وهما على ما يبدو شرطان جزائريان مسبقان على الانفتاح الجديد على الشقيق المغرب، قبيل الحكومة المغربية الجديدة تلك الشديدة تجاه المسألة الصحراوية وبجدة أقل وإن لم تكن في الدرجة المالية مسألة الحدود التي جادت على خلفية عملية مراكش الشهيرة والتي اتهمت المغرب فيها الجزائر مباشرة.

كل ركاب القاطرة اليتيمة حريصون على ركوبها على اختلاف في غاياتهم ووسائلهم، لأن المغرب والجزائر هما قطبا المغرب الكبير اقتصاديا وبشريا وسياسيا وحتى تونس في بلد حقق معدلات تنمية متسارعة حتى في عهد النظام المخلو بدعم أوروبي تحت يافضة مكافحة المد الأصولي والمقصود التوجه الإسلامي، وتجد تونس نفسها اليوم في مواجهة طريق نهايته مسدودة لأنها بحاجة لكل شيء ينفس عن عمالتها المذرية التي تهشها البطالة التي تهدد التجربة الديمقراطية، أما ليبيا فهي تلملم أمورها وتصلح من شأنها وتمسح على جراح الثورة وما خلفته من دماء وأحقاد وخلافات أما النفط وهو المورد الرئيس للبلاد فما زال لم يصل بعد معدلات ضخه السابقة فضلا عن بنية تحتية شبه مهدمة ومطالب سكانية بلا حدود.

وتأتي موريتانيا في مستوى آخر وهي ترى في الاتحاد المغاربي منفذا على المتوسط ووسيلة للخروج من رهانات «الساحل الصحراوي . الأفريقي» المزعجة، وقد يكون طريقا ييسر هذا البلد من شبح الاختلال الديمغرافي المخيف بسبب الهجرة وتوابعها الداخلية والخارجية.

وحتى التعاطي الشخصي بين ركاب القاطرة فيظل غير مريح، فالخصمان الجاران «الجزائر والمغرب والمغرب والجزائر»، لأن لديهما حساسية تقديم الأسماء لهذه الدرجة، يشعران بالتعالي على البلدان المغاربية قليلة السكان والقوة، وهو مغمز في الفلسفة التي يتأسس عليها الاتحاد ويتعامل بها أهله ما قد يكون عاقبا كبيرا أمام التعامل بالساوي والندية والتفاهم بين الأعضاء وهو منطلق العصر وطريق التفاهم وأسلوب الدول المتحضرة التي لا تقيس قوة البلدان ومكانتها وفقا لعدد حبات الرمل ورؤوس الناس بل لنجاعة الاقتصاد وقوة التأثير خارج الحدود.

يضاف إلى ذلك سياق التسلح غير المصرح به لكنه يطبق عمليا ويأكل موازنات البلدين الجارين الخصمين، ويرهق كامل الدولتين ويستنزف مواردهما في غير طائل، حيث تنكدس الأسلحة الروسية في المخازن من غير طائل ولا فائدة والأسلحة الغربي المتطور الذي تكلف صيانتها المليارات دوريا وعمليا.

لكن البلدان الخمسة تحس بأنها بحاجة لبعضها البعض وبأن شعوب المغرب الكبير ملئت الخطب والصراعات الوهمية والخطب المناقفة والتنافس الوهمي على ريادة حضارية هي ملك للجميع بالتاريخ والأوقاف وصارت تريد فتح الحدود وانطلاق قطار مغاربي سريع من ذلك النوع الذي جرى الحديث عنه منذ عقود لكنه لم ينطلق لأن سكته لم توضع بعد وهو حال المناطق الحرة والإعفاء الجمركي وتوحيد المناهج التربوية والجامعية والتنسيق في مكافحة الأفات كالجراد والإرهاب وتسهيل الانتقال بالبطاقة الوطنية لعبور الحدود المغاربية بيسر وسهولة من غير أسئلة ولا تفتيش مبالغ فيه ولا نهش في عرض المغاربيين وقيهمم وكذا فتح الأسواق المغاربية أمام بضاعة كل بلد ليكون أسمنت المغرب في سوق الجزائر وغاز الجزائر في البيوت المغربية وخضراوات وفواكه المغرب وتونس في أسواق موريتانيا وليبيا ونفط هذه وحيد تلك في أسواق الرباط ووهران.

والطريق المغاربي مسدود أيضا إن لم يتم الاجتماع لحل معضلة الصحراء باستقلال معلن أو حكم ذاتي أو بصيغة أخرى أو غيرها والا فإن دار ابن لقمان على حالها كما يقال.

ولذلك فإن وجهة تخلي القضايا الشائكة، قد لا تكون على إطلاقها بل وقد تؤدي إلى تعقيد المسار المغاربي من جديد، وتحويل قضايا جانبية وأقل أهمية إلى مشكلات أعقد بل وأكثر خطورة من ذي قبل قد تتجاوز مستوى تعقيد القضية الصحراوية ومشكل الحدود، لتعود فرحة انطلاق القاطرة حين يكشف ركابها أنها باتت بلا كوابح تتجه نحو منعطف حاد أو هوة شحيقة!

ورينا يستر

ومن الخفة بمكان أن ينظر للأمر بعد كل هذه السنوات الطويلة من التجربة المتعثرة للحكم وكان الأزمة هي مجرد مشكلة تنظيمية تتعلق بمغالطات حول وجود الحركة الإسلامية الفعلي، أو دورها المرجعي المفقود أو المسلوب، أو احتكار فئة للقيادة واستئثارها بالسلطة، الواقع أن هذا كله صحيح جزئيا، ولكنها تبقى مجرد نتائج عرضية، وأعراض لمرض دفين، وليس بأي حال من الأحوال أسبابا حقيقية لجوهر الأزمة، فأزمة الحركة الإسلامية الحقيقية التي ينبغي الاعتراف بها هي أزمة فكرية ومنهجية بالأساس ترتب عليها ممارسة ذرائعية وميكانيكية للسياسة تحت لافتة شعارات إسلامية براقعة دون التقيد بما يمله الوازع الديني أو الأخلاقي المكافئ لمن يتجرأ على رفع مثل الإسلام التي تتطلب درجة عالية من الالتزام والحس الأخلاقي والضمير الحي.

ومازق الحركة الحقيقي ليس وليد اليوم، فالنتائج الكارثية التي انتهت إليها وتواجه تبعاتها الآن تعود جذورها إلى ذلك التصور الفطير المحدود الذي تبنته باعتبارها النموذج الإسلامي الوحيد المعتمد الذي تسعى لتطبيقه في السودان بلا وعي عميق بطبيعة تركيبية البلاد المتعددة الأعراق والثقافات والديانات، وبلا تجديد فكري واسع الأفق يستوعب هذا التعدد والتنوع ويستفيد من إرساء

تجربة إنسانية ثرية تقوم على هدي الدين وتسامحه وسعته، لقد ذاع عن الحركة الإسلامية السودانية أنها حركة تجديدية، لكن إن بحث فلن تجد لهذا التجديد المزعوم من أثار فكرية اللهم إلا من شذرات لم يثبت أبدا أنها كانت بحجم تحديات الواقع الاجتماعي في السودان ولا في مستوى تعقيداته، ولا من سيطرة الحركة على السلطة في البلاد هذه الحالة غير المسبوقة من الإنكفاء إلى القبلية والعنصرية والهوية أدت إلى تقسيم البلاد وتندثر بالمزيد من التشرذم، وهو أمر لم يحدث اعتباطاً ولكنه نتيجة لسياسة مدروسة في إطار لعبة السيطرة على السلطة.

كان كعب أخيل «الحركة الإسلامية السودانية» هذا الولوج الشديد والمبكر بلعبة السياسة والتعجل للوصول إلى «السلطة» واعتبارها الطريق الأسهل والأسرع إلى إحداث التغيير الذي ترفع شعاراته متعجلة تحقيقه وفي حسابها أن «السلطان» أمضى من «القرآن» وأفعال، وما كان في أمر الاهتمام بلعب دور سياسي مؤثر من بأس لو أنها التزمت طريقا مشروعا وممارسة تتفق وقيم ومقاصد الإسلام الذي ترفع راياته، وأن تظل السلطة مجرد وسيلة لتحقيق مشروعها وليست غاية في حد ذاتها، وقد تيسر لها أن تكون طرفا فاعلا

في الساحة السياسية السودانية بدرجة أكبر بكثير من حجمها الجماهيري الحقيقي ما بين عمدي الستينيات والثمانينيات من القرن الماضي، وبدت فرصها السياسية تزداد مع كل احتكام شعبي انتخابي.

وستبقى خطيئة «الحركة الإسلامية» الكبرى وجنيتها التي لا تفتقر إقدامها على الانقلاب العسكري في العام 1989، ولست هنا بصدد تقييم مبرراته ولا الموقف الأخلاقي للإنقضاض على نظام ديمقراطي كانت طرفا فاعلا فيه ومسؤولة عن حمايته والدفاع عنه وليس الانقلاب عليه، ولكن أركز هنا عن جنائته على الحركة نفسها وما جرّه عليها، حيث تقال الكثير من الأسباب من قبل قيادة الحركة في تبرير هذا الانقلاب، وبغض النظر عن وجهة تلك المبررات حينها، ولو افترضنا جدلاً بأنه لم يكن هناك من سبيل لتفاديه، وأنه تم بموافقة وتراضي واسع من قادة الحركة إلا نفر قليل اعترضوا عليه، وأنه وجد حماسا كبيرة وتدافعا لتصرته من قبل معظم أفراد الحركة، ومع تقدير كل تلك الحثيثيات إلا أن ذلك لا يعني بأي حال من الأحوال أنه قد جفت صحف ورفعت الأقالم ولا مجال لفتح هذا الملف وإعادة تقييمه والاعتبار بتجرته وأخذ العبرة والدروس منه، فالعبرة بالنتائج الفعلية والتبعات التي ترتبت

عليه، ولا تكفي النيات مهما حسنت لمطوي صفحاته، كما لا يمكن المكابرة وعدم الاعتراف بأنه الخطيئة الكبرى التي أسست لكل ما تلاه من خطايا وأنها مهما عظمت فليست سوى ثمرات مرة للخطيئة الأولى.

فقد كان المضي في طريق الانقلاب قرار انتحاري قصير النظر، ربط مصير الحركة بقنبلة السلطة الموقوتة، لقد كان طريقا ذا إتجاه واحد رهنه فيه الحركة الإسلامية مصيرها النهائي بمصير سلطة إنقلابية، وعندما تصل إلى السلطة بقوة السلاح فلا سبيل للمحافظة عليها إلا بالقوة، وستبدو أية محاولة لاحقة لإضفاء مشروعية شعبية عليها أمرا هزليا بامتياز، وعندما تتحول المعركة إلى معركة وجود وبقاء بقوة السلاح وعنف السلطة وليست معركة من أجل القيم الإسلامية المرفوعة، فالنتيجة معروفة تذبج كل القيم الفاضلة على عتبه المحافظة على السلطة بأي ثمن لضمان البقاء في سدتها، وللمفارقة باسم الإسلام نفسه تكبت الحريات، وتنتهك الحرمات، وتزهق الأنفس، ويحارب الخصوم في وقايمه وقايمه تطول ولا تنتهي من الأفعال التي يندى لها الجبين، وتبدأ دائرة جهنمية مفرغة في معركة بقاء لا تنتهي من أجل السلطة التي تحولت من وسيلة إلى غاية في ذاتها.



خالد التجاني النور كاتب سوداني tigan160@hotmail.com



مطلوب فكر سياسي إسلامي جديد

وواجباتها الثقيلة الجديدة من جهة أخرى، رابعا: من جانب آخر فإن المفكرين والكتاب الذين حملوا لواء الفكر السياسي الآخر وعلى الأخص الآخر الذي ولد وترعرع وطبق في الغرب الأوروبي والأمريكي، مطلوب منهم مراجعة ما تبناه وما ادّعوا أنه الحل السحري المتكامل الذي يجب أن يتبناه العرب والمسلمون. إن مهمتهم تحتاج أن تركز على إبداع القدرة على إغناء ذلك الفكر السياسي الإسلامي الواسع والمتنوع، إغناؤه بما لدى الآخرين من فكر وتجارب في حصول السياسة. المسألة ليست انتصار فكر على فكر أو إحلال فكر مكان آخر، المسألة هي تلاقح فكري خلاق لا يقفز فوق تاريخ وثقافة المجتمعات.

هل سينجح المفكرون والقادة السياسيون أن يخرجوا هذه الأمة من المواجهات الفكرية العنيفة التي تميز بها القرن الماضي، لرحاب الحوارات المغنية لحياتنا السياسية العربية، حتى لا ينقلب الربيع العربي إلى خريف أو حتى شتاء؛ هذا هو أحد الأسئلة المطروحة في هذه المرحلة الجديدة بقوة على مفكري وقادة هذه الأمة التي أنهكتها المحن والإحزن عبر القرون الماضية، وأن لها أن تهدأ وتسترخ.



د. علي محمد فخرو كاتب ومفكر بحريني

العربي وما حملته من مفاجآت لم تكن في حساب الكثيرين. هذه الصراعات الفكرية السياسية ستكون عبثية وغير منتجة لو لم تأخذ بعين الاعتبار الجوانب التالية:

أولا: إدراك القوى الإسلامية السياسية بأن تاريخ الفكر السياسي الإسلامي، بما فيه السياسي الفقهي، اتسم بالفقر والتسطيح وأنه انشغل بحقوق وواجبات السلطان أكثر من اهتمامه بحقوق وأجبات الأمة وساكنتي المجتمعات، وكان أكثره شبه ناصع للسلطين ولاة الأمر بدلا من تأصيل لمجمل العلاقات بين الناس وسلطة الدولة. ولن تكفي الإشارة إلى بضع آيات قرآنية كريمة أو بضعة أحاديث نبوية لتكوين فكر سياسي يتصف بالشمولية والمرونة والفاعلية في مواجهة قضايا معقدة شائكة تواجهها مجتمعات عصرنا. إن تلك الآيات والأحاديث هي توجيهات أخلاقية وقيمة رفيعة المستوى ودافعة نحو سمو الحياة السياسية ولكنها ليست نظريات ولا استراتيجيات ولا برامج ولا منهجيات ولا تطبيقات سياسية تعمل في الواقع اليومي وتغيره.

ثانيا: لكن في مقابل ذلك الفقر القديم يوجد ترثا فكري سياسي إسلامي، فيه الكثير من الجدية والحيوية والعمق، تراكم عبر القرنين الماضيين، إن كتابات جمال

الدين الأفغاني ومحمد عبده والطهطاوي والكواكبي ورشيد رضا وعلى عبدالرزاق وابن باديس وخير الدين التونسي وخالد محمد خالد وحسن حنفي ومله عبدالرحمن وعبدالله العروي ومحمد عابد الجابري وفهمي هويدي وطارق البشري والإسلامية وعرضها، تزخر بمحاولات جديّة مبهرة ناجحة لتأصيل فكر سياسي إسلامي يتصف بالشمولية والفاعلية والمرونة والتجديد اللازمين لقيام حياة سياسية بالغة الفنى والجدارة في أرض العرب والإسلام.

ثالثا: هناك التطور الكبير الذي دخل على الفكر السياسي الإسلامي عند الأحزاب السياسية الإسلامية نفسها وذلك عبر العقود الأخيرة، فتعبيرات من مثل الديمقراطية والعودة المدنية وحقوق الإنسان العالمية والتعددية السياسية والثقافية ومساواة المرأة بالرجل في الحقوق والواجبات أصبحت جزءا من خطاب العديد من الأحزاب الإسلامية السياسية الكبيرة التي نجحت مؤخرا في اقتحام الحياة السياسية العربية بشكل مبهز والمطلوب من هذه الأحزاب هو الاستمرار في تطوير فكرها السياسي من أجل التعامل مع الأوضاع العربية الجديدة من جهة ومع مسؤولياتها

أما وأن العديد من التنظيمات السياسية الإسلامية قد وصلت إلى قاعات البرلمانات وإلى كراسي الحكم في بعض الأقطار العربية وأنها في طريقها شبه المؤكد للوصول إلى تلك المقاعد في أقطار أخرى، فإن العلاقة بين أسس الحكم كتعبير عن سلطة الدولة وأسس ممارسة السياسة في المجتمع كتعبير عن إرادة الشعوب أو الأمة من جهة وبين العقيدة والفقه والفكر الإسلامي من جهة أخرى لم يعد موضوعا أكاديميا وإنما أصبح شأنًا مؤثرا بقوة في واقع كل جوانب حياة الناس اليومية، الشخصية منها والعامية. وفي المستقبل القريب سيمسح هذا الموضوع شغلا من أهم شواغل الثورات والحركات العربية في تجلياتها في الشوارع والساحات وفي قاعات الحكم والتشريع والقضاء ومؤسسات المجتمع المدني كافة وفي كل وسائل الإعلام والتواصل.

ومن المؤكد أن الطرح الإسلامي لتلك العلاقة سبقه وجه لوجه الطرح الآخر الذي هيمن سابقا: طرح العقائد والمذاهب والفلسفات والأفكار والتجارب الأخرى غير الإسلامية. وهذا بالطبع سيجعل المشهد السياسي عبر الوطن العربي أكثر تعقيدا وامتلاء بالصراعات، وكنا نتمنى لو أن هذا الموضوع قد حسم قبل مجيء ثورات الربيع

المراسلون: الخرطوم- تونس- نواكشوط- عمان- صنعاء- دمشق- فلسطين- بيروت- باريس- برلين	الإدارة العامة المدير العام: 44466666 فاكس: 44424171 مساعد المدير العام لشؤون المطابع والتوزيع: 44438571 فاكس: 44466622 الشؤون المالية والإدارية: 44466633 فاكس: 44424171 المطابع هاتف: 44600259 فاكس: 44600630	44350472 فاكس: 44466511 قسم الأخبار: 44466506 - 44466507 القسم الدبلوماسي: 44466551 فاكس: 44466550 القسم الاقتصادي: 44466508 فاكس: 44466508 هاتف البث: 44466555	جميع المراسلات الخاصة بالتحريز توجه إلى رئيس التحرير ص: ب. 3464 الدوحة - قطر هواتف أقسام التحرير: رئيس التحرير: هاتف: 44350476 - 44466599 - 44371353 مدير التحرير: هاتف: 44466503 فاكس: 44350477 قسم المحليات: هاتف: 44466514 - 44466515 هاتف: 4466513 - 44466529 فاكس: 44356326 القسم الرياضي: هاتف: 44466509 - 44466510	يومية سياسية مستقلة صدرت في 10 مايو 1979	عن شركة الخليج للنشر والطباعة للدائري الثالث منطقة الهلال ص: ب: 533 المبنى يضم الإدارة والاعلامات وصحيفتي الرأية والجلف تيمز الانجليزية برقايا: الرأية فاكس المؤسسة 44438571
---	--	---	--	--	---

اشترائناكم: الاشتراكات الحكومية 700 ريال للنسخة سنويا | للأفراد داخل دولة قطر: 700 ريال للنسخة سنويا | دول مجلس التعاون: 2000 ريال شاملة اجور البريد | أوروبا وأمريكا وبقية العالم: 3000 ريال شاملة اجور البريد

دمشق تنفي وجودهما على قوائم الإعلاميين وكاميرون يعزي

مقتل صحفية أمريكية ومصور فرنسي بقصف بابا عمرو



الصحفي الفرنسي القتيل



الصحفية الأمريكية القتيلة خلال وجودها بميدان التحرير في القاهرة العام الماضي «د-ب-ا»

صحيفة صنادي تايمز ، صحيفة « موهوبية و محترمة » وموتها يذكرنا بالمخاطر التي يتعرض لها الصحفيون لنقل « الأحداث المروعة » التي تقع في سورية . وقال إد ميليباند زعيم حزب العمل المعارض إن قطاع الصحافة فقد « أحداً أفضل و أشجع أفرادها». ووصف جون ويزيرو رئيس تحرير صحيفة صنادي تايمز كولفين بالرمز الاستثنائي التي « دفعتها رغبتها لتغطية أحداث الحرب بناء على اعتقادها بأنه ما فعلته هو ما يمليه الواجب ».

الصحفيين الذين دخلوا الى سوريا، أو أنهم لم يدخلوا البلاد عن طريق وزارة الإعلام. وأوضح المصادر أن كل صحفي يدخل سوريا عن طريق وزارة الإعلام يرافق من قبل الوزارة، ولكن يبدو أن هؤلاء الصحفيين دخلوا بطريقة غير شرعية أو عن طريق جهة أخرى غير وزارة الإعلام. وفي لندن قدم رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كامبرون تمازيه في وفاة المراسلة ماري كولفين وقال كامبرون في بيان له إن كولفين المواطنة الأمريكية التي عملت مراسلة

كانت قد تمكنت من تهريب مجموعة الصحفيين الأجانب إلى حي بابا عمرو قبل يومين كي يتمكنوا من كتابة تقارير صحفية مستقلة. ومن جانبها قالت وزارة الإعلام السورية إنها لا تملك معلومات عن الصحفيين المقتولين مشيرة إلى أن أسماءهم ليست ضمن قوائم الصحفيين الذين دخلوا البلاد عن طريق السوارة. وذكرت مصادر في وزارة الإعلام السورية أن الصحفيين الذين ذكرت وسائل الإعلام أنهم قتلوا في مدينة حمص، ليس لهم أسماء في قوائم

أخرى حالتها خطيرة جدا تحتاج فعلا لرعاية عاجلة. وفي الاسبوع الماضي توفي مراسل صحيفة نيويورك تايمز انتوني شديد متأثرا بأزمة ربو خلال محاولته الوصول الى منطقة تحت سيطرة المعارضة. وقال الناشط السوري المعارض عمر الحمصي إن صحفيا بريطانيا يدعى بول كونري أصيب بعدة شظايا في أنحاء متفرقة من جسده، فيما أصيبت مراسلة فرنسية أخرى بجراح خطيرة وتحتاج إلى عناية طبية فورية. وأشار الحمصي إلى أن المعارضة السورية

وليبيا. وأظهرت لقطات فيديو تم بثها من حمص الجثتين بين الأتفاض وقد قطعت شظية ساقي احدها. وقال نشطاء في حمص ان صحفيين أجنيين آخرين على الاقل أصيبا. أحدهما المصور البريطاني بول كونروي علاوة على صحفية أمريكية وأشاروا إلى أن حالتها خطيرة جدا. وقال ناشط في حمص يدعى عمر حتى هذه اللحظة لدينا قتيلان مازالا تحت الأتفاض لان القصف لم يتوقف. لا يستطيع أحد الاقتراب من المنزل. وأضاف عمر هناك صحفية أمريكية

عسان - وكالات: أعلن نشطاء من المعارضة وشهود أن صحفيين غربيين قتلوا في مدينة حمص السورية المحاصرة حين سقطت قذائف على منزل كانا يقيمان به. وقالت الشبكة السورية لحقوق الانسان إن الصحفيين هما ماري كولفين وهي أمريكية تعمل لحساب صحيفة صنداي تايمز البريطانية والمصور الفرنسي ريمي اوشليك. وقال شاهد عيان إن القذائف سقطت على المنزل الذي كان الصحفيان يقيمان به في بابا عمرو بحمص وان صاروخا

عمان - وكالات: أعلن نشطاء من المعارضة وشهود أن صحفيين غربيين قتلوا في مدينة حمص السورية المحاصرة حين سقطت قذائف على منزل كانا يقيمان به. وقالت الشبكة السورية لحقوق الانسان إن الصحفيين هما ماري كولفين وهي أمريكية تعمل لحساب صحيفة صنداي تايمز البريطانية والمصور الفرنسي ريمي اوشليك. وقال شاهد عيان إن القذائف سقطت على المنزل الذي كان الصحفيان يقيمان به في بابا عمرو بحمص وان صاروخا

في حال فشل التوصل إلى حل سياسي للأزمة

أمريكا تلوح لاحتمال تسليح المعارضة السورية



كتيبة خلال إعلان انشقاقها بإدلب «رويترز»

التي نمارسها فستكون الفرصة ما زالت متاحة للحل السياسي. وتابعت نحن لا نعتقد أنه من المنطقي المساهمة الآن في تكثيف الطابع العسكري للصراع في سوريا إذا لم نستطع أن نجعل الأسد يستجيب للضغوط.

زيادة العنف وأنها تركز على الجهود السياسية لحقن الدماء. وقالت للصحفيين: نحن نعتقد أن التوصل إلى حل سياسي لهذا هو أفضل السبل. وأضافت: إذا استمع الأسد لرأي المجتمع الدولي أو إذا استجاب للضغوط

إضافية وسلك المتحدثة باسم وزارة الخارجية فيكتوريا نولاند عن الموقف الأمريكي الحالي من مسألة مساعدة المعارضة السورية عسكرياً في الانتفاضة المناهضة للرئيس الأسد فقالت: إن واشنطن لا تريد أن ترى

واشنطن - رويترز: فتحت الولايات المتحدة الباب لتسليح المعارضة السورية في نهاية الأمر قائلة إنه إذا استحال التوصل إلى حل سياسي للأزمة فقد يتعين عليها دراسة خيارات أخرى. وتبني هذه التصريحات التي جاءت على السنة متحدثين باسم وزارة الخارجية والبيت الأبيض بتغيير محور تركيز السياسة الأمريكية التي كانت حتى الآن تشدد على عدم تسليح المعارضة دون أن تذكر شيئاً عن البدائل. وتلقت وزيرة الخارجية الأمريكية هيلاري كلينتون مع ممثلي نحو 70 دولة في تونس غدا الجمعة لعقد أول اجتماع لأصدقاء سوريا لتسويق الخطوات التالية للمجتمع الدولي في مواجهة الأزمة في سوريا. وقال المتحدث باسم البيت الأبيض جاي كارني: ما زلنا نرى أن الحل السياسي هو

العاهل السعودي لمديفيد :

كان يجب أن تنسقوا مع العرب قبل الفيتو

وقال الملك للرئيس الروسي « انه كان من الأولى من الأصدقاء الروس أن قاموا بتسيق روسي عربي قبل استعمال روسيا حق النقض (الفيتو) في مجلس الأمن أما الآن فإن أي حوار حول ما يجري لا يجدي».

أن «الرئيس الروسي أبدى وجهة نظر الحكومة الروسية تجاه ما يجري في سوريا فأجابته الملك عبدالله بن عبد العزيز» بأن السعودية لا يمكن إطلاقا أن تتخلى عن موقفها الديني والأخلاقي تجاه الأحداث الجارية في سوريا «.

السعودية الرسمية «واس» أن «الملك عبد الله بن عبد العزيز تلقى اتصالا هاتفيا من الرئيس الروسي ديمتري مديفيد استعرضا خلاله العلاقات الثنائية بين البلدين والأوضاع في المنطقة خاصة ما يجري في سوريا». وأضافت الوكالة

الرياض يو بي أي: أعلن العاهل السعودي الملك عبد الله بن عبد العزيز ، في اتصال هاتفيا مع الرئيس الروسي ديمتري مديفيد أن المملكة لن تتخلى عن موقفها «الديني والأخلاقي» تجاه الأحداث في سوريا. وذكرت وكالة الأنباء

دعا لجمعة عالمية للضغط ضد نظام دمشق غداً

علماء المسلمين : ألم يشبع القاتل من دماء السوريين ؟

الدوحة -الرياسة : أكد الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين أن ما يجري في سوريا من قتل للأمنفس المعصومة بغير حق، وهدم للبيوت فوق رؤوس ساكنيها، وقصف للأحياء السكنية، وقتل للشيوخ والأطفال والنساء، وترويع للمسلمين، وانتهاك لحرمانات الأنفس والأعراض، واعتقال وتعذيب وإعدام بدون سند من شرع أو قانون: أمر لا يستطيع السكوت عليه أي مسلم صحيح الإسلام، أو عربي حر الأخلاق، أو إنسان حي الضمير، أيأ كانت ديانتة أو عرقه. وتستاءل الاتحاد في بيان له امس هل يعقل أن يستخدم الجيش الذي أعد لحماية الشعب في قتله، أو أن تقوم الحكومة التي من واجبه إطلاع الناس من جوع، وتأمينهم من خوف، بتجويج وتخويف الناس، بل بقتلهم، بمن فيهم من أطفال ونساء وشيوخ، ومدنيين مسلمين.

وقال أليس في سوريا عائلة وطنية غير عائلة الأسد؟ أليس فيها قائد غير بشار الأسد يستطيع تولي أمور البلاد في مرحلة انتقالية، تتحقق فيها مطالب الشعب، ويحافظ فيها على وحدة سوريا؟ هل يعقل أن يرهن مستقبل بلد بأكمله بمستقبل فرد أيا كانت مكانته؟ هل كل المواطنين السوريين مشكوك في وطنيتهم حتى نائب الرئيس الذي اقترحت المبادرة الخليجية أن يتولى شؤون البلاد في المرحلة الانتقالية، ورضيت بذلك المعارضة؟ فمأذا سيفعلون إذن إذا مات بشار، كما مات أبوه من قبل؟ وما ذلك على الله بعزيز.وأضاف الاتحاد متسائلا ألم يشبع القاتل من دماء السوريين بعد؟ كم يريد أن يقتل من السوريين حتى يفتتح أن الشعب السوري شتت عن الطوق، وأنه شعب راشد عاقل من حقه أن يختار من يحكمه، وأن ما ارتكبه أبوه من جرائم من قبل، لا يمكن أن يمر عليه العالم مرور الكرام اليوم، وأن

واكد الاتحاد على أهمية الوحدة الوطنية، وحذر من إثارة النزعات الطائفية والمذهبية والعنصرية، كما أكد أن سورية شأنها شأن ثورات الربيع العربي الأخرى هي ثورة ضد الظلم والقهر والفساد والاستبداد، الذي وقع على جميع الطوائف والأجناس دون استثناء. ودعا الاتحاد الشعب السوري إلى مقاطعة الاقتراع على الدستور المعدل الذي يسعى النظام من خلاله لتزيين صورته المشوهة ويؤخر سقوطه الوشيك، فالدستور المنقوع في الدم السوري لا قيمة له في تحقيق غايات الشعب وتطلعاته.وأعلن الاتحاد تأييده للجهود المبذولة عن عدد من الدول العربية ودول العالم في المؤتمر المنعقد في تونس، الثورة، ويدعوهم إلى ممارسة كل الضغوط الممكنة على الحكومة السورية ومن يؤيدها ودعا الاتحاد إلى جعل يوم الجمعة القادمة جمعة عالمية للضغط من أجل سوريا، من جاكرتا إلى الدار البيضاء، في الجوامع والمساجد، والشوارع والميادين، وأمام المقار الحكومية والسفارات، إغذارا إلى الله، وإبراء للذمة، ونصرة للمظلوم.

المعارضة تطالب بإقامة مناطق آمنة لحماية المدنيين

85 قتيلًا بحمص وسقوط 7500 خلال عام

دمشق - وكالات: قتل 85 مدنيًا سوريًا في القصف على حي بابا عمرو في حمص في وسط سوريا بحسب ما أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان وقال المرصد في بيان «إن 85 مدنيًا قتلوا إثر القصف الذي يتعرض له حي بابا عمرو وكان صحفياً غربيان قتلوا في منزل يستخدم كمركز إعلامي من جانب ناشطين مناهضين للنظام السوري، وجرح ثلاثة أو أربعة صحفيين أجانب آخرين. على الجانب الآخر أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان بأن أكثر من 7500 شخص قتلوا منذ اندلاع الحركة الاحتجاجية في سوريا منتصف مارس 2011 معظمهم من المدنيين.

وأوضح مدير المرصد رامي عبد الرحمن أن «بين القتلى 5542 مدنيًا و2029 عنصرًا من الأمن والجيش بينهم أكثر من 400 منشد». وتواجه السلطات السورية الحركة الاحتجاجية بقمع شديد وبمخملات اعتقال. وبدأت الاحتجاجات سلمية في مناطق عدة أبرزها درعا في الجنوب، ثم توسعت لتشمل محافظات حمص وحماة ووسط وإدلب شمال



السنة الدخان تتصاعد من بابا عمرو جراء القصف «د-ب-أ»

في قصف مناطق عدة، لا سيما حمص، ومع توالي الانفجارات في الجيش السوري. ولا يملك المنشقون سلاحًا ثقيلًا، لكنهم يستخدمون أسلحتهم الرشاشة والخفيفة في بعض المواجهات مع الجيش النظامي، وبين القتلى في سوريا العديد من النساء والأطفال الذين يوزع الناشطون صورهم في أشرطة فيديو على شبكة الإنترنت. وفي باريس طالب المجلس الوطني السوري، أبرز هيئة للمعارضة السورية، المجموعة الدولية بإقامة «مناطق آمنة» في البلاد ودعا روسيا إلى

إقناع نظام دمشق بالسماح بوصول قوافل الإمدادات الإنسانية. وخلال مؤتمر صحفي في باريس أعلن المجلس الوطني السوري أنه سيشارك في مؤتمر أصدقاء سوريا الذي يعقد غدًا الجمعة في تونس

السنة الدخان تتصاعد من بابا عمرو جراء القصف «د-ب-أ»

السنة الدخان تتصاعد من بابا عمرو جراء القصف «د-ب-أ»

وأنه سيطلب إقامة «مناطق آمنة داخل سوريا» لحماية المدنيين وإفصاح المجال أمام المعارضة لتنظيم صفوفها. وأضاف المجلس في بيان «ندعو أصدقاء سوريا إلى اتخاذ إجراءات إضافية لحماية الشعب السوري عبر إقامة مناطق آمنة في المناطق الحدودية وعبر حماية اللاجئين الذين يصلونها». وتابع «نطالب بمساعدة إنسانية فورية للمناطق الأكثر تضررًا مع إقامة ممرات آمنة للمواكب الإنسانية. يمكن ضمان إقامة ممرات آمنة إذا تعهدت روسيا بإرغام النظام على احترام إمكانية وصول المواكب بكل أمان». وفي بيانه أيضًا دعا المجلس الوطني السوري المشاركين في هذا المؤتمر «إلى عدم منع الدول الراغبة بمساعدة المعارضة السورية عبر إرسال مستشارين عسكريين وتدريب الثوار وتزويدهم بأسلحة للدفاع عن أنفسهم» إذا واصل نظام الرئيس السوري بشار الأسد رفضه خطة الجامعة العربية الهادفة لوقف العنف ضد المدنيين.

السنة الدخان تتصاعد من بابا عمرو جراء القصف «د-ب-أ»

السنة الدخان تتصاعد من بابا عمرو جراء القصف «د-ب-أ»

السنة الدخان تتصاعد من بابا عمرو جراء القصف «د-ب-أ»

السنة الدخان تتصاعد من بابا عمرو جراء القصف «د-ب-أ»

اجتماع عربي أممي لبحث توصيل المساعدات لسوريا

رأي الريادة

مؤتمر أصدقاء سوريا

يبدو المجتمع الدولي أمام امتحان أخلاقي جديد يتمثل في قدرته على اتخاذ موقف موحد ضد العنف والقتل الذي يجري في المدن والبلدات السورية على أيدي النظام السوري الذي ذهب ضحيته آلاف المواطنين السوريين. إن المهمة الأساسية والملاحة أمام «مؤتمر أصدقاء سوريا» الذي يعقد بطلب من الجامعة العربية في العاصمة التونسية يوم الجمعة المقبل وتشارك فيه 67 دولة ومنظمة حقوقية وإنسانية تتمثل بالدرجة الأولى بإيجاد حل سلمي للأزمة في سوريا.

لقد وفرت مبادرة الجامعة العربية التي رفضها النظام السوري «جملة وتفصيلاً» مخرجًا سلميًا ينهي العنف في سوريا ويفتح الباب مشرعبًا أمام حوار وطني شامل يقود إلى تحقيق مطالب الشعب السوري بالحرية والديمقراطية والتغيير.

أما المهمة الأخرى الملحة فتتمثل في تسويق الجهود الدولية في مجال الإغاثة الإنسانية لإنقاذ حياة المئات إن لم يكن الآلاف من المواطنين السوريين في المدن والبلدات المحاصرة من قبل قوات النظام والتي يجري قصفها بالأسلحة الثقيلة.

إن توحد المجتمع الدولي خلف هدف الضغط على النظام السوري من أجل وقف العنف سيجعل النظام في سوريا يعيد حساباته بعد أن استقوى بالفيتو الروسي الصيني لممارسة التصعيد العسكري في المدن والبلدات السورية التي تشهد ثورة شعبية ضد النظام مما أسفر عن سقوط المزيد من الضحايا.

مؤتمر «أصدقاء سوريا» حسب تصريحات وزير الخارجية التونسي لا يهدف إلى تشريع التدخل العسكري في سوريا أو استنساخ النموذج الليبي بل يسعى إلى «ممارسة أقصى درجات الضغط على النظام السوري حتى يستجيب للتطلعات المشروعة لشعبه حيث ما زال النظام في سوريا يرفض الاعتراف بالمطالب العادلة والمحقة للشعب السوري ويصنف ما يجري في سوريا بأنه مؤامرة خارجية تستهدف بقائه. الشعب السوري الذي يتعرض للقتل والبطل منذ أكثر من أحد عشر شهرًا يتوقع من مؤتمر أصدقاء سوريا ومن الأمم المتحدة عبر منظماتها الإنسانية التدخل فورًا في المناطق المنكوبة في سوريا، لإسعاف الجرحى والمصابين وتوفير الغذاء والدواء والمستلزمات الطبية للمدن المحاصرة فهذا المطلب مطلب إنساني بالدرجة الأولى يجب سرعة تلبية بعيدًا عن التجاذب السياسي على خلفية الموقف من النظام. إن ما يجب أن يؤكد مؤتمر أصدقاء سوريا أن أي حديث عن حوار وطني بين النظام والمعارضة السورية ليبحث عن مخرج سوري للأزمة لا يمكن أن يستقيم في ظل استمرار النظام في استخدام العنف وفي ظل سقوط الضحايا المدنيين برصاص وفدائف جيش النظام السوري فليتوقف القتل أولاً وحينها يصبح البحث عن مخارج حقيقية للأزمة ممكنًا وواقعيًا جدًا.

مؤكدة أن الأمين العام للجامعة العربية نبيل العربي سيشارك في الاجتماع ويقدم الرؤية العربية حول كيفية الشراكة العربية والعالمية لتقديم هذه المساعدات، وإيجاد طرق كفيلة لإيصال المساعدات، معبرة عن أملها في أن المؤتمر الدولي لأصدقاء سوريا المقرر عقده في تونس الجمعة هو «تقديم المساعدات الإنسانية للشعب السوري، ومنظمة أطباء بلا حدود وغيرها من المنظمات لتمكينها من إدخال مواد الإغاثة الإنسانية للمواطنين السوريين المتضررين ومواجهة الأوضاع الإنسانية المتردية. وأضافت أن أهم بنود المؤتمر الدولي لأصدقاء سوريا المقرر عقده في تونس الجمعة هو «تقديم المساعدات الإنسانية للشعب السوري،

إلى الخدمات الصحية والتعليمية وغيرها من الخدمات المعيشية الأساسية والاجتماعية الضرورية. وذكرت بحوث بقرار وزراء الخارجية العرب في 12 فبراير الجاري الذي طالب بفتح المجال أمام منظمات الإغاثة العربية والدولية بما فيها المنظمة العربية للهلال الأحمر والصليب الأحمر، وللجنة الدولية

أن جدول الأعمال كان معدًا سلفًا ومخصصًا لمناقشة التحديات في مجال تقديم المساعدات الإنسانية في المنطقة العربية والاستفادة من الأزمات الأخيرة في ليبيا والصومال وسبل مواجهتها «إلا أن الأوضاع في سوريا تم التركيز عليها نظرًا للأوضاع المتفاقمة على الأرض السورية. وما يصاحبها من معاناة إنسانية في الوصول

القاهرة - قنا: بدأت أمس أعمال الاجتماع العاشر للتعاون الطعاعي بين جامعة الدول العربية والأمم المتحدة وكالاتها المتخصصة حول «التعاون في مجال المساعدات الإنسانية في المنطقة العربية». وأكدت السفارة سيما بحوث الأمين العام المساعد للشؤون الاجتماعية بالجامعة في تصريحات للصحفيين أنه وبرغم

بمشاركة ممثلي 50 دولة وسط غياب روسي وحضور عربي

«أصدقاء سوريا» يشدد الضغط على الأسد

هذا المؤتمر. وأعلن رفيق عبد السلام وزير خارجية تونس التي تستضيف المؤتمر أن المطلوب هو «توجيه رسالة إلى النظام السوري ليكف عن قتل شعبه» وإلى «إظهار التضامن الدولي مع الشعب السوري». وأضاف الوزير التونسي أنها محاولة له «ممارسة أقصى الضغوط» على نظام بشار الأسد مكرراً التأكيد على أن الأمر لا يتعلق بالإعدادات لتدخل خارجي في سوريا وهو الخيار الذي يلقي رفضًا واسعًا حتى الآن. وقالت وزارة الخارجية البريطانية «نأمل أن يكون للاجتماع دور كبير في زيادة الضغوط الدبلوماسية على الحكومة السورية» في حين أشارت روما إلى «زيادة الضغوط الاقتصادية على الدوائر القريبة من الرئيس الأسد».



بسمه قضماني عضو المجلس الوطني خلال المؤتمر الصحفي ببافيس «رويترز»

لهذه المبادرة غير واضح» معربة عن الأسف لعدم توجيه الدعوة إلى أي ممثل عن النظام ومعتبرة أن هذا اللقاء يهدف

في مجلس الأمن يدين قمع الاحتجاجات في سوريا، عدم مشاركتها في المؤتمر. وقالت موسكو إن الهدف الحقيقي

تونس - وكالات: يجتمع ممثلو أكثر من خمسين دولة مع غياب بارز لروسيا، في تونس غدًا «لتوجيه رسالة واضحة» إلى النظام السوري المدعو إلى وقف المجازر» ولحضر المعارضة على توحيد صفوفها تهبًا لاحتمال الاعتراف بها لاحقًا. ويشارك في «مؤتمر أصدقاء سوريا» وزراء خارجية دول الجامعة العربية التي بادرت إلى طرح خطة لانتقال ديمقراطي للسلطة في سوريا، والاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة. كما دعي المجلس الوطني السوري وغيره من فصائل المعارضة السورية إلى هذا الاجتماع الدولي، في المقابل، أعلنت روسيا، الداعم الرئيس لنظام الرئيس بشار الأسد التي سبق أن استخدمت مع الصين حق الفيتو ضد قرار

مبعوث إلى هناك، وممارسة ضغوط أكبر على النظام السوري بقيادة الجامعة، ودعم المعارضة السورية بعد توحيد صفوفها، وتسويق جهود الإغاثة الإنسانية». وقال إن المملكة المتحدة «تدعم إيجاد حل سياسي يحافظ على سيادة سوريا ووحدة أراضيها ويحترم كرامة شعبها ويقوده السوريون، مع التركيز على أهمية الدور الذي تلعبه جامعة الدول العربية في ذلك». وكان رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كامرون والرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي أصدرًا إعلانًا مشتركًا حول سوريا في القمة التي جمعتهم في باريس الأسبوع الماضي، جدد فيه «إدانتهم لأعمال العنف الفظيعة في سوريا التي قد ترقى لأن تكون جرائم ضد الإنسانية»، واعتبرا أن الرئيس بشار الأسد «فقد كل مشروعيته بإصداره الأوامر باستخدام القوة المفرطة ضد شعبه وعليه التحي عن الحكم لمصلحة سوريا ووحدة شعبها».

لندن - يو بي أي: أعلن مسؤول بارز بوزارة الخارجية البريطانية أن بلاده ستشارك بفعالية في «مؤتمر أصدقاء سوريا»، وتمنى أن يتبنى خطة من أربع نقاط لوقف العنف في سوريا. وقال المسؤول أن بلاده «ستكون مشاركًا فعالًا في المؤتمر انطلاقًا من موقعها كدولة دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي وقدراتها الدبلوماسية المميزة، ومارست وتمارس جهودًا جديّة لإيجاد مخرج عبر الوسائل السلمية للأزمة في سوريا». وسئل المسؤول البريطاني عن جدوى «مؤتمر أصدقاء سوريا» بعد إخفاق المجتمع الدولي في وقف إطلاق النار في سوريا، فأجاب «إن المؤتمر تستضيفه تونس وسيعتقد بطلب من جامعة الدول العربية وتمنى أن يتبنى خطة مقترحة من أربع نقاط». وأوضح المسؤول البريطاني أن الخطة «تدعو إلى دعم الخطط التي اعتمدها جامعة الدول العربية حول سوريا ومن بينها تسمية

أمين «المبادرة الوطنية» السورية:

مؤتمر تونس لن يحل الأزمة

من روسيا ممارسة الضغط على النظام لعدم استهداف الممرات الإنسانية. وذكرت قضماني أن المجلس الوطني السوري اقترح إقامة ممرات من لبنان إلى مدينة حمص المحاصرة ومن تركيا إلى إدلب ومن الأردن إلى درعا. كما سيحت المجلس الوطني السوري مصر في اجتماع أصدقاء سوريا والمقرر عقده في تونس غدًا على تقييد دخول أي سفينة تحمل أسلحة للنظام السوري في قناة السويس. على الجانب الآخر دعت جماعة معارضة رئيسية الشعب السوري إلى مقاطعة استفتاء على دستور جديد قائلة إنه محاولة من الرئيس بشار الأسد للتغطية على حملة عنيفة يشنها على احتجاجات شعبية. وقالت لجان التنسيق المحلية في بيان إن النظام يستخدم مسألة اقتراح الاستفتاء للتغطية على ما وصفته بالمناجح.

باريس - رويترز: قالت بسمه قضماني العضو البارز في المجلس الوطني السوري المعارض أمس إن المجلس الوطني يرى أن التدخل العسكري هو الحل الوحيد لإنهاء الأزمة المستمرة منذ عام التي أسفرت عن مقتل الآلاف في سوريا. وقالت قضماني في مؤتمر صحفي ببافيس نحن نتقرب حقًا من هذا التدخل العسكري هو الحل الوحيد. هناك شران.. إما التدخل العسكري أو حرب أهلية طويلة وقالت قضماني إن المجلس الوطني السوري يقترح أيضًا أن تساعد روسيا التي استخدمت حق النقض الفيتو ضد اتخاذ إجراء إزاء الحكومة السورية في مجلس الأمن الدولي - في إقناع دمشق بضمان المرور الآمن لتقاول إنسانية لتوصيل مساعدات للمدنيين. وأضافت حتى لا نضفي طابعًا عسكريًا فإن الفكرة هي أن نطلب

المعارضة: القوة الحل الوحيد لإزاحة الأسد

للمخلص من الحالة الراهنة والوصول إلى حالة ديمقراطية». وحذر سلمان من تنامي ظاهرة العنف والانقسام المجتمعي الذي بدأ يأخذ ملامح طائفية، وعودة بعض الأطراف إلى التدخل الدولي في القضية السورية، مشددًا على خطورة وصول الأوضاع في سوريا إلى «الحالة العراقية». وبشأن المبادرة العربية وطروحات تطبيق النموذج اليمني على الحالة السورية، قال سلمان «رغبنا بالمبادرة العربية مع تحفظنا على بعض النقاط»، مؤكدًا على أن «سوريا في تركيبها تختلف عن اليمن، وأي تدخل خارجي لإسقاط النظام قد يؤدي إلى كارثة في المنطقة».

دمشق - يو بي أي: رأى أمين عام تيار المبادرة الوطنية محمد سلمان، أن مؤتمر «أصدقاء سوريا» لن يحل الأزمة السورية، داعيًا إلى حوار سوري -سوري داخل البلاد للخلاص من الحالة الراهنة. وقال سلمان، وهو وزير إعلام أسبق، في مؤتمر صحفي في دمشق أعلن فيه عن تحول المبادرة الوطنية الديمقراطية إلى تيار المبادرة الديمقراطية، إن «مؤتمر أصدقاء سوريا» المقرر عقده في تونس يوم الجمعة المقبل، لن يحل الأزمة السورية، التي رأى أنها «لن تحل إلا في صيغة حوار سوري - سوري داخل سوريا وبمشاركة كافة أطراف المعارضة السورية الداخلية والخارجية

صالح يشارك في تنصيب هادي رئيساً



يمنية ترفع بطاقة انتخابية تحمل صورة منصور هادي كامل لليمنيين

صنعا - وكالات: أكد نائب وزير الإعلام اليمني عبده الجندي أن الرئيس علي عبدالله صالح في الطريق إلى اليمن للمشاركة في مراسم تسليم السلطة إلى الرئيس الجديد عبدربه منصور هادي، مشيراً إلى أن صالح سيستمر في لعب دور سياسي مهم من خلال حزبه، وقال الجندي، وهو المتحدث باسم حزب المؤتمر الشعبي العام الذي يرأسه صالح، إن هذا الأخير في الطريق إلى اليمن لكنه قال: لا أستطيع أن أحدّد زمان عودة الرئيس بشكل دقيق. وغادر صالح إلى الولايات المتحدة في 29 يناير للعلاج فيما أعلنت الخارجية الأمريكية الثلاثاء إنه موجود في كاليفورنيا وسيتمّ بالحصانة الدبلوماسية حتى تنصيب هادي. وذكر الجندي في مؤتمر صحفي أنه سيكون هناك احتفال مهيب لتنصيب عبده منصور هادي وسيتم تسليم دار الرئاسة من صالح إلى الرئيس الجديد. وكان هادي خاض الثلاثاء الانتخابات الرئاسية مرشحاً توافقياً ووحيداً بموجب اتفاق المبادرة الخليجية لانتقال السلطة. وقال الجندي: إن اليمن شهد تداولاً على السلطة وصالح خرج من

ومواجهات بين قوات الأمن والانفصاليين المتشددين الذين كانوا ينفذون عصياناً مدنياً ويسعون إلى عرقلة الانتخابات. وبلغت نسبة المشاركة في مدينة صعدة (شمال) مغلقتا المتمردين الحوثيين الذين قاطعوا الانتخابات حوالي 50٪ بينما كانت النسبة أقل في باقي قرى محافظة صعدة التي يُسيطر عليها المتمردون. وكان رئيس اللجنة العليا للانتخابات القاضي محمد الحكيمي أكد مساء الثلاثاء أن كثافة المشاركة في صنعا وبعض المدن الأخرى مثل تعز (جنوب صنعاء) كانت لافتة جداً إذ أن أوراق الاقتراع نفذت من بعض المراكز. ويتم عد الأصوات يدوياً وليس من المتوقع أن تعلن النتائج الرسمية قبل يومين. إلا أن عدداً من مسؤولي مراكز الاقتراع رفضوا إرسال الصناديق إلى صنعا قبل قبض مستحقاتهم، بحسبما أفاد المسؤول. وقال هادي بعد التصويت أمس الأول الثلاثاء: إن الانتخابات هي الطريق الوحيد من أجل الخروج من الأزمة والظروف الصعبة التي عصفت بالبلاد منذ مطلع العام الماضي. وقالت فيكتوريا نولاند المتحدثة باسم الخارجية

المبكرة التي نظمت الثلاثاء 60٪ بالرغم من دعوات المقاطعة والاضطرابات في بعض المناطق، وذلك بحسب أرقام كشف عنها مسؤولون في اللجان الإشرافية الأربعة. ودّعي أكثر من 12 مليون ناخب للمشاركة في الانتخابات التي خاضها نائب الرئيس

الرئيس اليمني المنتخب هادي من مساعديه البده بنقل كل متعلقاته الشخصية من مكتبه في القصر الجمهوري إلى المكتب الرئاسي في مجمع دار الرئاسة، المقر الرئيسي للبرئاسة اليمنية. إلى ذلك تجاوزت نسبة المشاركة في الانتخابات الرئاسية اليمنية

أنهى زيارة للقاهرة استغرقت أربعة أيام

النصر يبحث مع العربي القضايا الراهنة بالمنطقة

النظر حول عدد من القضايا الإقليمية والدولية والعربية. وأشار السيد النصر خلال هذه المباحثات إلى الاجتماع المهم الذي سوف يشارك فيه والمزمع عقده لمجلس حقوق الإنسان في جنيف في 27 من فبراير الجاري .. وقال إنه سيتم عرض الانتهاكات الخطيرة لحقوق الإنسان في سوريا كما سيصدر تقريراً حول ذلك في مارس المقبل.. معرباً عن أمله في أن تتمخض الجهود الحالية من قبل المجتمع الدولي والجامعة العربية عن حل سلمي يُوقف العنف في سوريا. وأعرب رئيس الجمعية العامة للأمم المتحدة عن أمله في قيام مجلس الأمن الدولي بإصدار قرار لوقف العنف الجاري في سوريا .. مشدداً في الوقت ذاته على ضرورة مواصلة الضغوط من أجل اتخاذ قرارات



نبيل العربي أثناء استقباله النصر بالقاهرة

المرحلة الانتقالية بامتياز. كما عبّر الجانب المصري عن دعمه لرئاسة الجمعية العامة. من جانب آخر أجرى سعادة السيد ناصر بن عبدالعزيز النصر مباحثات مهمة مع الأمين العام لجامعة الدول العربية على عشاء عمل تبادلًا فيها وجهات

النقاش الخاص حول تحالف الحضارات في 22 مارس المقبل . وأشاد رئيس الجمعية العامة للأمم المتحدة خلال مباحثاته مع الجانب المصري بتحوّل العملية الديمقراطية.. مثنياً ما قدّمته انطلاقة الثورة المصرية من نموذج رائد من خلال

القاهرة - قنا: أنهى سعادة السيد ناصر بن عبدالعزيز النصر رئيس الجمعية العامة للأمم المتحدة أمس زيارة رسمية للقاهرة استغرقت أربعة أيام أجرى خلالها مباحثات مهمة مع كل من وزير الخارجية المصري سعادة السيد محمد كامل عمرو وسعادة الدكتور نبيل العربي الأمين العام لجامعة الدول العربية وأكد سعادة السيد ناصر النصر في تصريح لوكالة الأنباء القطرية (قنا) أن مباحثاته مع وزير الخارجية المصري تطرقت إلى آخر تطورات الموقف في سوريا والمسألة الفلسطينية على ضوء اتفاق (الدوحة) بين فتح وحماس .. بالإضافة إلى بحث آخر التطورات في اليمن وليبيا والصومال. وأوضح السيد النصر أنه أطلع السيد محمد كامل عمرو على الاجتماعات رفيعة المستوى التي ينوي عقدها في الجمعية العامة للأمم المتحدة في مايو المقبل والتي تشمل اجتماعاً رفيعاً عن الوضع الاقتصادي العالمي واجتماعاً رفيعاً آخر عن الوساطة لحل المنازعات بالطرق السلمية .. بالإضافة إلى جلسة

الأردن: مثلول البخيت أمام القضاء بقضية «الكازينو»

عمان - وكالات: مثل رئيس الوزراء الأردني السابق معروف البخيت صباح أمس الأربعاء أمام مدعي عام عمان القاضي محمد الصوراني لإدلاء بشهادته في قضية «كازينو البحر الميت». وجاء مثلول البخيت بعد أن استمع المدعي العام لشهادات العشرات من المسؤولين والموظفين والشخصيات في القضية أبرزهم رئيس الوزراء الأسبق سمير الرفاعي، ورئيس الديوان الملكي الأسبق باسم عوض الله وكان المدعي العام بدأ النظر في القضية بعد أن برأ مجلس النواب البخيت من اتهامه في القضية التي تثير جدلاً في الأردن منذ عام 2007، بينما أدان فيها وزير السياحة الأسبق أسامة الدباس. ووقعت حكومة البخيت اتفاقاً مع مستثمر كردي عراقي يحمل الجنسية البريطانية لإقامة كازينوهات في

متهم فيها 40 شخصاً من أنصار النظام السابق

محكمة ليبية تقر بعدم الاختصاص بقضية المتأمرين على الثورة



مجموعة من الموالين للقذافي في محكمة بنغازي «رويترز»

طرابلس - (يو بي أي): أقرّت محكمة بنغازي العسكرية، أمس، بعدم اختصاصها النظر في قضية المتهمين به التآمر على ثورة 17 فبراير. ووقعت محكمة بنغازي العسكرية في ثالث جلسة لها أمس، بعدم اختصاصها النظر في قضية المتهمين به التآمر على ثورة 17 فبراير. والمتهم فيها نحو 40 شخصاً من أنصار النظام الليبي السابق. وكان المحامي حسين غنيوة الذي يدافع عن مجموعة من المتهمين، أكد في الجلسة الماضية أن المحكمة العسكرية لا صلاحية لها في مباشرة النظر في هذه القضية، متوقفاً أن تصدر

أكد استعداد بلاده لدعم الديمقراطية الليبية

المالكي: العراق يعيش ربيع الحرية

جميع الثورات العربية بحاجة إلى الصبر وأن تستفيد من التجارب التي سبقها وأن المرحلة التي تعيشها ليبيا الآن هي مرحلة مهمة ودقيقة وتحتاج لمزيد من الصبر. ورأى المالكي أن الأنظمة الدكتاتورية لا تبني بل تهدم والدليل ما شهده العراق وليبيا من دمار وخراب من جراء سياسات نظامي صدام حسين ومعمار القذافي. وقال البيان: إن أعضاء الوفد أشاروا إلى أن ليبيا تعيش الآن مرحلة انتقالية هي من أصعب المراحل، ولفتوا إلى وجود رغبة لدى ليبيا للاستفادة من التجربة العراقية سيما في مجالات السياسة والأمن. من جانبه أوضح الوفد الليبي أن بلاده تعيش مرحلة انتقالية وهي من أصعب المراحل وأن هناك رغبة لدى ليبيا للاستفادة من التجربة العراقية لاسيما في مجالات السياسة والأمن.»

بغداد - وكالات: أكد رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي، أمس، استعداد بلاده لدعم التجربة الديمقراطية الليبية في جميع المجالات. ونقل بيان صدر عن رئاسة الوزراء عن المالكي قوله، خلال استقباله وفداً شعبياً ليبيا ضم عدداً من الإعلاميين والقضاة، «شباب الثورة»، قوله: إن العراق مستعد لدعم التجربة الديمقراطية الليبية في جميع المجالات، معتبراً أن المرحلة التي تعيشها ليبيا الآن هي مرحلة مهمة ودقيقة وتحتاج إلى المزيد من الصبر. وأضاف أن العراق يعيش اليوم ربيع الحرية والتعددية، وأنه قد سبق الربيع العربي، مشيراً إلى أن العراقيين تحمّلوا المسؤولية في الظروف الصعبة وتصدّوا بشدة لحملات التشويه والإرهاب. واعتبر أن إرادة الشعوب هي التي تنتصر في النهاية، إذ إن

طيران منشقان يُعيدان طائرتهما إلى ليبيا

طرابلس- رويترز: انطلقت مقاتلتان ليبيتان من طراز ميراج في طريقهما إلى ليبيا أمس بعدما كانتا وصلتا إلى مالطا بقيادة طيارين ليبيين منشقين من الأيام الأولى للانتفاضة الليبية قبل عام. وقاد نفس الطيارين المقاتلتين اللتين تحملان الآن شعار القوات التي أطاحت بالزعيم الليبي الراحل معمر القذافي بعدما كانا قد فرّا بهما إلى مالطا يوم 21 فبراير من العام الماضي بعد أن امتنعا عن تنفيذ أوامر بنصف الثوار قرب بنغازي. ووفرت مالطا الحماية للطيارين خلال الانتفاضة الليبية واستقبلا استقبال الأبطال لدى وصولهما إلى طرابلس لأول مرة في نهاية العام الماضي. واحتجزت مالطا الطائرتين لمدة عام ورفضت طلبات حكومة القذافي بإعادتهما. وقال قائد القوات المسلحة في مالطا البريجادير مارتن زويرب أمس الأول: إن قوّاته كانت اتخذت التدابير اللازمة لضمان ألاّ تحاول قوّات القذافي استعادة الطائرتين عنوة.

يبحث مع مشعل اليوم تشكيل حكومة التوافق

عباس: القدس تهودت ولا أستطيع التفكير بالكفاح المسلح

القاهرة - وكالات : قال الرئيس الفلسطيني محمود عباس، إن القدس «تهودت» وعلى العرب والمسلمين إنقاذ المدينة من الضياع، لكنه أشار إلى أنه ليس لديه القدرة على مجرد التفكير في «الكفاح المسلح»، وليس لديه بديل غير التعامل مع رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو. وقال عباس، في مقابلة مع صحيفة (المصري اليوم) نشرتها أمس، إن القدس «تهودت وتكاد تضع من أيدينا ولا بد من إنقاذها فوراً». وطلب العالمين العربي والإسلامي إلى التضامن لإنقاذ القدس من الضياع، داعياً العرب إلى زيارة المدينة لتأكيد تضامنهم مع الشعب الفلسطيني. وأوضح أن «مجيء العرب إلى الأراضي الفلسطينية، لا يعني التطبيع، لكن لدعمنا ورفع معنوياتنا.. وعندما تأتون هنا فانتم لا تزورون السجناء، بل تواسون السجناء، فهل تتركونا وحدنا، للأسف نسعى فتوى تطالب بمنع زيارتنا أنتم بهذه الطريقة تعزلوننا وتعزلون القدس». وحذر من أن السلام بات في خطر شديد، برغم «أنه ليس مصلحة فلسطينية فقط أو مصلحة إسرائيلية فقط، لكنه مصلحة عالمية»، مشيراً إلى أنه لا توجد مباحثات ولا مفاوضات للسلام الآن مع الجانب الإسرائيلي. وأضاف أنه ليس لديه بديل غير التعامل مع رئيس الوزراء الإسرائيلي المنتخب بنيامين نتنياهو، من دون النظر إلى



جانب من أعمال التهود في المسجد الأقصى المبارك (أرشيفية)

أرائه، «فلست بصدد البحث حولها الآن». وشدد على أنه مقتنع بنهج «المقاومة السلمية الشعبية» سبيلاً لمواجهة الاحتلال الإسرائيلي، و«أنني ليس لدي قدرة على مجرد التفكير في الكفاح المسلح»، مشيراً إلى أنه تحدث مع قادة حركة حماس في ذلك «فقالوا إنني خائن وجاسوس وعميل». واستطرد قائلاً «فليقولوا ما يقولون هذه قناعاتي وموقفي ولن أغيرهما أبداً». وأكد أن حكومة الوفاق الوطني الفلسطيني المرتقب تشكيلها برئاسة سيكون لها مهمتان، أولاهما إجراء الانتخابات في جميع أنحاء فلسطين، والثانية إعمار قطاع غزة. من ناحية أخرى، أعرب الرئيس

الفلسطيني عن عدم خشيته من وصول «الربيع العربي» إلى فلسطين، مشيراً إلى أنه إذا خرج الشعب الفلسطيني وقال يسقط أبو مازن سيسقط أبو مازن، لن أناقش أحداً ولن أقول كلمة إضافية واحدة». وأضاف أن ما يجري في الدول العربية فيجري ونحن نتفرج، ليس لنا دخل بأي منها، فهي قضايا داخلية عربية لا تتدخل فيها مطلقاً، وما تفرزه الشعوب سنكون معه. وحول علاقة السلطة الفلسطينية بجماعة «الإخوان المسلمين» في مصر، أكد أبو مازن أن السلطة أجرت اتصالات مع الجماعة وإذا شككت الجماعة الحكومة المصرية القادمة فإن السلطة تتعامل مع الحكومة، ووصف

الرئيس الفلسطيني علاقته بالمجلس العسكري الحاكم في مصر بـ «الممتازة» بحيث إنه دائماً يلتقي رئيس المجلس المشير حسين طنطاوي وقادة المجلس ومدير الاستخبارات، والأمين العام لجامعة الدول العربية. ووصل إلى القاهرة أمس عباس قادماً على رأس وفد من عمان في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة أيام يجري خلالها عدة لقاءات تناول آخر التطورات الفلسطينية. وصرح بركات الفزا سفير فلسطين لدى مصر بأن الرئيس عباس سترأس اليوم الاجتماع الذي يضم الأمراء العالمين للفضائل وأعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، ومشاركة عدد من المستقلين،

حماس تطالب بتنفيذ دقيق وأمين لإعلان الدوحة

غزة - د ب أ: أكد المكتب السياسي لحركة المقاومة الإسلامية «حماس» أمس ضرورة التنفيذ الدقيق والأمين لاتفاق المصالحة الفلسطينية في القاهرة وإعلان الدوحة. وشدد المكتب، في بيان صحفي صدر عنه، على وجوب المضي في خطوات المصالحة «من أجل إنهاء الانقسام وتوحيد الصف الوطني على قاعدة التمسك بالحقوق المشروعة والثوابت الوطنية والمقاومة الباسلة وعلى طريق دحر الاحتلال عن أرضنا وإقامة دولتنا الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس». وأشار مصدر مسؤول، في الحركة في بيان صحفي، إلى أن هذا الموقف صدر عقب اجتماع دوري للمكتب السياسي لحركة حماس بحضور ومشاركة قيادات الحركة في الداخل والخارج في العاصمة المصرية القاهرة على هامش

عمان - قنا: قام المواطن الأردني محمد موسى العدوان من بلدة الكفرين في منطقة الأغوار الحدودية مع الأراضي الفلسطينية المحتلة برفع دعوى قضائية لدى محكمة صلح الشونة الجنوبية ضد قوات الجيش الإسرائيلي بسبب تعرض البناء الذي يملكه للتصدعات التي تهدده بالسقوط جراء تفجيرات مئات الألغام الإسرائيلية شديدة التفجير بالقرب من الحدود مع الأردن الأسبوع الماضي. ونقلت وسائل إعلام أردنية عن العدوان قوله إن البناء المقام على أرضه الزراعية الواقعة

أردني يقاضي الجيش الإسرائيلي

بالقرب من الحدود مع الأرض المحتلة تصدعت جدرانها وسقفه وبات أيلًا للسقوط، مضيفا إن هذه التصدعات والأضرار التي لحقت بالمبنى حدثت عقب سلسلة من تفجير مئات الألغام شديدة القوة التي قامت بها قوات الجيش الإسرائيلي. يذكر أن دوي التفجيرات الإسرائيلية التي قامت بها قوات الجيش الإسرائيلي في منطقة غور الأردن بداعي إزالة الألغام كما أوضح ناطق رسمي في حينه سمعت في معظم مناطق وادي الأردن والمناطق الغربية من العاصمة عمان.

الجامعة تصف صموده بالأسطورة

احتفاء فلسطيني بإنهاء الاعتقال الإداري للأسير عدنان



طفلة فلسطينية توزع الحلوى ابتهاجا بإنهاء الاعتقال الإداري بحق عدنان (رويترز)

غزة - وكالات: قوبل القرار الإسرائيلي بعدم تجديد الاعتقال الإداري للأسير خضر عدنان والإفراج عنه لدى انتهاء مدة حكمه في 17 أبريل المقبل مقابل تعليق إضرابه عن الطعام الذي استمر لمدة 66 يوماً، باحتفاء فلسطيني باعتبار ذلك «انتصاراً». وأنهى عدنان في الساعة السابعة من مساء الثلاثاء إضرابه عن الطعام، بعد حصوله على قرار من المحكمة الإسرائيلية العليا، استناداً إلى اتفاق ما بين محامي الدفاع والنيابة العسكرية، بإطلاق سراحه في السابع عشر من أبريل المقبل موعد انتهاء فترة اعتقاله.

يعني القرار ضمان عدم تمديد اعتقال عدنان الإداري مجدداً مثلما اعتادت السلطات الإسرائيلية التعامل مع المعتقلين الإداريين. وكتبت صحيفة «الأيام» المحلية الصادرة في رام الله في عنوان رئيسي «خضر عدنان ينتصر.. الاحتلال يتراجع». كما كتبت صحيفة «فلسطين» الصادرة في غزة «الاحتلال يرضخ لمطالب عدنان».

واعتبر الباحث في قضايا الأسرى الفلسطينيين أشرف العجزي أن قضية عدنان مثلت «انتصاراً لإرادة هذا المناضل الظالمة التي تقترضها السلطات الإسرائيلية على الأسرى والمعتقلين الفلسطينيين خاصة الاعتقال الإداري الذي تنفرد إسرائيل دوناً عن كل دول العالم في تطبيقه». وسلطت قضية عدنان الضوء على ملف الاعتقال الإداري الذي تعتقل إسرائيل بموجبه 309 فلسطينيين. وقال العجزي «الاعتقال

الإداري هو نمط من الاعتقال غير المحدد بسقف زمني عندما تفشل سلطات الاحتلال في الوصول إلى دلائل وإثباتات حول قيام أي مواطن فلسطيني بعمل ما يخالف قوانين وأنظمة الاحتلال لكي تتم محاكمته والحكم عليه بناء على التهمة الموجهة إليه من قبل المحاكم العسكرية الإسرائيلية». وتابع «خضر عدنان كسر هذا السيف الإسرائيلي ممثلاً بالاعتقال الإداري». وتحدثت مصادر فلسطينية خلال اليومين الماضيين، عن مفاوضات جرت من قبل السلطة الفلسطينية وتدخل مصري، وشاركت فيها قيادة الجهاد الإسلامي في الخارج، محورها أن يحصل الأسير عدنان على ضمان بعدم تمديد اعتقاله الإداري بعد انقضاء

الأربعة شهور، مقابل أن يوقف إضرابه عن الطعام. كان عدنان، القيادي في حركة الجهاد الإسلامي بدأ إضرابه عن الطعام في السجن الإسرائيلي منذ اليوم الأول لاعتقاله في 17 ديسمبر الماضي رفضاً لقرار تحويله للاعتقال الإداري دون أية تهمة. وخاض عدنان إضراباً هو الأطول من نوعه في تاريخ الحركة الفلسطينية الأسيرة. وهور الإعلان عن قرار الأسير عدنان تعليق إضرابه المفتوح عن الطعام، خرج مئات الفلسطينيين في مسيرة ضخمة ببلدة عرابية في جنين حيث سقط رأسه، رفع المشاركون فيها صورهم والأعلام الفلسطينية، ورايات حركات فتح وحماس والجهاد الإسلامي، والجهيتين الشعبية والديمقراطية. واعتبر

إسرائيل توافق على بناء 500 وحدة استيطانية بالضفة



جنود الاحتلال يراقبون قرية فلسطينية محاذية لمستوطنة بالضفة (اف ب)

القدس المحتلة - اف ب: أعطت إسرائيل أمس موافقتها لبناء 500 وحدة سكنية جديدة في مستوطنة شيلو الواقعة بين مدينتي رام الله ونابلس بالضفة الغربية، كما منحت تراخيص بمفعول رجعي لأكثر من 200 وحدة سكنية بنيت دون تصاريح حكومية، على ما أفادت وزارة الدفاع. وقال غاي انبار المتحدث باسم المجلس الأعلى للتخطيط في الإدارة العسكرية المكلفة الشؤون المدنية أن المجلس التابع لوزارة الدفاع «أجتمعت لإعطاء الضوء الأخضر لبناء 500 مسكن». ورداً على سؤال حول أنباء بأنه سيتم إضفاء الصفة القانونية على أكثر من 200 وحدة سكنية شيدت بدون تراخيص يقع بعضها في موقع شفتوت راشيل الاستيطاني المجاور، قال المتحدث: «نعم هذا صحيح. سيتم جعل وضعها قانونياً لأسباب إنسانية». والمجلس الأعلى للتخطيط هو الجهاز العسكري الذي يدير جميع الشؤون المدنية بما فيها تصاريح البناء والتخطيط في أجزاء من الضفة الغربية الواقعة تحت السيطرة العسكرية والمدنية الإسرائيلية الكاملة. ويبلغ عدد سكان مستوطنة شيلو أكثر من ألفي شخص وتقع على بعد 30 كلم جنوب مدينة نابلس. وموقع شفتوت راشيل الاستيطاني يقع بجانب

المستوطنة ويسكنه نحو 400 شخص، وقد تعهدت الحكومة بإضفاء الصفة الشرعية عليه بأثر رجعي. وذكرت تقارير صحفية أن بعض المنازل التي سيتم منحها الصفة القانونية تقع في شيلو وأخرى تقع في شفتوت راشيل. ووصف ياريف اوبنهايمر رئيس منظمة «السلام الآن» هذه الخطوة بأنها «واحدة من أكبر المشاريع في الأراضي الفلسطينية». وأضاف إنها تبرهن على أن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو «يفعل كل ما بوسعه لمنع إقامة دولتين لشعبيين». وتعتبر إسرائيل المواقع الاستيطانية التي بنيت دون موافقة الحكومة غير قانونية، وعادة ما ترسل قواتها الأمنية لهدمها، رغم أن الحكومة أعلنت في الأشهر الأخيرة نيتها إضفاء الصفة القانونية على عدد منها بأثر رجعي. ويعيش أكثر من 310 آلاف إسرائيلي في المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية المحتلة، ويتزايد هذا العدد باستمرار كما يعيش نحو 200 ألف آخرون في نحو عشرة من الأحياء الاستيطانية في القدس الشرقية التي احتلتها إسرائيل وضممتها في العام 1967 في خطوة لم يعترف بها المجتمع الدولي الذي يعتبر كافة المستوطنات في الأراضي الفلسطينية غير شرعية سواء بنيت بموافقة الحكومة أو بدون موافقتها.



مواقيت الصلاة

4.46	الفجر
11.47	الظهر
3.05	العصر
5.33	المغرب
7.03	العشاء



الطقس

21 °C	أعلى درجة حرارة متوقعة
12 °C	أدنى درجة حرارة متوقعة
21 °C	أعلى درجة حرارة أمس



هواتف ضرورية

999	الشرطة والإسعاف والإطفائية
180	دايل الهاتف
150	المكالمات الدولية
44622105	الجوازات وأمن المطار

طلبت الطلاق لتسميتها

بـ «غوانتانامو» طلبت سعودية الطلاق بعد ان اكتشفت ان اسمها على محمول زوجها هو غوانتانامو، وقالت صحيفة الوطن السعودية ان الزوجة اكتشفت ان اسمها غوانتانامو في ذاكرة هاتف زوجها المحمول عن طريق المصادفة عندما نسيه في المنزل. وذكرت ان الزوجة سارعت لطلب الطلاق من زوجها معتبرة ان وصفها بهذا اللقب في المحمول يدل على تسلطها ووصفها بالشرسة التي لا تعاشر.



أعراس ومناسبات

أفراح العبيدلي

يحتفل السيد جاسم بن محمد بن سيف العبيدلي بزفاف نجله «محمد». يقام حفل الزفاف بعد صلاة المغرب اليوم الخميس 23 فبراير، وذلك بجانب دوار العبيدلي، وألف مبروك.

أفراح الأحبابي

يحتفل السيد عايض بن حسين بن مرعي الأحبابي بزفاف نجله «حامد». يقام حفل الزفاف بعد صلاة المغرب اليوم الخميس 23 فبراير، وذلك بمنطقة العزيزية مقابل ستاد خليفة الرياضي وألف مبروك.



عميد الفن السعودي طارق عبد الحكيم في ذمة الله



ريم وادي تقييف» و«معبد الحب» و«ملك عرش وسط قلبي»، ثم تعاون في نهاية الخمسينيات مع المطربة نجاة الصغيرة في أغنية «يا اللي في هوالك هيمان» ومع المطربة فايزة أحمد في أغنية «أسمر عبر» وتم تكليفه حينها من قبل إذاعة «صوت العرب» بتلحين أغنيات لتوضع في أرشيفها للفن السعودي، تعاون فيها مع وديع الصافي في أغنية «لا وعينيك» ثم مع كل من هيام يونس في أغنية «تعلق قلبي»، وسميرة توفيق في أغنية «أشتر وشعره ذهب» ومع محمد عبده في «سكة التاهيين».

وعازفاً هاوياً، وفي العام نفسه سجل بعض الأعمال القديمة كالمجرب والمجالسي. وفي العام 1952 توفرت له بعثة حكومية ليدرس الموسيقى في مصر من أجل تأسيس مدرسة موسيقى الجيش السعودي وسجل هناك أغنيات مميزة مثل «يا

رحل أمس في القاهرة عميد الموسيقى السعودية طارق عبد الحكيم عن 95 عاماً، وقال نجله سلطان الذي كان يقيم معه بالقاهرة إن والده دفن بالقاهرة بناء على وصية له بأن يدفن حيث يموت. وقالت تقارير صحفية إن العزاء سيكون في السعودية بمتحف الفنان الراحل شمال شرق تقاطع حراء مع طريق الملك بجدة. وكان الراحل التحق بالخدمة العسكرية سنة 1939 وحصل على رتبة ملازم ثم انتقل من الطائف التي كانت مركز الجيش السعودي آنذاك إلى الرياض وعرف عنه مغنياً

يابانية تغني لتامر حسني

حقق فيديو لفنائة قبل إن جنسيتها يابانية تغني للنجم المصري الشاب تامر حسني، نسبة مشاهدات تعدت 200 ألف مشاهدة على موقع الفيديوها الشهير «يوتيوب». في الوقت الذي اشاد فيه زوار الموقع بإداء المغنية وخفة دمها، فإن زوارا آخرين شككوا في جنسيتها، مرجحين أن تكون صينية أو فلبينية. وتغني الفنائة التي لم يكشف واضع الفيديو عن اسمها، أغنية «أجمل حاجة فيكي» لتامر حسني التي غناها في فيلم «كابتن هيم» الذي شاركته بطولته الفنانة زينة. وأشاد الزوار بصوت الفتاة، وقالوا: تامر وصل اليابان، لكن تعليقات اخرى رجحت ان تكون الفتاة فلسطينية شغالة في مدينة نصر او مصر الجديدة.

صياد يعثر على صدفة رسمت عليها الكعبة



صنعا - الراءية - رويدا السقاف

عثر مواطن يمني يعمل صيادا ويدعى أمين سعد سليم النوبي وهو من مدينة الشحر جنوب اليمن وأثناء سيره على شاطئ بحر العرب على صدفة عجيبه، حيث يظهر على سطحها صورة للكعبة الشريفة بشكل واضح وحولها ناس يطوفون بثياب الاحرام، كما يظهر أيضا صورة جمل حول الكعبة. ومن عجائب هذه الصدفة البحرية انها في الظلام تمسك الضوء لتتضح الرسومات التي عليها بشكل اوضح.

وعد السورية لا تتهم أحداً بالسرقة



قالت الفنانة السورية وعد البحري، إن حادث سرقة الشاليه الخاص بها في منطقة أبوتلات، غرب مدينة الإسكندرية (200 كيلو متر شمال غربي العاصمة المصرية) غير مدبر، وهي لا تتهم أحدا بسرقة. مشيرة إلى أن قيمة المسروقات المادية قليلة وتضمنت تلفزيونا صغيرا وبعض الهواتف المحمولة القديمة. وأوضحت وعد، أنها لا تذهب للشاليه الصغير إلا في فصل الصيف، وأنها علمت بواقعة السرقة من البواب ولم تنزع كثيرا لأنها اعتبرت الأمر عاديا ويمكن أن يحدث لأي شخص.

إيناس الدغدي: نعم أبو الفتوح يشبه والدي

وصفت المخرجة المصرية إيناس جلسات مجلس الشعب في مصر بأنها «مهزلة» لأنها تتجاهل القضايا المهمة للشعب المصري وتتفرغ لتفاهات، وقالت الدغدي - في لقاء تلفزيوني «منذ مجيء مجلس الشعب ونحن نرى مهزلة»، وتساءلت «أين مشاكل مصر الرئيسة.. نتحدث في تفاهات.. نائب يشتم، وآخر يرد وثالث يرفع قضية.. أين البرلمان الذي كنا ننتظره ويقولون إنه أتى بإرادة الشعب».



حلها من خلال وضع القوانين والتشريعات وتنفيذها سريعا». ويشأن قيام أحد النواب برفع الأذان، أثناء إحدى الجلسات العامة للبرلمان، أكدت رفضها لذلك، وقالت إيناس «الأذان في المسجد.. وفي العمادة الأذان يكون

يرد جميل الجيران بـ 400 حذاء

قام رجل صيني بصناعة 400 حذاء بيديه على حال الطفل، فأطلق حملة تبرعات بين الجيران وجمعوا ما يكفي من المال لنقله إلى المستشفى. وتمكن الأطباء من إنقاذ حياة تان ولكنه عانى من شلل الأطفال. وكانت والدته تان تصرّ عليه خلال طفولته ألا ينسى كرم جيرانه. وقبل 10 سنوات بدأ تان في صناعة الأحذية، فيخرج على عكازه ويبحث عن ملابس قديمة وإطارات مرمية ليصنع الأحذية ويقدمها لجيرانه، مع العلم أنه يعيش على مبلغ 100 دولار في الشهر فقط يتلقاها من المساعدات الاجتماعية.

تكاليف العلاج، ولكن أحد الجيران زارهم واطلع على حال الطفل، فأطلق حملة تبرعات بين الجيران وجمعوا ما يكفي من المال لنقله إلى المستشفى. وتمكن الأطباء من إنقاذ حياة تان ولكنه عانى من شلل الأطفال. وكانت والدته تان تصرّ عليه خلال طفولته ألا ينسى كرم جيرانه. وقبل 10 سنوات بدأ تان في صناعة الأحذية، فيخرج على عكازه ويبحث عن ملابس قديمة وإطارات مرمية ليصنع الأحذية ويقدمها لجيرانه، مع العلم أنه يعيش على مبلغ 100 دولار في الشهر فقط يتلقاها من المساعدات الاجتماعية.

تكاليف العلاج، ولكن أحد الجيران زارهم واطلع على حال الطفل، فأطلق حملة تبرعات بين الجيران وجمعوا ما يكفي من المال لنقله إلى المستشفى. وتمكن الأطباء من إنقاذ حياة تان ولكنه عانى من شلل الأطفال. وكانت والدته تان تصرّ عليه خلال طفولته ألا ينسى كرم جيرانه. وقبل 10 سنوات بدأ تان في صناعة الأحذية، فيخرج على عكازه ويبحث عن ملابس قديمة وإطارات مرمية ليصنع الأحذية ويقدمها لجيرانه، مع العلم أنه يعيش على مبلغ 100 دولار في الشهر فقط يتلقاها من المساعدات الاجتماعية.

موضة

عارضة في تشكيلة من تصميمي كريستينا خلال أسبوع الموضة بميلان الإيطالية.

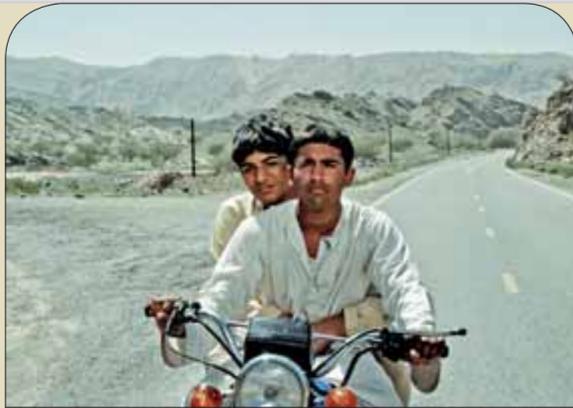


تمديد فعاليات مهرجان لأول من مارس

عروض قطر اليوم عقب افتتاح مهرجان السينما الأول - «التعاون»



محطة رقم واحد



سبيل

يفتح سعادة الدكتور حمد بن عبدالعزيز الكواري وزير الثقافة والفنون والتراث بدولة قطر في الساعة والنصف من مساء اليوم المهرجان السينمائي الأول لدول مجلس التعاون على مسرح قطر الوطني بحضور رؤساء الوفود والفنانين المكرمين وصناع الأفلام ويعرض المهرجان أفلاماً روائية قصيرة وأفلاماً تسجيلية من دول الخليج الست كما ينظم ندوات تطبيقية حول هذه الأفلام بالإضافة إلى ندوة فكرية حول تاريخ ومستقبل السينما في المنطقة يشارك فيها عدد من السينمائيين والنقاد من المنطقة العربية وتقدم العروض على شاشة مسرح قطر الوطني يومياً في تمام الساعة السادسة والنصف ويخصص اليوم الأول لعروض دولة قطر ويعقب حفل الافتتاح ويعرض يوم الجمعة فيلمان من دولة الإمارات كما يقدم مسعود أمر الله ذكرياته عن السينما في الإمارات أما يوم السبت فيخصص لعروض المملكة العربية السعودية والأحد لمعرض مملكة البحرين ثم عروض سلطنة عمان يوم الاثنين 27/2/2012 ثم تختتم العروض يوم الثلاثاء بأفلام دولة الكويت ويخصص يوم الأربعاء 29/2/2012 للندوة الفكرية حول (السينما الخليجية مصاعب الماضي وآفاق المستقبل) يعقبها عرض خاص لفيلم (بس يا بحر) وذكريات مخرجه خالد الصديق ونجومه سعد الفرج ومحمد المنصور. ثم يختتم المهرجان أعماله في الأول من مارس بإعلان عن الأفلام الفائزة بجوائز المهرجان.

الروائية:
1- الحارس: إخراج: خالد بن سالم الكلباني
سيناريو: فيصير بن سالم الهنائي
مدير التصوير: محمود الحوسني
مونتاج: ياسر عثمان
تمثيل: أنور الرزقي، منيرة العجاج.
جهة الإنتاج: شركة اليوم للإنتاج والتوزيع.
يحكي الفيلم عن شخص يعاني من مشاكل نفسية تتوارد في نفسه بعد خيانة أمه لأبيه وتكرمه معه بعد زواجه، تتأرجح بعد ذلك لتلازم حراسته بلبرج ليلا.
2- يوم سعيد: إخراج: د خالد عبدالرحيم الزدجالي
سيناريو: عصام بن يحيى الزدجالي
مدير التصوير: منوخر مونتاج: جيفل
تمثيل: عصام الزدجالي، إبراهيم القاسمي، ميلدا جهاد.
جهة الإنتاج: داتسرة الإنتاج
تلفزيون سلطنة عمان
تدور قصة الفيلم حول شاب يفقد عائلته في حادث سير مؤسف ثم يعرض معاناة الشاب النفسية حول فقدانه أسرته.
الأفلام من دولة الكويت (الثلاثة)
الوثائقية:
1- هارموني: إخراج: أحمد عبدالرحمن الخلف
سيناريو: أحمد عبدالرحمن الخلف
مدير التصوير: جون شرقاوي
مونتاج: عبدالعزیز المرشد وأنفال المسباح
جهة الإنتاج: دولة الكويت.

الروائية:
1- محطة رقم واحد
إخراج: صادق بهبهاني
سيناريو: صادق بهبهاني
مدير التصوير: محمد القلاف
مونتاج: بدر المهنا
جهة الإنتاج: الكويت
تمثيل: منصور المنصور، حمد العماني، عبدالله العابر، عبدالعزيز صفر، نواز القرني.
2- ماي الجنة
إخراج: عبدالله بوشهري
سيناريو: محمد حسن أحمد
مدير التصوير: عبدالله بوشهري
مونتاج: عبدالله بوشهري
تمثيل: خالد أمين، هيا عبدالسلام، جاسم سلمان
جهة الإنتاج: الكويت
تدور أحداث الفيلم حول بائع متجول يتشارك مع فتاة في حب سمكة صفراء عندما يلتقي الاثنان في متجر لبيع أسماك الزينة.



الروائية:
1- حماسة
إخراج: نجوم الغانم
سيناريو: خالد البدر
مدير التصوير:
جهة الإنتاج: دولة الإمارات العربية المتحدة
حماسة امرأة إماراتية في التسعينات من العمر وهي متمرسة في الطب الشعبي وتتميز بشهرتها الواسعة وحضورها الأسر وشعبيتها اللامحدودة.
الأفلام من المملكة العربية السعودية (السبت)
الروائية:
وينك إخراج: عبدالعزيز بن ناصر النجم
سيناريو: عبدالعزيز بن ناصر النجم
إخراج: إبراهيم راشد الدوسري

الروائية:
1- الحياة في جبار ظفار
إخراج: أحمد بن عامر الحضري
سيناريو: عثمان بن عبدالله الزدجالي
مدير التصوير: حامد بوعمير.
مونتاج: سالم علي منصور
جهة الإنتاج: دائرة البرامج التسجيلية تلفزيون سلطنة عمان.
يتطرق الفيلم إلى حياة الناس في الجبال بمحاكاة ظفار وعاداتهم وتقاليدهم ولغتهم وتأثير الطقس عليهم ولا سيما في فصل الخريف والربيع والصفيف.
إخراج: أحمد بن عامر الحضري
سيناريو: عثمان بن عبدالله الزدجالي
مدير التصوير: حامد بوعمير
مونتاج: سالم علي منصور
جهة الإنتاج: دائرة البرامج التسجيلية تلفزيون سلطنة عمان.

أفلام من قطر (الخميس)
الروائية:
1- بلاد الوئيل
إخراج: محمد إبراهيم
سيناريو: محمد إبراهيم
مدير التصوير: أمير غنيم
مونتاج: وجدي اليان
تمثيل: أحمد العمري، غانم العمري، عبدالله عبدالكريم فتحي، محمد سميح، محمد المالك.
جهة الإنتاج: مؤسسة الدوحة للأفلام.
يحكي الفيلم عن محاولات سعد باع للوئيل المسن في تحسين العلاقة المتأزمة التي تجمع بين ابنه وطفله.
2- أم الصبيان
إخراج: وفاء الصفار
سيناريو: وفاء صفار
مدير التصوير: صافية المري
مونتاج: وجدي اليان
جهة الإنتاج: مؤسسة الدوحة للأفلام.
تمثيل: محمد بوفيل، راشد الشيب، فهد حسين، فيصل عبدالله، نادين شعيب
فيلم توثيق تجري أحداثه في السبعينات حول فتى مسوس منذ الولادة بجنسية مؤذية بسبب له كثيرا من الأذى والإزعاج.
الوثائقية:
1- السيدة الوردية
إخراج: شروق شاهين وسارة روغاني
تصوير: شاهين وسارة روغاني
مونتاج: شاهين وسارة روغاني
جهة الإنتاج: جامعة قطر
يتناول الفيلم موضوع أكبر كنيسة في الشرق الأوسط في قطر وكيف استطاعت تغيير حياة المسيحيين المقيمين هناك.
2- الأضرحة الثورة
إخراج: جاسم الرميحي ورضوان إسلام
سيناريو:
جهة الإنتاج: جامعة نورث وسترن قطر.
يستعرض الفيلم حياة مدرب صقور مصري يعيش أيام الثورة المصرية من بعيد.
الأفلام من دولة الإمارات العربية المتحدة (الجمعة)
الوثائقية:
1- بصيرة
إخراج: ناصر يعقوب وأحمد الزين
سيناريو: ناصر يعقوب وأحمد الزين
مدير التصوير: ناصر يعقوب وأحمد الزين
مونتاج: ناصر يعقوب وأحمد الزين.
جهة الإنتاج: دولة الإمارات العربية المتحدة.
الروائية:
1- ربح
إخراج: وليد الشحي
سيناريو: محمد حسن
مدير التصوير: وليد الشحي
مونتاج: وليد الشحي
جهة الإنتاج: دولة الإمارات العربية المتحدة
تمثيل: إبراهيم المنصوري، صوفيا جواد، عبدالرحمن البلوشي، عيسى كايد، محمد مطر.
عندما يفرس سمار في قدم طفل، يتسرب الصدا إلى داخل

هند صبري ترأس لجنة التحكيم

ثلاثون دولة في مهرجان الأقصر للسينما الإفريقية

انطلقت أول أمس الثلاثاء الدورة الأولى لمهرجان الأقصر للسينما الإفريقية والذي ينظم لأول مرة في هذه المدينة التي كانت عاصمة مصر التاريخية واعتبر البعض أن هذا المهرجان هو أول مهرجان دولي ينظم في مصر بعد ثورة 25 يناير 2011 رغم أن مهرجان الإسكندرية لسينما البحر الأبيض حاول أن ينظم آخر دوراته بعد الأحداث حول تحقيق نجاح كبير ويشارك في الدورة الأولى لمهرجان الأقصر للسينما الإفريقية ثلاثون دولة أفريقية تتنافس أفلامها الـ 44 على جوائز المهرجان للأفلام الروائية والوثائقية من إنتاج 2010 و2011 كما يضم برنامج المهرجان تظاهرة تحت عنوان «على طريق السينما الإفريقية» يعرض خلالها 15 فيلماً من كلاسيكات السينما الإفريقية كما يشام على هامش المهرجان ملتقى دراسي السينما في القارة الإفريقية الذي تعرض خلاله أفلام تمثل 19 دولة أفريقية أخرجها طلاب من دارسي السينما.



هند صبري

و لعل أهم احتفالية ينظمها المهرجان في دورته الأولى هي الاحتفالية بمرور 75 عاما على ظهور فن الرسوم المتحركة في إفريقيا وتتضمن الاحتفالية عرض أفلام المخرج النيجيري مصطفى الحسن الذي يعد رائد هذا الفن في إفريقيا وعروض متنوعة لأفلام رسوم متحركة لمخرجين أفارقة من المقيمين والمهاجرين في دول أخرى ويكرم هناك لإنقاذها.

شرك 44 44 CATCH

تدور أحداث الفيلم حول ثلاث فتيات يعملن مع رجل جريمة ومخدرات مهمتهن هي اعتراض شاحنة مخدرات لإزاحة أحد المتنافسين من الأسواق ولكن عندما تتفقد الأحداث يكشفن أن الأمر ليس بالبساطة التي كانت تبدو عليه، وأن المهمة أصبحت لعبة حياة أو موت.

المرأة ذات الرداء الأسود THE WOMAN IN BLACK

يتناول الفيلم قصة محام شاب يكلف بالسفر إلى بلدة نائية لفرز وتسوية أوراق عميل متوفى حديثاً وتوزيع الميراث بين الأبناء وعندما يصل للمنزل يجد نفسه في مواجهة امرأة غامضة ترتدي السواد وتسمى لتصفيتها، لذلك يضطر للبقاء في المنزل للكشف عن هوية هذه المرأة.

مانوليت MANOLITE

يصور الفيلم القصة الحقيقية لمصارع الثيران الأسباني «مانوليت» الذي اشتهر في حقبة أربعينات القرن المنصرم وأصبح أسطورة في حلبه مصارعة الثيران، وقصة حبه للممثلة وسيدة المجتمع لوبي سينو ونهايته المحتومة في حلبه المصارعة.

عمر وسلمي

في هذا الجزء يكشف عمر وسلمي اختلاف ابنتهما من قبل عصابات المافيا في جنوب أفريقيا مما جعلهما يخوضان العديد من المغامرات هناك لإنقاذها.

البرهاني AMPHIBIOUS

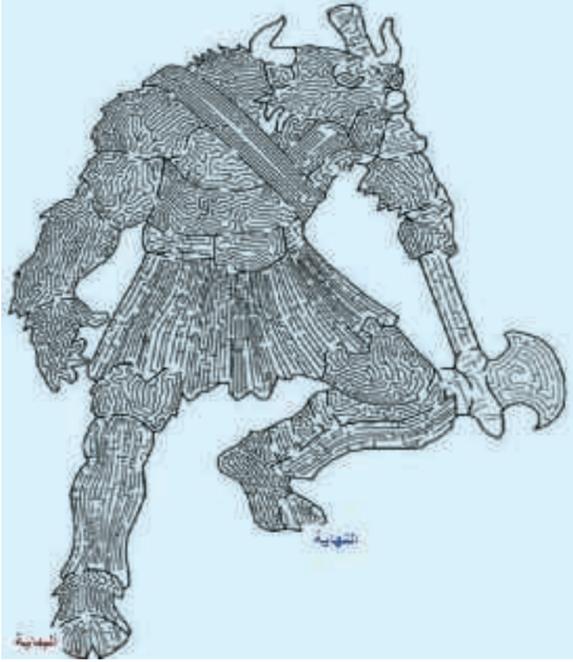
تدور أحداث الفيلم حول عالمة علوم بحرية تسعى للبحث عن عينات في أعماق بحيرة سومطرة تعود لعصور ما قبل التاريخ ولكنها تواجه بمصاعب من المهربين ومخلوق مربع يخرج من أعماق المياه.

11-11-11

تتمحور أحداث الفيلم حول مؤلف روايات مشهور تموت زوجته سارة وطفله في حادث مأساوي فيقرر السفر إلى إسبانيا لزيارة والده المحضن ليكون تاريخ ذلك دخوله نفاقاً لا ينتهي من الألفاظ والمضاجات.

المتاهة

هل تستطيع اختراق هذه المتاهة الصعبة انطلاقاً من نقطة البداية في الجهة اليسرى وصولاً إلى نقطة النهاية في الجهة اليمنى في أقل من دقيقتين؟



ليس للتقليد: حلاقة غير وبأرخص الأسعار؟
الحلاق وارين لويس حلاق من ولاية ممفيس الأمريكية لا يستخدم أي مقصات أو أمشطة للحلاقة ولكنه يستخدم شمعتين وذلك لحلاقة الشعر عن طريق حرق أطرافه ويحلق وارين لزبائنه من الجنسين من الرجال والنساء والمدعش أن تقنية الحلاقة التي قام بابتكارها يتم تطبيقها في أماكن مختلفة من العالم.

طرائف من التاريخ

أمر عقبة بن سلم لبشار بعشرة آلاف درهم، فأخرج إليه بشار مئتي درهم وقال: خذ هذه ولا فأخبر أبوالمشمقم بذلك، فوافي بشاراً فقال له: يا أبا معاذ، إني مررت بصبيان فسمعتهم ينشدون: هليلينه هليلينه طعن فتاة ليتينه إن بشار بن برد تيس أعمى في سفينه

فأخرج إليه بشار مئتي درهم وقال: خذ هذه ولا تكن راوية للصبيان يا أبا الشمقمق.

مدح أبوالمشمقم مروان بن أبي حفصة، فقال له: يا مروان، أنت شاعر وأنا شاعر، وغابتنا كلنا السؤال.

واحدة الرائية

الرقم المناسب

5	2	3	6	8
3	4	2	1	5
6	5	1	2	7
3	1	0	2	3
1	4	8	5	?

هل تستطيع معرفة الرقم المناسب الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام للوصول إلى النتيجة المطلوبة؟

كنه وألقاب

- حل عدد الأمس
- 1- الصفي.
 - 2- ضرب من الكمأة.
 - 3- الحذر.
 - 4- الرجل الجلد المجرب.

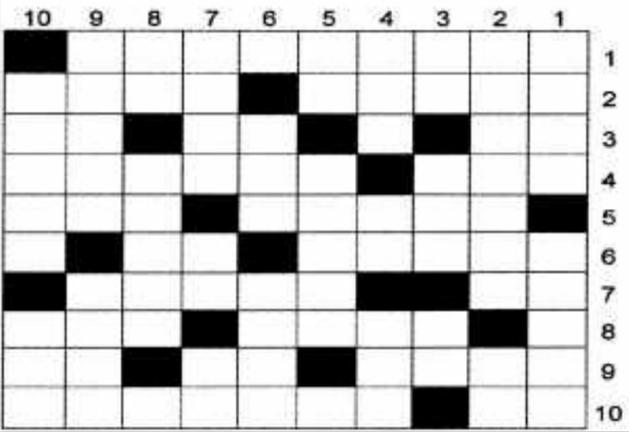
حل سودوكو

7	8	3	1	5	4	2	9	6
2	4	6	7	9	3	5	1	8
9	1	5	8	2	6	3	7	4
6	7	8	5	4	2	9	3	1
5	3	9	6	8	1	7	4	2
4	2	1	3	7	9	6	8	5
3	6	7	2	1	8	4	5	9
1	5	4	9	6	7	8	2	3
8	9	2	4	3	5	1	6	7

سودوكو

6		2	9	8		7		
1				3		2		
	5				4	9		6
	3	1			7	6		
9			1	2				8
		8		4		3	2	
3		7	4				9	
		6		9				7
		5		7	1	8		2

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الأفقية:

- «بالانجليزية»
4 - قنوط - إكتمل - مدينة عراقية «معكوسة».
5 - حرف جر - لقب رئيس أمريكي اغتيل في ولاية تكساس.
6 - مدينة فرنسية - ... عرفات «مناضل فلسطيني راحل».
7 - مقام موسيقي شرقي «معكوسة» - فريضة إسلامية - طرق الباب.
8 - للزراعة - من الكتب الدينية عند اليهود.
9 - مدينة عراقية - تعب وإجهاد.
10 - من كواكب المجموعة الشمسية - محلياً.

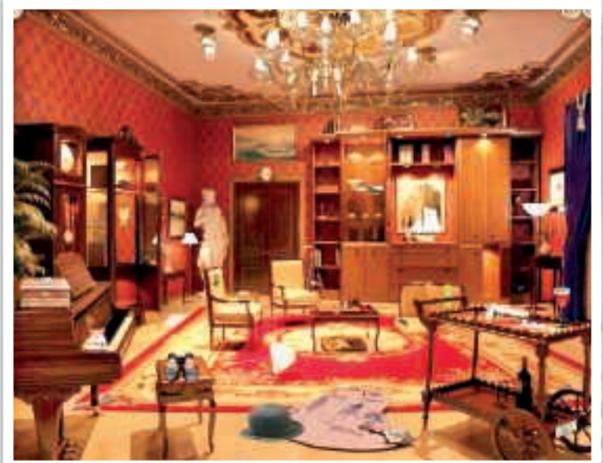
- 1 - رئيس عربي مخلوع من منصبه ويتعرض للمحاكمة.
2 - رئيس أمريكي راحل كان نجماً سينمائياً - سيارة أمريكية «معكوسة».
3 - للنساء - أداة نصب - جميع.
4 - قل وجوده «معكوسة» - لقب رئيس كوبي مخضرم.
5 - لقب رئيس وزراء روسي معروف - تتعب «معكوسة».
6 - لقب رئيس سوداني راحل «معكوسة».
7 - فضل «معكوسة» - لقب رئيس فرنسي راحل.
8 - لقب رئيس وزراء بريطاني راحل «معكوسة» - نذل «معكوسة».
9 - لقب رئيس وزراء أردني راحل - أغلق - طقس «معكوسة».
10 - حزن شديد - لقب رئيس تونسي راحل.

الكلمات الرأسية:

- 1 - ديباج - زعيم روحي هندي راحل «معكوسة».
2 - لقب رئيس صومالي راحل - جمع.
3 - فقد عقله «معكوسة» - عزم - شبكة.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ش	ص
ض	ط	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
س	ع	ف	ق	ش	ص	ض	ط	ز	ح
ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق
ش	ص	ض	ط	ز	ح	ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع	ف	ق	ش	ص	ض	ط
ض	ط	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
س	ع	ف	ق	ش	ص	ض	ط	ز	ح

قوة الملاحظة



إذا كنت قوي الملاحظة فهل تستطيع إيجاد الأشياء التالية في أقل من 3 دقائق: قبعة سوداء، مصباح يدوي، قطة، قناع للوجه، كرافتة، منظار للرؤية، عدسة مكبرة، مسدس، صندوق للهدايا، رقعة شطرنج، ساعة رملية، حشرة صغيرة نملة، سفينة شراعية، مظلة للحماية من المطر، بيانو كبير.

معلومات ثقافية

■ إذا كنت تريد الغطس بسرعة إلى قاع البركة قم بأخذ شهيق وزفير سريع ثم اقمز لأنه عندما تكون تحت الماء، فأنت لا تعاني من نقص الأوكسجين إنما من زيادة ثاني أكسيد الكربون، الذي يجعل دمك حامضياً وهذا يرسل إشارة لدماعك بأن شيئاً ليس صحيحاً وعندما تلهث، ينزل تدفق الأوكسجين وهذا يخدع دماغك بالتفكير بأنه يملك أوكسجيناً أكثر. مما سيوفر لك 10 ثوان تحت الماء.

■ إذا كان عندك امتحان في اليوم التالي راجعه قبل النوم لأن عملية تعزيز الذاكرة تحدث أثناء النوم فأى شيء تقرأه مباشرة قبل النوم يشفر كذاكرة طويلة المدى.

■ إذا أصابك حكة أو دغدغة في الحنجرة، افرك أذنك لأن هناك أعصاباً محفزة في الأذن، وعند حك الأذن تقوم بعمل رد فعل في الحنجرة يمكن أن يسبب تشنج العضلة، هذا التشنج يخفف الحكة المزعجة أو الدغدغة.

حدث في مثل هذا اليوم

23 شباط (فبراير) 1917: بدأت أعمال الشغب والإضرابات في سان بطرسبرغ احتجاجاً على نقص المواد الغذائية "ثورة فبراير" مما أدى إلى سقوط القيصر في روسيا

1863: أعلن النقيب سبوك وغرانت اكتشاف مصدر مياه نهر النيل

1944: الديكتاتور السوفياتي جوزيف ستالين أجاز مليون شيشاني على الرحيل وحل الجمهورية

1945: استولت القوات الأمريكية على جزر أبو جيما اليابانية

1996: قُتل شقيقان متزوجان من ابنتي صدام حسين بعدما عادا من مناهما في الأردن إلى العراق، على رغم وعود بعدم المس بيهما

الصورة: أب GRAPHIC NEWS

سهرجلكة ربيع، سوتة واقفة

ابتداء من ٢٠١٢/٢/١٥ وحتى ٢٠١٢/٢/٢٩
من الساعة الرابعة عصراً حتى التاسعة مساءً



الادعوة
عامة

ناس وأخبار

إشراف : يوسف الحرمي



احتفل السيد مسفر بن محمد الحساوي الشهواني بزفاف نجله «محمد». وأقام بهذه المناسبة السعيدة حفل استقبال وعشاء بمنطقة الريان الجديد، حضره جمع غفير من الأهل والأصدقاء جعله الله زوجًا مباركًا. وأسرة تحرير الراية تتقدم بأجمل التهاني إلى المعرس «محمد»، وتتمنى له حياة مملوفا السعادة والهناء والتوفيق وألف مبروك.

أفراح الشهواني



الأفيال عاشت في أبوظبي قبل 7 ملايين سنة

ممر متحجر متصل تم اكتشافه حتى الآن، وأكدوا أن الصخور والمتحجرات في معظم مواقع بينونة في إمارة أبوظبي تشير إلى أن نهراً كان يمر عبر شبه الجزيرة العربية وعبر ما يعرف اليوم بدولة الإمارات العربية المتحدة، ووفقاً للدراسة فإن النظام الإيكولوجي للمياه العذبة في تلك الحقبة المزدهرة قد ساعد الحيوانات كانت شبيهة بالحيوانات الأفريقية خلال تلك الفترة. وبعد ذلك جف النهر واختفت تلك الحيوانات مع جفاف ذلك النهر، وتتضمن أسلاف الأفيال التي ما زالت بصمتها موجودة في موقع (مليسة1).

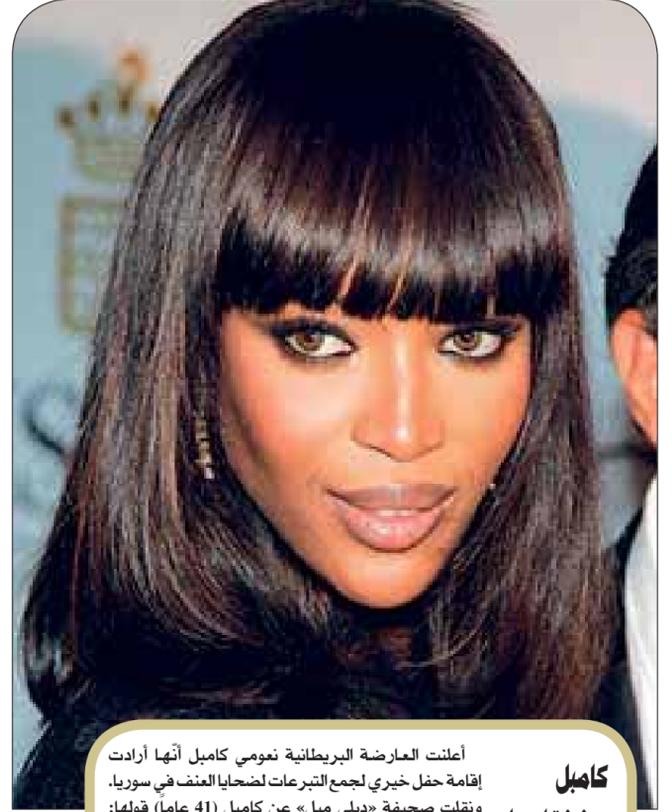
مختلفة من الكبار والصغار، وذكر علماء الآثار من مختلف دول العالم في دراستهم المشتركة بالمجلة أنه تم العثور على عظام متحجرة في معظم مواقع بينونة تدل على تنوع الحيوانات التي كانت تعيش في شبه الجزيرة العربية في عصر الميوسين (قبل 6 إلى 8 ملايين سنة مضت)، واعتبر العلماء أن موقع الممر المتحجر (مليسة1) هو على الأغلب الأكبر من نوعه في العالم، إذ يغطي ما مساحته خمسة هكتارات (ما يوازي مساحة 7 ملاعب لكرة القدم أو قاعدة الهرم الأكبر في الجيزة). وقد يعد هذا الممر المنعزل الذي يمتد على مسافة 260 متراً أطول

كشفت دراسة علمية حديثة نشرت امس في مجلة بحوث علم الأحياء الدولية المتخصصة «Biology Letters»، عن وجود طبقات أقدم لقطع من الأفيال ضم 13 فيلاً على الأقل، عاشت في موقع (مليسة1) في المنطقة الغربية من إمارة أبوظبي قبل سبعة ملايين سنة. ونقلت صحيفة «البيان» الإماراتية عن الدراسة أن نتائج الدراسة التي أجريت على هذا موقع (مليسة1)، تدل على أن القطيع قد سار على الطين مخلطاً وراءه طبقات أقدم متصلبة، دفنت ثم ظهرت بسبب عوامل التعرية. وقد كشفت التحليلات أن القطيع كان يضم أفيالاً ذات أحجام

يقاضون وزير الداخلية بسبب اللحية

الراية - السيد الجمل

أعلنت مجموعة من ضباط الشرطة المصريين المطالبين بإطلاق اللحية على صفحاتهم على موقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك» والتي تحمل عنوان «ضابط شرطة ملتحي» انضمام مجموعة جديدة من أفراد الشرطة الملتحين الذين أطلقوا لحاهم، وكان ضباط حركة «أنا ضابط ملتحي» أعلنت رفع دعوى قضائية على الوزير لاستخدامه إجراءات غير قانونية وتمسيفه معهم وإيقاف عدد من ضباط الشرطة أعلنوا إطلاق لحاهم، مؤكداً عدم منع القانون ذلك وبعد رفض وزير الداخلية إطلاقهم اللحية بحجة أنه سأل بعض الشيوخ وأكدوا له أن اللحية ليست سنة وإنما عادة وذلك بعد أن تار جدل كبير في مصر بسبب قيام عدد من ضباط الشرطة بإطلاق اللحية وهو ما اعتبره وزير الداخلية مخالفة صريحة لقانون الشرطة.



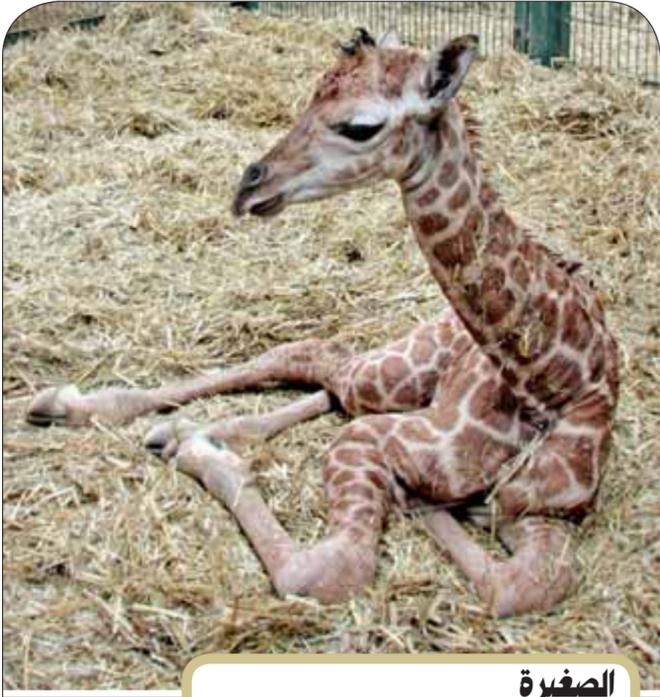
كامل حزينه لدهاء السوريين
أعلنت المعارضة البريطانية نومي كامل أنها أرادت إقامة حفل خيري لجمع التبرعات لضحايا العنف في سوريا، ونقلت صحيفة «ديلي ميل» عن كامل (41 عاماً) قولها: «كنت أتابع ما يجري عبر التلفزيون وأشعر بأثني عاجزة وأنا أشاهد أطفالاً أبرياء وأشخاصاً يقتلون». وقالت إنها تلقت نصائح بالبعد عن الموضوع لأنه كما يقولون «سياسي».

البرتقال يخلص الجسم من السموم

القاهرة - الراية - السيد الجمل

مركبات الصوديوم بها. ويوضح الدكتور مصطفى عبدالرازق أحد الذين قاموا بإعداد الدراسة أن البرتقال يحتوي على مواد تقيد ضد بعض الأورام، ولها تأثيرات صحية تعمل على تنقية الجسم من الملوثات والسموم والمواد الضارة. وينصح الدكتور نوفل بتناول البرتقال المطازج بقشرته الداخلية البيضاء السمكية التي تلي القشرة الخارجية الملونة، لأن هذه الطبقة البيضاء تحتوي على ألياف البكتين وهي سليلوز، وفائدتها أنها تعمل على خفض الكوليسترول وتقلل من خطورة ارتفاع سكر الدم.

أكد عدد من الباحثين المصريين في دراسة حديثة عن العلاج والتغذية أن عصير البرتقال غني بالبوتاسيوم، ولذلك فإن تناوله يؤدي إلى خفض خطورة ارتفاع ضغط الدم، ومخاطر التعرض للسكتة الدماغية، ولتحقيق هذا الهدف يشترط تناول ملح الطعام في الوجبات، مع تضاد كثر تناول الأغذية المملحة والمخللات والأغذية الجاهزة وأي منتجات غذائية يذكر على بطاقة عبوتها وجود



الصغيرة

زرافة بعد مولدها في حديقة حيوان ماغديبورغ.

توقيت الدواء يعزز فعاليته

توصل باحثون أمريكيون إلى أن ثمة علاقة مباشرة بين إيقاع الساعة البيولوجية لجسم الإنسان وجهازه المناعي، ما قد يؤثر بدرجة كبيرة على الوقاية من الأمراض وعلاجها. ويعتقد الباحثون أن التوقيت خلال اليوم قد يمثل عنصراً مهماً في احتمالية الإصابة بالعدوى ودرجة خطورتها. وتشير الدراسة إلى تغيرات تطراً على بروتين مرتبط بالجهاز المناعي على مدار اليوم، ويتوقع الخبراء أن تستفيد شركات الأدوية من الساعة البيولوجية في المستقبل القريب.

يسر إدارة الدعوة والإرشاد الديني دعوة الجمهور الكريم لحضور فعاليات

islam.gov.qa

ألعاب حركية < > فقرات إنشادية >

جوائز وهدايا < > فقرات ترفيهية >

مهرجان التسع

فائدة ومعرفة < > متعة ووناسة >

مرح وإيجاز

2012 - 1433

تابعنا: الدعوة جروب < > الفيس بوك: dawaa_tweet

للاستفسار: 44573809

يومي الخميس والجمعة ٢٣ و٢٤/٢/٢٠١٢ م
من الساعة ٤:٣٠ عصراً إلى ٨:٣٠ مساءً
في حديقة دحل الحمام (المدرج)






الأخيرة



عيون المدينة

■ اشتكى سكان منطقة الثمامة من ترك الشركات المنفذة لمشروعات البنية التحتية للحضر العميقة بدون ردم لفترات طويلة رغم الانتهاء من الأعمال بالفعل وقالوا إن هذه الحفر عميقة جدا وتهدد حياة الناس وتركها مكشوفة يعرض الأشخاص وممتلكاتهم للأضرار الكبيرة وطالبوا أشغال بمراقبة الشركات المنفذة للمشروعات من حيث التزامها بمعايير الأمن والسلامة وأيضا بردم أماكن الحفر لا سيما وسط الأحياء السكنية.

■ طالب عدد من مراجعي مركز أم غويلينا الصحي المسؤولين بالمركز بضرورة تركيب أكثر من لوحة خاصة بانتظار المرضى، مؤكداً أن المركز بأكمله ليس به سوى لوحة واحدة فقط لكافة الأقسام، وأنها تقتصد للصوت ما يجعل المرضى والمراجعين يضطرون إلى متابعتها بشكل دائم لمعرفة دورهم.

■ تلقت «عيون المدينة» اتصالاً من أحد المواطنين أشار فيه إلى تزايد أعداد المتسولين في الشوارع وأمام المساجد والمجمعات التجارية وقالت إن معظم هؤلاء من العمالة السائبة التي تحترف التسول ما يتطلب تفعيل الحملات من قبل الجهات المختصة ومراقبة العمالة السائبة.



تقاضي شخصاً ضربها منذ 11 عاماً

القاهرة - الراية: في واقعة غريبة تقدمت أستاذة جامعية بجامعة سوهاج «صعيد مصر» ببلاغ إلى قسم ثان سوهاج تتهم فيه أحد الأشخاص بقيامه منذ 11 عاماً باستدراجها إلى أحد المداخل بشارع 15 وقام بالاعتداء عليها بالضرب لأنها رفضت أن تتزوجه وبسؤالها عن سبب تأخرها كل هذه السنوات أكدت أنه اختفى بعد الواقعة ولم تشاهده إلا منذ يومين وأن الحادث أثر عليها نفسياً طيلة هذه الفترة وقامت بالإدلاء بأوصاف الجاني وعنوانه.



انت الحق الديبول وانا الخدامة
.. بعنا الاسم .. وخذنا قرض .. وبقنا
طرارة .. وتاجرنا في الممنوعات واخرتها يشردون

وحيد قرن أعمى

استعاد صغير وحيد قرن في جنوب أفريقيا بصره بعدما فقد على أثر ضربة تلقاها على رأسه من قبل صيادين غير شرعيين، وذلك بفضل عملية جراحية لمعالجة الساد (تكثف في عدسة العين)، وخضع روكي وحيد القرن الصغير إلى عملية جراحية في الثالث من يناير الماضي في مستشفى بيطري في جامعة بريتوريا ليعود الآن إلى محميته الأصلية في إيرلانديلا، شمال شرق البلاد.

وقال روكو جيوايا صاحب الحيوان الصغير لوكالة «فرانس برس»: «تغيير طبيعه، فأصبح أقل ارتباطاً بالإنسان، بدأ يتصرف كوحيد قرن أكثر فأكثر».

وبعد الاعتداء الذي تعرض له في يونيو على أيدي صيادين، أسس مالكو المحمية مؤسسة لإنقاذ روكي الذي كان يبلغ من العمر ثلاثة أشهر.

أوبرا: كل شيء ينتهي إلى الله



كشفت الإعلامية الأمريكية المعروفة أوبرا وينفري، أنها تشعر بأن كل شيء يتعلق بالله قائلة: «لكل فرد منا لحظة قدر قصوى. لذا أرى في هذه المرحلة من حياتي أن التواصل مع ما هو أعظم، هو الأهم». وأضافت، أن ما تريده حالياً هو أن تجد شيئاً جوهرياً كل يوم تفعله، مشيرة إلى أنها تكون في حالة أفضل كلما عزت نفسها إلى ما هو أكبر منها.

الإعلامية الأمريكية الشهيرة أبرزت أنها لا تقدم على شيء بدون النية، موضحةً بالبدء بالنية عند الإقدام على أي شيء.

أمريكية تضرب قاضياً أردنياً وتدمي رأسه

بشر مدعي عام عمان التحقيق مع سيدة أردنية، تحمل الجنسية الأمريكية، بعد اتهامها بـ«الاعتداء» على أحد قضاة محكمة أمن الدولة الأسبوع الماضي، وقيامها بضربه بأداة مكتبية على جبهته، ما أدى إلى جرح رأسه، وذلك أثناء محاكمتها بتهمة إطالة اللسان.

وكانت هذه السيدة، تحاكم منذ عدة أشهر بتهمة دمس ثلاثة أطفال، في مكان سكنها بمنطقة أبو نصير في عمان، بداعي «الانتقام» لطفلهما، الذي تعرض له الأطفال الثلاثة وتشاجروا

معه بحكم الجوار، وبعد توقيف السيدة في مركز إصلاح وتأهيل الجويده على أثر عملية الدهس، قامت بافتعال مشكلة داخل السجن، واثناء ذلك قامت بالسباب والشتم، فتم تحويلها إلى محكمة أمن الدولة، بتهمة إطالة اللسان، ولكن وخلال دخولها للمحكمة، حملت «مفكرة بلاستيكية» كانت موجودة على مكتب القاضي، وبدأت بالصراخ، ثم سرعان ما ضربته على جبهته، ما أدى إلى شح رأسه، وتسببت بجرح قطعي، حيث تم إسعافه، ومعالجة الجرح «بغرزتين».

وفيات

داوود سلمان أحمد الصايغ

انتقل إلى رحمة الله تعالى داوود سلمان أحمد الصايغ عن عمر ناهز 74 عاماً. والفقيه والد كل من «فيصل وأحمد وعبدالله وصالح وعلي». يُقْبَل العزاء للرجال في حسينية البحارنة خلف النادي الأهلي. وأسرة تحرير الراية تشاطر أهل الفقيه خالص العزاء وعظيم المواساة. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته، وأسكنه فسيح جناته، وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان. «إنا لله وإنا إليه راجعون».



القرناس

مطلوب دعم الحضانات لتحقيق معايير الشؤون الاجتماعية.

وفاة عميد قردة أوروبا

توفي في حديقة حيوان مدينة نانسي الفرنسية عميد القردة الأوروبية عن عمر يناهز الـ 60 عاماً، بعد حياة عائلية حافلة ارتبط خلالها بقرديتين.

وكان الشامبازي «جوجو»، المولود عام 1951 في جمهورية أفريقيا الوسطى، قد بيع إلى فرنسا عام 1954، ليرتبط عاطفياً بالقردة كاترين التي ماتت عام 1964، قبل أن يرتبط من جديد بجوديث التي ماتت هي الأخرى عام 1995.

ويعد «جوجو» أشهر حيوان في حديقة حيوان نانسي، حيث ترك فراقه حزناً كبيراً في قلوب أبناء المدينة، الذين كانوا يشقونه لخفة ظله رغم تقدمه في العمر. يشار إلى أن متوسط عمر القردة يبلغ نحو 45 عاماً فقط.



البرد

سجناب تكور على نفسه في حديقة لازينكي للحيوانات بالعاصمة البولندية وارسو، حيث لم يجد ما يحتمي به من البرد القارس بعد أن انخفضت درجة الحرارة إلى 15 درجة مئوية تحت الصفر. (أ.ف.ب)

أسد يقتل شخصين و30 رأس ماشية

أقدم أسد جامع على قتل شخصين بالإضافة إلى 30 رأس ماشية في شمال نيجيريا. ونقلت وكالة «يوي بي أي» عن وسائل إعلام نيجيرية عن مفوض البيئة في ولاية يوبا، شمال البلاد أحمد وكيل ساركي قوله «لدينا أسد جامع، قتل حتى الآن شخصين وحوالي 30 رأس ماشية». وقال ساركي إن الأسد هاجم منطقة سكنية في غابة على بعد 30 كيلو متراً من مدينة داماتورو، عاصمة المحافظة.

وقال السكان المحليون إنهم شاهدوا بقايا حيوانات تم التهامها ما يشير إلى أن الأسد لا يزال في القرى المحيطة.

استلزمات تانيث

ستائر أمشة تجليد

تصميم داخلي

سجاد ورق جدران

وصل حديثاً

شركة قطر للديكور
Qatar Decoration Company

طريق سلوى - دوار قطر للديكور - ت : ٤٤٦٨٤٨٠٨

الألبسة النسائية والرجالية - الجمليات - الساعات - الأكسسوارات - الكريستال - المصنوع - مستحضرات المكياج والصلية بالبشرة
Men's & Women's fashion, leather goods, watches, accessories, custom jewelry, crystal ornaments, perfumes, make-up and skincare.

SALE SALE SALE

12 February - 3 March 2012

ميرش
Inspiring the heart & mind

www.merch.com.qa

13681369 / 13701371 (04)

QC
QATAR CINEMA CO. (S.A.Q)

أحدث وأمتع الأفلام على شاشات الخليج والمول (٢٠١١) سينما لاند (٣,٢,١) سينما بالاس (٢,٢,١) بمجمع رويال بلازا شاشات عرض تقطسي كل الدوحة (أيضا كنت نحن في إنتشارك)

شركة قطر للمينما وتوزيع الأفلام (م.م.م)
QATAR CINEMA & FILM DISTRIBUTION CO. (S.A.Q)

شاهدوا أفلامنا على تقنية 3D على شاشاتنا بالمول والرويال بلازا
Visit our website: www.qatarcinemas.com

Catch .44 (2011)
Drama/Action
Starring: Forest Whitaker, Nikki Reed & Bruce Willis

عمر وسلمى ٢
بطولة: تامر حسني - ميس عز الدين

The Woman in Black (2012)
Science Fiction/Fantasy, Suspense/Horror, Apocalyptic and Thriller
Starring: Daniel Radcliffe, Clara Hinds

11-11 (2011)
Horror/Thriller
Starring: Timothy Gibbs, Wndy Glenn

Passion within (Manolette) (2009)
Drama/Romance
Starring: Adrien Brody, Penelope Cruz

Amphibious 3D
Horror
Starring: Steven Baray, Francis Bosco

لمزيد من التفاصيل عن مواعيد الأفلام إتصل بقطر كول على رقم: ٩٠٠١٣٠٠
سينما الخليج: ٤٤٦٧١٨١١، سينما المول: ٤٤٦٧٨٦٦٦ أو سينما لاند: ٤٤٨٨١٦٧٥ - ٤٤٨٨١٦٧٤
أو سينما بالاس: ٤٤١٣٠٠٠

العودة إلى المدرسة

BACK TO SCHOOL

المخازن الكبرى

GIANT STORES

6.00 QR توست أبيض White Toast	9.75 QR جبنة فينا سعودية 1 كغ Saudia Feta Cheese 1kg	24.75 QR لحم عجول أسترالي مفروم 1 كغ Beef Australian Minced 1kg	24.75 QR سنيورة مرتادلا بقرى بالزيتون 1 كغ Sinura Mortadella Beef with Olives 1kg	5.50 QR سمك مكاريل 1 كغ Mackerel Fish 1kg.	4.25 QR تفاح فوجي 1 كغ Fuji Apple 1kg.	4.00 QR بصل أمريكي أحمر 1 كغ Red Onion (U.S.A) 1kg.
11.75 QR أقلام تلوين كازينو Casino 12 Colour Pencil Metallic Box	16.75 QR أقلام تلوين + أقلام شمع وريصاص Faber Castel Color Pencil +HB Pencil+Wax Crayons	12.75 QR طقم دفتر للرسم + أقلام تلوين 3pcs. Set of Drawing Book+Color Pencil+Name Label	7.75 QR دفتر ملاحظات 60 ورقة عدد 3 Disney PVC Notebook 60 sheets 3pcs	99.75 QR حقية 17" ذوي Disney Backpack Assorted 17" for boys & girls	89.75 QR حقية 16" مع عجلات Disney Assorted Trolley Bags 16" boys & girls	79.75 QR حقية للكتف ذوي Disney Shoulder Bag Assorted for boys & girls
10.00 QR كاسيو آلة حاسبة Casio Electronic Calculator	16.00 QR منظف شاشة Ednet Surface Cleaner	33.00 QR حافظة معلومات 8 جيجا Kingston 8GB Flash Memory	179 QR طابعة أيش بي HP2050A Printer	379 QR شاشة أل سي دي بكنو BENQ LCD-20"-G2025	2049 QR <ul style="list-style-type: none"> intel core i3 2.30 GHZ 3 GB Ram 320 GB HDD 15.6 HD LED win 7 Wifi Bluetooth 	
1689 QR حاسوب + شاشة لينوفو LENOVO TWR+ LCD18.5	1899 QR محمول صوني فايو + حافظه معلومات 16 جيجا Sony Vaio VPC-YB15 Green+Free 16GB USB	2299 QR محمول أيش بي HP 1321	2049 QR محمول دال + طابعة Dell 5050 +Printer2050A			

These prices are valid from 23-2-2012 to 02-3-2012 or until stock ends
Prices of fresh items for 3 days only - available in all branches
أسعار الأصناف الطازجة لثلاثة أيام فقط - متوفرة في جميع الفروع



de GRISOGONO
GENEVE



OTTURATORE

THE FIRST EVER MECHANICAL ROTATING DIAL PATENTED BY de GRISOGONO
INSTANTLY DISPLAYS THE DATE, SMALL SECONDS, POWER RESERVE AND MOON PHASES ON DEMAND

DUBAI - GENEVA - GSTAAD - KUWAIT - LAS VEGAS - LONDON - MOSCOW - NEW YORK
PARIS - PORTO CERVO - ROME - ST BARTHELEMY - ST MORITZ - TOKYO

www.degrisogono.com



مجوهرات الفردان
Alfardan Jewellery

هاتف: ٤٤٩٩٧٢٤٢-٤٤٩٩٧٢٤١