

Jewish Freilach Songs

Played and sung by "Prince" Nazaroff
with octofone and accordion



VANDER ICH MIR LUSTIG

TUMBALA LAIKA

FREGT VOS ICH TRIOER

ARUM DEM FEIER

YIDDLE MIT SEIN FIEDEL

MAIDALACH VIE BLUMEN

DER KOPTZEN

FISHALACH

A MAZELDICKER YID

FREILACHS

FW 6809

Folkways Records & Service Corp. N.Y.

M
1852
N335
J59
1954

MUSIC LP

JEWISH FREILACH SONGS

FOLKWAYS FW 6809

Jewish Freilach Songs

Illustrated Notes are Inside Pocket

FOLKWAYS RECORDS Album # 6809
©1954, 1961 by Folkways Records and Service Corp., 121 W. 47th St. NYC USA

LIBRARY
UNIVERSITY OF ALBERTA

Jewish Freilach Songs

Played and sung by "Prince" Nazaroff

with octofone and accordion



VANDER ICH MIR LUSTIG

TUMBALA LAIKA

FREGT VOS ICH TRIOER

ARUM DEM FEIER

YIDDLE MIT SEIN FIEDEL

MAIDALACH VIE BLUMEN

DER KOPTZEN

FISHALACH

A MAZELDICKER YID

FREILACHS

Mr. Nathan "Prince" Nazaroff was born in Middle-Europe and came to the U.S. in 1914. He appeared with the Russian Ballet Theater at the old Palace in New York. Ever since radio he is known to countless Jewish listeners as the "Prince". The tradition of his style is as old as Odessa and other ports where the street musician is "the life of the party" especially at dances and weddings. "Prince" Nazaroff is still on the radio, vaudeville, musical comedy and television.

M
1852
N335
J59
1954

MUSIC LP

WHILE I'M HAPPILY WALKING

Sailors' Dance,

Through the fields I'm strolling,
Full of fun and mirth,
Happily I'm whistling:
Not a care on earth! Dai, dai, dai etc.

Then the notion strikes me
In stocks to speculate,
My money's now in Wall Street
I sit back and wait. Dai, dai, dai etc.

Other stocks are rising,
My friends have all the luck,
Mine go down and under:
I lost every buck. Dai, dai, dai etc.

Comes a storm a-raging,
My dams are blown away,
Now the mill ain't grinding
I find to my dismay. Dai, dai, dai etc.

Bought some land and cattle
Only yesterday,
Wifey didn't like it
So she ran away. Dai, dai, dai etc.

Heifer took a tumble.
Upset and mortified,
She struggled to her feet and then
Lay right down and died Dai, dai, dai etc.

Now I have no money,
No mill, no cow, no wife,
My hard luck has left me:
I'm enjoying life! Dai, dai, dai etc.

Through the fields I'm strolling,
Full of fun and mirth,
Happily I'm whistling
Not a care on earth! Dai, dai, dai etc.

VANDER ICH MIR LUSTIG

Vander ich mir lustig,
In regn in dem feld,
Zing ich mir a freilachs,
Fife ich oif der velt.
Dai, yai, dai, etc. etc.

Hob ich shpekulieren,
In mir amol farvelt,
Gej ich mir oif Wall Street
In leg arein mein geld yai, dai, etc.

Steigen alle aktzies
Alle hobn glick,
Meine ober zinken
Ich krieg a fife zurick, dai, dai, etc.

Nem ich in a rende
Mir a vassermill,
Efsher vird Gott helfen,
Tracht ich in der shtill dai, dai, etc.

Plitzlin kimmt a mobbl,
Shturemt vild ind schwer,
Platzen mein dombes
In Mult mein mill nit mehr dai, dai, etc.

Hob a shtickle erd mir
Mit a kuh gekoift,
Passet es nicht mein veibel,
Nemt sie in entloift dai, dai, etc.

Fallt es mein behaime,
In dafun a shreck,
Nemt sie in sie legt sich
In peigert mir aveck dai, dai, etc.

Hob ich shoin kein geld nit,
Keinveib und nit kein kih,
Lost mich mein schlrimmazole
Itztershoen zurick dai, dai, etc.

REPEAT FIRST STANZA

וְאַנְדָּעַר אֵיךְ סִיד גַּוְפֶּקֶם

בְּלֹאַלְיָגָן קְוִוָּס אַפְּלָגָן,
שְׁמַרְעַמֶּס אַיְלָה אַיְלָה שְׁמַעַרְיָה,
בְּלֹאַזְעָן צְגָעָה דְּשְׁמַעַגָּה,
זְוִיָּן פְּלָטָס סִידָן טְלִיָּן מְפָרָה.
דָּיִיָּה, דָּיִיָּה, אַנְדָּעַר.

הַמְּגָן אֲפִינְקָעָל עַדְּסִידָה
סִיד אֲקָוָה גְּזָעָה, אֲמָמָה,
שְׁמַכְתָּעָה נְיִמְמָה סִידָה, וְעַדְּגָה,
גְּזָעָה זְיִיָּה זְיִיָּה, אֲמָמָה.
דָּיִיָּה, דָּיִיָּה, אַנְדָּעַר.

שְׁמַלְמָה יְסִיד סִידָה גְּהָנָה
אֲזִין וְעַרְבָּיִן אֲשְׁרָה,
גְּזָעָה זְיִיָּה זְיִיָּה, אֲזִין וְעַרְבָּיִן
זְוִיָּן גְּרָהָה, אֲשְׁרָה.
דָּיִיָּה, דָּיִיָּה, אַנְדָּעַר.

הַמְּגָן אֲזִין קְיִיָּה גְּלָלָה נְיִמְמָה,
קְיִיָּה אֲזִין נְיִמְמָה קְיִיָּה, קְיִיָּה,
לְבָסָה סִידָן סִידָן שְׁלִמְמָה,
חַמְסָה שְׁוִיָּה אֲזִין.
דָּיִיָּה, דָּיִיָּה, אַנְדָּעַר.

הַמְּגָן אֲיךְ סִיד לְזְמָמָה,
חַיִּים תְּעַזְּבָן בְּיִזְרָעֵל,
זְיִיָּה אֲיךְ סִיד יְזָרְעֵל-סְמָרִים,
זְוִיָּה לִיְיָה אֲדִין סִיד גְּזָעָה,
דָּיִיָּה, דָּיִיָּה, אַנְדָּעַר.

שְׁמַגְעָן אֲלָעָה אֲמְבִיאָה,
אֲלָעָה הַתְּבָן זְיִיָּה,
סִידָה שְׁבָעָה זְיִנְדָּה,
זְיִיָּה קְרִיבָה אֲלָעָה אֲזִין.
דָּיִיָּה, דָּיִיָּה, אַנְדָּעַר.

גְּזָעָה אֲיךְ אַיְלָה וְעַגְדָּה
סִידָה אֲשְׁרָה תְּבָנָה,
שְׁמַרְעַמֶּס אַיְלָה גְּזָעָה הַלְּבָן,
שְׁרָכָס אֲיךְ אַיְלָה דְּרָרָה שְׁמִילָה.
דָּיִיָּה, דָּיִיָּה, אַנְדָּעַר.

YOU ASK ME WHY I'M MOURNFUL?

You ask me why I'm mournful,
Why alone I sit and pine?
Two friends I've lost forever,
And both of them at one time!

One of them is my beloved,
She is fair and she is fine,
She solemnly had promised
That forever she'd be mine.

And the other is my comrade,
Dearest friend I've ever known,
Tomorrow he'll be married
To the girl who said she'd be my own.

Don't ask me why I'm mournful,
Why alone I sit and pine?
Two friends I've lost forever,
And both of them at one time!

AROUND THE FIRE

Around the fire we all are happy,
The night is lovely, we're singing gaily,
And should the flames of the fire sink lower
Our sky will send us its brilliant starlight.

Our heads are decked with garlands of flowers,
Around the fire we're merrily dancing,
For dancing and singing is our very life
And even in sleep our songs are echoing.

אַיְלָה פְּרָעָם סִיד וְאַמְּ אֵיכָן מְרוֹעָם

אַיְלָה פְּרָעָם סִיד וְאַמְּ אֵיכָן מְרוֹעָם,
בְּנֵם אַיְלָה אֵיכָן מְרוֹעָם קָוֵל,
בְּנֵם פְּרָעָם תָּבֵב אֵיכָן מְרוֹעָם,
בְּנֵם בְּיַדְעָם אֵיכָן מְרוֹעָם.

(רְוִיָּה שָׁאָל כָּאֵל)
בְּנֵם בְּיַדְעָם, אֵיכָן מְרוֹעָם גַּרְגָּשָׁמָן
שְׁמַמְמָה מְרָאָה, בְּנֵם בְּיַדְעָם,
בְּנֵם בְּיַדְעָם, גַּסְפָּרָה גַּרְגָּשָׁמָן.

דַּי וְרַעֲשָׂעָם אֵיכָן סִיד גִּימָעָם,
בְּנֵם בְּיַדְעָם לִיְּגָדְלָה אֵיכָן סִיד,
בְּנֵם בְּיַדְעָם סִיד אֵיכָן גִּימָעָם,
בְּנֵם בְּיַדְעָם צָרָה אֵיכָן זָרָה.

כָּאֵל

צָרָה אֵיכָן צָרָה אֵיכָן סִיד אֵיכָן,
בְּנֵם בְּיַדְעָם צָרָה אֵיכָן צָרָה,
סִיד אֵיכָן סִיד אֵיכָן גִּימָעָם,
בְּנֵם בְּיַדְעָם צָרָה אֵיכָן גִּימָעָם.

בְּנֵם

גִּימָעָם צָרָה אֵיכָן סִיד אֵיכָן,
בְּנֵם בְּיַדְעָם צָרָה אֵיכָן צָרָה,
סִיד אֵיכָן סִיד אֵיכָן גִּימָעָם,
בְּנֵם בְּיַדְעָם צָרָה אֵיכָן גִּימָעָם.

IHR FREGT MICH VOS ICH TROIER

Ihr fregt mich vos ich troier,
Vos vein ich oif'n koll,
Tzveb freind hob ich ferloren,
In beide auf einmol.

Der erste is mein liebste,
A maidel lieb ind fein,
Vos hot mir obgeshvoren
Oif evig troi zu zein.

Chorus

Der zweite is mein chaver,
Mein bester, giter freind,
Mit velcher, mein getraier
Geht tzu der chippe heint.

Chorus

Nit fregt mich vos ich troier,
Vos vein ich oif'n koll,
Tzveb freind hob ich ferloren
In behde auf einmol.

ARUM DEM FEIER

Arum dem feier is alles lieber,
Die nacht is teier, vir zingen lieder,
In sol der feier ferloshen veren,
Sheint inser himmel mit seine shteren

Bakroint die kep mit blumenkrantzen,
Arum dem feier mir freilach tantzen,
Veil tentz und lieders unser leben
Dernoch in schluf chaloimes weben

אַרְוּם דָּעַם פִּיעַךְ

אַרְוּם דָּעַם פִּיעַךְ אֵיכָן אַלְעָם גִּינְעָר,
דַּי נְכָס אֵיכָן סְפִיר, סִיד זִינְגָעָן גִּינְעָר.
אַזְוֵן זָאָל דָעַם פִּילָר וְהַלְּבָשָׁן אַלְעָם,
שְׁרָנֶם אַלְזָעָר הַיְּפָלָל סִיד זִינְגָעָן.

אַרְוּם דָּעַם פִּיעַךְ אֵיכָן גַּזְוּסְעָנְקָרְגָּעָן,
אַרְוּם דָּעַם פִּיעַךְ סִיד פְּלָלָהָן גַּזְוּסְעָן,
בְּנֵם סְחָנָן אַזְוֵן לְרוֹעָר אֵיכָן גַּזְוּסְעָן גִּינְעָר,
דָעַרְגָּעָן אֵיכָן שְׁלָמָן חַלְוָטָן גַּזְוּסְעָן.

GIRLS ARE LIKE FLOWERS

Girls are like flowers,
Enticing and lovely,
Say, where do they capture
Their magic and charm.

Tra la la, tra la la,
Tra la la, tra la la,
Tra la la, la la la,
Tra la la la la.

Eyes with their brilliance,
Accustomed to dreaming,
I see in their beauty
The fate of the world.

Girls are like flowers,
They make my head dizzy,
They charm you and hold you
With power divine.

With laughter that's hearty,
And singing subdued,
They smile and their voices
Are ringing like silver.

Girls are like flowers,
They've my admiration,
They're fresh as the dewdrops,
I know what I'm saying.

Life would be dismal
And dark as a dungeon,
If girls didn't give us
Their beauty and light.

MAIDLACH VIE BLUMEN

Midlach vie blumen.
Reitzend ind shein,
Zogt mir vie nemmt ihr
Den tzoiber ind chein:

Tra la la, tra la la,
Tra la la, tra la la,
Tra la la, la la la,
Tra la la la la.
Oigen fiel kishev,
Un troimen (bavelt?),
Ich zei in (sei daktich?)
Den soff fon der veld.

CHORUS

Midlach vie blumen,
In zei mich ferhardt,
Reitzen in tziehen
Mit goettlicher macht.

Hoicher gelechter
Ind stiller gesang,
Shmeichlen gechvalle
Fon zilbernen klang.

Midlach vie blumen
In zei mich (fertog?),
In toi aufgefriest
Ich shver als ich zog.
Dos leben vollt mies
In finster zein,
Venn ihr vollt nicht breiten
Kein licht ind kein shein.

סידלאך וו' גלוועגן

סידלאך וו' גלוועגן,
רײַזען זוֹן שׂוֹן,
זָהָגֶן פְּרִירְבָּן נָעָס אֵיר
דוֹן צְוִיבָּר אָוֹן חַן.

כָּאַל

סְרָאַלָּא, לָא, סְרָאַלָּא, לָא
סְרָאַלָּא, לָא, סְרָאַלָּא, לָא
סְרָאַלָּא, לָא, לָא, לָא
סְרָאַלָּא, לָא, לָא, לָא.

אֲוִינָן דּוֹלְכָּשָׁוֹךְ

אֲוִינָן טְרוֹיְמָן גְּנָהָלָטָם,
אֲוִינָן וְהַבְּזָנָן-טְלָלָן
דוֹן סּוֹבְּדָן דּוֹר אַעֲלָטָם.

כָּאַל

סְדִילָאָן וו' גלוועגן,
אוֹן זָהָגֶן פְּרִירְבָּן,
רְגַעַן אוֹן יְהָרָן
סִים גְּאַפְּלִיכָּעָר סְמָכָט.

כָּאַל

הַוְיכָעָר גָּעַל עַכְתָּר
הַוְן טְרִיאַלְרָן גְּוַוְוָנָטָן,
שְׂמִילָעָן גְּוַשְׁמָהָלָעָן
פָּאָר זְלָגָעָרָן דְּלָאָגָן.

כָּאַל

סְדִילָאָן וו' גלוועגן,
אוֹן זָהָגֶן פְּרִירְבָּן
אֲוִינָן זְוִיְּמָעָרְבָּן-שָׁמָן
אַיְלָשָׁעָר וְלָס אַיְלָשָׁעָר.

כָּאַל

לָמָּס לְעָזָן אַלְלָס סִימָאָן
אוֹן פְּנִימָעָר זָיְן אַלְלָס
אֲוִין אַיְלָשָׁעָר נְיָן גְּרַדְּסָן
דְּיָן לִיכָּס אָוֹן דְּיָן שָׁיָן.

כָּאַל

LITTLE JEW WITH HIS FIDDLE

Shmarel with a fiddle,
Toivye with a bass,
Play a little, song
In the middle of the lane.

CHORUS: Oi, oi, oi, etc.

A little Jew with his fiddle
Is worth a million dollars,
His bow is the very best
There is in all the world.

YIDDLE MIT SEIN FIEDEL

Schmarye mit 'n fiedel
Toivye mit 'n bass,
Shpiel je mir a liedel,
Oif 'n mitten gass:

CHORUS: Oi, oi, oi, etc.

A Yiddle mit sein fiedel,
Is vert millionen geld,
Er hot den besten schmitshik
Vus gibts nur oif der velt:

THE POOR MAN

The poor man has a lot of kids,
Kids should bring him blessings,
But he's got more debts than hair
And not a "cent in pocket".

When he comes home from the shop,
He comes home so tired,
Then to him the children start
Singing children's songs.

Papa, buy some shoes for me, .
Pa, I wan't a "penny",
Shmildig wants a "bicycle"
And Fanny wants a blouse.

.....
..... in a poor man's !
Everything is lacking.

LITTLE FISH

A fisherman's rowing around on the sea,
It's early in the morning,
And the fisherman wants (?)
To catch the little fish.
Tra la la la la la la)
Little fish he's catching,)
I'm walking along the bank,
And spinning out my daydreams,
Maybe somewhere hereabouts
I can find my sweetheart.
Swallows murmur dolefully,
And the sea is gloomy,
And I'm thinking, maybe it
Also is in love.
Fisherman comes sadly back,
Not a fish caught he,
He's so sad and sick at heart,
And my dream is over.

FISHALACH

Furt a fisher oif'n yam,
 Erfurt arim bagainnin,
 S'vill derfisher (minasam?)
 Fishalach gefinnen:
 Tra la la la la la la
 Fishalach gefinnen,
 Tra la la la la la la la
 Fishalach gefinnen.

דער קאנט

הַמְּדֹבֵר בָּאָתִי כִּי מִנְעָרָה
כִּי מִגְּדוֹלָה גָּדוֹלָה נֶחָתָה
בָּאָתִי שָׁוֹרְבָּסְטָן עֲדָרָה אַיִלָּה
אַיִלָּה אַיִלָּה אַיִלָּה אַיִלָּה
הַמְּדֹבֵר בָּאָתִי כִּי מִנְעָרָה
כִּי מִגְּדוֹלָה גָּדוֹלָה נֶחָתָה
בָּאָתִי שָׁוֹרְבָּסְטָן עֲדָרָה אַיִלָּה
אַיִלָּה אַיִלָּה אַיִלָּה אַיִלָּה
הַמְּדֹבֵר בָּאָתִי כִּי מִנְעָרָה
כִּי מִגְּדוֹלָה גָּדוֹלָה נֶחָתָה
בָּאָתִי שָׁוֹרְבָּסְטָן עֲדָרָה אַיִלָּה
אַיִלָּה אַיִלָּה אַיִלָּה אַיִלָּה

DER KOPTZEN

Hot der koptzen kinder fiel,
Kinder hoilen naches,
Hot er choives mehr vie hor
Ind kein "cent in pocket"

Kimmt der koptzen fon dem shop,
Kimmt aheim a mieder,
Fangen und die kinder ihm
Zingen kinderlieder.

Tatte, koif mir shichalach!
Tatte, gib a "penny"!
Shmildig vill a "bicycle",
A vaistale vill Fanny.

.....

..... in ormen hois

Fehlen alle zochen.

Gei ich mir baim breck arim,
In gie meinchulem shpinnen,
Efsher ver ich ergetz vie
Mein liebste du gefinnen.

CHORUS: Tra la la etc.
Mein liebste du gefinnen etc.

Murmeln shvalbes troirig,
Der yam is a betriebter,
Efsher is er, soge ich,
Oiced a ferliebter.

CHORUS: Tra la la etc.
Oiced a ferliebter, etc.

Kimmt der fisher troirig,
Er hot kein fish gefangen,
Wer ich moirish stoiredik
Der cholem is fergangen.

CHORUS: Tra la la etc.
Der cholen is fergangen etc

פִּישָׁלָם

פְּרָטֶר אַפִּינְדֵּר זַיְדְּבָן יִתְּ	פְּרָטֶר אַפִּינְדֵּר זַיְדְּבָן יִתְּ
עַל-מִזְבֵּחַ צְדָקָה נְבָנָה עֲלָיו;	עַל-מִזְבֵּחַ צְדָקָה נְבָנָה עֲלָיו;
סִימְלָחָן גַּמְלָנִים;	סִימְלָחָן גַּמְלָנִים;
מְוֹרָה לְבָבָךְ, לְבָבָךְ, לְבָבָךְ,	מְוֹרָה לְבָבָךְ, לְבָבָךְ, לְבָבָךְ,
מְוֹרָה לְבָבָךְ, לְבָבָךְ, לְבָבָךְ;	מְוֹרָה לְבָבָךְ, לְבָבָךְ, לְבָבָךְ;
{	}
חַוְיִינְשָׁם וְמַלְכָנְכָר בְּבָבָבָךְ.	חַוְיִינְשָׁם וְמַלְכָנְכָר בְּבָבָבָךְ.
קוֹסָן תַּרְבֵּשְׂרָפָר זְרוּעִירָגָן,	קוֹסָן תַּרְבֵּשְׂרָפָר זְרוּעִירָגָן,
עַד גָּסָס קִין פִּישָׁ-סְרָבָגָנוֹגָן,	עַד גָּסָס קִין פִּישָׁ-סְרָבָגָנוֹגָן,
עַדְרָבָבָן סְוָרָה-סְוָרָה-רָדִים,	עַדְרָבָבָן סְוָרָה-סְוָרָה-רָדִים,
עַדְרָבָבָן סְוָרָה-סְוָרָה-רָדִים,	עַדְרָבָבָן סְוָרָה-סְוָרָה-רָדִים;
סְמָרָה לְבָבָךְ, לְבָבָךְ,	סְמָרָה לְבָבָךְ, לְבָבָךְ,
עַדְרָבָבָן סְוָרָה-סְוָרָה-רָדִים;	עַדְרָבָבָן סְוָרָה-סְוָרָה-רָדִים;

OH, AM I A MAZELDICKER MAZELDICKER JEW

CHORUS: OH, AM I A MIGHTY LUCKY, MIGHTY LUCKY JEW,
 OH, AM I A MIGHTY LUCKY, MIGHTY LUCKY JEW!
 FROM TODAY 'TIL I DIE
 YOU WILL ALWAYS HEAR ME CRY:
 OH, AM I A MIGHTY LUCKY, MIGHTY LUCKY JEW!

I have lots of little kids,
 They should bring us "naches" (*)
 But I've got more debts than hair,
 Nothing in my pockets:

When I'm finished at the shop,
 I come home so tired,
 Kids are singing children's songs,
 Then they start a riot:

CHORUS

"Papa, buy some shoes for me",
 "Pop, I want a penny",
 Shmildick wants a bicycle,
 "A blouse I need," cries Fanny:
 Quietly my wife does weep,
 And her tears she's drying,
 For she doesn't like to hear
 The children always crying.

*Naches: Pleasure you feel when something wished for very deeply comes true

או. פֵּין אַיְךְ אֲסִילְדִּיקָעֶר, סִילְדִּיקָעֶר אַיְךְ

כָּאַר

או. פֵּין אַיְךְ אֲסִילְדִּיקָעֶר, סִילְדִּיקָעֶר אַיְךְ,
 או. פֵּין אַיְךְ אֲסִילְדִּיקָעֶר, סִילְדִּיקָעֶר אַיְךְ,
 או. פֵּין אַיְךְ גַּרְגַּר אַיְךְ, או. פֵּין אַיְךְ סַפְתָּר,
 או. פֵּין אַיְךְ גַּרְגַּר אַיְךְ גַּרְגַּר,
 או. פֵּין אַיְךְ אֲסִילְדִּיקָעֶר, סִילְדִּיקָעֶר אַיְךְ

הָמָם אַיְךְ דִּינְדָּעֶר קְלִינְגָּעֶר פָּלִי,
 קְלִינְדָּעֶר הַדִּילְגָּן נַעַמָּה,
 הָמָם אַיְךְ חִוּבָּזָה סָפְרָה הַאֲגָּר.
 או. פֵּין סָפְגָּטָה אַיְךְ סָפְגָּטָה.

קְוֹמָם אַיְךְ גַּרְגַּר בְּזָוִן דָּעַם שָׁמָּה,

קְוֹמָם אַיְךְ אֲסִילְדִּיקָעֶר סִילְדִּיקָעֶר,

שָׁמְגָּזָעָן אַיְךְ דִּינְדָּעֶר סִילְדִּיקָעֶר:

וּנְגָּזָעָן דִּינְדָּעֶר סִילְדִּיקָעֶר:

כָּאַר

סָמְבָּעָה, קְוֹיָה סִיר שִׁיכְעָלָה,
 סָמְבָּעָה, וְיָגָה אַמְּבָעָה,
 שְׁמִילְצָהָמָק אַיְלָה גַּמְּדָעָלָה,
 וְעַמְּבָעָלָה אַיְלָה דָּעָנִי.

או. פֵּין אַיְלָה יְמָעָרָת שְׁמִילְצָה,
 או. פֵּין זִי טִירָן דִּי טִירָרָה,
 חַלְיָה עַם אַיְלָה אַגְּזָעָן,
 דָּמָם דִּינְדָּעֶר צָוְהָרָה:

כָּאַר

Tatte, koif mir shichalach,
 Tatte, gib a "penny",
 Shmilchick vill a "bicycle",
 A vaistale vill Fanny.
 Und mein veibel yammert still,
 Veint zie shon die treren,
 Veil es is a niye shoin,
 Dus kindele tzu heren:

CHORUS

TRANSLATED BY : INTER-LINGUA
 Associated translators : A. Kevess, H. Kevess, I. Giles.