

MAR Y TIERRA

Hojita de un sentir anárquico porteño

N°1, Valparaíso, Agosto 2013

EN LA BRECHA!

Desde los cerros al plan, entremedio de risas, gritos y escaleras infinitas, empujada por el viento y apurada por una puntual inquietud, desde el mar hasta el cielo vuela arrogante y llega a tus manos esta pequeña hojita, expresión sincera de un sentir anárquico porteño. *Mar y Tierra* será desde hoy y hasta cuando quiera y pueda un boletín mensual informativo de espacios e iniciativas antiautoritarias locales. Ni más ni menos. No es mucho lo que hallarás en este papel. Cuanto más un par de brevísimas notas reflexivas y una pila de diversas y hasta mutuamente excluyentes ópticas y actividades. Quien sabe si algunos de esos nodos y palabras generarán al menos un pensamiento disidente de esta realidad tan gris. En nosotras, en ti o en otros. Quién sabe. No hay un público objetivo, un criterio ideológico estricto, ni un plan de acción cerrado. Y si bien nos anima el deseo de difundir impulsos orientados a construir una realidad radicalmente libre y solidaria, no vinimos a ilustrar ni adoctrinar a nadie. Eres tu voluntad. Quizás nos volvamos a encontrar. Salud y anarquía.

Mar y Tierra

¿ES ESTO LO QUE USTEDES LLAMAN VIVIR?

Levantarse con la aurora. A buen paso, o aprovechando algún medio de locomoción rápido, ir al trabajo. Es decir, recluirse en un local más o menos espacioso, más o menos privado de aire. Sentado delante de una máquina, teclear sin descanso para transcribir cartas de las que no se compilaría ni la mitad si fueran escritas a mano. O fabricar, accionando algún instrumento mecánico, objetos siempre iguales. O no alejarse nunca de un motor para vigilar su funcionamiento. O, en fin, mecánica y automáticamente, recto frente a un telar, repetir continuamente los mismos gestos, los mismos movimientos. Y esto por horas y horas, sin variar, sin distraerse, sin cambiar de atmósfera ¡Todos los días! ¿Es esto lo que ustedes llaman "vivir"?

¡Producir! ¡Producir más! ¡Producir siempre! Como ayer, como antes de ayer. Como mañana, si no nos sorprende la enfermedad o la muerte ¿Producir? Cosas que parecen inútiles, pero de las que no es lícito discutir la superficialidad. Objetos complicados de los que no se tiene sino una parte en la mano, y quizá una parte ínfima. Objetos de los cuales se ignora el conjunto de las fases que atraviesa su fabricación ¿Producir? Sin conocer el destino del propio producto. Sin poder negarse a producir para quien no nos agrada, sin poder dar prueba de la más pequeña iniciativa individual. Producir: ahora, rápido.

Ser un instrumento de producción que se estimula, se agujonea, se sobrecarga, que se extenua hasta el completo agotamiento. ¿Eso es lo que ustedes llaman "vivir"?

Partir de mañana a la caza de una jugosa clientela. Perseguir, engatusar al "buen cliente". Saltar al auto, del auto al colectivo, del colectivo al tren. Rendir cincuenta visitas por jornada. Desangrarse para sobrevaluar la propia mercancía y devaluar la ajena. Volver tarde, sobreexcitado, harto, inquieto, hacer infelices a los que nos rodean, estar privado de toda vida interior, de todo arranque hacia una mejor humanidad. ¿Y es eso lo que ustedes llaman "vivir"?

Secarse entre las cuatro paredes de una celda. Sentir lo desconocido de un futuro que nos separa de los nuestros, los que sentimos nuestros al menos, por afecto o por haber compartido riesgos juntos. Tener, si se está condenado, la sensación de que nuestra propia vida huye, que no hay nada más que podamos hacer para determinarla. Y esto por meses, años enteros. No poder luchar más. No ser más que un número, un juguete, un harapo, una cosa matriculada, vigilada, espiada, explotada. Todo en medida mucho mayor a la pena fijada en relación al delito. ¿Y es eso lo que ustedes llaman "vivir"?

Vestir un uniforme. Por uno, dos, tres años, repetir incesantemente el acto de matar hombres. En la exuberancia de la juventud, en plena explosión de virilidad, recluirse en inmensos edificios donde se entra y se sale a horas fijas. Consumir, pasear, despertarse, dormir, hacer todo y nada a horas establecidas. Y todo eso para aprender a manejar instrumentos capaces de quitar la vida a individuos desconocidos. Para prepararse a caer muerto un día por un proyectil que viene de lejos, disparado por alguien también desconocido. Entrenarse para morir, o producir la muerte. Ser instrumento, autómatas en las manos de privilegiados, poderosos, monopolistas, acaparadores porque no se es privilegiado, ni poderoso ni dueño de hombres. ¿Es eso lo que ustedes llaman "vivir"?

No poder aprender, ni amar, ni estar en soledad, ni derrochar el tiempo a gusto propio. Tener que estar encerrado cuando el sol brilla y las flores emborrachan el aire con sus efluvios. No poder ir hacia el trópico cuando la nieve golpea las ventanas, o hacia el norte cuando el calor se hace tórrido y la hierba se reseca en los campos. Encontrar delante de sí, siempre y donde sea, leyes, fronteras, morales, convenciones, reglas, jueces, oficinas, cárceles, hombres en uniforme que mantienen y protegen un orden de cosas mortificante.

¿Y es eso lo que ustedes llaman "vivir"? ¿Ustedes, enamorados de la "vida intensa", aduladores del "progreso", todos ustedes, los que empujan las ruedas del carro de la "civilización"? Yo llamo a eso vegetar. Lo llamo morir.

Emile Armand



AGOSTO TALLERES, ACTIVIDADES Y ESPACIOS

TALLER DE PERIODISMO POPULAR EN EL BARÓN.

Lxs compañerxs del Centro Juvenil Barón (CJB) organizan el Taller de Periodismo Popular, todos los miércoles a partir de las 18 hrs. en el Centro Cultural Barón (Cerro Barón, Valparaíso), ubicado en la calle Vega, en el antiguo Mercado Municipal.

El taller además de dar vida a un espacio olvidado del cerro, edita hace algunos meses el boletín "La Voz del Cerro", con el cual comparte inquietudes y reflexiones respecto del espacio que habitan. Quedan todxs invitadxs.

Para obtener más información pueden escribir a centrojuvenilbaron@gmail.com.

BIBLIOTECA Y ESPACIO COMUNITARIO LOS LECHEROS.

La biblioteca Los Lecheros es un espacio que apunta hacia el des-aprendizaje por medio del autoconocimiento colectivo e individual, rompiendo con las lógicas mercantiles del saber.

Para hacerte soci@ y tener acceso a los libros solo debes traer un aporte para la biblioteca (buen libro, película, resmas, materiales de aseo).

Horario de atención: Lunes, miércoles y Viernes. Desde las 18:00 a 21:00 hrs. Pje. Petarca al fondo. Cerro Los Lecheros (detrás del Jumbo)

CICLO DE CINE: SER NIÑO HUACHO EN LA HISTORIA.

Martes 13. Los Olvidados (Buñuel, 1950)

Martes 20. La Infancia de Ivan (Tarkovsky, 1962)

Martes 27. Mamma Roma (Pasolini, 1962)

Martes 3 Sep. El Polaquito (Desanzo, 2003)

18:00 horas. Biblioteca y Espacio Comunitario Los Lecheros.

BIBLIOTECA CENTRO SOCIAL FLORA SANHUEZA.

Desde el 24 de agosto el Centro Social Flora Sanhueza pone a disposición su biblioteca en la Junta de Vecinos del Cerro Molino, con préstamo a domicilio.

Horario de atención. Todos los sábados de 11:00 a 13:30 horas.

Contacto e información sobre sus diversos talleres en: csflorasanhueza@gmail.com

ALGUNAS WEB E INICIATIVAS LOCALES

<http://centrocomunitariolecheros.blogspot.com/>

<http://radio-conciencia.blogspot.com/>

www.columnanegra.net

<http://praxislibertaria.wordpress.com/>

<http://luchasindical.wordpress.com/>

<http://csflorasanhueza.blogspot.com/>

SÁBADO 17. PLATO ÚNICO BAILABLE EN APOYO A EL HORMIGUERO ESPACIO DE RESISTENCIA EN PLAYA ANCHA.

Música de Los Morales, Los Treinta, y Lote Cuequero. 1500 pesos (incluye plato de Charquicán y ensalada) Desde las 13:30 horas. Espacio Santa Ana, Balmes s/n, C° Cordillera.

SÁBADO 17. PANTALLAZO EN LA POBLA.

Actividad pro-fondos por la recuperación de los espacios "Pintemos los muros". Proyecciones Varias. Desde las 16:00 horas. Población Nueva Aurora, Viña del Mar.

SÁBADO 17. MASA CRÍTICA VALPARAÍSO.

Masa Crítica pretende disminuir la huella de carbono mediante el uso de la Energía Humana Metabólica. Reconquistar el espacio público urbano (básicamente las calles) para los humanos y animales. Masa Crítica. Contra la automatización de la vida. Las cicletadas se realizan el tercer sábado de cada mes a las 18:00 horas en plaza Victoria.

SÁBADO 17. SEGUNDO ANIVERSARIO TÓMATE (COLECTIVO LIBERTARIO DE HIP-HOP)

Feria, Proyecciones y Música de Jct, Caudal, Matyecz y Lion Nativo.

Entrada 1 kilo de harina + Aporte Voluntario

Desde las 16:00 horas. Patio Volantín, Ecuador 378.

DOMINGO 18. SEGUNDA JORNADA ANTIAUTORITARIA

Olla Común, Música, Feria, Proyecciones, Conversatorio Historia del anarquismo en Valparaíso.

Desde las 15:00 horas. Plaza Victoria.

SÁBADO 7 DE SEPTIEMBRE. JORNADA DE RESISTENCIA LIBERTARIA ATENEO SOLIDARIO.

Recuperando espacios para la autonomía y autogestión.

★ Olla común (desde las 12.30hrs)

★ Show para niñxs (desde las 15hrs)

★ Feria libertaria (todo el día)

★ Tokata: Verbal Torrance; De Baja Punk Rock; Nn;

Firatomicos; Idea Rebelde!

Desde las 12hrs hasta las 21hrs. Centro Cultural Trafón // Av. Francia #994 - C° Monjas - Valparaíso.

Mar y Tierra es un boletín informativo de actividades antiautoritarias. Solicitamos a las compañeras y compañeros que nos avisen de sus iniciativas con tiempo para incluirlas en la edición del siguiente mes. La información ya impresa se basa en el material difundido en la web y en los datos que nos llegan al correo. La edición de mil ejemplares se financia con aportes voluntarios. Para colaborar con información o en la distribución, escribe a hojitamarytierra@gmail.com
