

**БЕСПЛАТНО
НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ
Russian**

**ПУТЕВОДИТЕЛЬ
И КАРТА**

Smithsonian
SERIOUSLY AMAZING®

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СМИТСОНОВСКИЙ ИНСТИТУТ!

Деятельность музеев и галерей Смитсоновского института и Национальный зоопарк составляют крупнейший музейный комплекс мира. Смитсоновский институт хранит для американского народа около 138 миллионов экспонатов и образцов. Деятельность института, который также является научно-исследовательским центром, заключается в распространении знаний, служении национальным интересам и проведении исследований в области искусства, дизайна, науки, техники, истории и культуры. Смитсоновский институт был основан в 1846 году на средства, переданные правительству Соединенных Штатов английским ученым Джеймсом Смитсоном «ради приумножения и распространения знаний».

Одиннадцать Смитсоновских музеев и галерей находятся на Национальной аллее (National Mall) между Монументом Вашингтона (Washington Monument) и Капитолием (U.S. Capitol). Еще шесть музеев и Национальный зоопарк расположены неподалеку в городской черте Вашингтона, два музея находятся в Нью-Йорке. Здание музея искусств и промышленности (Arts and Industries Building) и галерея Ренвик (Renwick Gallery) в Вашингтоне в настоящее время закрыты на реконструкцию.

СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О СМИТСОНОВСКОМ ИНСТИТУТЕ (SMITHSONIAN)

Вход: бесплатный, если не указано иное.

Запланируйте свое посещение в Центре для посетителей (Visitor Center), расположенном в Замке Смитсоновского института (The Castle); режим работы: с 8:30 до 17:30 ежедневно.

Режим работы: большинство вашингтонских музеев открыты для посетителей с 10:00 до 17:30 ежедневно. Выходной: 25 декабря. Дополнительные часы работы в весенне-летний период определяются ежегодно. Национальная портретная галерея (National Portrait Gallery) и Смитсоновский музей американского искусства (Smithsonian American Art Museum) работают ежедневно с 11:30 до 19:00. Общественный музей Анако́стия (Anacostia Community Museum) работает ежедневно с 10:00 до 17:00.

Телефон: звоните в **информационный центр Смитсоновского института по телефону:** 202-633-1000 (оператор/автоответчик) с понедельника по пятницу с 9:00 до 17:00; в субботу с 9:00 до 16:00.

Веб-сайт: подробнее обо всех музеях и научно-исследовательских центрах Смитсоновского института можно узнать на сайте: www.si.edu.

Электронная почта: пишите нам по адресу: info@si.edu.

Выбор маршрута: на территории всех Смитсоновских музеев на Национальной аллее (National Mall), а также Национальной портретной галереи (National Portrait Gallery) и Смитсоновского музея американского искусства (Smithsonian American Art Museum) установлены информационные стенды.

Экскурсионное обслуживание: в большинстве музеев предлагаются бесплатные обзорные экскурсии, не требующие предварительного бронирования. Для получения более подробной информации обратитесь в справочное бюро любого музея или посетите сайт: www.si.edu/Events.

Бесплатные публикации: проспекты с общей информацией на разных языках размещены на сайте: www.si.edu/Visit/ForeignLanguageSpeakers. Если вам нужен англоязычный проспект в другом формате, обратитесь в информационный центр Смитсоновского института или в справочное бюро любого музея.

Абонемент Смитсоновского института: Смитсоновский институт предлагает абонементы на любой вкус. Подробнее см. на сайте: www.si.edu/Members.

ОТКРЫВАЕТСЯ НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ АФРОАМЕРИКАНСКОЙ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (NATIONAL MUSEUM OF AFRICAN AMERICAN HISTORY AND CULTURE)

Национальный музей афроамериканской истории и культуры (National Museum of African American History and Culture) станет девятнадцатым по счету и самым новым музеем Смитсоновского института. Он будет построен на Национальной аллее (National Mall) на участке площадью 5 акров (2 гектара) неподалеку от Монумента Вашингтона (Washington Monument). Музей откроется в 2016 году, а пока идет строительство, посетители могут зайти в Приветственный центр музея (угол 14th St. и Constitution Ave., NW) и ознакомиться с его выставочной галереей в Музее американской истории (American History Museum).

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

По всей стране: Смитсоновский институт как объект национального значения осуществляет множество культурно-просветительских программ.

Служба передвижных выставок Смитсоновского института организует и проводит передвижные художественные, исторические, научные и культурные выставки в музеях, учебных заведениях и других общественных центрах. **Программа партнерства Смитсоновского института** направлена на установление долгосрочных партнерских отношений с учреждениями культуры с целью ознакомления американцев с экспонатами и программами Смитсоновского института по месту жительства. Ежемесячный журнал *Smithsonian* адресован широкому кругу читателей и публикует статьи об искусстве, культуре, истории и науке. **Аэрокосмический вестник Смитсоновского института** выходит раз в два месяца и рассчитан на любителей авиации. **Смитсоновская ассоциация** проводит познавательные программы, представления и другие мероприятия в парке Национальная аллея (National Mall) в Вашингтоне, а также во многих других городах США. **Телевизионный канал Смитсоновского института** предлагает зрителям телепередачи в формате HD, посвященные истории, науке, искусству и популярной культуре. **Студия звукозаписи народной музыки Смитсоновского института** выпускает аудиозаписи, в которых представлено культурное наследие народов мира. **Туристическое агентство Смитсоновского института** организует познавательные туры в сопровождении именитых ученых.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ЦЕНТРЫ

Деятельность в мировом масштабе: Смитсоновский институт входит в число передовых научно-исследовательских центров мира в области естественных и гуманитарных наук и искусства. Помимо фундаментальных исследований, которые ведутся в каждом музее, при институте создано несколько специализированных учреждений.

Архив американского искусства сохраняет для потомков оригиналы документов, имеющих отношение к изобразительному искусству Соединенных Штатов. **Институт сохранения биологического разнообразия** при Национальном зоопарке изучает содержащихся в зоопарке представителей редких и вымирающих видов. **Смитсоновская астрофизическая обсерватория** занимается астрономией, астрофизикой, геонауками, космической наукой, а также научно-просветительской деятельностью. **Институт консервации музейных экспонатов** изучает методы технического исследования, анализа и консервации музейных экспонатов. **Смитсоновский центр исследований окружающей среды** изучает взаимосвязь экосистем прибрежной зоны, в которой сосредоточено 70 процентов населения мира. **Смитсоновская морская станция в Форт-Пирсе** занимается исследованиями в области океанологии. **Смитсоновский тропический исследовательский институт** ведет фундаментальные исследования в области экологии, поведения и эволюции тропических биосистем и их обитателей.

ФОЛЬКЛОРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

Смитсоновский фольклорный фестиваль обычно проводится в начале лета и продолжается 10 дней. Музыканты, кулинары, чтецы и народные умельцы всего мира съезжаются в Вашингтон на Национальную аллею (National Mall), чтобы заявить о себе и продемонстрировать свое мастерство. Даты проведения фестиваля можно узнать на веб-сайте Смитсоновского института.

С 18 И МЛАДШЕ: ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Карусель (Carousel): Смитсоновская карусель находится на Национальной аллее (National Mall) возле Замка (The Castle), на другой стороне улицы Jefferson Drive. Она работает круглогодично при хорошей погоде. (Вход платный)

Общественный музей Анако́стия (Anacostia Community Museum): тематические семейные дни с творческими мастерскими, музыкальными представлениями и интерактивными образовательными презентациями. Познавательная прогулка по тропе Джорджа Вашингтона Карвера (George Washington Carver Nature Trail) даст детям возможность познакомиться с парковой зоной, окружающей музей.

Галерея Фриера и галерея Саклера (Freer Gallery and Sackler Gallery): программа «Вообрази Азию» приглашает детей 8–14 лет в сопровождении взрослых ознакомиться с экспозицией и создать произведения искусства своими руками. Узнать об азиатской культуре также помогут музыка и рассказы.

Музей и сад скульптур Хиршхорна (Hirshhorn Museum and Sculpture Garden): лаборатория АртПлaб+ в саду скульптур — это учебное пространство, в котором инновационные программы развивают творческие наклонности и расширяют понимание подростками современного и новейшего искусства.

Национальный музей авиации и космонавтики (National Air and Space Museum): галерея «Как это летает» (How Things Fly) расскажет о механике полета и наглядно продемонстрирует ее на моделях. В планетарии Эйнштейна (Einstein Planetarium) презентации о космосе и астрономии проецируются на усыпанный звездами купол (вход платный). Здесь показывают фильмы в формате IMAX® на экране высотой с пятиэтажный дом (вход платный).

Национальный музей африканского искусства (National Museum of African Art): программы, посвященные африканской музыке, интерактивные занятия, рассказы и тематические экскурсии проводятся в течение всего года для детей любого возраста.

Национальный музей американской истории, Центр Кеннета Беринга (National Museum of American History, Kenneth E. Behring Center): представления Исторического театра оживят историю, а тележки с экспонатами дадут юным посетителям возможность прикоснуться к ней — в буквальном смысле слова. **Примечание.** В музее идет ремонт, и некоторые галереи откроются только в 2017 году. Подробнее см. на сайте: americanhistory.si.edu.

Национальный музей американских индейцев (National Museum of the American Indian): ежегодные мероприятия для детей, в том числе фестиваль Гавайской культуры в мае; День мертвых осенью; фестивали мастеров художественного слова; и многочисленные мастер-классы, занятия и представления в течение года.

Национальный музей естественной истории (National Museum of Natural History): Q?rius (произносится как «кьюриос» [curious] — любопытный) на цокольном этаже поможет подросткам и детям среднего школьного возраста — а также их родителям — связать науку с повседневной жизнью. Q?rius Jr. на первом этаже — это интерактивный зал открытый для семей с детьми. В музее представлены экспозиции: «Происхождение человека»; «Последние динозавры Америки: путешествие в затерянный мир (The Last American Dinosaur: Discovering a Lost World)»; «Млекопитающие»; «Зал океана»; «Египетские мумии»; «Павильон бабочек». Также вы увидите действующий сейсмограф (вход платный). В кинотеатре Джонсона демонстрируются фильмы формата IMAX® (Johnson IMAX Theater) (вход платный). Часы ежедневного кормления тарантулов можно узнать в зоопарке насекомых (Insect Zoo) на втором этаже (вход бесплатный).

Национальная портретная галерея (National Portrait Gallery): галерея проводит семинары и программы в течение всего года, в том числе субботние творческие занятия и экскурсии. Не забудьте получить экскурсионный комплект «Открой для себя портрет» в справочном бюро.

Национальный почтовый музей (National Postal Museum): в филателистической галерее Уильяма Гросса (William H. Gross Stamp Gallery) дети смогут проследить путь трех исторических писем, собрать виртуальную коллекцию марок и разработать дизайн собственной почтовой марки.

Национальный зоопарк (National Zoo): возле большинства экспозиций работают волонтеры-переводчики. Здесь можно познакомиться с мелкими млекопитающими или посмотреть на кормление рыб. На новом маршруте American Trail можно посмотреть на тиленей и морских львов, а также на детеныша панды Бао-Бао. Часы работы узнавайте в Центре для посетителей (Visitor Center).

Центр С. Диллон Рипли (S. Dillon Ripley Center): театр Открытие (Discovery Theater) круглый год дает представления для детей 2–16 лет. (вход платный)

Смитсоновский музей американского искусства (Smithsonian American Art Museum): в Центре Фонда Генри Люса (Luce Foundation Center) можно отправиться на поиски сокровищ. Другие программы — «Искусство на заказ», дни семьи, встречи с художниками, открытые уроки и музыкальные представления.

Информация, представленная в этой брошюре, может меняться. За справками обращайтесь в информационный центр Смитсоновского института (Smithsonian Information).

КУПЕР-ХЬЮИТТ, СМИТСОНОВСКИЙ МУЗЕЙ ДИЗАЙНА (COOPER HEWITT, SMITHSONIAN DESIGN MUSEUM)



Единственный музей в стране, посвященный исключительно историческому и современному дизайну, Купер-Хьюитт позволит получить исчерпывающее представление о влиянии дизайна на повседневную

жизнь. Выставки и познавательные программы предлагаются как в музее, так и в Интернете. В собрании музея Купер-Хьюитт, которое хранится в историческом особняке Эндрю Карнеги, представлены обои, товарный дизайн, произведения прикладного искусства, текстиль, чертежи, репродукции и образцы графического дизайна.

Что посмотреть: сменные экспозиции и динамичные познавательные программы для посетителей любого возраста.

Адрес: 2 East 91st Street на «Музейной миле» в Нью-Йорке. Станция метро: 86th Street, поезда 4/5/6. Вход платный; бесплатный вход для членов Смитсоновской ассоциации и сотрудников музея. Режим работы: вс-пт: 10:00–18:00; сб: 10:00–21:00; выходные дни: День благодарения, Рождество, Новый год. Справки по телефону: 212-849-8400 (автоответчик) или на сайте: www.cooperhewitt.org.

 Главный вход оборудован пандусом.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ АМЕРИКАНСКИХ ИНДЕЙЦЕВ В НЬЮ-ЙОРКЕ. ЦЕНТР ДЖОРДЖА ГУСТАВА ХЕЯ (NATIONAL MUSEUM OF THE AMERICAN INDIAN – NEW YORK, GEORGE GUSTAV HEYE CENTER)



Плотный график выставок, семейных программ, представлений и киносеансов, которые проводятся в этом нью-йоркском музее, познакомит вас с традициями и бытом коренных народов западного полушария.

Что посмотреть: павильон культуры и искусства коренных народов Дайкера (Diker Pavilion of Native Arts and Cultures) на первом этаже, выставка «Бесконечность народов» (Infinity of Nations) и ежедневные киносеансы на втором этаже, множество массовых программ в течение всего года.

Адрес: 1 Bowling Green, между State Street и Whitehall Street. Станция метро: Bowling Green, поезда 4/5. Режим работы: 10:00–17:00 ежедневно; по четвергам музей открыт до 20:00.

 К западу от главного входа.

СМИТСОНОВСКИЕ МУЗЕИ НЬЮ-ЙОРКА

- NATIONAL ZOO
5,3 мили (8,5 километров)
от Замка
- RENWICK GALLERY
(вновь открывается
в ноябре 2015 г.)
30 минут пешком от Замка,
1,5 мили (2,4 километра)
- UDVAR-HAZY CENTER
29,3 мили (47,1 километра)
от Замка

СМИТSONОВСКИЕ МУЗЕИ НАЦИОНАЛЬНОЙ АЛЛЕИ И ОКРЕСТНОСТЕЙ

31 минута пешком между Монументом Вашингтона и Капитолием, 1,6 миль (2,4 километра)

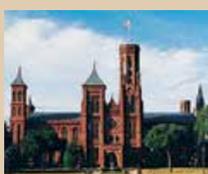


СМИТSONОВСКИЕ МУЗЕИ В ОКРЕСТНОСТЯХ ГОРОДА ВАШИНГТОН, ОКРУГ КОЛУМБИЯ

- ANACOSTIA COMMUNITY MUSEUM** 1901 Fort Place, SE
 Автобус W3 от станции метро Anacostia (Green line)
- NATIONAL ZOO** 3001 Connecticut Avenue, NW
 Woodley Park/Zoo (Red line)
- STEVEN F. UDVAR-HAZY CENTER** Air and Space Museum Parkway
Chantilly, Virginia

СМИТSONОВСКИЕ МУЗЕИ НАЦИОНАЛЬНОЙ АЛЛЕИ И ОКРЕСТНОСТЕЙ

ГЛАВНЫЙ КОРПУС СМИТSONОВСКОГО ИНСТИТУТА (ЗАМОК) (SMITHSONIAN INSTITUTION BUILDING (THE CASTLE))



Главный корпус Смитсоновского института — «Замок» — построен в 1855 году по проекту архитектора Джеймса Ренвика-младшего. В настоящее время в замке располагается Центр для посетителей института,

выставки, позволяющие получить представление об объеме и масштабах его исследований и коллекций, а также администрация.

Что посмотреть: консьерж поможет вам составить программу посещения; трехмерная интерактивная карта исторической части Вашингтона.

Адрес: 1000 Jefferson Drive, SW.
Станция метро: Smithsonian (выход на Mall)
Режим работы: 8:30–17:30.

Вход с Jefferson Dr. оборудован пандусом

ГАЛЕРЕИ ФРИЕРА И САКЛЕРА, СМИТSONОВСКИЕ МУЗЕИ АЗИАТСКОГО ИСКУССТВА (FREER | SACKLER SMITHSONIAN'S MUSEUMS OF ASIAN ART)



В Смитсоновском институте действуют два музея азиатского искусства: художественная галерея Фриера и галерея Артура Саклера. Галереи соединены подземным переходом, а еще их объединяют общие исследования, выставки и горячая любовь к искусству Азии.

Что посмотреть в галерее Фриера: китайская живопись, индийская скульптура, исламская живопись и изделия из металла, японский лак, корейская керамика, «Павлинью комнату» Уистлера.

Адрес: угол Jefferson Drive и 12th Street, SW.

Что посмотреть в галерее Саклера: скульптура Южной Азии, китайские изделия из нефрита и бронзы, современная японская керамика.

Адрес: 1050 Independence Avenue, SW.
Станция метро: Smithsonian (выход на Mall или Independence Avenue).

Independence Ave.

МУЗЕЙ И САД СКУЛЬПТУР ХИРШХОРНА (HIRSHHORN MUSEUM AND SCULPTURE GARDEN)



Произведения искусства нашего времени выставлены в построенном по проекту прославленного архитектора Гордона Баншафта здании цилиндрической формы, на примыкающей площади и в саду скульптур, «вырастающих из земли».

Что посмотреть: богатая коллекция работ современных мастеров и начинающих художников; новейшие кинофильмы; скульптуры Родена, Матисса и Мура.

Адрес: угол Independence Avenue и 7th Street, SW.
Станция метро: L'Enfant Plaza (выход к Smithsonian Museums).

Independence Ave. или Jefferson Dr.
Сезонные

НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ АВИАЦИИ И КОСМОНАВТИКИ (NATIONAL AIR AND SPACE MUSEUM)



Двадцать три галереи и сотни летательных и космических аппаратов, ракет и других экспонатов эры воздухоплавания.

Что посмотреть: аэроплан братьев Райт 1903 г., Spirit of St. Louis, SpaceShipOne, командный модуль Apollo 11, испытательный стенд телескопа «Хаббл».

Адрес: угол Independence Avenue и 6th Street, SW.
Станция метро: L'Enfant Plaza (выход к Smithsonian Museums).

Independence Ave. или Jefferson Dr.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ АМЕРИКАНСКОЙ ИСТОРИИ, ЦЕНТР КЕННЕТА БЕРИНГА (NATIONAL MUSEUM OF AMERICAN HISTORY, KENNETH E. BEHRING CENTER)



Экспозиция посвящена научному, культурному, техническому и политическому развитию США.

Что посмотреть: «Звездно-полосатый флаг», вдохновивший авторов гимна США; мундир Вашингтона; походный кабинет Джефферсона; рубиновые башмачки Дороти; семейные программы.

Адрес: угол Constitution Avenue и 14th Street, NW.
Станция метро: Smithsonian (выход на Mall) или Federal Triangle.

Constitution Ave. или Madison Dr.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ АМЕРИКАНСКИХ ИНДЕЙЦЕВ (NATIONAL MUSEUM OF THE AMERICAN INDIAN)



Одно из крупнейших и богатейших собраний произведений этнического искусства и историко-культурных экспонатов; экспозиции подготовлены с участием представителей коренных сообществ всего полушария.

Что посмотреть: ознакомительный кинофильм «Кто мы такие» в кинотеатре Лелауи; интерактивный центр imaginATIONS; кафе этнической кухни Митситама.

Адрес: угол Jefferson Drive и 4th Street, SW.
Станция метро: L'Enfant Plaza (выход к Smithsonian Museums).

Угол Jefferson Dr. и 4th St.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ЕСТЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ (NATIONAL MUSEUM OF NATURAL HISTORY)



Самый популярный музей естественной истории в мире поможет понять мир природы и наше место в нем.

Что посмотреть: зал геологии, драгоценных камней и минералов Джанет Аннеберг Хукер; алмаз Хоупа; зал млекопитающих Кеннета Беринга; зал океана Санта; зал происхождения человека Дэвида Коха; последний динозавр Америки; павильон бабочек; Q?rius, новая интерактивная зона для подростков и детей среднего школьного возраста.

Адрес: угол Constitution Avenue и 10th Street, NW.
Станция метро: Federal Triangle или Smithsonian (выход на Mall).

Constitution Ave.

СМИТSONОВСКИЙ МУЗЕЙ АМЕРИКАНСКОГО ИСКУССТВА — ГАЛЕРЕЯ РЕНВИКА (RENWICK GALLERY OF THE SMITHSONIAN AMERICAN ART MUSEUM)



Экспозиция посвящена современным американским ремеслам и прикладному искусству XIX–XXI веков. Закрыта на реконструкцию до 2016 г.

Что посмотреть: избранные экспонаты экспозиции современных ремесел представлены на выставке в Центре Фонда Генри Люса (см. Смитсоновский музей американского искусства).

Адрес: угол Pennsylvania Avenue и 17th Street, NW.
Станция метро: Farragut West (выход на 17th Street) или Farragut North (выход на K Street).

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПОЧТОВЫЙ МУЗЕЙ (NATIONAL POSTAL MUSEUM)



Экспозиция посвящена истории американской почтовой службы и филателии.

Что посмотреть: новая филателистическая галерея Уильяма Гросса, самая большая в мире; кабина фуры в разрезе;

три старинных почтовых самолета; почтовый дилижанс; почтовый грузовик 1931 г. Ford-A; копия почтового железнодорожного вагона; видеоролики; интерактивные компьютерные стенды; интерактивные занятия для всей семьи.

Адрес: 2 Massachusetts Avenue, NE.
Станция метро: Union Station (выход на 1st Street).

Угол 1st и North Capitol St.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ АФРИКАНСКОГО ИСКУССТВА (NATIONAL MUSEUM OF AFRICAN ART)



На экспозиции представлены лучшие образцы традиционного и современного искусства со всего африканского континента.

Что посмотреть: Собрание произведений африканского искусства Уолта Диснея-Тишмана.

Адрес: 950 Independence Avenue, SW.
Станция метро: Smithsonian (выход на Mall или Independence Avenue).

САДЫ СМИТSONОВСКОГО ИНСТИТУТА (SMITHSONIAN GARDENS)



Роскошные сады вокруг Смитсоновских музеев — это самый настоящий «музей без стен». Каждый сад удачно дополняет расположенный рядом музей и впечатление от его посещения — тягу к знаниям, чувство признательности и ощущение радости. Расположение садов показано на карте.

Что посмотреть: с середины апреля до конца сентября (если позволяет погода) садовники проводят 30–45-минутные экскурсии раз в неделю. Расписание экскурсий можно узнать у входа в сад или в справочном бюро любого музея.

ОБЩЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ АНАКОСТИЯ (ANACOSTIA COMMUNITY MUSEUM)



Фиксирует и анализирует влияние исторических и современных социальных проблем на жизнь городов.

Что посмотреть: динамичные сменные экспозиции, посвященные различным аспектам городской жизни, в том числе модернизации, культурному взаимодействию, климатическим изменениям, облагораживанию городской среды, трудоустройству и глобализации.

Адрес: 1901 Fort Place, SE.
Станция метро: Anacostia; пересадка на автобус W-3. Схему проезда, а также информацию о бесплатном автобусе, который курсирует летом по выходным между музеем и Национальной аллеей (National Mall), можно узнать по телефону: 202-633-4820. Режим работы: 10:00–17:00.

Главный вход

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЗООЛОГИЧЕСКИЙ ПАРК (NATIONAL ZOOLOGICAL PARK)



Один из лучших зоопарков мира, в котором обитает порядка 2 000 представителей без малого 400 видов животных, примерно четвертая часть которых занесена в Красную книгу;

ведет исследования в области содержания животных, науки, образования и устойчивого развития.

Что посмотреть: большие панды, азиатские слоны, даурские журавли, западные равнинные гориллы, суматранские тигры, гепарды и бурые кивы.

Главный вход: 3001 Connecticut Avenue, NW.
Станция метро: Woodley Park/Zoo/Adams Morgan.
Чтобы узнать режим работы, звоните по телефону: 202-633-4888 (автоответчик) или обращайтесь в информационный центр Смитсоновского института по телефону: 202-633-1000 (оператор/автоответчик).

Главный вход

ЦЕНТР СТИВЕНА УДВАРА-ХАЗИ ПРИ НАЦИОНАЛЬНОМ МУЗЕЕ АВИАЦИИ И КОСМОНАВТИКИ (STEVEN F. UDVAR-HAZY CENTER OF THE NATIONAL AIR AND SPACE MUSEUM)



Сотни летательных и космических аппаратов, имеющих историческое значение, а также тысячи экспонатов меньшего размера выставлены в открытом ангаре.

Что посмотреть: шаттл Discovery, летающая крепость B-29 Enola Gay, Concorde, Lockheed Martin SR-71 Blackbird, Boeing Stratoliner.

Адрес: 14390 Air and Space Museum Parkway, Chantilly, Virginia 20151; рядом с международным Вашингтонским аэропортом им. Даллеса.

Главный вход

Центр американского искусства и портретной живописи Дональда Рейнолдса (Donald W. Reynolds Center for American Art and Portraiture) объединяет под своей крышей Смитсоновский музей американского искусства (Smithsonian American Art Museum) и Национальную портретную галерею (National Portrait Gallery), которые занимают историческое здание, а также Центр консервации музейных экспонатов Ландера — современное общественное пространство, оборудованное интерактивными компьютерными и видеотерминалами, и дворик Когод с кафе и бесплатным доступом в Интернет по технологии Wi-Fi.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ПОРТРЕТНАЯ ГАЛЕРЕЯ (NATIONAL PORTRAIT GALLERY)



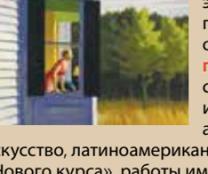
История Америки в портретах людей, оказавших заметное влияние на нашу страну, с доколониальных времен до сегодняшних дней — поэтов и президентов, прооков и преступников, актеров и политических деятелей.

Что посмотреть: на выставке «Американские президенты» представлено единственное в

стране полное собрание портретов президентов за пределами Белого дома.

Оба музея: угол 8th Street и F Street, NW.
Станция метро: Gallery Place/Chinatown.
Режим работы: 11:30–19:00.

СМИТSONОВСКИЙ МУЗЕЙ АМЕРИКАНСКОГО ИСКУССТВА (SMITHSONIAN AMERICAN ART MUSEUM)



Первое в стране собрание американского искусства — это глубочайшее погружение в американский образ жизни. **Что посмотреть:** фотография, современное народное и самобытное искусство, афроамериканское

искусство, латиноамериканское искусство, искусство «Нового курса», работы импрессионистов и Центр Фонда американского искусства Генри Люса — общественный центр интерактивного обучения.

Вход с G St. оборудован пандусом.

СИМВОЛЫ ПОСЛЕ ОПИСАНИЯ ОБОЗНАЧАЮТ ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫЕ МУЗЕЕМ УСЛУГИ.

- Доступная среда
- Слуховые аппараты
- Банкомат
- Гардероб или камера хранения
- Пункт общественного питания
- Кинотеатр IMAX®
- Справочное бюро
- Музейная лавка
- Парковка
- Планетарий
- Почтовое отделение