

ΟΙ ΥΠΟΨΙΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕΙΟΨΗΦΙΕΣ



ΠΕΡΙΦΑΝΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ



τα δικά μας παιδιά, της πάτρας τα καμάρια



Γιώργο Σιγαλό και Ανδρέα Φίλια σε σκηνοθεσία Γιάννη Δημαρά

και με τη συμμετοχή μεγάλου αριθμού τούβλων (συμπεριλαμβανομένων των 16 δημοτικών συμβούλων)

στο πρωτοποριακό θεατρικό έργο παραγωγής υπουργείου δημόσιας τάξης

ΟΙ ΜΠΕΤΟΒΛΑΚΕΣ

(ή αλλιώς τι γίνεται όταν το μπετό έρχεται σε επαφή με βλάκες)

επιχείρηση: εκκένωση παραρτήματος

πράξη 1η: Οι ήρωές μας ξεκινάν δυναμικά με φόρα και με περίσσεια συγκίνηση την παράσταση! Με έναν καταγισμό παραληρηματικού λόγου, ασύνδετων προτάσεων προσπαθούν να πείσουν το κοινό πως κουζίνες! ψυγεία! στρώματα! ποδήλατα! καναπέδες! γεννήτριες! ηχητικά! συνιστούν κίνδυνο και ξεπερνάνε τα όρια της φαντασίας!@?? Θα τα καταφέρουν;

Δείτε τους να ξεδιπλώνουν το υποκριτικό τους ταλέντο σε τρεις πράξεις!!!

πράξη 2η: Εδώ κάνει δυναμικά την εμφάνιση του το μπετό και τα τούβλα. Οι ήρωές μας χτίζουν από πάνω μέχρι κάτω όλη τη μπροστά μεριά του κτιρίου ενώ συγχρόνως προσπαθούν με σκηνοθεσία και τη συνδρομή φίλων δημοσιογράφων να στηρίξουν τα λεγόμενά τους. Οι ήρωές μας ποντάρουν στην κοντή μνήμη και την πρόκληση σύγχυσης ονομάζοντας ως καταστροφή ό,τι αλλαγή έγινε από 1988 έως και σήμερα στο κτίριο. Εδώ είναι λοιπόν που μπαίνει και η πρόκληση στο φιλοθέαμον κοινό. Βγάζουν όλα αυτά νόημα και αν ναι ποιό;

πράξη 3η: Εδώ έχουμε την κορύφωση και τη μέγιστη επίδραση του μπετού στο μυαλό των ηρώων! Οι ήρωές μας αφού πούνε πως μεταξύ άλλων προχώρησαν στη εκκένωση του παραρτήματος γιατί υπήρχε κίνδυνος για το σχολείο και τους μαθητές (σε μία απόπειρα συναισθηματικής φόρτισης του κοινού) προχωράνε σε μία κίνηση MAT!

Τοιμέντωσαν την έξοδο κινδύνου του σχολείου!

(που είναι η πόρτα που βρίσκεται δίπλα από την, γαλάζια πλέον, πόρτα του παραρτήματος!) Τι επίδραση θα έχουν όλα αυτά στο πατρινό κοινό; θα καταφέρουν οι ήρωες του έργου να πείσουν έστω τους συγγενείς τους; Ή θα τα πάνε καλύτερα;...

Δείτε χαρακτηριστικές στιγμές του έργου στο <http://anatoria.wordpress.com/>. Ένα site που ευχαριστούμε θερμά μιας και δέχθηκε να φιλοξενήσει υποψιασμένες μειοψηφίες υπό την επίρεια του turboflo...

<http://www.turboflo.gr/>