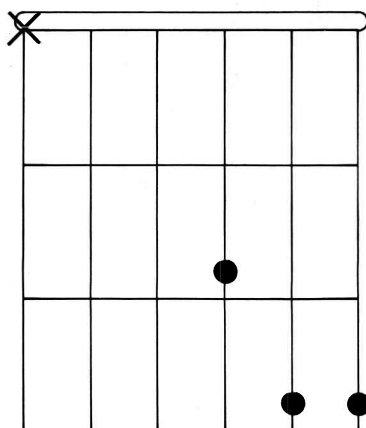


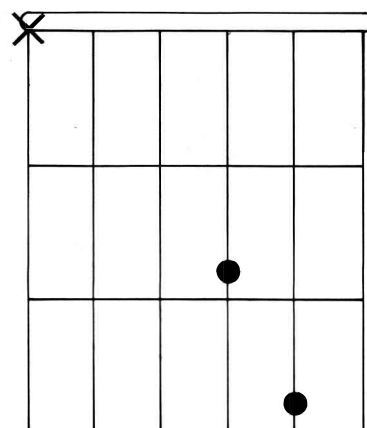


Liste over vanskelige greb.

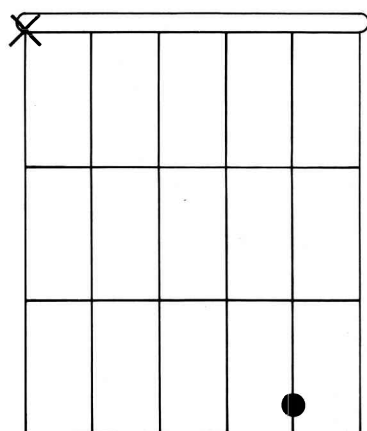
D sus 4



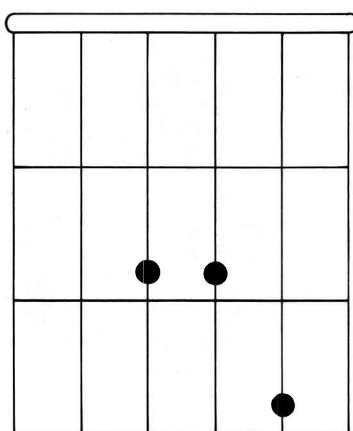
D 9 add. uden terts



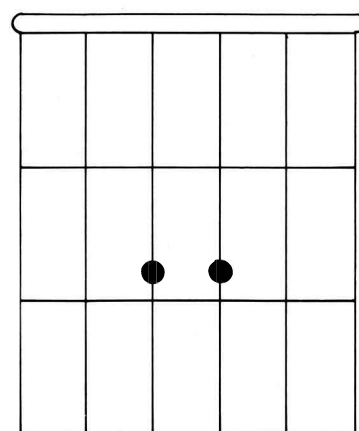
D sus 4 add. 9



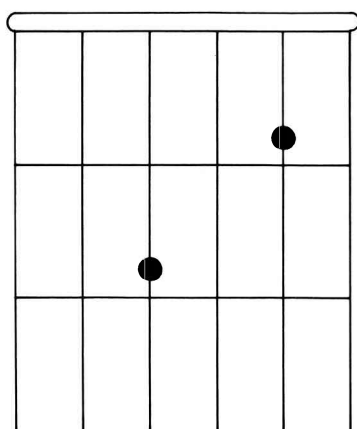
A sus 4



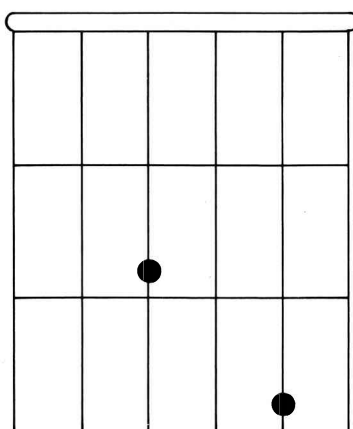
A 9 add. uden terts



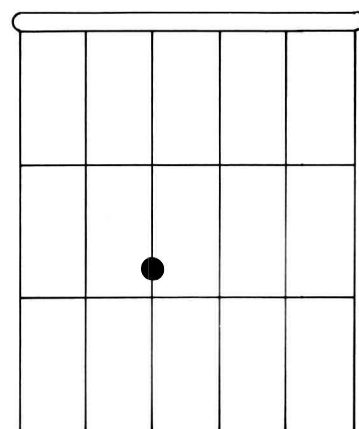
Am⁷

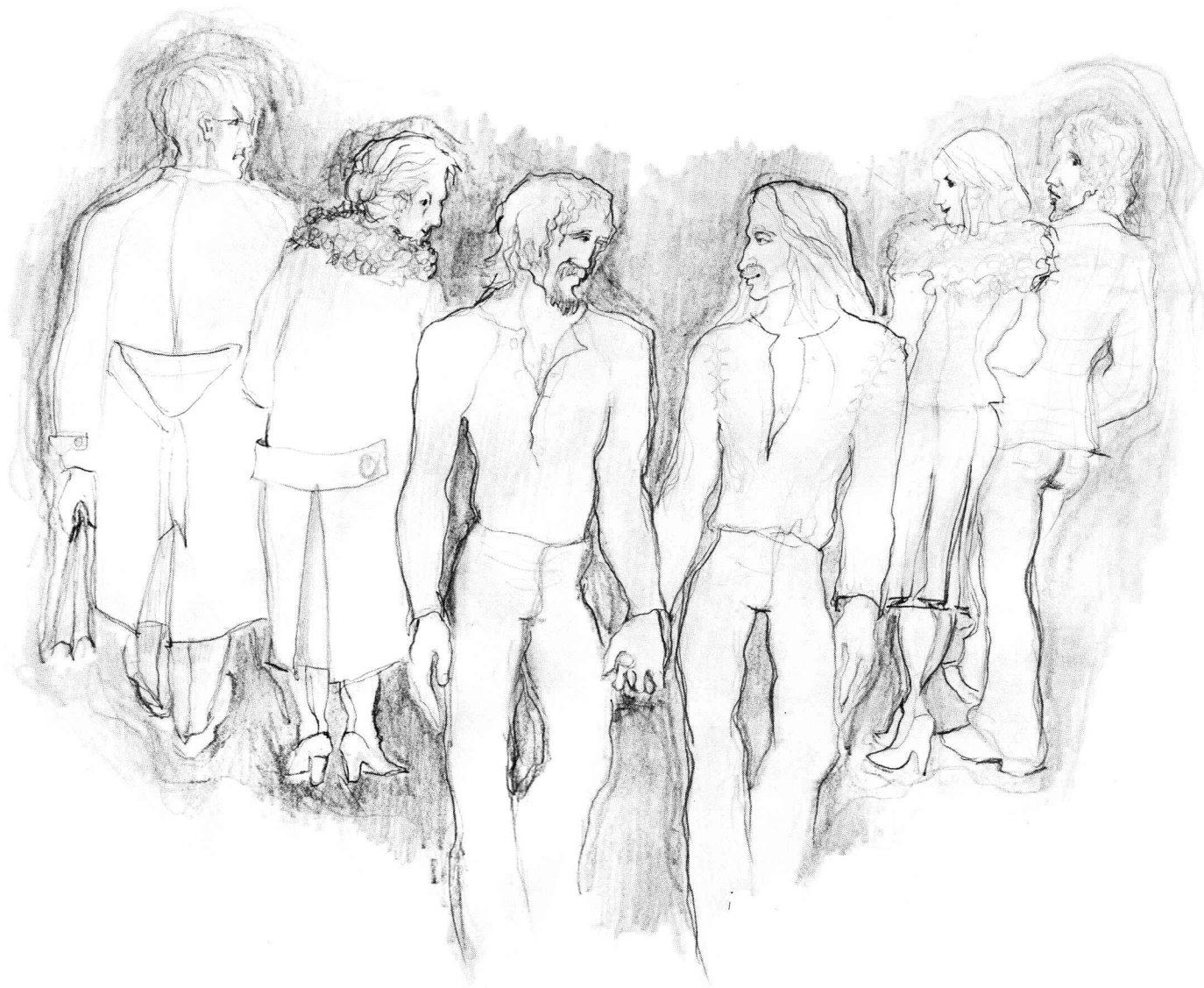


A⁷ sus 4



A 9





BØSSE

D
Verden lukker sig

D
Når du åbner dig

A
Vennerne elsker dig

G
Ikke mer'

D
Når de ser

A
Du er bøsse.

Capo i 2. bånd

Mange venner forsvinder
Når du sidder i en sofa og spinder
Øjne lukkes i
Du er farlig
Fordi
Du er bøsse.

Folk, de glør
Ligemeget hva' fa'en du så selv tror
Alting går i stå
Men du føler at du må
Komme videre
Du er bøsse.

Stadig mærket på din krop
Men det skal fa' me snart holde op
Du er smuk, for du tør
Hvad de andre
Aldrig gør
Du er bøsse.



HUSMODERVALS

Capo i 1. bånd

A ASUS4 A
 Du vågner hver morgen
D A
 I din rosenrøde seng
ASUS4 A
 Når uret, det kimer
G D A
 Skal du vække din dreng
ASUS4 A
 Og grøden skal koges
G D A
 Til far og til søn
ASUS4
 Er du utilfreds med rollen?
A
 Så tag og skift køn!

Når du så er alene
 Skal du vaske og sy
 Gøre rent og gå på indkøb
 I den snavsede by
 Du må be' om lidt penge
 Du får ingen løn.

Er du utilfreds med rollen?
 Så tag og skift køn!

Og når far kommer hjemad
 Er du dejlig og stum
 For han elsker dig jo mere
 Hvis du spiller lidt dum
 Be' om lov til at være menneske
 Ingen hører din bøn

Er du utilfreds med rollen?
 Så tag og skift køn!



BØSSEBARENS DRONNING

Capo i 1. bånd

A **G**
Han sidder hver aften
D **A**
I den røgfylgte bar
G
En kjole af silke
P
Er alt hvad han har
G **D**
Han kalder sig Vera
E? **A**
Men hedder virkelig Per
G
Du synes han er morsom
D **A**
Men du væmmes hist og her

G
En rose i håret
D
Han er bøssebarens dronning
G
I det liv han må leve
D
Blir han ku'et af dig
G
Med kjoler og sminke
D
Vil han skabe sig idyllen
E **E?**
Han prøver at imitere
A **A** **4** **A**
Det lort du sidder i

Med skræppende stemme
Gør han grin med sig selv
Med en humor så bitter
At den ku' slå dig ihjel
Først når baren, den lukker
Og lyset blir tændt
Drikker han tavs sin bajer
Og gildet er endt.

En rose i håret.....

Han tar hjemad med en taxa
Fjerner sminke og tøj
Han er stadig lidt halvfuld
Men går i seng uden støj
For ingen må vide
Hvem han virkelig er
På hans job skal man stadig
Kunne kalde ham Per

En rose i håret.....



TIL EN MANDSCHAUVINIST

A G
 Jeg er bare et menneske
D A
 Hverken mand eller kvinde
G
 Ihvertfald ikke i din forstand
D A
 Ikke det, du venter at finde
Em G
 Du si'r jeg er latterlig
D A
 Fordi min rolle bli'r brudt
G D A
 Solen skinner, og jeg skråler glad
G D A
 Jeg er klovnen i dine heltekvad
G D A
 Jeg er bøsse, og det er jeg glad for

Du si'r, du ved hvad bøsser er
 Det får dig til at grine:
 En flok skrigende sindssyge
 Imbecile og feminine
 Du si'r, man bør helbrede
 Med piller og elektrochok

Solen skinner, og.....

Mange kvinder rejser sig
 Til kamp mod din underkuen
 De vil ha' ret som mennesker
 Du si'r, det »strider imod naturen«
 Vi har set dit sande jeg
 Vi kæmper for samme sag

Solen skinner, og jeg skråler glad
 Vi er klovner i dine heltekvad
 Jeg er bøsse, og det er jeg glad for



OM SELVUNDERTRYKKELSE

Capo i 4. bånd

D Du har røget din pibe

Em Dine øjne stråler

G Du si'r jeg er dejlig

Em A Og du elsker mig

Du si'r du må ryge
Før vi er sammen
For at holde mig ud
For at holde dig ud

Og jeg føler mig svag
Min kærlighed uden stof
Er absurd
Du ser ikke mig, kun en bøsse

Og du vågner i afsky
Du har valgt den letteste vej
For din trang
Du har ligget med en bøsse

Og du føler dig lille
Det er mindre værd
At være en bøsse
End at være normal

Så skynd dig, min elskede
Tænd din pibe
Før du græder af skam
Og glem, der er en der elsker dig



PÆDOFILI-BLUES

A Da jeg var femten år, der mødte jeg en fyr på tredve
D Hans øjne sagde ja, og vore kroppe mødtes i et smil
E? Han lærte mig at elske og se en masse ting i mig selv

Jeg var så glad så glad, jeg sa' det til en pige jeg kendte
Men hun blev ikke glad, hun sa' at jeg var blevet homoseksuel
Den slags var jeg for ung til, og fyren kaldte hun pædofil

Jeg kan ikke se, hvordan fa'en det kan rage Jer! Nej!
Jeres lavalder har I lavet så den passer for Jer selv! Ja!
Men bøssers kærlighed, den kaldes pædofil og slås ihjel! Ja!

Jeg gik på biblioteket og lånte en bog af Jens Jersild
Han skrev om pædofile der forførte unge drenge med et smil
Men jeg holdt af min ven, selvom han var nok så pædofil

Men pigen havde sladret, de voksne skabte vild forvirring
Forførelse af dreng i puberteten — sagen var kriminel
På trods af mine protester, så dømte de ham som pædofil

Jeg kan ikke se, hvordan fa'en.....

Men ikke nok med dommen, nu stod han osse i kartoteket
Han mistede sit job, og ingen steder ku' han finde et nyt
Til sidst blev det for meget, han skred fra vores hyggelige by

Mine venner holdt sig væk, de var bange for at jeg ku' smitte
Man ku' ikke stole på, hvad så'n en perverteret fyr, han sa'
Fra den dag var min tillid til de borgerlige roller kradset af

I kan vel ikke se hvordan fa'en det kan rage Jer! Hva'!
Jeres lavalder har I lavet så den passer for Jer selv! Ja!
Men bøssers kærlighed, den kaldes pædofil og slås ihjel! Ja!

HVORDAN KAN DU VIDE?

Capo i 3. bånd

D **G** **A** **D**
Hvordan kan du vide du ikke er bøsse

G
Hvis du aldrig har turdet

Em **A**
Holde en mand i hånden?

D **G** **A** **D**
Hvordan kan du vide du ikke er bøsse

G
Hvis du aldrig har prøvet

Em **A**
At kysse ham på munden?

D **G** **A** **D**
Hvordan kan du vide du ikke er bøsse

G
Hvis du aldrig har prøvet

Em **A** **ASUS4**
At kærtegne hans krop?

G **D**
Tag ham i hånden og giv ham et knus

C **G**
Læg din arm om hans krop og giv ham et kys

C
En mands hånd er smuk og varm

G
som en kvindes

C
En mands mund er smuk og varm

G
som en kvindes

C
En mands krop er smuk og varm

G
som en kvindes

Am
Forstår du ikke det?

Am? **D**
Forstår du da ingenting?

Hvordan kan du vide du ikke er bøsse

Hvis du aldrig har turdet

Holde en mand i hånden?

Kærlighedens hænder spør ikke om køn

Kærlighedens munde spør ikke om køn

Kærlighedens kroppe spør ikke om køn

Forstår du ikke det?

Forstår du da ingenting?

En mands hånd er smuk og varm

som en kvindes

En mands mund er smuk og varm

som en kvindes

En mands krop er smuk og varm

som en kvindes

Forstår du ikke det?

Forstår du da ingenting?



KAMPSANG

C G C G A G A
 Neglelak og lange kjoler molak molak mak

C G C G O G A
 Vi vil være tøsedrenge, manderollens rak

D Dsus4 D Dsus4 Dadd9
 Kom nu alle kammerater, vi skal ud og slås *uden tøds*

D Dsus4 D Dsus4 Dadd9
 Kæmp for kroppens socialisme, byd nu rollen trods *uden tøds*

Vi har ingen skydevåben, vi har bare kys
 Når vi kysser bussemanden, bryder fanden løs

Kom nu alle kammerater, vi skal ud.....

Kom nu og befri den stakkels mande-Tarzan. Kom!
 Alle heterosexofile skal nu skoles om

Kom nu alle kammerater, vi skal ud og slås
 Kæmp for kroppens socialisme, byd nu rollen trods

DEN KÆRE FAMILIE

A A S U S Y A
De opdrog ham ikke så strengt

G D
Han var deres eneste dreng

A
Men en dag brød han rollen

G
Blev sendt ud i kulden

D A
Til sidst sa' han bare farvel

A G D A
Farvel, farvel til den kære familie

Hans søster fandt ud af det selv
Han var bøsse — Hun tog det pænt
Hun vidste nu ikke
Hvad hun ville gøre
Hvis han havde været hendes søn

»Men sig det nu ikke til mor
Den slags skal hun skånes for
Hverken hun eller naboen
Vil kunne ta' det
Den sorg ville være for stor«

Farvel, farvel til den kære familie

Han sagde det så til sin far
Han var ikke helt så rar
Hans øjne blev matte
Han ku' ikke fatte
At han havde mistet sin søn

Farvel, farvel til den kære familie

»Forbryder! Det er da for galt
Vi opdrog dig helt normalt
En bøsse forfører
Vel osse små drenge
Du ender i Helved' en dag

Men der er stadigvæk tid
Til at starte et bedre liv
Hvis blot du har viljen
Så skal du bli' helbredt
Og glemme — Se blot på mig!«

A G D A
Farvel, farvel til den kære familie

C G D
Farvel til de roller, til de bånd der bandt

A G D A
Goddag, goddag til en langsom forening

C G D
Hvor men'sker tør se hinanden, som de er

Nu står han forundret og ser
Han kender dem ikke mer'
Hans mor ryster stille
På ho'det og tænker:
»Hva' er det jeg har gjort forkert?«

Farvel, farvel til den kære familie
Farvel til de roller, til de bånd der bandt
Goddag, goddag, til en langsom forening
Hvor men'sker tør se hinanden, som de er





EENGANGSKNALD

Capo i 3. bånd

A G D
Han knalder ikke med sine venner
A G D
Det skal helst være en han ikke kender
A G D
Så du må lære at sælge varen
F C G
Hvis du vil ha' han skal se sig ved baren

Du skal dufte af kropspray og renhed
For dine lugte ku' bryde din pænhed
Du må ikke fortrække en mine
Du skal jo være hans pornomaskine

D
O S K S 4
O S K S 4
D
D S U S 4
D
I skal i gang med jeres eengangsknald

Du skal være den type han søger
Som han har set i film og bøger
Når I knalder må I ligge og mase
For at nå en fingeret ekstase

Og efter knaldet skal I skilles i tomhed
Der er slet ikke plads til lidt ømhed
Du må helst ikke være for ærlig
Det ku' let gøre sagen besværlig

Og når I skilles kan I føle hvor godt
Det var at knalde med en ny robot



AFTENRØDE

D Em
 Fascisten, han sidder med glasset i sin hånd,
 A D
 En tåre er på hans kind
 Em
 Han mindes med længsel Victorias kyske bånd
 A D
 Og dage med patos og frygt
 G D A D
 Han ryster på hånden, men er fast i sin sjæl
 G D Em A
 Den vestlige sol går nu ned
 D Em
 Nationen går under, for folk de drukner helt
 A Em A
 I socialhjælp og blødsødenhed
 D Em
 Men tider skal komme hvor mænd igen blir mænd
 A D
 Og kvinder kan passe deres kram
 Em
 Og orden skal herske, og verdens rige mænd
 A Em A
 Skal atter danne norm i vort land

Men før dagen kommer hvor alt blir godt igen
 Må vi ha' os en udrensning mer
 For lesbiske kvinder og homofile mænd
 Det er vores lavrace her
 Deres tanker er ækle og de lusker omkring
 Og nedbryder al mandsmoral
 Så alle må væk, om det blir min egen søn
 Ja, så må han da ofres for sagen

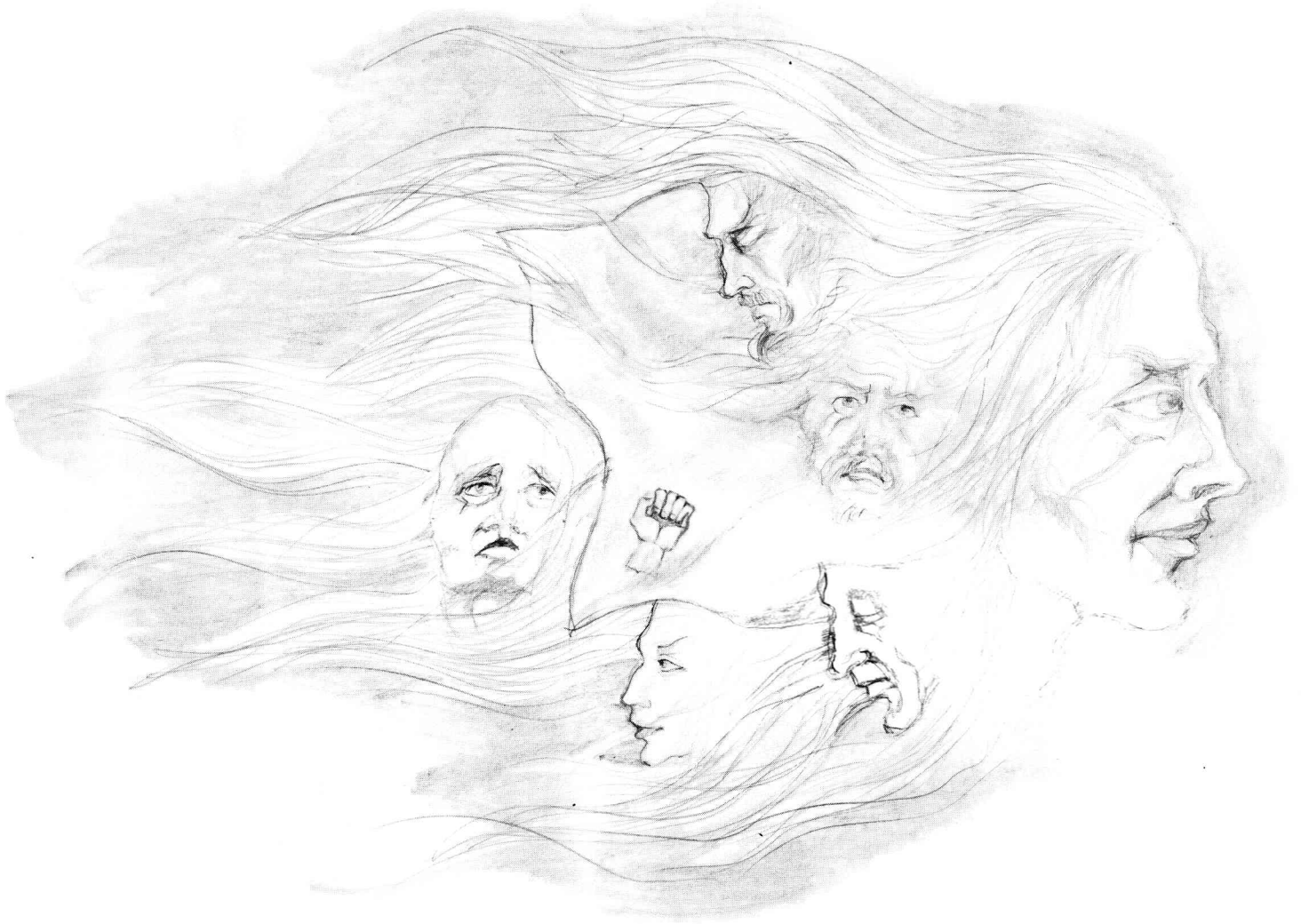
For tider skal komme.....

Og vores parole skal lyde overalt:
 HUG EN HÆL OG KLIP EN TA
 Og den som ikke vil leve helt normalt
 Skal i ovnen og helt smeltes om
 Men flere må udrenses før vi til sidst
 Står uden forpestedes sind
 Og så kan vi ånde en luft så ren og fin
 Uden rødstrømper og socialister.

Og tider vil komme.....

Ja tider vil komme.....

AMEN



MENNESKE, MENNESKER

Capo i 1. bånd

A D A
 Kaj er alene, for Lone er gået sin vej
 ASUS4 E
 Hun har et job på kontor og har barnet hos sig
 A ASUS4 D OSUS4 D
 Hun vil ikke længere leve i et mandstyranni
 A G D A E
 Hun føler sig svag i sit krav om lidt demokrati

Kaj står tilbage med undren, hans nød er total
 Han tro'de selv, han var både bevidst og social
 Man mandsrollens styrke, den gav ham en bedragerisk fred
 Af dovenskab indså han aldrig, hans rolle var led

A ASUS4 D A
 Menneske, mennesker — Hvornår kan vi mødes igen?
 D F C A
 Mandsrollen er for dum, hvornår gør vi noget ved den?
 E D F C A
 Alle står alene nu, hvor fa'en skal det føre os hen?

Kvinde og mand bo'de før i total tosamhed
 Nu står I begge alene, kan ikke få fred
 I tør næppe røre et menneske af jeres køn
 I er stadigvæk stækket af samfundets normer om synd

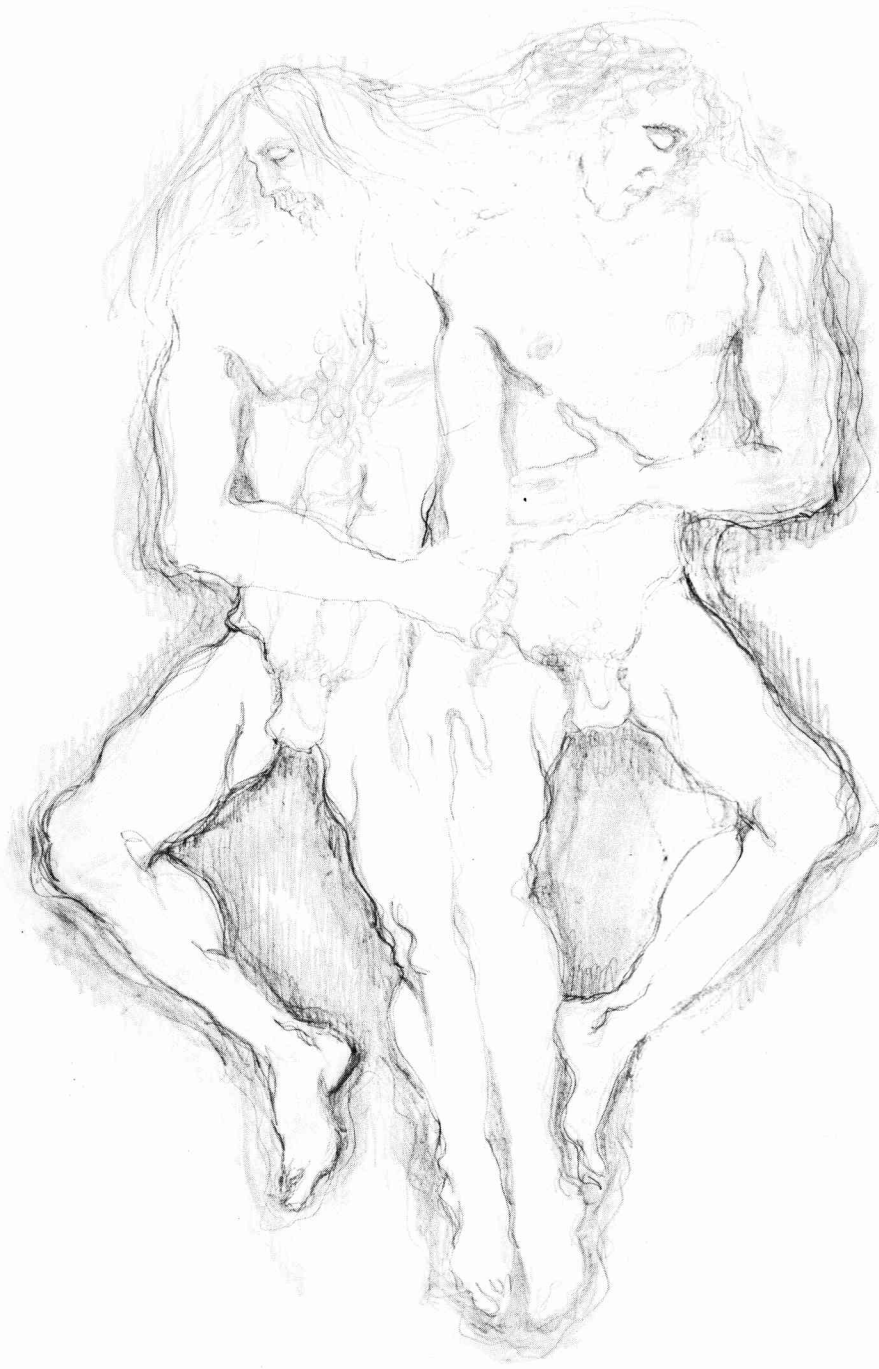
Kurt går i parken om natten, hvor alting kan ske
 Han knalder bedre med fyre, han ikke kan se
 Til andre fortæller han intet om det der er sket
 Han knuger sig til jeres dræbende normalitet.

Menneske, mennesker — Hvornår skal vi mødes igen?
 Spræng alle normerne, hvorlænge behøver vi dem?
 Alle står alene nu, hvor fa'en skal det føre os hen?

Men vi er mange, som ikke blir hørt eller set
 Cleaver, han kæmpede for negrenes identitet
 Men bøsser beskrev han som små perverterede svin
 En undertrykt gruppe, der gjorde en anden til grin

Menneske, mennesker — Hvornår skal vi mødes igen?
 Fanen er stadig rød, så lad os dog samles om den
 Alle står alene nu, hvor fa'en skal det føre os hen?

Menneske, mennesker — Skal vi nu mødes igen?
 Fanen er stadig rød, så lad os dog samles om den
 Samfundet splitter os — Men lad os stå sammen, min ven



MORGENSANG

Em **G**
Vi ligger i blide drømme

D
Du og jeg
C **G**
Og morgensolen så

D
Vores leg
A **A sus 4**
Nu skal vi sove

A
I fred
C **G**
Og først i aften
D
Skal jeg afsted

Dit lem har lagt sig
På dit lår
Og nu skal vi sove
Hundred år
Jeg ligger med armen
Om din krop
Og tænker på, vi glemte
At vaske op

Morgensolens sødme
Gør mig blød
Så jeg næsten glemmer
At vi snød
Nu vil de andre
Snart stå op
Og en af dem
Vil få en prop

Men det kan være
At de ved
At vi har brug
For lidt fred
Nu føler jeg tiden
Siger stop
Og mærker bare varmen
Fra din krop

BØSSE, HVORDAN BLIVER MAN BØSSE?

Når dette spørgsmål interesserer så mange heteroseksuelle, er det fordi de af angst for deres egne homoseksuelle muligheder vil forhindre, at både de selv og og andre bliver homoseksuelle. De anser det at være bøsse som noget, der er så forfærdeligt, at man må finde ud af årsagen dertil for at kunne gribe ind over for den. Hvis læger og psykiatere beskæftiger sig med spørgsmålet, vil de meget ofte anse bøsser for at være syge — ligesom de har gjort med folk, som onanerer. I lægebøger står der som regel noget om bøsser under overskriften: Seksuelle perversioner. Derved bliver det berettiget at »helbrede« bøsser med behandlingsformer som hormoner, kastration, elektrochok (adfærdsterapi) eller måske bare tvangsinlæggelse, psykoterapi, psykoanalyse.

Spørgsmålet: Hvordan bliver man bøsse? kan kun besvares, når man samtidig spørger: Hvordan bliver man heteroseksuel?

BØSSERNES BEFRIELSESFRONT (BBF)

Aktivistgruppe af venstreorienterede bevidste bøsser, som siden 1968 har udført revolutionært arbejde på venstrefløjen. BBFs eksistens skyldes bl. a., at praktisk talt ingen venstreorienterede grupper beskæftiger sig med seksualpolitik, fordi seksualpolitik er sekundært i forhold til den politik, som går ud på at ændre produktionsforholdene.

Berettigelsen af denne prioritering benægter BBF ikke — men BBF modarbejder risikoen for, at heteroseksuelle mandsh Chauvinistiske revolutionære glemmer den seksualpolitiske overbygning og af gammel vane fortsætter bøsseundertrykkelsen. At denne frygt ikke er ubegrundet ses deraf, at der er grupper på venstrefløjen, som anser det at eje evnen til at elske en person af sit eget køn som en særlig udartet form for forfald (dekadence) i det borgerlige samfund. De mener, at den skal udryddes, og at de der ejer denne evne må »beherske sig«, dvs. holde op med at elske. — Tværtimod har bøsser p. g. a. af den undertrykkelse, de udsættes for, gode forudsætninger for at blive revolutionære.

BBF (Bøssernes Befrielses Front) holder møde hver mandag på Maritime, Nybrogade 28, 1203 Kbh. K.

Man kan få kontakt med BBF ved at komme til et af disse møder, eller ved at skrive til:

BBF, Åbenrå 33, 1. sal 1124 Kbh. K.

Forbundet af 1948 - Landsforening for homofile.

Adresse: Postbox 1023, 1007 Kbh. K.

Giro: 7 27 15

Kontor: Åbenrå 33, 1. sal 1124 Kbh. K.

Telefon 01 111961

Århus: Postbox 362, 8100 Århus C.

Ålborg: Postbox 44, 9100 Ålborg