

2 ET 3 DÉCEMBRE 2015

---



LABORATOIRE  
D'EXCELLENCE  
DES ARTS  
ET MÉDIATIONS  
HUMAINES

# PERFORMING THE LAW

PERFORMATIVITÉ  
ET ESPACE JUDICIAIRE

ESPACE DE LA PERFORMANCE,  
ESPACE DE LA JUSTICE,  
ESPACE DE LA RÉFLEXION

INSTITUT VARENNE  
COUR DE CASSATION (GRAND'CHAMBRE)

---

LABEX-ARTS-H2H.FR

---

# PERFORMING THE LAW : PERFORMATIVITÉ ET ESPACE JUDICIAIRE

Durant deux journées, le mercredi 2 décembre à l'Institut Universitaire Varenne et le jeudi 3 décembre à la Cour de Cassation, artistes, groupes de théâtre, acteurs, universitaires, juges et avocats s'empareront (pratiquement et théoriquement) des questions suivantes :

- comment montrer la justice?
- que montrer de la justice ?
- pour qui montrer la justice ?
- comment la justice se montre-t-elle?
- peut-on performer la justice en d'autres lieux que le prétoire et, en l'espèce, sur une scène ?

## MERCREDI 2 DÉCEMBRE

---

### INSTITUT UNIVERSITAIRE VARENNE

9h30

Accueil

10h / 11h30

*Barbara Villez et Christian Biet*

*(organisateur de l'événement):*

Présentation générale théorique

du projet "Performing the Law" :

les origines et les questions qui en découlent. Ce à quoi ce projet nous a menés, nous mène et nous mènera...

La question de l'espace, la question de la performativité

Discussion

11h30 / 11h45

Pause café

11h45 / 12h30

*Joachim Hamou*

UIP 27

12h30 / 14h

Déjeuner (dans les environs)

14h / 15h30

*Patrick Bernier et Olive Martin*

Droit contre le mur

15h / 15h45

Pause café

15h45 / 17h

Extraits de films et de pièces de théâtre suivis d'une table ronde avec

*Joachim Hamou et Jason Allen*

# JEUDI 3 DÉCEMBRE

---

## COUR DE CASSATION (GRAND'CHAMBRE)

9h30

Accueil

10h / 10h45

*Thierry Dufrière*

Quand la police définit l'art. Tags et graffitis.

10h45 / 11h

Pause café

11h / 12h30

*Mathieu Bauer, Fériel Bokouri, Sonia Contepas*

Droit et théâtre à Montreuil, une saison juridique/judiciaire

Discussion

12h30 / 14h

Déjeuner dans les environs

14h / 15h

*Amanda Pina, Diego Rainer, Meinhard Rauchensteiner, Daniel Zimmerman (Autriche)*

Le Ministère du Mouvement

15h / 16h

*Sergio Munoz Sarmiento (Fordham University, NY, USA)*

« Working, Drawings, and Other Visible Things Not Necessarily Meant to Be Viewed as Art » : Fifth Iteration

16h / 16h30

Pause café

16h30 / 17h30

Table ronde "Mettre la justice en performance" avec *Jean-Claude Kross, Sylvia Preuss-Laussinotte, Yan Duyvendak, Patrick Bernier et Olive Martin*

17h30 / 18h

Conclusions

18h

Cocktail

# INFORMATIONS PRATIQUES

---

## INSTITUT UNIVERSITAIRE VARENNE

79 avenue Raymond Poincaré, 75116 Paris (métro Victor Hugo)

---

## COUR DE CASSATION

4 boulevard du Palais, 75001 Paris (métros Cité ou Châtelet)  
Pièce d'identité demandée à l'entrée

---

Inscriptions et informations à l'adresse suivante :  
performingthelaw2015@gmail.com

---

# INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

---

## ORGANISATION

Barbara Villez (JILC, Paris 8)  
Christian Biet (HAR, Paris X)

---

## PARTENARIATS

Histoire des Arts et Représentations (HAR), Université Paris X Nanterre  
Institut des Hautes Etudes sur la Justice (IHEJ)

---

Ce colloque bénéficie d'une aide de l'ANR au titre du programme  
Investissements d'avenir (ANR-10-LABX-80-01)

---

