



Forum des images

QUE JUSTICE SOIT FAITE !

EN 80 FILMS

4 FÉVRIER
22 MARS

Forum des Halles
forumdesimages.fr

QUE JUSTICE SOIT FAITE!



12 HOMMES EN COLÈRE

Accusés spectateurs, levez-vous! Après délibération du jury, le verdict est tombé: vous êtes déclarés coupables de flagrant délit de cinéphilie et condamnés à plonger dans les arcanes de la machine judiciaire. Toute la vérité, rien que la vérité en 80 plaidoyers de cinéma.



9 MOIS FERME

SÉANCE CINÉMA
6 € TARIF PLEIN
5 € TARIF RÉDUIT

COURS DE CINÉMA & DIALOGUES
ENTRÉE LIBRE

4 FÉVRIER
22 MARS

AU NOM DE LA LOI & DU 7^e ART

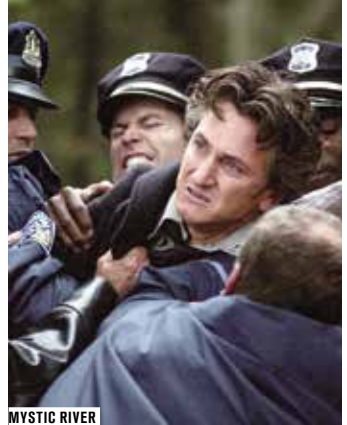
Dans les tribunaux comme sur les écrans, mise en scène, dramaturgie, jeux de pouvoir, éloquence et joutes verbales sont de rigueur. Les films de procès sont à ce titre un genre en soi: *Le Procès Paradine*, *Madame porte la culotte*, *12 hommes en colère*, *Autopsie d'un meurtre*, *La Vérité*, *Le Mystère Von Bülow...*

FAITES ENTRER L'ACCUSÉ

Victime à tête de coupable (*Le Faux Coupable*, *9 mois ferme*), coupable à l'allure de victime (*Before and After*, *Les Enfants de Belle Ville*), citoyen obstiné (*Erin Brockovich*), avocat intègre (*Du silence et des ombres*), magistrat engagé (*La Liste de Carla*, *La Révélation*) défilent à la barre pour faire éclater la vérité.

LE DROIT DE TUER

Militant, le 7^e art s'empare de la peine de mort (*La Dernière Marche*, *Into the Abyss*) pour mettre en cause son efficacité (*Nous sommes tous des assassins*) ou sa légitimité (*Tu ne tueras point*), notamment face au risque de l'erreur judiciaire (*Sacco et Vanzetti*, *Le Pull-over rouge*). Dans ce cycle infernal de la violence, qu'en est-il de ceux qui accomplissent la sentence (*Le Bourreau*)?



MYSTIC RIVER

JUSTICE POUR TOUS

De la justice solitaire (*La Prisonnière du désert*, *L'Homme des hautes plaines*, *A Touch of Sin*) à la justice internationale (*Le Cas Pinochet*, *Le Khmer rouge et le non-violent*), le chemin a été long. Il retrace la naissance des concepts de nation, de démocratie (*Pale Rider*) ou de crime contre l'humanité (*Jugement à Nuremberg*).

DIALOGUES DE PRÉTOIRES

La justice en charge de la vérité, surveiller et punir aujourd'hui, l'avenir de la justice internationale...: avocat, chroniqueur judiciaire ou juge d'instruction débattent et livrent leurs plaidoiries. Parallèlement, les œuvres d'O. Preminger, F. Lang, R. Depardon ou F. Wiseman sont mises en examen lors de cours de cinéma.