

GENERO HISTORIAREN IKUSPEGI BERRIAK

NUEVOS ENFOQUES
DE LA HISTORIA
DE GÉNERO

_Seminario Internacional
Bilbao, 29 y 30 de mayo de 2014

_Nazioarteko Mintegia
Bilbo, 2014ko maiatzak 29 eta 30

BIZKAIA ARETOA, ELHUYAR GELA
Abandoibarra, 3 / Euskal Herriko Unibertsitatea

_PROGRAMA

_JUEVES 29

9:30_Presentación

10:00_Masculinidades, naciones y civilización

Helena Miguélez-Carballeira (Bangor University)

Seny y sentimiento: hacia una crítica postcolonial y feminista de los imaginarios de la diferencia nacional.

Nerea Aresti (Universidad del País Vasco/EHU)

Masculinidades y nacionalismo vasco (1893-1937).

Darina Martykanova (CSIC)

El hombre puesto al día: la masculinidad y el discurso de la civilización moderna en las últimas décadas del Imperio otomano.

15:45_Género, culturas políticas e historia de las emociones

María Sierra (Universidad de Sevilla)

Masculinidad romántica: una propuesta desde la cultura política y la historia de las emociones.

Juan Pro (Universidad Autónoma de Madrid)

Mujeres en un estado ideal: la utopía de género del fourierismo y la historia de las emociones.

_VIERNES 30

9:30_Cuerpo, subjetividades y poder

Miren Llona (Universidad del País Vasco/EHU)

Las fronteras del cuerpo. Construcciones identitarias de la mujer moderna en los años veinte.

Richard Cleminson (University of Leeds)

Entre la eugenesia "latina" y la eugenesia germánica: Familia, maternalismo y herencia en el movimiento eugénico portugués, 1900-1950.

Rosa Medina Doménech (Universidad de Granada)

Lenguajes del yo (y la nación) en la España de los sesenta.

13:00_Comentarios finales

Mary Nash (Universitat de Barcelona)

_EGITARAUA

_29 OSTEGUNA

9:30_Aurkezpena

10:00_Maskulinitateak, nazioak eta zibilizazioa

Helena Miguélez-Carballeira (Bangor University)

Seny eta sentimendua: desberdintasun nazionalaren imaginarioen kritika postkolonial eta feministarantz.

Nerea Aresti (Euskal Herriko Unibertsitatea)

Maskulinitateak eta euskal abertzaletasuna (1893-1937).

Darina Martykanova (CSIC)

Gizona eguneratua: maskulinitatea eta zibilizazio modernoaren diskurtsoa Otomandar Inperioaren azken hamarkadetan.

15:45_Generoa, kultura politikoak eta emozioen historia

María Sierra (Universidad de Sevilla)

Maskulinitate erromantikoa: proposamen bat kultura politikotik eta emozioen historiatik.

Juan Pro (Universidad Autónoma de Madrid)

Emakumeak estatu ideal batean: fourierismoaren genero utopia eta emozioen historia.

_30 OSTIRALA

9:30_Gorputza, subjektibitateak eta boterea

Miren Llona (Euskal Herriko Unibertsitatea)

Gorputzaren mugak: emakume modernoaren identitate-erakuntzak 20eko hamarkadan.

Richard Cleminson (University of Leeds)

Eugenesia "latindarra" eta eugenesia germanikoaren artean: Familia, maternalismoa eta ondarea mugimendu eugenesisiko portugaldarreen, 1900-1950.

Rosa Medina Doménech (Universidad de Granada)

Niaren (eta nazioaren) lengoaiak 60ko hamarkadako Espainian.

13:00_Azken azalpenak

Mary Nash (Universitat de Barcelona)

Para asistir es necesaria la inscripción
previa escribiendo al email /

**Joan ahal izateko beharrezkoa da
aurretik izena ematea email honetara idatziz:**

nerea.aresti@ehu.es

(entrada libre hasta completar aforo)

Organizado por el grupo de investigación "La experiencia de la sociedad moderna en España (1870-1990)", GIU11-12, integrado en la UFI "Euskal Hiria: Cambios sociales y comunicación", de la Universidad del País Vasco, UPV/EHU / **Euskal Herriko Unibertsitateko (UPV/EHU) "Euskal Hiria: gizarte aldaketak eta komunikazioa" PIUa osatzen duen "Jendarte modernoaren esperientzia Espainian (1870-1990)" GIU11-12, ikerketa taldeak antolatuta,**

www.experienciamoderna.com

_Colaboran / Kolaboratzaileak

Departamento de Historia Contemporánea
Dirección de Igualdad de la UPV/EHU

_Secretaria / Idazkaria

Nerea Aresti

_Comité Organizador / Batzorde antolatzailea

José Javier Díaz Freire
Mercedes Arbaiza
Miren Llona
Bakarne Altonaga
Eduardo Hurtado
Maialen Aranguren
Ariane Martínez Aretxabaleta
Aintzane Rincón



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea



experiencia
moderna