

Mots. Les langages du politique

ENS-Editions

http://icar.univ-lyon2.fr/revue_mots

Appels à contributions pour deux dossiers pour le 1^{er} avril 2015

Le geste emblème politique

(dossier publié en mars 2016)

Les contributions pourront prendre la forme d'articles (maximum 45 000 signes tout compris) ou de notes de recherche (maximum 15 000 signes tout compris). Les auteurs devront soumettre aux deux coordinateurs, avant le **1^{er} avril 2015** (date reportée d'un mois), un avant-projet (3 000 signes maximum tout compris), dont l'acceptation vaudra encouragement mais non pas engagement de publication. Les contributions devront être proposées aux deux coordinateurs avant le **1^{er} juin 2015**. Conformément aux règles habituelles de la revue, elles seront préalablement examinées par les coordinateurs du dossier, puis soumises à l'évaluation doublement anonyme de trois lecteurs français ou étrangers de différentes disciplines. Les réponses aux propositions de contributions seront données à leurs auteurs au plus tard **en octobre 2015**, après délibération du Comité éditorial. Les références bibliographiques devront figurer en fin d'article et être mentionnées dans le corps du texte sous la forme : (Machin, 1983). L'usage des caractères italiques sera réservé aux mots et expressions cités en tant que tels, et les guillemets aux énoncés dûment attribués à un auteur, ou à la glose d'un syntagme. **Un résumé de cinq lignes et cinq mots-clés** seront joints à l'article, en français et si possible en anglais et en espagnol.

Coordination du dossier

Denis Barbet, UMR Triangle denis.barbet@sciencespo-lyon.fr

Hugues Constantin de Chanay, UMR ICAR huguesconstantindechanay@yahoo.fr

Normes et usages de la langue en politique

(dossier publié en juillet 2016)

Les contributions pourront prendre la forme d'articles (maximum 45 000 signes tout compris) ou de notes de recherche (maximum 15 000 signes tout compris). Les auteurs devront soumettre aux deux coordinateurs, avant le **1^{er} avril 2015**, un avant-projet (3 000 signes maximum tout compris), dont l'acceptation vaudra encouragement mais non pas engagement de publication. Les contributions devront être proposées aux deux coordinateurs avant le **1^{er} septembre 2015**. Conformément aux règles habituelles de la revue, elles seront préalablement examinées par les coordinateurs du dossier, puis soumises à l'évaluation doublement anonyme de trois lecteurs français ou étrangers de différentes disciplines. Les réponses aux propositions de contributions seront données à leurs auteurs au plus tard **en décembre 2015**, après délibération du Comité éditorial. Les références bibliographiques devront figurer en fin d'article et être mentionnées dans le corps du texte sous la forme : (Machin, 1983). L'usage des caractères italiques sera réservé aux mots et expressions cités en tant que tels, et les guillemets aux énoncés dûment attribués à un auteur, ou à la glose d'un syntagme. **Un résumé de cinq lignes et cinq mots-clés** seront joints à l'article, en français et si possible en anglais et en espagnol.

Coordination du dossier

Valérie Bonnet (LERASS, Université de Toulouse III) valerie.bonnet@free.fr

Henri Boyer (DIPRALANG, Université Montpellier III) henri.boyer@univ-montp3.fr

Appel permanent à contributions pour la rubrique Varia

Articles tout sujet, 45 000 signes maximum, forme soignée, références bibliographiques à la fin

Adresser les propositions à mots@ens-lyon.fr

Les **propositions d'article** (dossier ou Varia) sont soumises à une triple lecture doublement anonyme, puis au Comité éditorial. Les articles, nécessairement originaux sauf cas particulier, sont publiés en français et sont accompagnés de résumés avec mots clés en français, anglais et espagnol. Les **articles rédigés en anglais** sont évalués dans cette langue et en cas d'acceptation, traduits par les soins des auteurs. Les auteurs d'**articles rédigés en français** sont invités, en cas d'acceptation, à fournir une version anglaise de leurs textes. Les versions françaises des articles sont publiées dans la revue papier et les versions anglaises sont mises en ligne sur le site.