

## Empatia sospensione

design

Carlotta de Bevilacqua - Paola di Arianello  
2013



		Total W	Total Flux	CCT	CRI	Efficacy	LOR	
Empatia 160	LED	14W	928lm	3000K	80	66lm/W	80%	dim
Empatia 260	LED	21W	1280lm	3000K	80	61lm/W	80%	dim
Empatia 360	LED	28W	1728lm	3000K	80	62lm/W	80%	dim

### Dimensions (mm)

Empatia 160 ø160 x H424  
Empatia 260 ø260 x H532  
Empatia 360 ø360 x H621

Empatia nasce dal connubio tra la grande tradizione del vetro soffiato e la LED technology di Artemide. Il forte interesse per le potenzialità espressive del materiale ha portato a collaborare con i maestri vetrai, per acquisire il pieno controllo della particolare plasticità del vetro veneziano e per lavorare sull'equilibrio tra superficie e luce, tra sottili densità e trasparenze. Ne risultano oggetti chiari, puri, che la lavorazione artigianale rende a tutti gli effetti dei pezzi unici. Trasparenza e opacità sono dosati sapientemente in modo da ottenere un vetro che rifletta e diffonda la luce senza abbagliare, senza perdere in efficienza.

Ne risulta una macchina ottica che ha il suo cuore in un light engine LED dalle elevate prestazioni, che nasce separato dal corpo emissivo in vetro a favore dell'efficienza termica e prestazionale.

La luce viene controllata con il massimo rendimento e guidata al diffusore in vetro attraverso un light pipe trasparente dal bassissimo coefficiente di assorbimento.

Empatia si declina in 3 taglie di potenza e dimensioni: 28W / Empatia 360, 21W / Empatia 260, 14W / Empatia 160.

### Materiali

dissipatore / nucleo elettronico: alluminio verniciato

diffusore: vetro soffiato

guida luce: metacrilato a basso coefficiente di assorbimento

piastra di fissaggio vetro: alluminio verniciato

rosone: materiale termoplastico

### Colori

Bianco / trasparente sfumato bianco

Empatia is born from the association between the great tradition of glass-blowing and the LED technology of Artemide. High interest in the expressive potential of this material results in the close collaboration with master glass blowers, and thus by gaining full control of the special suppleness of Venetian glass one is able to work on the balance between surface and light, between subtle densities and transparencies. Hence clear, pure craft objects, each of them unique in all respects. Transparency and opacity are wisely dosed to obtain a glass that reflects light without glaring and without losing efficiency.

Hence an optical device, whose heart is a high-performance LED-based light engine, separated from the glass emission body in favour of higher thermal efficiency and performance.

Light is controlled with maximum yield and driven towards the glass diffuser through a transparent pipe with a very low absorption coefficient.

Empatia is offered in 3 power levels and sizes: 28W / Empatia 360, 21W / Empatia 260, 14W / Empatia 160.

### Materials

heatsink / electronic unit: painted aluminium

diffuser: blown glass

light guide: low absorption coefficient methacrylate

glass back plate: painted aluminium

rosette thermoplastic material

### Colors

White / transparent gradient white

