



Centres participants en les exposicions:

Col·legi Arbell
Col·legi l'Estonac L'Ensenyança
Col·legi Episcopal
INS d'Alcarràs
INS Alfons Costafreda
INS Canigó
INS Escola del Treball
INS de Seròs
INS Torre Vicens

INS Joan Oró
INS Josep Lladonosa
INS Manuel de Montsuar
INS Manuel de Pedrolo
INS Maria Rúbies
INS Màrius Torres
INS La Serra
INS Guindàvols

+ info.: goo.gl/KykBb



També estem al Twitter: @ICE_UdL_IPS

Contacte i inscripcions

Ignasi Parra	973 703372	ignasi@ice.udl.cat
David Saura	973 703370	david@ice.udl.cat
Carme Comes	973 703371	comes@ice.udl.cat

Fax: 973 703377

Universitat de Lleida

Campus de Capponet
25001 - Lleida

V Jornada de Treballs de Recerca



divendres, 16 de març de 2012



La jornada DE RECERCA us ofereix un espai per a que el vostre alumnat de 1er de batxillerat pugui assistir a les presentacions de Treballs de Recerca d'alumnat de 2on de batxillerat escollits d'entre tots els proposats pels instituts de la demarcació de Lleida.

L'alumnat visitant de 1er de batxillerat ha d'anar directament a l'aula de l'àmbit del seu interès.

Hora	Activitat	Lloc
9.30h	Exposició de TdR per àmbits	Consultar aula de cada àmbit
11.10h	Pausa	Campus Cappont
11.45h	Exposició de TdR per àmbits	Consultar aula de cada àmbit
13.00h	Final de la jornada	

Consulteu el plànol següent per localitzar els diversos edificis del Campus.

Ubicació del edificis del Campus de Cappont

Àmbits

N71 E. Pol.
Edifici polivalent

Humanístic
Ciències de la Natura
Científic

Àmbits

N73 F.D.E.
Facultat de Dret i Economia

Ciències de la Salut
Artístic

Àmbits

N67 C. Cult.
Centre de Cultures
(Edifici Emblemàtic)

Tecnològic
Social

Plànol

Àmbit	Edifici	Aula	09.30h-09.55h	10.00h-10.20h	10.25h-10.45h	10.50h-11.10h	11.10h-11.45h	11.50h-12.10h	12.15 h-12.35h	12.40 h-13.00h
Social	C. Cult.	Auditori	De Zehjian a Lleida: Un recorregut en femení	Bancos ¿Villanos del siglo XXI?	Catalans a camps de concentració	La evolución del mercado de la música: comparación entre EEUU y España	PAUSA	ITINERA	Els guerrers de Crist a Lleida	Aportacions de les dones a la Història de l'art
Humanístic	E. Pol.	3.03	ITINERA	La manipulación periodística. La realidad del 2011 en España	Musiquem Màrius Torres	Pablo Neruda: el autor a través de su obra	PAUSA	Todo sobre la creación de una novela propia	Albesa, estudi de la seva història, folklore, toponímia i oiconímia	L'aparició dels números
Científic	E. Pol.	3.02	ITINERA	La química del cítric	Música i matemàtiques: El so dels nombres	Molt de química. "Diversos mètodes per determinar experimentalment la constant d'Avogadro"	PAUSA	Viaje per les energies a través del moviment	An astronomic walk	L'Efecte Doppler en el so
Tecnològic	C. Cult.	-1.01	ITINERA	Disseny d'una instal·lació de reg i millora en una finca ecològica d'oliveres i ametllers a Moials	El pèndol: física en moviment	Manufacturing of Drugged Compound Feed	PAUSA	Estudi experimental de l'eficiència energètica dels elements instal·lats a l'aula d'energies renovables de l'Institut Guindàvols *.	Producció d'un tema musical	Comparación entre un submarino convencional y submarino nuclear
Artístic	F.D.E.	Sala de Junes	L'art en Lady Gaga	La música en el cinema	Euphoria "My first collection"	El disseny discogràfic	PAUSA	ITINERA	Set de Dansa	Alta Costura
C. Salut	F.D.E.	-1.04	Reanimació Cardiopulmonar	Inducció de l'apoptosi en les cèl·lules tumorals d'endometri mitjançant la radioteràpia	Estudi de la cirurgia refractiva	ITINERA	PAUSA	La síndrome de Brugada	I si tinc càries?	Lactància materna versus Lactància artificial. Les claus científiques de la diferència
C. Natura	E. Pol.	3.10	Est. de la sensibilitat bacteriana: Escherichia Coli DH-5 α Vs. Escherichia Coli MC-50	Transgènics: Sol·lució o amenaça?	Tenen consciència els dofins?	Recerca de microorganismes a les aigües del riu Ondara	PAUSA	ITINERA	Història geològica de los Calderones (León)	Estudi de la mitosi cel·lular en cèl·lules vegetals