

· 報畫影電的威權最 ·

南國電影電影

SOUTHERN SCREEN

篇幅最多 · 內容豐富 · 銷路最廣



SHAWS BLDG. NATHAN RD., KOWLOON, HONG KONG TEL. 52076

六七〇二五·話電·樓四樓大氏邵龍九港香

青春樂章



彩色封面：二天堂印務有限公司承印

演員表



劉丹妮——林鳳
皮禮士——麥基
黃志強——尤奇
劉父——駱恭
劉母——黎雯
占士格尼——高超
碧姬——白蝶
區劍華——龍剛
李婉冰——蔡梅蘭
郭老三——李鵬飛
區月華——容玉意
明——嬌嬌女
羅拔翠納——伊雷
導演：周詩祿
編劇：吳丹

博慶助勵得之劍日掌雷舉校求狂歡。月華因殺丹妃父母感其判從之，丹妃與劍華參加歌舞演戲，校並勉救月不順。華改覺。時追率悲皮華睹三帶易跟，前皮訊林上衆禮喜老悖鴆，老三大驚悉丹華諭踪串非禮趕老山此借交士事害返至囚明至老向等，偕飛驚爲劍膺，家，見光明急不執櫛迷餘，於走見明石告月明室，月華。於見光明不恥，反惡言其。丹妃常借故落，乃親往訪，悉被快悅。丹妃常居，悉被快悅。

青

春

樂

本
事





舞

卷

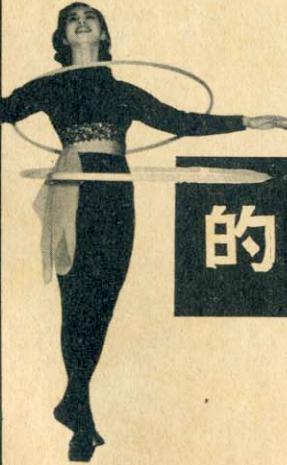
拉

呼

的

鳳

林





疚趣的樂角擅慈
不下父」。長祥，一
己流親中他於，一
而，飾在演駱表
使女劉「正恭溫
他兒丹青老一文
內日婉春派向而



相兒絕養，一演員
！人胖靠個個！
看性自妻黑，這位
他的己子社在位
這出，伴會片性
副賣更舞份中格
兇女滅來子演老



片仔途承片拍氏
委的認而過」
態。她已了新這一
她倆是但數，對「
現以有人部不「
本飛前們影過邵



青向尤的個在一
年都奇學不本個
是的生甘片忠看
演戲黃全裏厚他
善路志流，青像
良的一。污是？像



麥基在「青春樂」，又以另一種
飛型出現。他抱着一個「結他」，搖
擺雙腿，整天在哼「貓王曲」，自稱
是東方「貓王」。沒有錯，麥基在本片
的演技，比前大大的跨進了一步。

龍剛 林鳳

看過了「酒店情殺案」、「蓬門淑女」的觀眾，對龍剛的印象當然不會遺忘。他是一個性格演員，不獨擅演反派戲，正派戲亦演得異常到家，「青春樂」就是一個好例證。

「青春樂」中的龍剛，是個勤奮好學的青年，名區劍華。他的身世倒可憐，父母雙亡，賴姐姐養育；却不幸他姐姐是個遇人不淑的薄命紅顏。

天真活潑的劉丹妮，由於家境富裕，無可避免地存着千金小姐的壞脾氣。她本是個純良少女，偶在情場失意，便大大改變了她純真的生活習慣。她不自覺地愛上了飛仔皮禮士，生活也趨向墮落下流的飛式生活。

林鳳演少女戲，十分到家，觀乎「玉女春情」、「蓬門淑女」、「玉女驚魂」的演出，人們深信林鳳演少女戲確是她的拿手好戲。





麥基在「玉女春情」中，第一次嘗試演飛仔角色，大大的成功了。其後在「玉女驚魂」，仍以飛仔姿態出現，又獲得了進一步的成功。

在觀眾的心目中，已把麥基作成了一個飛型的偶像，給他冠以「東方占士甸」的外號。毫無疑問，麥基塑造飛型人物的成功，可以說得是他的電影藝術的成功。這部歌舞片「青春樂」，又予麥基大顯身手的機會。沒有錯，在「青春樂」飾演「東方貓王」皮禮士的麥基，他演技的優美酷肖，「貓王」皮禮士利，恐怕亦要相顧失色。

麥基唱「貓王曲」，揹着「結他」搖擺雙腿，淋漓盡致地表現了另一種飛仔的形態，生動異常，逼肖萬分。在片仔，他跟一般飛仔無二致，讀書沒有心得，跳舞鬥狠、追逐異性，卻別具心匠。他是阿飛學生羣中的「老大哥」，故又有「飛王」之稱。

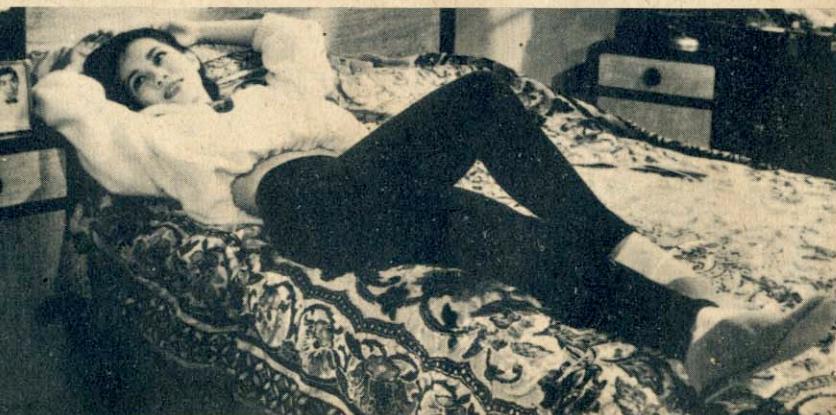


飛 阿 防 提

語 蜜 言 甜

阿飛的行徑是荒唐
見劍的；他的語言，是口蜜腹
蜜語。看麥基追求林鳳，可
見一班。提防阿飛的甜言，可
陷阱的好辦法。

少 女 思 春



「那個少女，不善懷春！」
是的，達到了懷春期的女子，都對着愛情有着美麗的憧憬。看林鳳臥在床上的姿態，是不是春情蠢動？





阿飛舞曲，據說目前最流行的是搖擺樂。在「青春樂」中，一群青年學生在大自然的境域中，大跳搖擺舞和阿飛舞。麥基這個「東方貓王」，舞着「結他大哩」，雙腿不歇地搖擺，大呼「貓王曲」，形態可媲美皮禮士利。看這一羣歌舞着的青年，是不是洋溢着熱情青春？或是洋溢着熱情青春？或許有人會非議：阿飛的行徑！



阿飛舞曲

青 春 之 歌



看片名，可以知道這電影是描寫青年生活的。這年青人的生活，充滿朝氣，極向前。青年的歌聲，充滿生氣的。插曲七闋：「誰不愛春天」、「青春樂」、「青春樂」裏也積青部像「來跳喳喳天」、「我愛歌舞」、「可憐的大鵝」、「應為人類作先鋒」小家偶，俱出自吳一嘯大手筆。每一支插曲，悅耳動聽，充滿了新生活力，沒有哀傷衰頹氣味。



青 春 樂

電影小說



一羣青年學生，在郊外狂歌歡舞。



「貓王」麥基舞得好，被擁歡呼。

天朗氣清的日子，同仁書院畢業班同學同到郊外旅行。這一次的旅行，是有依依惜別意的，畢業之後，彼此便要各散東西了。畢業班中，有高才生區劍華者，獨坐一隅，對着潺潺溪水，情懷惆悵，像有滿懷心事。有一個少女，氣喘地跑過來找着他，調皮地檢起一塊石子擲向溪水中，「撲通」一聲，把劍華濺得滿臉水花。劍華回頭一望，知道是同學劉丹妮。丹妮說：「今天大家都很高興地玩耍，幹嗎你却獨個兒跑到這裏來？」

「這兒靜。」劍華說：「我喜歡靜。」

「不，我要你陪我到那邊玩。」說着，她拉着劍華走，走着，丹妮哼着「莫負青春」一曲，本意逗劍華開心的。但劍華却木然，一點反應也沒有。丹妮這位千金小姐，有點生氣了。劍華看到，連忙向她解釋：「畢業後，我不可能升學了；要就業嗎，真是談何容易！你可知道，我讀書是靠家姊供應一切費用的。總希望讀完書後，找到一份職業，供奉姐姐以後的生活。」

丹妮明白了他底心事，心境也開朗了，並願意在爸爸面前說項，找一份工作給他幹。劍華也把煩惱拋開，拉着丹妮的手，寫意地散步着。

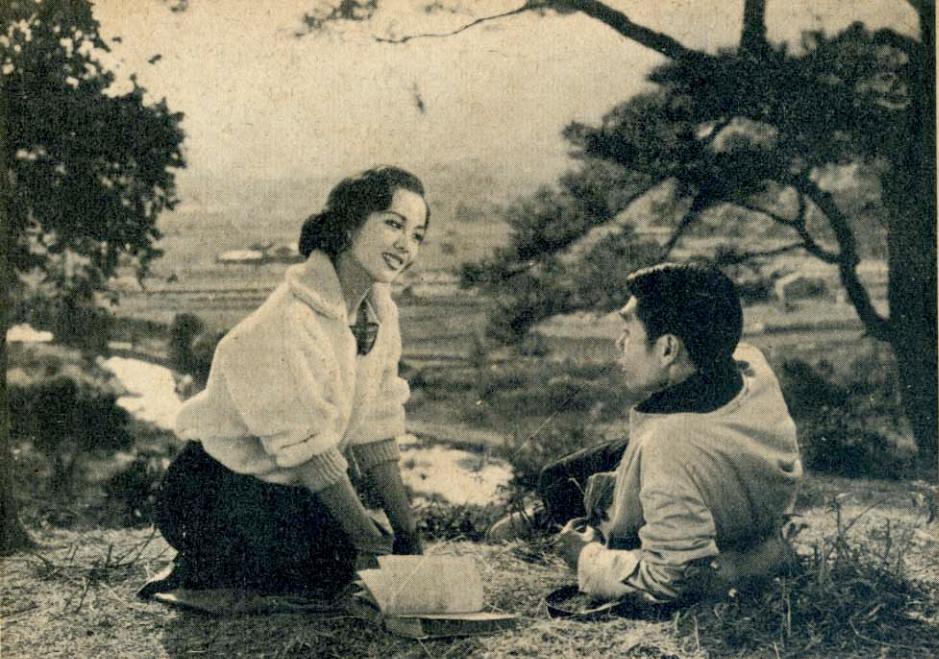
校中有飛仔皮禮士者整天抱着一個「吉他」，效蟹貓王。他對書本，可說毫無心得；但對追求女性，却獨具心計。他對劉丹妮，早懷有非非之想。這天大夥兒到郊外旅行，他老是纏着丹妮。當他看見劍華跟丹妮親密地在一起，立即起了一陣無名的醋意，向身旁的飛仔打一個眼色。一個飛仔上前邀丹妮跳舞，丹妮拒絕了。皮禮士狠狠地瞪着劍華。

日薄西山，這個旅行隊也要收隊了。丹妮駕了汽車去旅行的，收隊後，她用汽車送劍華回家。分手的時候，丹妮情慙地道句「BYE BYE！」劍華心內何嘗不明白：丹妮對自己情痴一片。但想到自己的處境，又不免歎息長嘆。劍華的姐姐月華，前夫所喪，偕女明改嫁郭老三。郭老三原是黑社會份子，月華下嫁他，是為了易於討生活，蓋月華是個貨腰為生的女性。她對乃弟劍華，克盡了教養責任，要把他養育成人。劍華這天旅行後回家，郭老三正呼盧喝雉地舉杯獨酌，弄得月華、明明團團轉。明明惶恐過度而摔破了酒杯，被老三毆打。明明惶恐地縮到月華身後，但仍不免被老三揪起來鞭笞。明明本能地扯着劍華，大呼「舅父救我！」

劍華已忍無可忍，挺身制止老三的兇暴，反而吃了老三一拳，頰齒流血。幸而月華勸阻，才免事體弄大。在房裏，劍華激動地說：「我放棄讀書，自謀生計。希望能够奉養你。家姊，我如果能自立，你可以不必伴舞了！跟那流氓（老三）脫離關係！」

「月華勸他不要過於衝動，還是專心讀書好。」

話分兩頭，丹妮對劍華找職業的事，懷記在心頭，回家後，飯也不吃，先跑上樓去，求懇父親預留一職位給劍華。劉父是一家洋行的經理，這點當然可以辦到的。事實上，劉父對於劍華，早有了良好印象。丹妮一說出劍華求職事，他毫無猶豫便答應了。



二人款款深談，談及前途的問題。



林鳳與龍剛，是一對要好的同學。

一家下級舞院裏，皮禮士與占士、羅拔、米奇等一班飛仔在玩得天翻地覆。皮禮士抱着一隻「結他」，搖擺着雙腿，大呼貓王曲。他們正玩到樂極忘形時，一聲長長的口哨聲響，全場肅靜了。原來，「大阿哥」郭老三到臨，爪牙大隻炳陪全而來，向各飛仔索取「會費」。皮禮士趁機向老三問計：如何把丹妮弄到懷抱？老三在皮禮士、占士幾人面前耳語一番，如此如此，這般這般。皮禮士點頭稱喜。

第二天上課的時候，黃志強埋頭寫情書，被一羣飛仔搶了那紙情書，大大的戲弄了一番。林老師賭狀，太息地對他們說：「你們這班畢業同學，除了區劍華、劉丹妮幾人外，全不及格。皮禮士、占士幾人，成績更壞！」皮禮士還向林老師作了一個鬼臉。林老師同時宣佈，為了慶祝校慶，叫大家準些遊藝節目，並指定區劍華負責這件事的籌備工作。

下課了，劍華彈奏着鋼琴，指揮十幾個同學排練歌舞，大家有規律地排練着，暮然一聲口哨聲，劃破了愉快氣氛的場面。皮禮士又率領了一羣飛仔闖進來，在禮堂上大跳阿飛舞、搖擺舞，並逞蠻地驅逐排練歌舞中的全學。劍華斥責他們蠻不講理，皮禮士指指鼻端說：「我們也是學校的一份子！」劍華知一班飛仔是不可理喻的，乃對諸全學宣佈改日再排練。

被這羣飛仔一氣，劍華悻悻然離開了禮堂。丹妮見狀，急忙追着他，呼喊道：「劍華，我有一個好消息告訴你！」

劍華慢了脚步，聽聽她說的「好消息」。丹妮說：「我對爸爸說過了。你畢業後，不用愁職業，爸爸答允給你

一份優職的。」

劍華聽了，很是歡喜，並憧憬將來找到了職業後，家姊可以擺脫郭老三了。丹妮見他很開心，像憧憬着美麗的遠景，因而也產生了另一個綺念來，問道：「劍華，你能够自立的時候，有什麼計劃？比方：儲了一筆錢後，你將會……」她說到這兒，停住了話題，像是等待劍華替她答覆心裏所說的話。劍華純真地說：「如果我有了職業，蓄有了一筆款子，一定找一間屋子，與姐姐一起生活下去。我要報答她養育之恩哩！」

丹妮忸怩地說：「那麼，我對你……你完全無動於衷嗎？」

「你！」劍華說出了心事來：「唉，丹妮，像我這個貧寒子弟，真不敢接受你的愛！」

「你不愛我？」丹妮惱了。

「丹妮！丹妮！」劍華正要解釋，丹妮不顧而去。

丹妮跟劍華鬧別扭的事，皮禮士已看在眼內了，他即向幾個飛仔授計。當丹妮滿肚子氣的離開校門時，突遇着兩個飛仔，對她怒目而視。丹妮正待避過他們，另兩個飛仔又跑上來，餓虎搶羊般摟緊她。她極力掙扎，並大呼「非禮」。皮禮士突然出現，顯出了一股威武神力，把四個飛仔打退了。丹妮向皮禮士道謝不已。這個時候，劍華走過來了，丹妮故意戲弄他，乘了皮禮士的電單車離去。在電單車上，她緊緊抱着皮禮士。

皮禮士把丹妮載了去一家餐室門前停下，拖了丹妮進餐室。皮禮士叫丹妮隨意吃東西，大獻殷勤。一飛仔占士走過來對他說：「皮禮士，你來。」

占士把皮禮士帶去另一角落的廂座裏，郭老三和大隻

炳似乎等侯他已久了。老三細着臉孔說：「你演這幕『英雄救美』，苦了我四個馬仔，知道沒有？」

大隻炳乘機說：「錢！」

皮禮士結果給了他們一百塊。他雖然破費了一百塊，卻買得了丹妮的歡心。自此而後，皮禮士與丹妮、占士與碧姬等幾對男女，常流連於戲院、舞榭。有一晚，皮禮士與丹妮在一條靜寂的公路上散步，皮禮士突然摟着她說：「Kiss Me。」丹妮半推半就，皮禮士那肯放過，摟着她強吻。適有警察走過，干涉他們當衆接吻，皮禮士立刻載了丹妮，飛車而竄。

劉丹妮自與皮禮士一帮人來往後，常常深夜回家，她爸爸覺得事有蹊蹺了。這晚十二點鐘仍未見她回家，劉父走出露台，守候她回來。果見她跟幾個飛型的男女，成羣結隊乘着電單車同抵家門。劉父再也不能按捺疑團的忍耐力了，帶着責備的口腔問她：「剛才送你回家的飛仔，你怎樣結識的？」

「他們是我的同學。」

「丹妮，我告訴你，你以前不是這個樣子的。近來你變了！」劉父警戒她：「你不是跟區劍華很要好的嗎，幹嗎近來濫交了這羣飛仔！」

「有一次，我被幾個無賴的欺負，區劍華全不理會我，皮禮士把我解救了。劍華這廝，對我全無誠意……」

丹妮這麼樣答。

劉母又在旁幫腔：「丹妮年紀也不小了，她懂得選友了，你別囉唆！」

劉父無話可說，只是搖頭。丹妮父向父親要求：「爸，我們快畢業了，過幾晚我要在家開一個『派對』，歡

喜一下，好嗎？」

「這些友誼晚會，我不會反對的。」劉父答應了。

「愛的反面是恨。」這句話沒有錯。丹妮跟劍華鬧翻了，回到房中，狠狠地將劍華送給她的照片撕毀了。並且詛咒地說：「你不愛我，難道沒有人愛我嗎！呸！」既而又把皮禮士的照片珍藏在相架內。

丹妮自交上了皮禮士後，一切生活習慣都改變了，整天與飛仔爲伍。劍華要排練歌舞了，她與皮禮士、碧姬等一班飛仔飛女，廣集於學校禮堂大跳呼拉圈舞。劍華見之，心酸不已。等了好久，劍華忍不住促皮禮士離場。丹妮說：「由他排練吧。我們去開派對。」一羣飛仔，鼓掌稱善。劍華問：「丹妮，你不參加我們的遊戲排練嗎？」

丹妮一聲不响地拖着皮禮士走開了。劍華眼巴巴瞪着她的影子。志强說：「你不應該跟她鬧別扭。」

婉冰說：「少女是有自尊心的，你惱了她。況且，一向對你都有着愛意的。而今，你忍心見她沉淪下去嗎！」

志强也說：「如果丹妮墮落，你也有責任的。」

幾個同學你一言、我一語，把劍華說得臉也漲紅，他點頭說：「你們說得對！」

話說丹妮帶了皮禮士、占士、羅拔、碧姬、蘇菲亞一班阿飛回家開跳舞會。這些飛仔飛女跳完了幾隻荒唐的舞後，占士和蘇菲亞、羅拔和碧姬等，瘋狂地擁吻。皮禮士對丹妮說：「你看他們。」接着，擁緊丹妮雙頰……廳上的吊燈熄了，燈光很暗淡，只聞飛仔飛女的調情嬉笑聲。驀然，吊燈亮了，飛仔飛女們醜態畢露。丹妮急急把皮禮士推開。



一羣飛仔搗蛋，課室秩序大混亂。



龍剛規勸衆飛仔，反被拔刀相向。

「哼，你這班狗男女！」原來劉父不知什麼時候回來了，他按亮了電燈，就看到不堪入目的情景，他按捺不住憤怒的火燄，喝那班飛仔飛女：「滾！你們給我滾！」

那班阿飛溜了後，劉父頭筋也漲紅了，責罵丹妮：「早知你跟那羣飛仔開派對，開這拆爛污的派對，我一定不准許你的！區劍華是個好學生，你不跟他往還；卻自甘墮落與阿飛爲伍！」

正於此時，區劍華到來了。丹妮見了劍華，賭氣地跑上樓去。劍華急急追上去，低首下心地說：「丹妮，請你聽我解釋！」

「不聽！不聽！」丹妮真的掩着雙耳。

「丹妮，劍華是一片好心的，你不該拒人千里。」劉父半責備半規勸地對丹妮說。說罷，他也與劉太返回房去，好像要讓這對年青談個明白。

劍華誠懇地說：「你恨我，我不打緊。可是，你一切不可跟皮禮士一羣飛仔往還，專心於你的學業，那我很滿足了。丹妮，請你平心靜氣的想想……」

「你的话說完了吧，老是這麼囁囁唆唆，真討厭！」

丹妮頭也不回，逕自跑上樓去了。

劍華自然難過非常。劉父似乎聽聞丹妮大發脾氣了，急走過來安慰劍華。

劍華懷着沉着的心情離開了劉家，當回到他自己的家時，發覺明明不在，明明日常所穿着的拖鞋，卻凌亂的掉在地下，他找遍了房子、廳子，明明的影迹杳然。鄰居五嬌告訴他，郭老三帶了兩個漢子來，把她挾持了去。劍華知事不妙，急跑去找姐姐月華。月華在一間下級舞院裏跳舞，過着不見天日的生活。聞道明明被老三拐了去，她切



麥基的救佳人計，博取林鳳歡心。

齒地說：「我早知他會對明明不利了！」

明明被老三囚在郊外一間石屋裏，大隻炳和一個打手看守着。老三則去妓寨跟「鴉母」交易，鴉母先交了一千元給他，然後與老三一起乘汽車到郊外「起貨」。豈料到達石屋時，方知明明溜了。細察四周，屋頂的天窗破了，老三粗魯地對兩個爪牙說：「快快把她綁回來！」

他們幾個人在附近搜索了一遍，都不見明明的影子。老三只好自嘆倒霉，乘原車返回市區。老三停放汽車後，她從容地爬了出來，溜了。

劍華和月華找不着明明，相對淒然。老三突然回來了，月華直斥其奸，並聲言要報警。這可惱了老三，連摑了她幾掌。劍華忍無可忍，朝着老三的太陽穴狠狠擊了兩拳。他握了一柄小刀，老三不敢近他。老三惱羞成怒，奔入房裏，取出了手槍來對付劍華。月華見狀大驚，忙向老三陪不是，怕他真會射殺劍華，語帶哀懇的說：「劍華少不更事，你饒過他吧！」

郭老三恨恨地把槍插還腰間。

老三雖然沒有向劍華下毒手，但他却另施毒謀。他找着了皮禮士、占士，教他們加害劍華。

第二天早上，明明摸到巴黎書院找着她底舅父——劍華，可憐地訴說逃遁經過，她說：「昨晚我不敢回家，伏在路邊睡覺，又冷又餓。舅父，你救救我吧！」

「明明，我一定盡力來保護你。」劍華也幾乎墮淚了。他兩舅甥相逢的經過，給皮禮士、羅拔窺見了，羅拔

林鳳、麥基在家胡混，被父斥責。



老三與月華正在家中吃早飯，羅拔把老三拉過一角，低聲談了一會，二人旋即匆匆離去。月華見此情形，疑團滿腹；見羅拔鬼鬼祟祟，她不難從壞方面想去。立刻從抽屜裏拿出手槍，跟着追出去。

劍華索性把外衣脫下，再跟他作殊死戰。二人從短刀相接變為肉搏戰，劍華手中一刀，血濺濺滴。衆飛女及丹妮尖叫起來，說時遲，那時快皮禮士的手腕，也吃了劍華一掌。

「劍華，你這末斗胆，開罪了老三！」說着，把手槍一揚，幾個飛仔跑上前，把劍華圍在核心。劍華知事不妙了，皮禮士大喝一聲：「打！」

丹妮適回校上課，問皮禮士為什麼動粗。劍華乘他們談話之際，突圍飛跑，皮禮士不捨地追趕。志強、婉冰一班同學見此情景，急忙跑去報告林老師。幾個飛仔追上山坡，卒追及了劍華，把他又包围起來。幾個飛仔霍地拔出了彈簧刀來，步步進逼。劍華股慄地說：「以多欺少，你們……」

皮禮士豪氣地說：「以衆鬥寡，勝之不武。好吧，就讓你跟我一人決鬥！」隨即從一飛仔手中取了一柄彈簧刀，擲給劍華：「好，一人鬥一人。Come On！」劍華只好拾起彈簧刀，作逼虎跳牆搏鬥。皮禮士撲前去，把刀虛幌了一下；劍華緊握小刀，閃避過了。這時候，丹妮趕來了，苦勸皮禮士不要惡鬥。皮禮士命占士、米奇拉着她，免亂了他的鬥志。皮禮士又進攻了，狠狠地刺過去。幸而劍華閃避得快，只被刺破了外衣。丹妮怵目驚心，大叫大跳。皮禮士得意地向劍華一招手：「My Boy Come On！」



龍剛善意勸林鳳，反被下逐客令。

李鵬飛與高超商議綁架嬌嬌女計。

一刀，他兇性大發，連向劍華要害刺去，毫不放鬆，毫不輕敵。「哎喲」一聲尖叫，有人中了一刀，劍華的胸口血如泉湧。丹妮被嚇得魂離魄散，畢竟她還良知未泯，哀傷地大呼：「劍華！」

皮禮士又加一刀，劍華以手擋住他的來勢，結果手腕又中了一刀。他像沒有了氣力，支持不住倒下去了。衆飛仔正待結果了他，林老師及一羣同學帶了一個警察趕到，飛仔立刻紛紛逃走。

丹妮搶上前去，扶起了劍華，嗚咽地叫了一聲：「劍華！」明明也哭喪着臉大叫「舅父」。

林老師即命諸同學把劍華送進醫院。

在山坡下，老三、羅拔正好碰着了急急如喪家狗的皮禮士。皮禮士失魂落魄的說：「快跑，警察來了！我們慢再說！」

丹妮目睹此事，心裏覺得萬分難過，禁不住哭了。學校的佈告牌上，貼出了開除皮禮士、占士兩人學籍的佈告。皮禮士還說：「此處不留爺，自有留爺處。占士，溜吧！」

碧姬見占士要走，她也要跟着走。皮禮士對丹妮說：「丹妮，碧姬也跟占士同進退，你也跟我走吧。此地不值得我們留戀！」

丹妮不願意跟隨皮禮士逃走，且勸碧姬三思而後行。占士聞她說有了孕，慌忙說：「你懷了孕，不要跟隨



我了！」

碧姬受此刺激，竟要自殺。幸丹妮和一干同學把她救了起來。林老師懇切地告誡諸同學：「看碧姬的遭遇，值得你們警惕了！」

老三與皮禮士等回到家中，那鴉母正催他交出明來，老三力稱兩三天內必定搞妥這件事。他們知道丹妮家裏有點錢，於是又動陰謀了。

劍華敷了傷口後，已沒有大碍了。丹妮、月華、明明和一班同學到醫院接他出院。丹妮感動而歎息地說：「劍華，我知道已往做的不對了，你能原諒我嗎？」

「我怎不會原諒你！」我願意跟你重新做一對要好的朋友！」他們滿懷歡喜的離開醫院。

容玉意持槍入虎穴，拯救嬌嬌女。

出了醫院門口，丹妮揚手召的士。一部汽車，戛然停在她跟前。劍華讓她與明明先上車，豈料當她二人上車後，才發覺駕車的竟是郭老三。月華隨着又召了一部的士，要跟踪老三。劍華、志强、婉冰等，趕去通知丹妮家人。老三的車子，把丹妮、明明二人載到郊外，推入了一石屋內。大隻炳要把明明帶走，明明抱緊丹妮，但卒被大炳隻拖走了。這時石屋內的房子，只剩下皮禮士和丹妮，皮禮士擬向丹妮施強暴。月華及時趕至，持着手槍指嚇衆歹徒：「不許動！」

老三只得厚着面皮說：「月華，放下手槍，慢慢談談吧。」

「月華逼近他跟前，憤然道：「哼，你害了我一生，還想害我的女兒。今天，我……」

月華姐，後面……」丹妮驚叫起來。

月華立即轉身，跟着扳動槍掣。偷偷拔手槍的大隻



容玉意犯了殺人罪，從容投法網。

炳，已中槍倒地了。老三趁機逃遁，但終逃不過月華的手槍。皮禮士和占士，則倖離槍口。但劍華、劉父和大批警探適時開到，他兩人只好束手就捕。

屋裏，月華結果了老三和大隻炳後，旋即鬆了丹妮、明明的綁束。

探長問：「誰殺死這兩個男子的？」

「是我！」月華從容地答，旋即被扣上了鎖鏈。劍華和明撲前去，一個呼「姐姐」，一個喚「媽媽」。月華壓抑住別離的悲酸，說：「劍華，以後你不用害怕老三了。只要你求上進，有成家立業的一天，我便覺得坐牢亦有價值！」

劍華咽哽地答：「我不辜負你的期望的。」

華月又說：「希望你能够替我教養明明。」

劍華點點頭，他委實說不出半句話來了。

探長帶了月華、皮禮士、占士三人去了。

劍華歡喜得流出熱淚來。

劍華正待說話，劉父即說：「這是丹妮的好意，你接受了吧。你有才華，勤奮好學，應該繼續深造的。」

同仁書院十周年紀念的日子，正是劍華、丹妮、志强等畢業的日子。在大合唱「應為人類作先鋒」的歌聲下，劍華和丹妮，又掀開他們生活新的一頁了。（完）



6調 4/4

我愛歌舞

——林鳳主唱——

吳一嘯作詞

1 — 3 . 4 | 5 i — . | 2 . 1 7 6 | 5 i — .
 (口哨-----) | ----- | ----- | ----- |

7 . 6 5 4	3 — 6 —	2 3 4 5 6 7	i — . —

1 — 3 . 4 | 5 i — . | 2 . 1 7 6 | 5 i — .
 (1)甜 蜜 情侶。 | 一对 抱住 嚟跳。
 (2)甜 蜜 情侶。 | 一对 抱住 嚟跳。
 7 . 6 5 4 | 3 — 6 — | 2 3 4 5 6 7 | i — . —
 (1)次 口哨 箫 係 蕭。 | (口哨-----) | (口哨-----) |
 (2)次 口哨 箫 係 蕭。 | (口哨-----) | (口哨-----) |
 1 — 3 . 4 | 5 i — . | 2 . 1 7 6 | 5 — 3 . 4
 (1)人 地 跳。 | 也 你咁 是 調? (觀聲)
 (2)同 學 跳。 | 也 你咁 寂 夢? (觀聲)
5 3 5 * 4	4 2 4 2	i — . —	i — . —

6 ; i — | 6 ; i — | 5 i ; i | 4 i ; i —
 (1)學 吓 喝。 | 學 吓 跳。 | 陪 吓 我 喝。 | 陪 吓 我 跳。
 (2)若 會 喝。 | 若 會 跳。 | 同 我 門 喝。 | 同 我 門 跳。
 6 ; i — | 6 ; i — | 2 ; i 7 6 | 5 4 3 2
 (1)亂 咲 喝。 | 亂 咲 跳。 | 包 你 快 活。 | 包 有 故 愁。
 (2)任 意 喝。 | 任 意 跳。 | 光 滿 趣 味。 | 有 有 热 潤。
 1 — 3 . 4 | 5 i — . | 2 . 1 7 6 | 5 i — .
 (1)同 學 舞。 | 邊 個 对 住 呀 笑?
 (2)無 請 誓。 | 跟 我 拍 住 嚟 跳。
 7 . 6 5 4 | 3 — 6 — | 2 3 4 5 6 7 | i — . —
 (1)次 口哨 箫 係 蕭。 | (口哨-----) |
 (2)次 口哨 箫 係 蕭。 | (口哨-----) |

6調 4/4

青春偶像

——林鳳主唱——

吳一嘯作詞

i — — j | s — — 6 | 1 . 2 5 . i | 5 2 — —
 意 中 人。 多 情 活潑 草 戎 魂
 3 . 5 1 . 3 | 2 6 7 3 | 5 — 6 — | 7 — —
 晚 時 對 君 朝 夕 對 君 無 憇 恨。
 i — — j | s — — 6 | 1 . 2 5 . i | j 3 — —
 意 中 人。 風 流 玉 照 晴 親 近。
 6 2 i 7 6 | 7 5 6 3 | 5 — — — | 5 — — —
 望 你 我 就 心 共 奉。
 i — b 7 . 6 | 3 i b 7 . 6 | 5 0 b 7 i | 6 4 — —
 永 對 住 甜 蜜 笑 紋 何 日 共 作 深 功?
 6 2 1 2 | 2 5 4 3 | 2 — 2 — | 2 — — 5
 亮 共 他 惠 愛 過 活 情 花 幸。
 i — — j | s — — 6 | 1 . 2 5 . i | j 2 i 7
 意 中 人。 馬 能 蒙 程 丙 家 懷 共 併。
 i 5 7 . 6 | 5 4 6 7 | i — — — | i — 0 0
 對 那 偶 像 親 個 甜 蜜 吻!

c調 4/4

可憐的小天鵝

—— 龍剛主唱 ——

伴奏音譜作曲
吳一鳴作詞

ANDANTE

樂譜內容：

j - s -	5. i 2 j 5 6 j 2	i 6 5 3 o -	i - i -
天 鵝 湖	(過門音樂)	有 隻	
j . s j 5 j 2	5 i 6 5 3 -	6 i 6 5 3 0 3 0	j 2 i 7 6 5 4 3 -
小 天 鵝	(過門音樂)		
j - 2 . j	s j - .	6 . i 2 j 2 i	6 i 5 3 o -
不 懂 高 飛		是 - - - -	什 麥?
春 --- 天 ---	懶 學 飛	嬉 遊 空 過	
j - s 6 j	s 3 6 0	j 5 6 3 1	2 - -
夏 --- 天 ---	懶 學 飛	遊 暑 湖 边	臥
j - 2 i 6	s 3 6 0	j 5 6 3 1 6	3 5 - -
秋 --- 天 ---	懶 學 飛	為 把 秋 風	躲
j - 2 i 6	s 3 6 0	j 5 6 3 1 6	2 2 - -
冬 --- 天 ---	懶 學 飛	白 雪 舟 天	鵝 (感嘆)
j - 2 i 6	s 3 6 -	j 5 6 3 2	6 i 6 5 3 -
小 --- 天 ---	鵝 呀	小 --- 天 ---	- - - 鵝
j - 6 s j	j - -	2 j - 3 o -	j - - -
不 學 高 飛	- - - -	可。 奈	何 - - -
s - - -			

F調 4/4

大家來跳 CHA CHA CHA

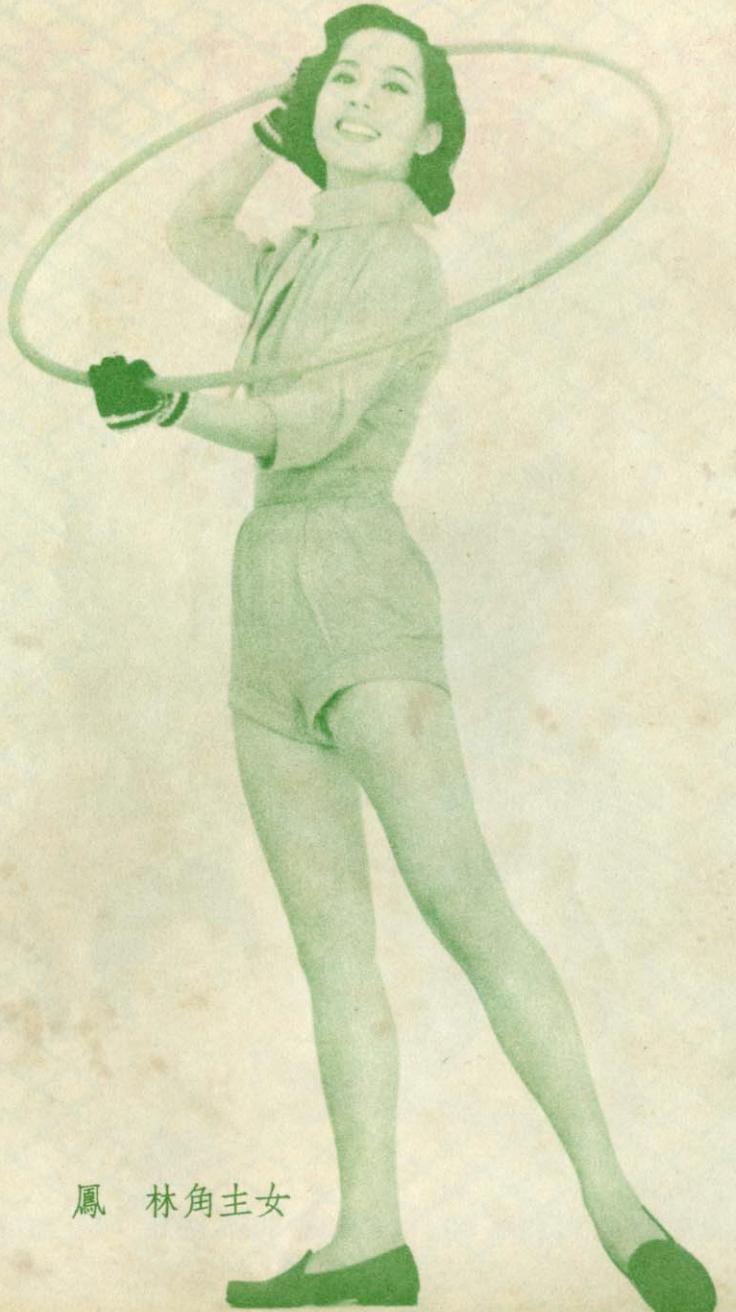
—— 旗廣·麥基 主唱 ——

吳一鳴作詞

CHA CHA CHA

樂譜內容：

5 3	1 2 2 5 2 2	7 0 0 4 2	7 5 7 5 1 1	1 0 0 3 5
(合) HA CHA	CHA CHA CHA CHA CHA CHA	(合) CHA CHA	CHA CHA CHA CHA CHA	中國頭
i 6 5	i 6 5	4 0 0 2 i	7 7 6 5 7 6 5	3 0 0 3 5
脚 未 停 到 郁 生	脚 未 停 到 郁 生	(男) 故 邊	實 在 鬼 怕 UK·CHA CHA CHA	(合) 成
i 6 5	i 6 5	4 0 0 2 i	7 7 7 6 5 i i	i 0 0 i 2
晚 上 跳 跳 真 美	晚 上 跳 跳 真 美	(女) 水 怕	日 日 跳 跳 雜 CHA CHA CHA	(男) 有
j 2 i 2 j	s 0 0 2 i	7 2 7 6 7	5 0 0 1 2	
益 体 魄 身 不	(合) 壞	7 2 7 6 7	5 0 0 1 2	(女) 我 一
j 2 i 1 3 2	2 1 7 6 5 5 2 i	2 5 5 5 3 3	5 0 0 3 5	
你 身 心 跳 嘘 嘘	姿 势 學 里 CHA CHA CHA	CHA CHA CHA CHA CHA	CHA CHA CHA	(男) 帶
i 6 5	i 6 5	4 0 0 2 i	7 7 6 5 7 6 5	3 0 0 3 5
性 愛 同 你 跳 跳	(女) 跳	跟 你	活 动 擬 帶 来 CHA CHA CHA	(合) 狂
i 6 5	i 6 5	4 0 0 2 i	7 7 7 6 5 i i	i 0 0
唱 跳 跳 跳 真 美	快	今晚	為 刀 跳 跳 雜 CHA CHA CHA	



鳳林角主女

F調 2/4 應募人類作先鋒

(男女和聲大合唱)
(進行曲)

梁樂音作曲
吳一嘯作詞

1. 2	5 5	1 9	5 —	5 5 5	3 3 5
興	沖 沖	樂 融 融	歡	狂 歌	熱 舞
1 0 3 0	5 —	5. 5.	5. 2	1. 0 1. 3	2 —
逐 測	蓬	人 人	都 快 樂	笑 面 似 花	紅
1. 1	5 5 0	5 2	5 —	5. 5	5 3
戎 華	前 程	千 萬 里	乘 風	破 浪	
2 —	5 —	1 —	— (過 門)	1. 1	—
集	如	虹			與
5. 6 5 3	1. 1 5. 6	5 —	5. 5	6. 6 6	1. 1 5 3
沖 沖	樂 融 融	歡	人 人	聲 葉	慶 戰
2 —	1 1	5. 5	2. 6 5 5	3 —	1. 6 1
功	少 壯	不 努 力	老 大 誰 尊	崇	以 機
3 6	2 3 4	5 —	5. 5	2 3	2 —
大 家	常 勤	勵	應 為	人 類	作
5 —	1 —	— 0			
先 锋					

邵氏電影叢書之一

出版者：邵氏父子有限公司
九龍彌敦道邵氏大樓四樓六司司號
電話：五二〇七一四一公
承印者：嘉華印刷有限公司
香港英皇道一四一公
星加坡者：中國出版社有限公司
羅敏申律 118 至 120 公
The Chinese Pictorial Review Limited,
118-120 Robinson Road, Singapore.
定價每冊港幣六角
一九五九年一月出版

青 春 樂

◎版權所有 ◎不得翻印