



La **Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo** es un proyecto cultural, perteneciente a la **CNT-AIT**, que aglutina un importante archivo y centro de documentación en torno al movimiento libertario.

Entre otras actividades dedica parte de sus esfuerzos a la edición y difusión de publicaciones centradas en todos los posibles aspectos en torno al anarquismo pasado y actual: historia, pensamiento, análisis, etc.

A continuación, se os presenta una selección de las ediciones vigentes de la Fundación Anselmo Lorenzo, esperando que sean de vuestro agrado.

---

---

## *Sociología y anarquismo.*

### *Análisis de una cultura política de resistencia*



**Raúl Ruano Bellido**

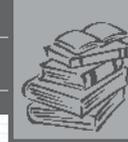
415 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 978-84-86864-73-6

**10 euros**

**E**n los años treinta del siglo XX, los anarquistas españoles edificaron toda una cultura de resistencia frente al sistema vigente. Para conocer esa cultura resulta imprescindible conversar con los viejos militantes libertarios, los principales protagonistas de hechos que han sido decisivos en la historia española y en la historia de la humanidad. A partir de las autobiografías escritas por obreros anarquistas y de una serie de entrevistas en profundidad realizadas a viejos y viejas anarquistas, hemos elaborado pequeñas historias de vida con la idea de conocer desde dentro el mundo

anarquista. No hay que olvidar que para muchos trabajadores ser anarquista era en esos años una inequívoca seña de identidad.

Con la recuperación de esta memoria de resistencia se pretende también ayudar a pensar el presente, porque paradójicamente para entender lo que nos pasa hoy es preciso oír una voz silenciada, la voz tenue de viejos anarquistas olvidados por una sociedad que camina sin rumbo. La memoria nos permite saber con mayor agudeza de dónde venimos y, por tanto, decidir con mayor libertad a dónde queremos y podemos ir.



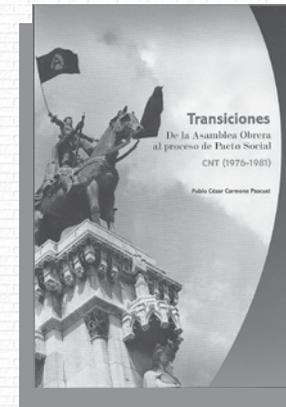
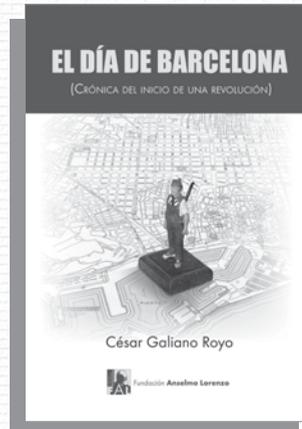
## *El día de Barcelona.* *(Crónica del inicio de una revolución)*

**César Galiano Royo**

182 páginas. 22 x 16 cm. ISBN: 978-84-86864-67-5

**10 euros**

**J**ulio de 1936. En poco más de treinta horas y apenas sin armas, los anarquistas y otras fuerzas populares aplastan la sublevación fascista en Barcelona y se adueñan de la ciudad y de toda Cataluña. Durruti, Ascaso, García Oliver y demás miembros del legendario grupo Los Solidarios dirigen a los combatientes de la CNT desde la primera línea de fuego. A partir de una extensa y minuciosa documentación, el autor nos adentra, minuto a minuto, en el tenso ambiente de la espera y acude a los diferentes escenarios donde tuvo lugar la batalla. El desenlace del enfrentamiento no sólo significó una victoria del pueblo sobre el fascismo, fue el inicio de la única revolución anarquista que cuenta la Historia.



## *Transiciones.*

*De la asamblea obrera al proceso del pacto social. CNT (1976-1981)*

**Pablo César Carmona Pascual**

168 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 84-86864-63-1

**8 euros**

**E**n 1977, la CNT rozaba una afiliación de trescientas mil personas. Este año, en el que el movimiento libertario había consolidado una constante presencia en toda clase de conflictos sociales y laborales, fue también en el que se consolidaron distintos déficit y carencias que habían de fraguar futuros procesos de crisis. Se vivía el momento en el que un amplio abanico de tendencias ideológicas y políticas vieron en la “reconstrucción de la CNT” una plataforma y una herramienta, el anarcosindicalismo volvía a mostrarse como un arma posible de intervención.

## *Democracia y sindicalismo de Estado.*

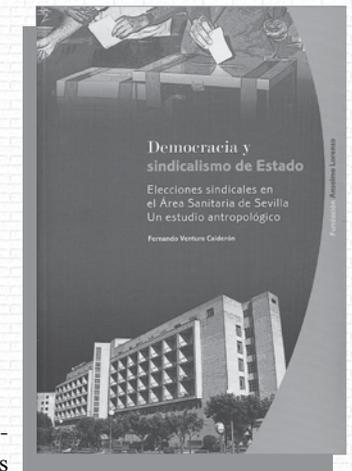
*Elecciones sindicales en el área sanitaria de Sevilla. Un estudio antropológico.*

**Fernando Ventura Calderón**

539 páginas. 24 x 16 cm. ISBN: 84-86864-64-X

**20 euros**

**E**sta obra aclara por medios descriptivos el mecanismo oculto que mueve un comicio electoral (unas elecciones sindicales) y qué relación guarda todo ese proceso con la participación de los electores. Se consigue un relato que permite determinar cuál es la concepción de democracia que domina en las organizaciones que van a ser descritas (sindicatos), y podrá responder si un trabajador, a través del sistema electoral actualmente imperante, tiene oportunidad de participar política y significativamente en aquellos aspectos que competen de forma directa o indirecta a su vida laboral.



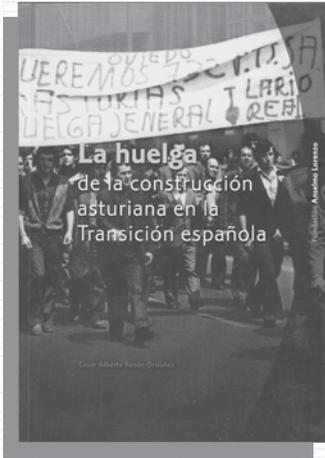
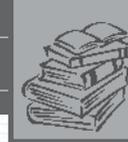
## *La razón libertaria.* *William Godwin (1756-1836)*

**Raquel Sánchez García**

217 páginas. 24,5 x 16 cm. ISBN: 978-84-86864-71-2

**15 euros**

**W**illiam Godwin ha sido considerado uno de los filósofos y escritores más originales en el nacimiento de la modernidad. Calificado de anarquista, ilustrado, racionalista y utópico, su pensamiento está teñido de las más plurales influencias. Sin embargo, como todo pensador, es producto de su tiempo.



## La huelga de la construcción asturiana en la Transición española

**Cesar Alberto Rosón Ordóñez**

536 páginas. 24 x 16 cm. ISBN: 84-86864-61-5

20 euros

Entrado en la dura huelga que los trabajadores de la construcción ganaron en Asturias, en la primavera de 1977, de las hojas del libro brota la lucha social que cercaba al régimen postfranquista y que provocó una rápida intervención de fuerzas políticas, económicas y sociales de distinto signo para rescatar al capitalismo español de tal asedio. La lucha sociolaboral recobra su protagonismo olvidado, como una de las claves esenciales de la Transición, por más que el Poder pretenda erradicarla de la memoria colectiva de su pueblo..

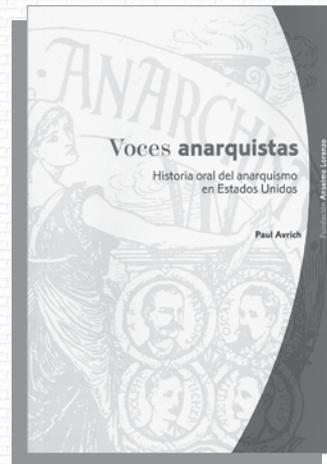
## Voces anarquistas. Historia oral del anarquismo en Estados Unidos

**Paul Avrich**

808 páginas. 24 x 16 cm. ISBN: 84-86864-65-8

25 euros

Escribir un libro sobre la historia del anarquismo en un país debe de ser difícil. Pero coordinar a doscientas personas para hacerlo –y que además esas personas sean protagonistas o testigos de los acontecimientos– es una proeza, que redundan en lujo para los lectores. Si el país elegido es los Estados Unidos de Norteamérica, considerado como el enemigo tradicional de los movimientos progresistas y como la bestia parda que destruye cualquier atisbo de libertad en beneficio de sus intereses económicos, la situación es, como poco, curiosa.



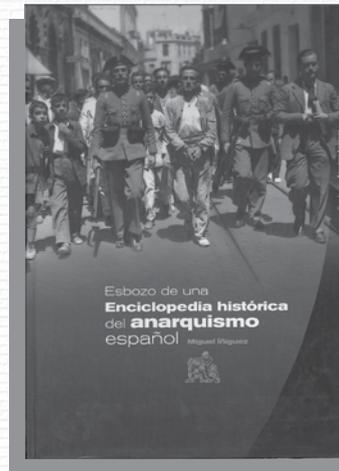
## Anarquismo básico. Habla la Anarquía.

Textos recogidos y elaborados por la  
Federación Local de Sevilla de la CNT

94 páginas. 21 x 21 cm. ISBN: 84-86864-32-1

6 euros

Anarquismo básico no debe ser tomado como un texto indiscutible. Ha colaborado en él mucha gente corriente, que es la que nos interesa, y por eso encontraréis cambios de estilo, variada construcción estructural y diversas opiniones. Está escrito para invitar a la reflexión y al debate, para crear contradicciones, con la esperanza de llegar a gente nueva, a personas normales, y animar a establecer lazos de unión y amistad. Para que el anarquismo crezca, y lo antes posible, cambie el mundo, transforme la vida.



## Esbozo de una enciclopedia histórica del anarquismo español

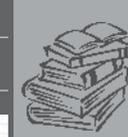
**Miguel Iñiguez**

645 páginas. 30 x 22 cm. ISBN: 84-86864-45-3

15 euros

Un tal Giuseppe Fanelli llegaba a España en 1868 con la intención de propagar las ideas anarquistas de Bakunin entre los trabajadores. Aquí comienza la historia del anarquismo español. ¡Menuda historia!

Y ha llovido mucho desde aquellos inicios, y ha escampado, y ha habido también épocas de sequía. Por todo ha pasado el anarquismo español. Es tan larga y tan densa su historia que si se pudiera reunir todos los datos habría material suficiente no para un esbozo sino para una enciclopedia más extensa que la del propio Diderot. No es ninguna broma: los hechos en los que se ha palpado su presencia, las publicaciones, la llamada vida orgánica y los militantes que han colaborado o han dejado la piel en el empeño, se cuentan por centenares de miles.



## *Musa libertaria. Arte, literatura y vida cultural del anarquismo español (1880 -1913)*

**Lily Litvak**

459 páginas. 24 x 16,5 cm. ISBN: 84-86864-46-1

**17 euros**



El mundo libertario produjo una incidencia de transformación cultural equivalente a la que, para la clase burguesa, representó la Ilustración del siglo XVIII. Es decir, no sólo la aportación de una enorme cantidad de datos culturales previamente ignorados por el sujeto pueblo, en todos los órdenes del saber, sino, sobre todo, la plasmación de una nueva mentalidad con resultado de una nueva visión del mundo,



## *Arte y compromiso. España 1917-1936*

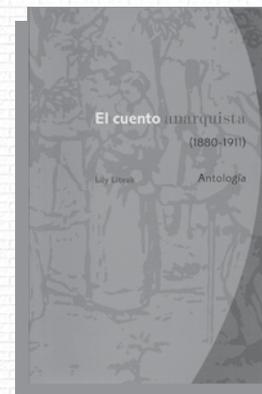
**Arturo Madrigal Pascual**

428 páginas. 24 x 16 cm. ISBN:84-86864-52-6

**17 euros**

Se presenta un trabajo de conjunto sobre las relaciones entre arte y política en España durante el primer tercio del siglo XX. Sería interminable enumerar las aportaciones que este libro hace a la historiografía del arte español contemporáneo. Bastará con decir que está destinado a ser la obra de referencia de la que

se verá obligado a partir cualquier trabajo específico que se acometa en un futuro.



## *El cuento anarquista (1880-1911)*

**Lily Litvak**

267 páginas. 20 x 13 cm. ISBN: 84-86864-60-7

**9 euros**

Los cuentos que se reproducen aparecieron originalmente publicados en periódicos anarquistas. La sensacional difusión de las teorías ácratas en la España de fin de siglo fue lograda en gran parte gracias a los periódicos anarquistas, que llevaron a las masas proletarias y campesinas las noticias de la Buena Nueva.

Para comprender el pensamiento literario ácrata es preciso relacionarlo o confrontarlo con el testimonio de sus propias creaciones, pues una de las condiciones de su teoría, al concebir una literatura revolucionaria, es el cambiar las bases de la creación.

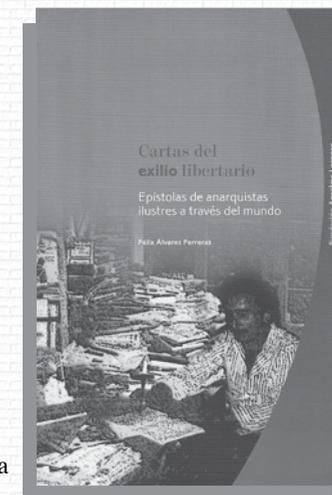
## *Cartas del exilio libertario. Epístolas de anarquistas ilustres a través del mundo*

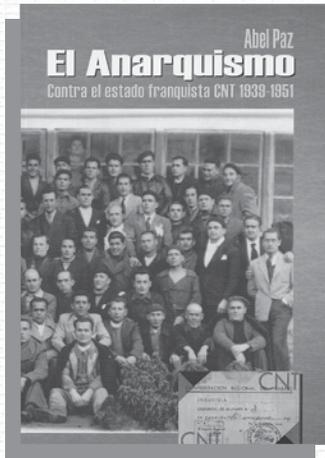
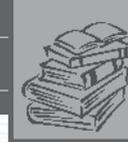
**Félix Álvarez Ferreras**

505 páginas. 24 x 16 cm. ISBN: 84-86864-66-6

**20 euros**

Una cuidada selección de cartas recibidas. Esa es la forma que elige Félix Álvarez Ferreras para presentar la parte de sus memorias. Se trata de una original elaboración sobre la vida propia, en la que se escuchan las voces ajenas. Tratándose de una época de exilio, se refiere a presencias que llegan desde varios continentes. De familias que consideraban la cultura como uno de los pilares del cambio social. Y no eran pocas.





## *El anarquismo contra el Estado franquista. CNT 1939-1951*

**Abel Paz**

2ª edición

384 páginas. 24 x 16 cm. ISBN: 84-86864-49-6

16 euros

No hay otro precedente de una organización y una corriente ideológica que, después de haber sido llevada, por la fatalidad de una guerra civil y de la lucha contra el fascismo, a deslizarse por cauces políticos, se haya recuperado y haya vuelto a sus ideas y a sus tácticas originales. Al lector ajeno a lo libertario le impresionará el esfuerzo, el sacrificio, la obstinación ejemplar de ese puñado de hombres que mantuvieron vivo el espíritu confederal y libertario, creando las estructuras orgánicas que contra viento y marea no dejaron de funcionar nunca en España. Ellas costaron penas de cárcel y penas de muerte cuando eran descubiertos.

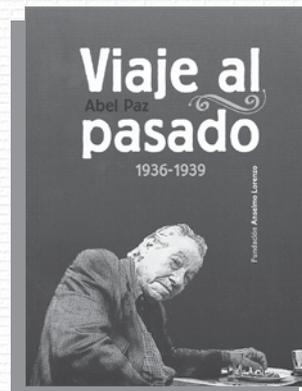
## *Viaje al pasado. (1936-1939)*

**Abel Paz**

314 páginas. 22 x 15 cm. ISBN: 84-86864-56-9

14 euros

Última entrega de un vasto proceso de elaboración de recuerdos y experiencias, *Viaje al pasado* constituye el cuarto volumen de las memorias de un militante anarquista que participó activamente en la Revolución española, que conoció el exilio y sus campos de concentración, la resistencia contra los nazis, el reencuentro con la España franquista en años particularmente crueles, hasta dar con sus huesos en la cárcel. Todo ese tiempo queda fielmente reflejado por Abel Paz, quien al escribir, no hace otra cosa que cumplir una deuda contraída con su alter ego: Ricardo Santany.



## *La cuestión de Marruecos y la República española*

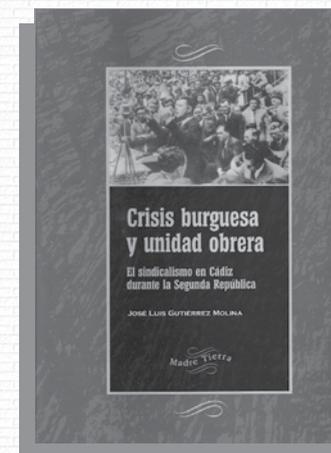
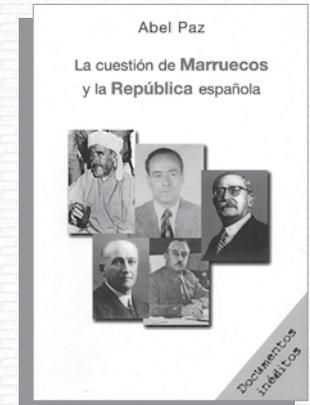
**Abel Paz**

238 páginas. 21,5 x 15 cm. ISBN: 84-86864-44-5

12 euros

La Guerra Civil Española (1936-1939) podría haber tenido un desenlace muy diferente o quizá ni se hubiera llegado a ella de haber prosperado una alianza activa entre la República española y el CAM (Comité de Acción Marroquí), que encarnaba el núcleo del nacionalismo en el Rif.

Abel Paz reconstruye minuciosamente las negociaciones entre el CAM y el Comité de Milicias Antifascistas; y a continuación expone una documentación muy completa sobre la fallida operación.



## *Crisis burguesa y unidad obrera. El sindicalismo en Cádiz durante la Segunda República.*

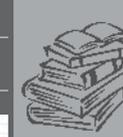
**José Luis Gutiérrez Molina**

492 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 84-87169-59-7

Coedición con **Madre Tierra**

10 euros

Prende llenar uno de los vacíos más importantes de la historiografía sobre los años treinta en España: la evolución de las ideas unitarias en las organizaciones obreras. Articula los aspectos locales, regionales y nacionales en un mismo texto. Desarrolla la trayectoria del anarcosindicato en Cádiz desde su reorganización en 1930 hasta la formalización en 1936 de un pacto local UGT-CNT.



*Antología documental del anarquismo español.*  
*Vol. I. Organización y revolución:*  
*De la Primera Internacional al*  
*Proceso de Montjuich (1868-1896)*

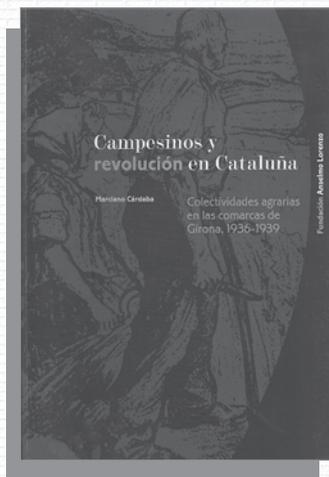
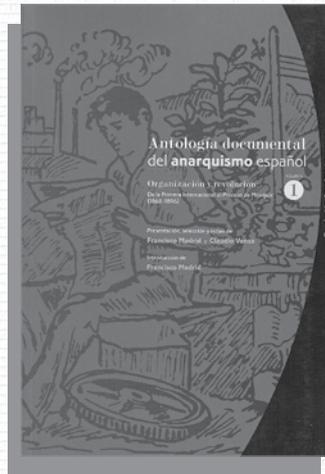
**Franciso Madrid y Claudio Venza**

483 páginas. 24 x 16 cm. ISBN: 84-86864-48-8

**17 euros**

El anarquismo español ha sido objeto de lecturas viciadas por prejuicios negativos. Somos conscientes del peligro de reproducir a la inversa muchos juicios apologeticos. Consideramos haber obviado tal riesgo presentando un amplio muestrario de documentos y observaciones uniforme y homogéneo.

Esperamos que la documentación aquí presentada, fruto de una larga permanencia en archivos y bibliotecas, ofrezca abundantes motivos y estímulos para posteriores confrontaciones y profundizaciones y, por lo tanto, para sucesivas críticas y reelaboraciones.



*Campesinos y revolución*  
*en Cataluña. Colectividades*  
*agrarias en las comarcas de Girona,*  
*1936-1939*

**Marciano Cárdbaba**

312 páginas. 24 x 16 cm. ISBN:84-86864-54-3

**14 euros**

Los colectivistas de la región de Girona, desde presupuestos ideológicos libertarios e integrados en la CNT, por el contrario a otros grupos campesinos, aunque claramente minoritarios, libres y dueños de sus actos, no pretendieron introducir reformas sociales en el campo, sino atender las necesidades inmediatas de los eternos marginados y establecer unas relaciones sociales basadas en la igualdad económica y en la libertad individual, convencidos de que sólo la unión de ambas premisas imposibilitaría la explotación del hombre por el hombre.



*La ecología humana en*  
*el anarquismo ibérico.*  
*Urbanismo orgánico o*  
*ecológico, neomaltusianismo y*  
*naturismo social*

**Eduard Masjuan**

504 páginas. 22 x 13,5 cm. ISBN:84-7426-464-2

Coedición con **Icaria**

**19 euros**

Esta obra nos revela la existencia de las raíces históricas del ecologismo popular, el alto grado de percepción y lucha ecológica del movimiento obrero anarquista frente a los desequilibrios ecológicos e injusticias sociales originados por el liberalismo económico.

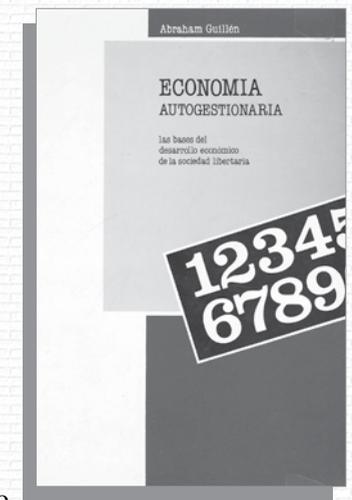
*Economía*  
*autogestionaria.*  
*Las bases del desarrollo*  
*económico de la sociedad*  
*libertaria*

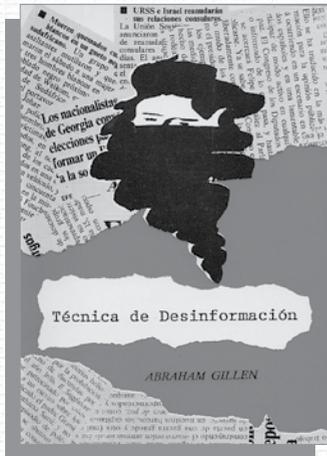
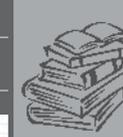
**Abraham Guillén**

502 páginas. 24 x 17,5 cm. ISBN: 84-86864-04-6

**14 euros**

Se explica elocuentemente el mundo contemporáneo (década de los 90), aportando una información económica, política, social y científica para comprenderlo a la luz de los hechos. Abraham Guillén reivindica el socialismo y la libertad, la democracia directa del autogobierno, para superar al Estado caro y malo.





## Técnicas de desinformación

**Abraham Guillén**

221 páginas. 21,5 x 14 cm. ISBN: 84-86864-05-4

**5 euros**

Vivimos inmersos en una cultura que se ha llamado de la comunicación, y de la información. Sin embargo, a poco que miremos a nuestro alrededor constataremos que nunca se ha comunicado

menos, que nunca, como ahora, nos importan menos las cosas, que nunca el ser humano se ha sentido más distante de todo y de todos. El prolífico Abraham Guillén nos descubre esa técnica de desinformación al servicio de las clases dominantes, con un acertado y concreto análisis de algunos monopolios de los *mass media*.

## Historia de la FAI.

(Aproximación a la historia de la organización específica del anarquismo y sus antecedentes de la Alianza de la Democracia Socialista)

**Juan Gómez Casas**

295 páginas. 20 x 13 cm. ISBN: 84-86864-57-7

Coedición con las distribidoras Sur Libertario, La Idea y los grupos Tierra y Albatros

**9 euros**

Historia de la FAI constituye una aproximación a la historia de la Federación Anarquista Ibérica, desde su fundación hasta el final de la guerra civil, arrancando desde la historia anterior del anarquismo.

Si bien la FAI se crea como una entidad de propaganda de las ideas anarquistas, la lucha de clases de aquella época en España -Segunda República y Guerra Civil- hace de ella una organización en la que la acción militante juega un papel de primera magnitud.



## Una historia del anarquismo en Colombia:

*Crónicas de una utopía (Apuntes, momentos y páginas selectas para una historia del Movimiento Libertario Americano)*

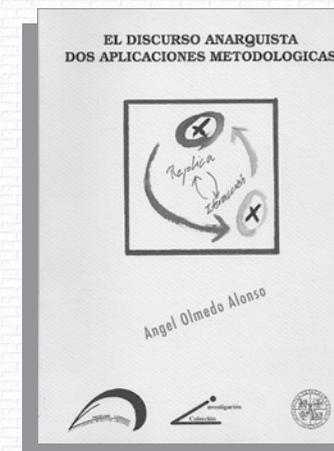
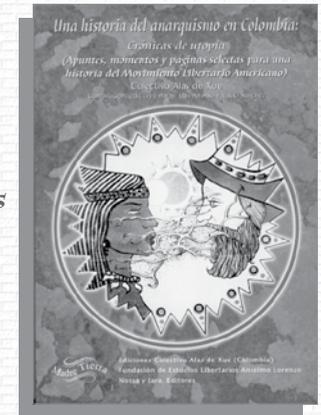
**Colectivo Alas de Xué**

289 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 84-95258-03-X

Coedición con Nossa y Jara y Alas de Xué.

**12 euros**

Se recoge la historia del Colectivo Alas de Xué, referente libertario en Colombia durante años; un homenaje a los compañeros asesinados por el Poder; una historia del anarcosindicalismo en América Latina y un glosario actual de términos de frecuente uso en el anarquismo.



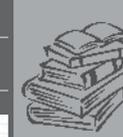
## El discurso anarquista Dos aplicaciones metodológicas.

**Ángel Olmedo Alonso**

112 páginas. 24 x 17 cm. ISBN: 84-86864-06-2

**4 euros**

El trabajo intenta observar las manifestaciones orales y escritas del anarquismo, sobre todo español, tomando algunos ejemplos que servirán para aplicar sobre ellos los métodos de trabajo propuestos. Se trata del análisis del anarquismo, como grupo humano y sus relaciones, como organización, partiendo de dos propuestas novedosas (el método de las regulaciones y la tipología del discurso).



## Reflexiones para la acción III. Una lectura libertaria de la Transición

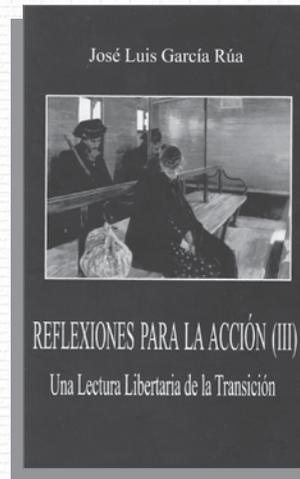
José Luis García Rúa

COLECCIÓN ACTUALIDAD

541 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 978-84-86864-72-9

12 euros

José Luis García Rúa (Gijón, 1923), ex catedrático de Filosofía de la Universidad de Granada, ha sido secretario regional de Andalucía, secretario general de la Confederación Nacional del Trabajo, secretario general de la Asociación Internacional de los Trabajadores, así como director del periódico CNT. Es el retrato vivo del intelectual comprometido y fiel a sus ideas. Esta tercera entrega de "Reflexiones para la acción", contiene una selección de artículos del autor, publicados en diferentes medios y escritos en la última década que suponen un mordaz repaso a la sociedad actual.



## ¿Quién dice no? En torno a la anarquía.

Agustín García Calvo

*El verdadero fundamentalismo. Las mujeres y el dinero.* Isabel Escudero



COLECCIÓN ACTUALIDAD

151 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 84-86864-31-3

8 euros

Estamos ante la transcripción de diversas ponencias de estos autores. Decir "no" al Poder, al Estado, al Capital, al Dinero, a la Familia, en especial al régimen que hoy padecemos, en el cual culminan todos los regímenes de la historia y donde esa labor funesta que he descrito se da de la manera más perfecta: en la democracia desarrollada, que se funda en la fe en el individuo personal; y, por tanto, decir "no" -y esto es lo más difícil y más importante-, decir "no" a la persona de cada uno, en contra de lo que manda la democracia.

## Contra el hombre

Agustín García Calvo (con dos epílogos de Isabel Escudero)

COLECCIÓN ACTUALIDAD

138 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 84-86864-24-0

7 euros

Los gritos de Agustín García Calvo son "contra el poder, contra las Ideas, contra el Estado, contra el Señor Eterno, y por tanto contra su actualidad: contra el Futuro, contra el Progreso, contra la Muerte".

Uno de sus hallazgos es que no cabe rebelión alguna que respete al Individuo, y, en este sentido, uno de los descubrimientos más decisivos es volverse contra la Persona, contra el Individuo personal o la Persona individual. Dado que, el Individuo, en cuanto Individuo, en cuanto Persona, es inherente, idéntico al Orden Total, al Estado y al Capital; y por tanto no tiene ningún sentido ninguna rebelión que se haga desde o en nombre del Individuo. La rebelión, pues, sólo se puede hacer desde abajo, desde ese sitio donde tal vez está el Pueblo, es decir, la gente que no se cuenta; en definitiva, la gente que no son precisamente individuos.

## Durruti en la Revolución española

Abel Paz

COLECCIÓN BIOGRAFÍAS Y MEMORIAS

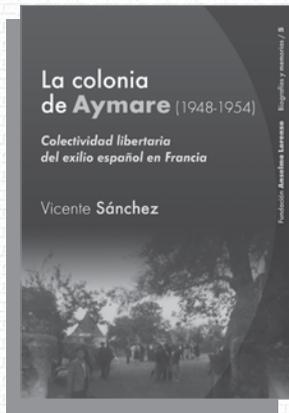
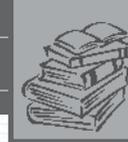
773 páginas. 25 x 17 cm. ISBN: 84-86864-21-6

25 euros

Un hombre de acción. Un defensor acérrimo de las ideas libertarias. Un luchador del sindicalismo. Buenaventura Durruti (León, 1896-Madrid, 1936)

No se trata de mitificar al militante ácrata ni elevarlo al panteón de los hijos ilustres muertos por la patria o la revolución. Sin embargo, tampoco hay que arrojar al olvido a personajes que, por sus cualidades personales o por las circunstancias concretas que les tocó vivir, pueden representar a otros miles de hombres y mujeres anónimos y sintetizar acontecimientos que sí deben ser recordados más allá de la historia oficial, de la elaborada por el Poder. Como instrumento de lucha, como elemento de resistencia a la desinformación imperante aparece esta edición.





## *La colonia de Aymare. (1948- 1954) Colectividad libertaria del exilio español en Francia*

**Vicente Sánchez**

COLECCIÓN BIOGRAFÍAS Y MEMORIAS

190 páginas. 22 x 16 cm. ISBN: 978-84-86864-70-5

10 euros

Vicente Sánchez nos narra cómo junto con sus compañeros de exilio, refugiados políticos de la Guerra Civil Española, se convirtieron en los pioneros de una colectividad llamada la colonia de Aymare. Nos ofrece una crónica rigurosa, costumbrista y técnica sobre las condiciones de vida en comunidad de sus integrantes, todos ellos unidos por el espíritu libertario.

## *Teresa Claramunt. Pionera del feminismo obrerista anarquista*

**Laura Vicente Villanueva**

COLECCIÓN BIOGRAFÍAS Y MEMORIAS

306 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 84-86864-68-2

15 euros

Teresa Claramunt (Sabadell, 1862 - Barcelona, 1931) fue una mujer a contracorriente. Trabajadora textil, cuando la mayoría de las mujeres pasaban su vida recluidas en el ámbito doméstico; anarquista, cuando las mujeres más audaces alumbraban un feminismo político; activista sindical, en un ambiente laboral dominado por hombres; escritora y periodista, cuando la cultura popular era poco más que folclore y tradición. Participó con intensidad en las convulsiones sociales de su época.



## *Viviendo mi vida*

**Emma Goldman**

COLECCIÓN BIOGRAFÍAS Y MEMORIAS

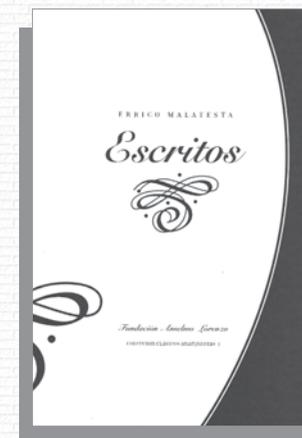
Tomo I, 548 páginas. Tomo II, 509 páginas. 21 x 15 cm.

ISBN: 84-86864-17-8

30 euros

Publicada en inglés en 1931 y traducida en esta edición por primera vez al castellano, *Viviendo mi vida* es sin duda una de las autobiografías más apasionantes y completas de nuestro siglo.

Al interés que nos producen otros textos singulares, Emma Goldman añade su lucha social antiautoritaria en una sociedad que ensalza el poder, y lo hace en una imbricación desenvuelta de vivencias personales y acontecimientos sociales, sin fisuras, como la vida.



## *Escritos*

**Errico Malatesta**

COLECCIÓN CLÁSICOS ANARQUISTAS

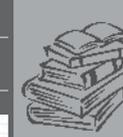
398 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 84-86864-50-X

15 euros

Los textos de Malatesta (1853-1932) no sólo están vigentes todavía, sino que siguen siendo de fácil comprensión para el pueblo, por lo que son excelentes para la propaganda anarquista.

Para Malatesta, el objetivo de la propaganda anarquista es destruir el principio de autoridad; la revolución destruirá toda fuerza organizada que pueda constreñir a los hombres a actuar contrariamente a su voluntad.

Los objetivos del movimiento anarquista, según Malatesta, son: hacer propaganda, agitar y organizar; a ellos dedicó su vida.



# Anarcosindicalismo (Teoría y práctica)

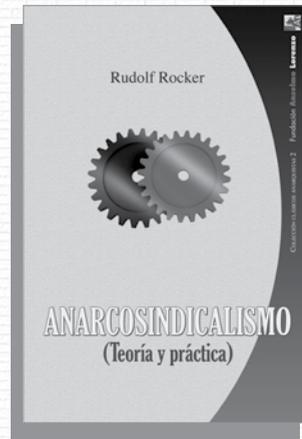
**Rudolf Rocker**

COLECCIÓN CLÁSICOS ANARQUISTAS

189 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 978-84-86864-75-0

7 euros

El Anarquismo es una corriente intelectual bien definida en la vida de nuestro tiempo, cuyos partidarios propugnan la abolición de los monopolios económicos y de todas las instituciones coercitivas, tanto políticas como sociales, dentro de la sociedad. En vez del presente orden económico capitalista, los anarquistas desean el establecimiento de una libre asociación de todas las fuerzas productivas, fundada en el trabajo cooperativo, cuyo único móvil sea la satisfacción de las necesidades de cada miembro de la sociedad, descartando en lo futuro todo interés especial de las minorías privilegiadas en la unidad social. En lugar de las actuales organizaciones del Estado, con su inerte mecanismo de instituciones políticas y burocráticas los anarquistas aspiran a que se organice una federación de comunidades libres, que se unan unas a otras por intereses sociales y económicos comunes y que solventen todos sus asuntos por mutuo acuerdo y libre contrato.



# Durruti en la Revolución Española (Vídeo)

**Abel Paz / Paco Ríos**

COLECCIÓN VÍDEO

55 minutos - VHS

10 euros

Interesante documental que repasa la vida de Buenaventura Durruti y todo el trascendental contexto en el que se desarrolló. Con imágenes de la época, discursos de radio, entrevistas del momento, mítines confederales...nos ilustran los pasajes de la experiencia de Durruti dedicando mayor tiempo a la Guerra y Revolución, cuando al paso de su columna los pueblos reconquistados iniciaban la revolución automáticamente.



# Chile 73 o la historia se repite

**Miguel Herberg**

COLECCIÓN IMÁGENES

143 páginas. 21 x 21 cm. ISBN: 84-86864-38-0

5 euros

Miguel Herberg, director de cine, viaja a Chile en 1972 infiltrándose en la extrema derecha chilena y descubre la trama golpista que estaba minando el gobierno de la Unidad Popular. Tras el golpe de Pinochet, con la Junta militar, se plantea entrar en los campos de concentración del régimen, filmar sus instalaciones y poner rostro a los desaparecidos. Nos muestra que ante la violencia de los Estados y aún en las condiciones más difíciles, siempre es posible hacer algo a favor de la libertad y la justicia.

# Carlos Cortez

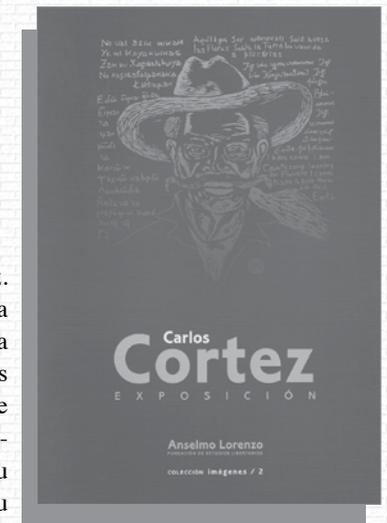
Catálogo de exposición

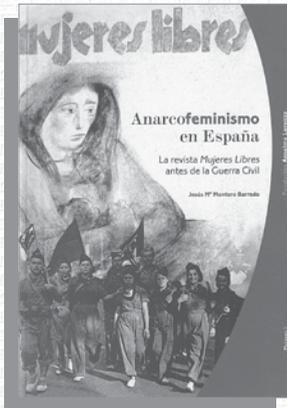
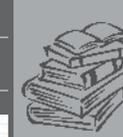
COLECCIÓN IMÁGENES

24 x 16 cm. ISBN: 84-86864-39-9

3 euros

Catálogo de parte de la obra de Carlos Cortez. Obra donada a la FAL y que forma parte de una exposición itinerante. Fue su vida de militancia social y artística. Sus intensos e impresionantes linóleos y xilografías son una presencia familiar en el arte de Chicago desde hace una generación. Es prueba del poder de las imágenes concisas y poéticas de Cortez que su obra nos parezca más familiar de lo que realmente es. Su obra ha carecido, sin embargo, de reconocimiento oficial hasta muy recientemente.





## Anarcosindicalismo en la era tecnológica

Jesús María Montero Barrado

COLECCIÓN MUJERES

195 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 84- 86864-58-5

11 euros

Nacidas ambas en el seno del movimiento anarquista y entre mujeres, la revista *Mujeres Libres* y la organización que llevaba el mismo nombre buscaron aunar el objetivo de liberación social y el de su género. Captación y capacitación. Captar, para atraer al campo anarquista a un sector difícil y con su propia especificidad. Pero también capacitar y educar para ayudar a las mujeres a que se dotaran por sí mismas de recursos mentales que las hicieran libres y autónomas, y poder así participar en la tarea liberadora que desde el movimiento anarquista se propugnaba. Tuvieron como instrumento de partida la creación de una revista, a la que denominaron *Mujeres Libres*.

## El anarcosindicalismo en la era tecnológica

CNT-AIT

COLECCIÓN DOCUMENTOS

199 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 84-86864-00-3

1 euro

El presente libro aglutina los estatutos, congresos y conferencias de la CNT en el postfranquismo más inmediato, siendo el reflejo de la dinámica vital de la Confederación y por ende de los vaivenes del resto de la sociedad, estatal y mundial, a la que se pretende dar respuesta desde los acuerdos confederales a poner en práctica.



## Verba volant, scripta... manent. Doce voces disonantes del sistema

(Agustín García Calvo, Moncho Alpuente, Emilio Sola, Javier Sádbá, Federica Montseny, Isabel Escudero, Elvira Huelbes, Andrés Sopena, Lily Litvak, Carlos Peregrín Otero, Abel Paz y José Luis García Rúa)

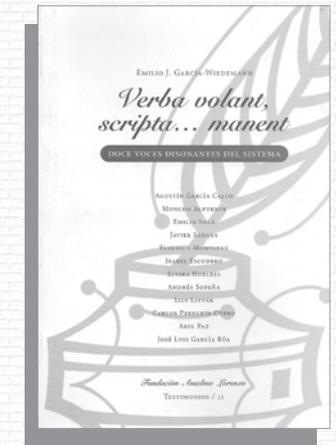
Emilio J. García-Wiedemann

COLECCIÓN TESTIMONIOS

272 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 84-86864-69-0

15 euros

Con la fijación impresa en negro sobre blanco de las conversaciones que dan lugar a este volumen no se pretende hacer dogma de lo dicho, antes al contrario, más bien certificar lo que en un preciso momento histórico alguien pensaba y, de paso, hacer más difícil la tarea de aquellos que se dedican a escribir la Historia, allegándoles materiales de primera mano, de manera que no se dejen llevar por las "versiones" oficiales que suelen escamotear lo que en realidad ha sucedido...



## Veinte años de prisión. Los anarquistas en las cárceles de Franco

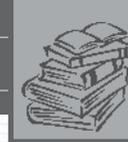
Juan Busquets

COLECCIÓN TESTIMONIOS

219 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 84-86864-30-5

9 euros

El libro-testimonio que se presenta es la exposición retrospectiva de las arriesgadas y críticas vicisitudes padecidas por uno de los muchos jóvenes que, llevados de incipientes rebeldías asumidas al contacto directo con la sangrienta represión desatada sobre su país, optaron por vincularse a cuantos de una y otra forma se enfrentaban a la brutalidad del sistema totalitario resultante del amargo final de la contienda.



## Memorias de un libertario. De la República al exilio

**Alfons Martorell Gavaldà**

COLECCIÓN TESTIMONIOS

299 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 84-86864-59-3

13 euros



**A**lfons Martorell fue testigo de una época que comprende la II República, la Guerra Civil y el exilio. Tiempo de máximas esperanzas para una sociedad en crecimiento, pero que vivía mayoritariamente en la miseria para satisfacer el enriquecimiento de unos pocos. Sociedad que empieza a soñar con el advenimiento de la República, pero que sufre la pesadilla de casi cuarenta años de dictadura, represión, muerte y exilio. El autor fue protagonista activo de esa época hasta su reciente muerte, momento hasta el que tuvo la llama encendida de su ideal anarquista.

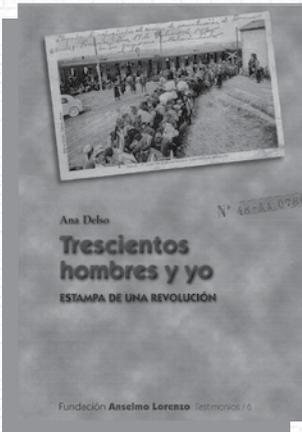
## Trescientos hombres y yo. Estampas de una revolución.

**Ana Delso**

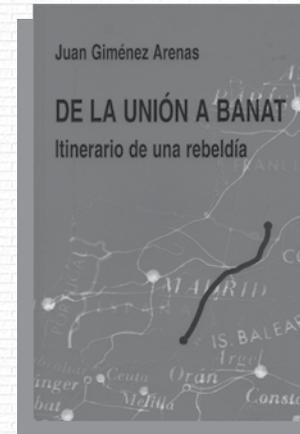
COLECCIÓN TESTIMONIOS

157 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 84-86864-29-1

7 euros



**L**a historia de Ana Delso tiene como trama la supervivencia, el valor y el amor. Es la historia de su propia vida, pero es a su vez la de cientos y miles de otros revolucionarios y refugiados que abandonaron la España franquista en los años siguientes a la Guerra Civil. Muestra cómo se creó y fortaleció una red de personas, agrupadas en condiciones angustiosas, cómo lograron no sólo sobrevivir, sino también ayudarse mutuamente y preservar sus creencias.



## De la Unión a Banat

**Juan Giménez Arias**

COLECCIÓN TESTIMONIOS

173 páginas. 21,5 x 15 cm. ISBN: 84-86864-23-2

7 euros

**E**l relato del autor vio la luz pública en la postrera parte de una vida sencilla que oteó horizontes de fraternidad humana, se entregó sin reservas a su conquista y al despertar de tan generoso ensueño se encontró prisionero, roto y humillado en un campo de concentración francés cualquiera, al igual que les ocurrió a miles y miles de nuestros compatriotas.

## El anarquismo en la insurrección de Asturias. La CNT y la FAI en octubre de 1934

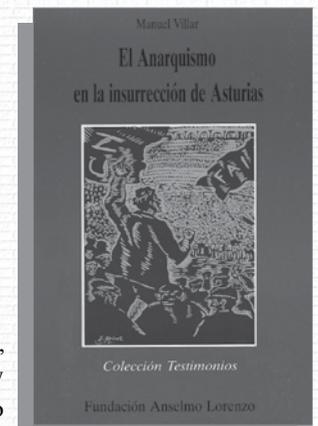
**Miguel Villar (Ignotus)**

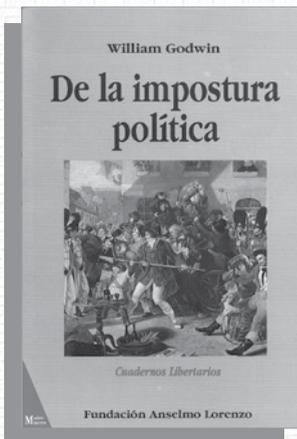
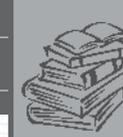
COLECCIÓN TESTIMONIOS

199 páginas. 20 x 13 cm. ISBN: 84-86864-15-1

8 euros

**M**anuel Villar fue director de *Solidaridad Obrera*, periódico de la CNT de Cataluña que siguió muy de cerca los sucesos de Asturias. La memoria no puede ser sustraída a los pueblos, porque sin ella no son nada. Por eso, se ofrece este fabuloso documento: para que, cuando nos cuenten "La Historia", tengamos elementos de memoria para poner entre paréntesis su cuento.





## De la impostura política

**William Godwin**

COLECCIÓN CUADERNOS LIBERTARIOS

67 páginas. 20 x 13,5 cm. ISBN: 84-86864-09-7

Coedición con Madre Tierra

4 euros

**W**illiam Godwin (1756-1836) precursor del anarquismo y del romanticismo, es prácticamente desconocido fuera del mundo anglosajón, donde además de influir en la corriente liberal y federalista desempeñó una función similar a la de Rousseau respecto a la ilustración francesa.

## El último verano soviético

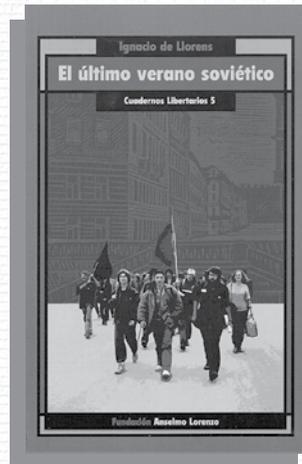
**Ignacio de Llorens**

COLECCIÓN CUADERNOS LIBERTARIOS

125 páginas. 20 x 13 cm. ISBN: 84-86864-35-6

5 euros

**E**n 1991, el autor se encuentra en el país soviético coincidiendo con un golpe de Estado militar que pretende anular las incipientes aperturas democráticas. Se une a los compañeros libertarios y se animan a levantar barricadas frente a los militares soviéticos para defender la libertad. Junto a su experiencia, se produce una profunda reflexión sobre el devenir de las transformaciones sociales rusas: lo que fuera para algunos el ansiado paraíso comunista, se nos presenta como una cruda realidad: autoridad, miseria, desconfianza...



## Vidas anarquistas

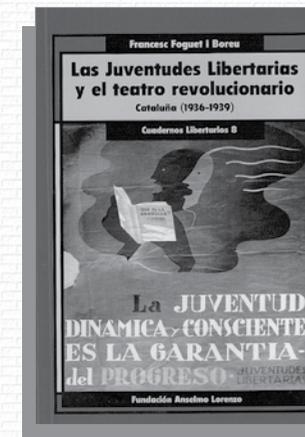
**Gustavo Vidal Manzanares**

COLECCIÓN CUADERNOS LIBERTARIOS

115 páginas. 20 x 13 cm. ISBN: 84-86864-43-7

5 euros

**D**urante décadas se ha proyectado la imagen del anarquista como el colocabombas que procura, sin atenerse a medios, subvertir la sociedad. Esta visión ha distorsionado la realidad libertaria, la del incansable luchador que busca la elevación de la cultura como medio de cambio social. He aquí una selección de personajes cuya memoria es imprescindible, sin perjuicio de otros que podrían haberse incluido (Ferrer y Guardia, Salvochea, Joe Hill...).



## Las Juventudes Libertarias y el teatro revolucionario. Cataluña (1936-1939)

**Francesc Foguet i Boreu**

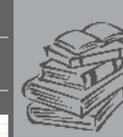
COLECCIÓN CUADERNOS LIBERTARIOS

115 páginas. 20 x 13 cm. ISBN: 84-86864-51-8

6 euros

**S**e nos introduce en ese mundo maravilloso del teatro mágico y consciente, que desarrollaron las Juventudes Libertarias desde las plataformas de los ateneos libertarios, asociaciones culturales y sindicatos. Todos estos colectivos fueron sabedores de que, con ese esfuerzo, se abría una posibilidad de entender y modificar viejos y periclitados esquemas.

Las enseñanzas de la revolución española todavía están ahí, en el letargo de las ideas, en espera de que hombres y mujeres de hoy se decidan a avanzar en el camino de lo racional y natural entre iguales.



# El anarquismo en Cuba

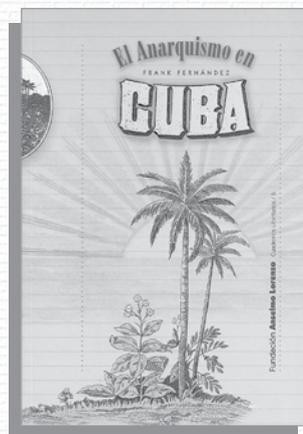
**Frank Fernández**

COLECCIÓN CUADERNOS LIBERTARIOS

142 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 84-86864-41-0

9 euros

Este importante libro intenta dar algunas respuestas a la historia e incertidumbre del futuro de Cuba. Pese a la actitud negativa que la crítica marxista ha tenido con otras obras del autor, él no pretende hacer un panfleto panegírico del anarquismo, comprende que cada sector social «tiene derecho de exponer lo que se conoce como su verdad histórica», pero insiste en que «debe basarse en datos evidentes y bien interpretados».



# Eduardo Barriobero y Herrán (1875-1939). Una nota sobre su vida y escritos



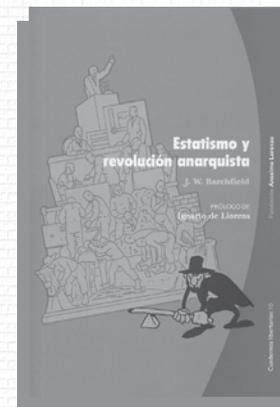
**Julián Bravo Vega**

COLECCIÓN CUADERNOS LIBERTARIOS

74 páginas. 21 x 15 cm. ISBN: 84-86864-55-0

3 euros

Aunque la historia le ha concedido un lugar secundario, Eduardo Barriobero y Herrán pretendió la transformación más ambiciosa de España: convertir la república de “derechas” en una “República de Trabajadores”. El fracaso de esta propuesta, dignificadora de amplios estratos de la población, le llevó directamente al pelotón de fusilamiento. Fue precisamente la reacción la encargada, tras la muerte de la persona, de reducir al silencio las aportaciones de Eduardo Barriobero.



# Estatismo y revolución anarquista

**John Barchfield**

COLECCIÓN CUADERNOS LIBERTARIOS

140 páginas. 20 x 13 cm. ISBN: 84-86864-54-

7 euros

“Anarquía” procede de la palabra griega an-arkos, lo que quiere decir “sin gobierno [o autoridad]”. Esta condición se presta a dos interpretaciones distintas: por un lado, desorden, discordia, caos, incoherencia; por otro lado, autogobierno, autogestión. Es aquella la definición que prevalece en la mente popular y se emplea, implícitamente, por parte de los que abanderan el gobierno y la autoridad como medio para deslegitimar a la segunda; sin embargo, en lo abstracto no existe ninguna relación entre los dos conceptos, y es la anarquía de la segunda interpretación la que concierne a la presente obra.

# Anarquismo y educación. La propuesta sociopolítica de la pedagogía libertaria

**Francisco José Cuevas Noa**

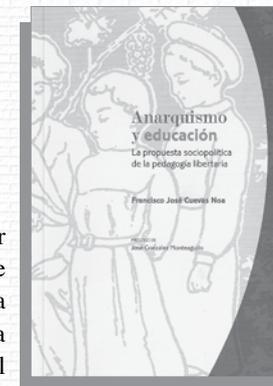
COLECCIÓN CUADERNOS LIBERTARIOS

169 páginas. 20 x 13 cm. ISBN: 84-86864-62-3

Coedición con Colectivo Buenaespina

7 euros

El autor quiere aportar un grano de arena para demostrar las potencialidades que tienen las ideas anarquistas sobre educación, con la idea de ir madurando una propuesta para el siglo XXI de pedagogía libertaria, que utilice la vía de los movimientos sociales para extender su acción cultural transformadora. Para ello, nos adentraremos en las bases teóricas e históricas del anarquismo, y conoceremos las teorías de la educación y experiencias pedagógicas de carácter libertario.



## Títulos en preparación:

*Lizania Libertaria*

**Jesús Lizano**

---

*Viento del Pueblo (El libro del Centenario de la CNT)*

**Rai Ferrer**

---

*Cien imágenes para un Centenario. CNT, 1910-2010*

**Coordinado por Juan Pablo Calero**

---

*Unidades didácticas: historia del movimiento obrero*

---

*Obra completa*

**Anselmo Lorenzo**

---

*Escritoras anarcosfeministas en La Revista Blanca*

**Antonio Prado**

---

*Fermín Salvochea*

**Pedro Vallina**

---

*La gran trata de esclavos*

**Memorias de César Broto Villegas**

---

*Nacionalismo y cultura*

**Rudolf Rocker**

---