



AUS- UND WEITERBILDUNG

Okto vermittelt das notwendige technische und journalistische Know-how für die Sendungsproduktion. Das Kursangebot ermöglicht den TeilnehmerInnen den Einstieg in die Welt von Video und Multimedia, sowie die Erweiterung bereits vorhandener Kenntnisse. Seit Herbst 2008 bietet Okto auch einen berufsbegleitenden Lehrgang für Interkulturellen Videojournalismus an.

Unsere Angebote richten sich an zukünftige Okto-ProduzentInnen, aber auch an MedienpädagogInnen, Vereine, Bildungsinstitutionen und Menschen, die das professionelle Handling von AV-Medien für berufliche oder private Zwecke erlernen möchten.

Die aktuellen Kurstermine entnehmen Sie bitte unserer Homepage.

www.okto.tv/ausbildung

„Okto ist für mich ein spannender und auch sehr schräger Fernsehkanal.“
Lisl Ponger, Fotografin und Filmemacherin

WIE GEFÄLLT IHNEN OKTO?

Schreiben Sie uns Ihre Meinung an feedback@okto.tv

„OKTO IST VIELFALT.“

Thomas Bauer, Kommunikationswissenschaftler



WIR MACHEN
FERNSEHEN

IMPRESSUM Community TV - GmbH, Missindorfstraße 21/12, 1140 Wien, T. +43 1 786 2442, F. +43 1 786 2442-4, www.okto.tv, Geschäftsführer: Mag. Christian Jungwirth, Programmintendantin: Mag. Barbara Eppensteiner, Herausgeber & Eigentümer: Verein zur Gründung und zum Betrieb Offener Fernsehkanäle Wien, Vorstandsvorsitzender: o. Univ. Prof. Dr. Thomas A. Bauer, Für den Inhalt verantwortlich: Mag. Renate Billeth (rb@okto.tv), Grafik: DV5 | Design and Research. Stand: 08/2009



ÜBER OKTO

Beim partizipativen TV-Sender Okto haben engagierte Menschen und Communities die Möglichkeit, ihre Themen und Anliegen selbstbestimmt im Fernsehen zu kommunizieren. Die ProduzentInnen gestalten ihre Sendungen unentgeltlich. Okto vermittelt das entsprechende Know-how und stellt die technische Infrastruktur (Kamera, Schnittplätze, TV-Studio) kostenlos zur Verfügung.

Okto versteht sein Programm als Ergänzung zum öffentlich-rechtlichen und privat-kommerziellen Fernsehen.

„Offen sein für alle, die selbst
Programm machen wollen.“

Astrid Zimmermann, Journalistin

MITMACHEN BEI OKTO

Viele Kulturschaffende, Vereine und Initiativen sind bereits Teil der Okto-Community und gestalten ihre eigene Sendung. Neue Sendungsideen – ob von WissenschaftlerInnen, migrantischen Communities, Jugendprojekten oder Seniorenvereinen – sind willkommen. Wenn Sie bei Okto mitmachen möchten, erkundigen Sie sich bitte bei unserem nächsten Infoabend über den Weg zur eigenen TV-Sendung.

www.okto.tv/mitmachen

OKTO EMPFANGEN

Okto können Sie österreichweit auf aonTV (Programmplatz 34) und bei UPC Telekabel (Kanal 8) empfangen. Okto überträgt das komplette TV-Programm auch als Livestream im Internet. www.okto.tv/empfang

TV-NEWSLETTER BESTELLEN!

Sie möchten regelmäßig über unser TV-Programm sowie die Aus- und Weiterbildungsangebote bei Okto informiert werden? Mailen Sie bitte an: newsletter@okto.tv



AUSGEZEICHNETES PROGRAMM

Unser Programm kann sich sehen lassen. Das finden auch andere, weshalb der junge TV-Sender schon zahlreiche Medienpreise vorzuweisen hat!

„Okto ist zum unverzichtbaren Bestandteil
unserer Medienlandschaft geworden.“

Robert Stachel,
Medienkünstler | maschek



Internationale Auszeichnungen für **30 minutes African Art** (2006), das FH-Magazin **Im öffentlichen Raum** (2006), den ExpertInnen-talk **Europa und der Stier** (2007), den Themenabend **Oktofokus** (2008) und das Europamagazin **Vitam in C** (2008)



Österreichischer Fernsehpreis der Erwachsenenbildung für das wöchentliche Filmformat **Oktooskop** (Beste Sendereihe 2006)



Österreichischer Fernsehpreis der Erwachsenenbildung für **Nebenan – Roma in Wien** (Beste Sendereihe 2007)



Alternativer Medienpreis 2008 der Medienakademie Nürnberg für die Nachrichtensendung **ROH**

„Okto ist eine
nicht-kommerzielle Oase.“

Araba Johnston-Arthur,
blacktivistin

SO SPANNEND WIE DAS LEBEN SELBST

Was das Fernsehen mit dem richtigen Leben zu tun hat? Bei Okto eine ganze Menge. Denn hier können die Menschen zeigen, was sie wirklich bewegt. Okto ist kritisches Fernsehen von und für Menschen, die genug von Oberflächlichkeit und Stereotypisierung in der österreichischen TV-Landschaft haben. Wir garantieren unseren ZuseherInnen spannende Einblicke in medial noch unentdeckte Welten und vor allem ein breites Themenspektrum, das mit dem Sender und den Menschen, die Okto gestalten, mitwächst.

www.okto.tv/programm

„Okto ist eine
gesellschaftliche Notwendigkeit.“

Eva Jantschitsch, Musikerin | Gustav

URBANES FERNSEHEN STATT SPARTENKANAL

HipHop oder Architektur? Türkisch oder Bulgarisch? Kunst oder Krocha? Okto setzt auf Vielfalt statt Sparte und bildet mit seinem Programm die urbane Gesellschaft in ihrer ganzen Diversität ab. Über gesellschaftliche Trends, Meinungen und Communities, die vom Mainstream noch gar nicht erfasst wurden, wird man auf Okto aus erster Hand informiert.